

Faire

L'apprenant développe sa compréhension du langage des arts visuels, et le met en pratique.

- Éléments et principes de la composition
- Matériaux, outils et procédés
- Observation et représentation artistique

Créer

L'apprenant génère, développe et communique ses idées pour la création en arts visuels.

- Inspiration et génération d'idées
- Expérimentation et développement
- Révision, peaufinage et partage

Établir des liens

L'apprenant établit des liens avec divers contextes (lieux, époques, cultures et groupes sociaux) pour développer sa compréhension de la portée des arts visuels.

- Artistes, œuvres
- Formes, styles et traditions
- Rôle, signification et raison d'être

L'apprenant en ARTS visuels

Maternelle à la 8^e année

Réagir

L'apprenant a recours à la réflexion critique pour enrichir son apprentissage en arts visuels et développer son identité et son pouvoir d'agir.

- Réactions initiales
- Observations et descriptions
- Analyse et interprétation
- Action et transformation



Pour plus d'information, visitez :
<http://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/fl2/visuel/index.html>

Photo du paysage à l'arrière-plan : Little Saskatchewan River Valley, © Stan Milosevic