



*Exemples d'œuvres  
d'élèves et d'artistes*  
liés au glossaire des arts visuels





**REMERCIEMENTS** : Le Bureau de l'éducation française exprime ses sincères remerciements à tous les artistes, élèves, enseignants, coordonnateurs, administrateurs et autres personnes qui ont contribué à l'élaboration de ce document.

**DROITS D'AUTEURS** : Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Dans le cas où il se serait produit des erreurs ou des omissions, prière d'en aviser Éducation et Formation Manitoba pour qu'elles soient rectifiées dans une édition future. Nous remercions sincèrement les artistes et les parents des élèves de nous avoir autorisés à adapter ou à reproduire leurs œuvres.

Les illustrations ou photographies dans ce document sont protégées par la Loi sur le droit d'auteur et ne doivent pas être extraites ou reproduites pour aucune raison autres que pour les intentions pédagogiques explicitées dans ce document. Dans de tels cas, le Ministère demande aux utilisateurs d'indiquer le titre de l'œuvre, le nom de l'artiste et toute mention relative à la collection ou au droit d'auteur qui pourrait être indiquée. Les modifications des images sont interdites.

**UTILISATION PÉDAGOGIQUE** : Les exemples de ce document peuvent être utilisés par les élèves et les enseignants dans le cours de situations d'apprentissage afin d'enrichir le langage et la terminologie des arts visuels par le biais d'observations, discussions, réflexions, critiques, etc.

**INVITATION** : Les élèves et les artistes manitobains désirant suggérer et partager d'autres exemples sont invités à communiquer par courriel avec Julie Mongeon-Ferré, conseillère pédagogique en éducation artistique au Bureau de l'éducation française à [julie.mongeon-ferre@gov.mb.ca](mailto:julie.mongeon-ferre@gov.mb.ca).

Dans le présent document, les mots de genre masculin appliqués aux personnes désignent les femmes et les hommes.  
Tous droits réservés © 2019, le gouvernement du Manitoba représenté par le ministre de l'Éducation et de la Formation.

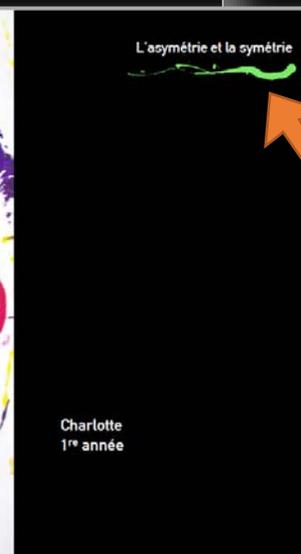


# Comment naviguer le glossaire

Cliquer sur la vignette de l'image pour visualiser l'œuvre.



Cliquer sur le papillon pour revenir à la liste de termes.



Cliquer sur l'en-tête pour retourner à la page principale du terme.

# Liste de termes

Cliquer sur un des termes pour accéder aux exemples d'œuvres.

- L'arrière-plan
- L'asymétrie et la symétrie
- L'avant-plan
- Les caractéristiques du trait
- Le centre d'intérêt
- Les couleurs analogues
- Les couleurs chaudes et les couleurs froides
- Les couleurs complémentaires
- Les couleurs monochromatiques
- Les couleurs primaires
- Les couleurs secondaires
- Les couleurs tertiaires
- Le deuxième plan ou le second plan
- L'espace
- L'espace négatif et l'espace positif
- La figure géométrique et la figure organique
- L'intensité
- La largeur de trait
- La ligne
- La ligne de contour
- Les lignes suggérées
- Le motif
- Le plan pictural
- La profondeur
- La répétition
- La technique mixte
- La teinte dégradée
- La teinte rabattue
- La texture
- La valeur
- Le volume



# L'arrière-plan

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





L'arrière-plan

**Annalynne**  
2<sup>e</sup> année



L'arrière-plan

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



L'arrière-plan

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



**Kayla**  
12<sup>e</sup> année



**Émilie Lemay**  
*Étude de Paysage*  
*Saint-Bonifascinant*  
acrylique sur toile  
10 po x 10 po  
2018

*emilie lemay*



# *L'asymétrie et la symétrie*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





L'asymétrie et la symétrie

**Charlotte**  
1<sup>re</sup> année

L'asymétrie et la symétrie



**Charlotte**  
2<sup>e</sup> année

L'asymétrie et la symétrie



**Erik**  
2<sup>e</sup> année

L'asymétrie et la symétrie



**Mélita**  
5<sup>e</sup> année

L'asymétrie et la symétrie



**Kylie**  
10<sup>e</sup> année



Les opposés sont  
très importants car  
quand il y a deux  
opposés, l'un ne peut pas  
exister sans l'autre, par  
exemple, le bien et le  
mal se sont les deux nés  
ensemble. Le bien n'existerait  
pas sans le mal et vice versa.  
elle serait considérée comme  
une chose normale, mais  
de normal, cela  
ne peut pas être et aussi  
le contraire.  
L'opposé.

Alex  
10<sup>e</sup> année



L'asymétrie et la symétrie

Rovil  
10<sup>e</sup> année



L'asymétrie et la symétrie



**Alex**  
10<sup>e</sup> année



**Bud Gillies**

*Elephants With Acorns*

raku

17 po x 14 po x 4 po

Collection provinciale  
d'œuvre d'arts du  
gouvernement du Manitoba



# L'avant-plan

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





L'avant-plan

Emerson  
4<sup>e</sup> année



**Annique**  
6<sup>e</sup> année



L'avant-plan

**Cassie**  
7<sup>e</sup> année

L'avant-plan



**Alyson**  
11<sup>e</sup> année



L'avant-plan

Camdyn  
9<sup>e</sup> année



L'avant-plan

**Michel St-Hilaire**  
*Food Fare*  
murale



**René J. Lanthier**  
*Mutiny at Grand Portage*  
huile sur canevas  
24 po x 36 po

Collection de l'Université  
de Saint-Boniface



# *Les caractéristiques du trait*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Les caractéristiques du trait



Charlotte  
4<sup>e</sup> année



Les caractéristiques du trait



**Élève manitobain**  
*Atelier Family Fusion*

Musée des beaux-arts  
de Winnipeg (WAG)



Les caractéristiques du trait



Félicia  
10<sup>e</sup> année

Les caractéristiques du trait



**Kylie**  
10<sup>e</sup> année

Les caractéristiques du trait



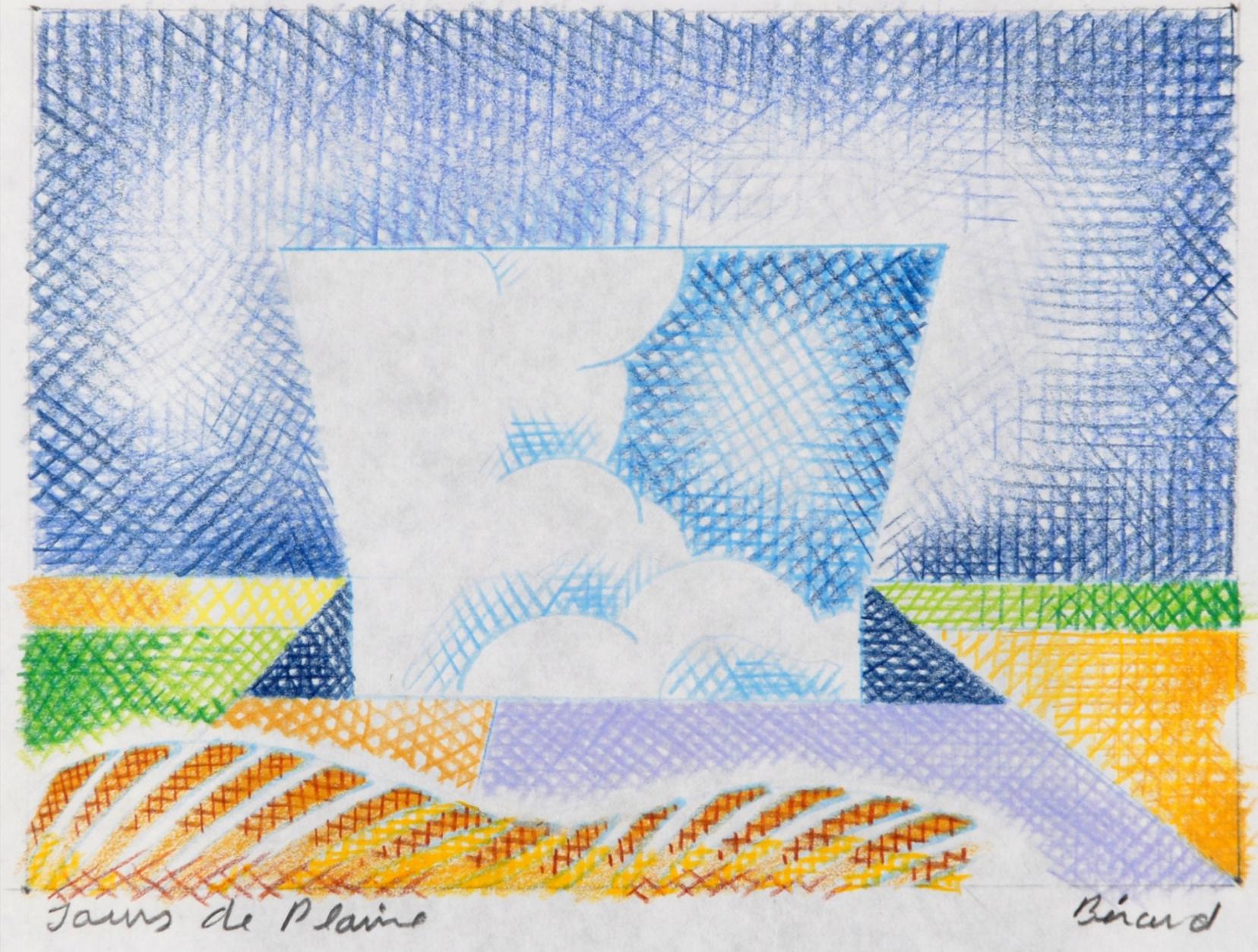
**Hollande**  
10<sup>e</sup> année



Rachel  
12<sup>e</sup> année



Ying  
12<sup>e</sup> année



**Réal Bérard**

*Damier qui s'ouvre,  
pour le couplet - parler nos  
grands-pères dans le vent*  
dessin

16,7 po x 5,5 po

Collection de l'Université  
de Saint-Boniface

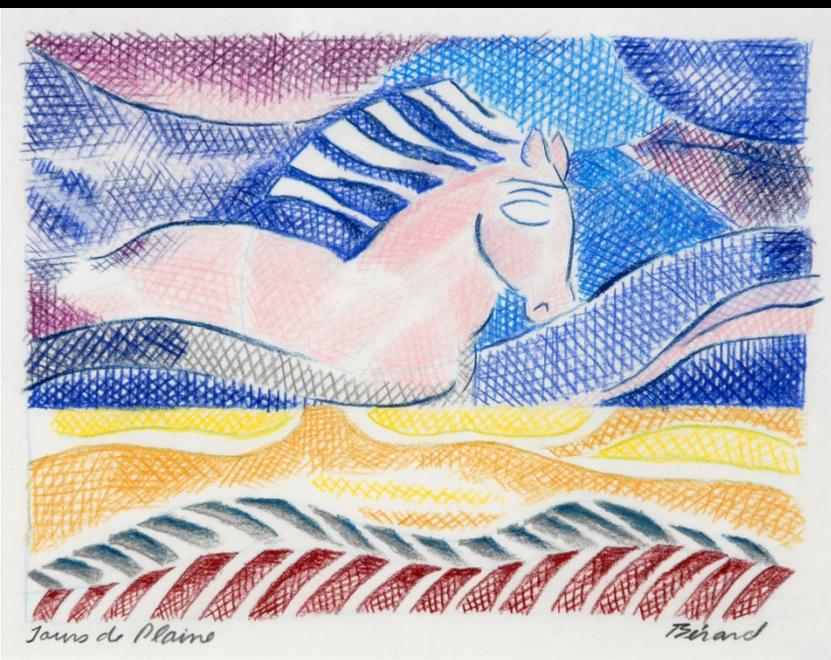
## Les caractéristiques du trait

### Réal Bérard

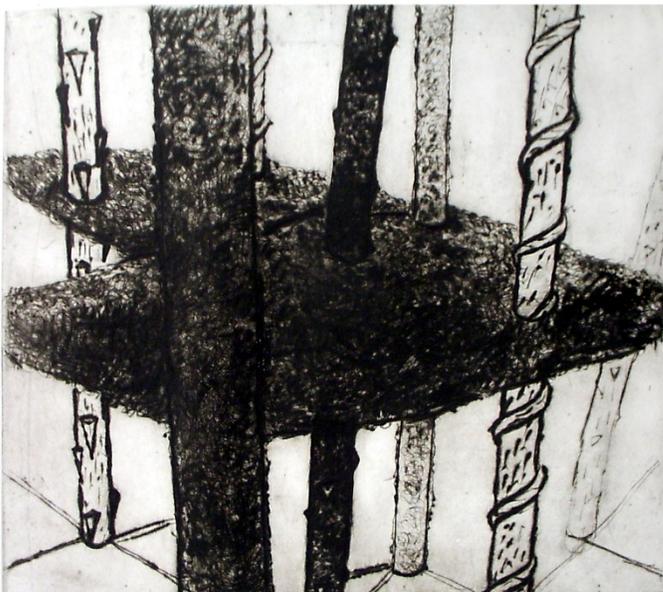
- *Renard qui fait son fou* dessin, 2,8 po x 10 po
- *Apparition du bison* dessin, 34,8 po x 10 po
- *Mère et ti-boutte sur cheval* dessin, 11,8 po x 10 po
- *Le petit prince et le renard* dessin, 12,8 po x 10 po

Collection de l'Université  
de Saint-Boniface

Jours de plaine : Réal Bérard et André Leduc  
[https://www.nfb.ca/film/jours\\_de\\_plaine/](https://www.nfb.ca/film/jours_de_plaine/)



**Nada Denic**  
*Cloud and City*  
pointe sèche  
1995



Les caractéristiques du trait



**Nada Denic**  
*Cloud over the City*  
pointe sèche  
1996  
27,5 po x 11,5 po

Collection de l'Université  
de Saint-Boniface



# *Le centre d'intérêt*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



Le centre d'intérêt



**Sarah**  
12<sup>e</sup> année

**L'isolation** est l'élément  
qui a été utilisé pour créer  
le centre d'intérêt.



Le centre d'intérêt

**Dominique Rey**

*Missing Woman*

*Disappearing Act #49*

épreuve photographique

24 po x 30 po

2001

**L'emplacement** est l'élément  
qui a été utilisé pour créer  
le centre d'intérêt.

Le centre d'intérêt



**Dominique Rey**

*Jennifer #1 Parlee Beach Shediac*

16 po x 20 po

Septembre 2001

Collection de l'Université  
de Saint-Boniface

**La netteté** est l'élément  
qui a été utilisé pour créer  
le centre d'intérêt.



**Mélanie Rocan**

*Réunir au milieu*

aquarelle et huile sur toile

60 po x 84 po

2011

**La convergence** est l'élément  
qui a été utilisé pour créer  
le centre d'intérêt.

Le centre d'intérêt



**Diana Thorneycroft**  
*Group of Seven Awkward  
Moments (Davis Strait)*  
photographie Chromira  
2007

Collection provinciale  
d'œuvre d'arts du  
gouvernement du Manitoba

**Le contraste et la couleur**  
sont les éléments qui ont  
été utilisés pour créer  
le centre d'intérêt.

Le centre d'intérêt



**James Culleton**

*Rooftop Raven*

acrylique sur toile

48 po x 48 po

2015

**Les lignes directionnelles**  
sont les éléments qui ont  
été utilisés pour créer  
le centre d'intérêt.



Le centre d'intérêt

**Marcel Druwé**  
*Bouleaux*  
photographie numérique  
2015

**Les lignes directionnelles**  
**et la convergence** sont les  
éléments qui ont été utilisés  
pour créer le centre d'intérêt.



Le centre d'intérêt

**Marcel Druwé**  
*Little Miss Higgins*  
photographie numérique  
2018

**Les lignes directionnelles**  
et la **convergence** sont les  
éléments qui ont été utilisés  
pour créer le centre d'intérêt.



# *Les couleurs analogues*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Les couleurs analogues

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

Les couleurs analogues



Janette, 3<sup>e</sup> année

Raeda, 3<sup>e</sup> année

Ayeza, 3<sup>e</sup> année



Les couleurs analogues



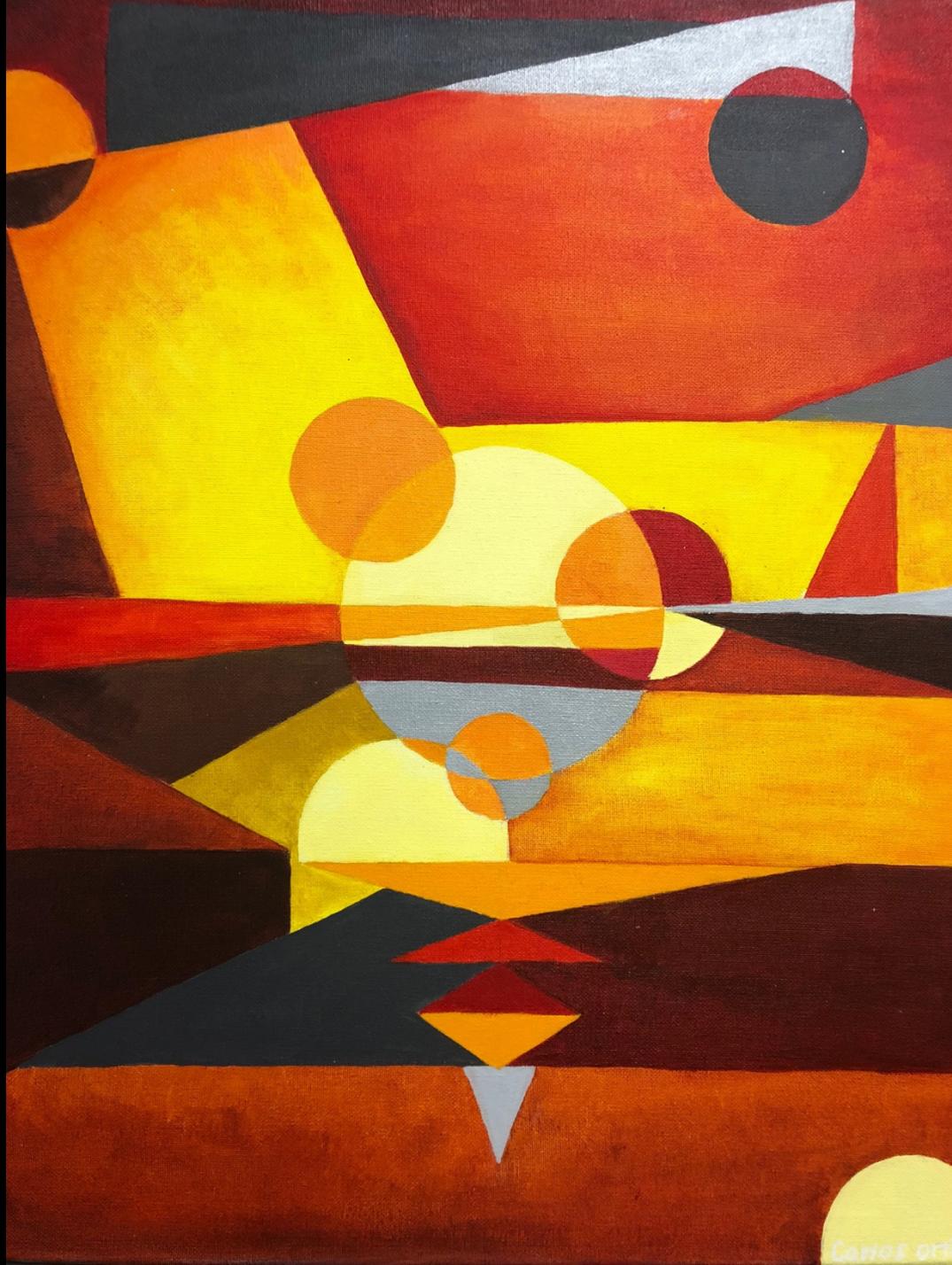
**Mae**  
5<sup>e</sup> année



Les couleurs analogues

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Les couleurs analogues



**Carlos**  
12<sup>e</sup> année

Carlos art



**Bruce Head**

*Wall Relief*

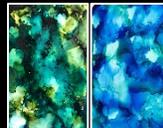
acrylique sur toile  
et technique mixte  
1975

Collection provinciale d'œuvre  
d'arts du gouvernement  
du Manitoba



# Les couleurs chaudes et les couleurs froides

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides



**Charlotte**  
1<sup>re</sup> année



Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides

**Charlotte**  
4<sup>e</sup> année



Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides

**Claudia**  
4<sup>e</sup> année

Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides



**Jenna**  
10<sup>e</sup> année

Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides



**Lisa**  
11<sup>e</sup> année

Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides

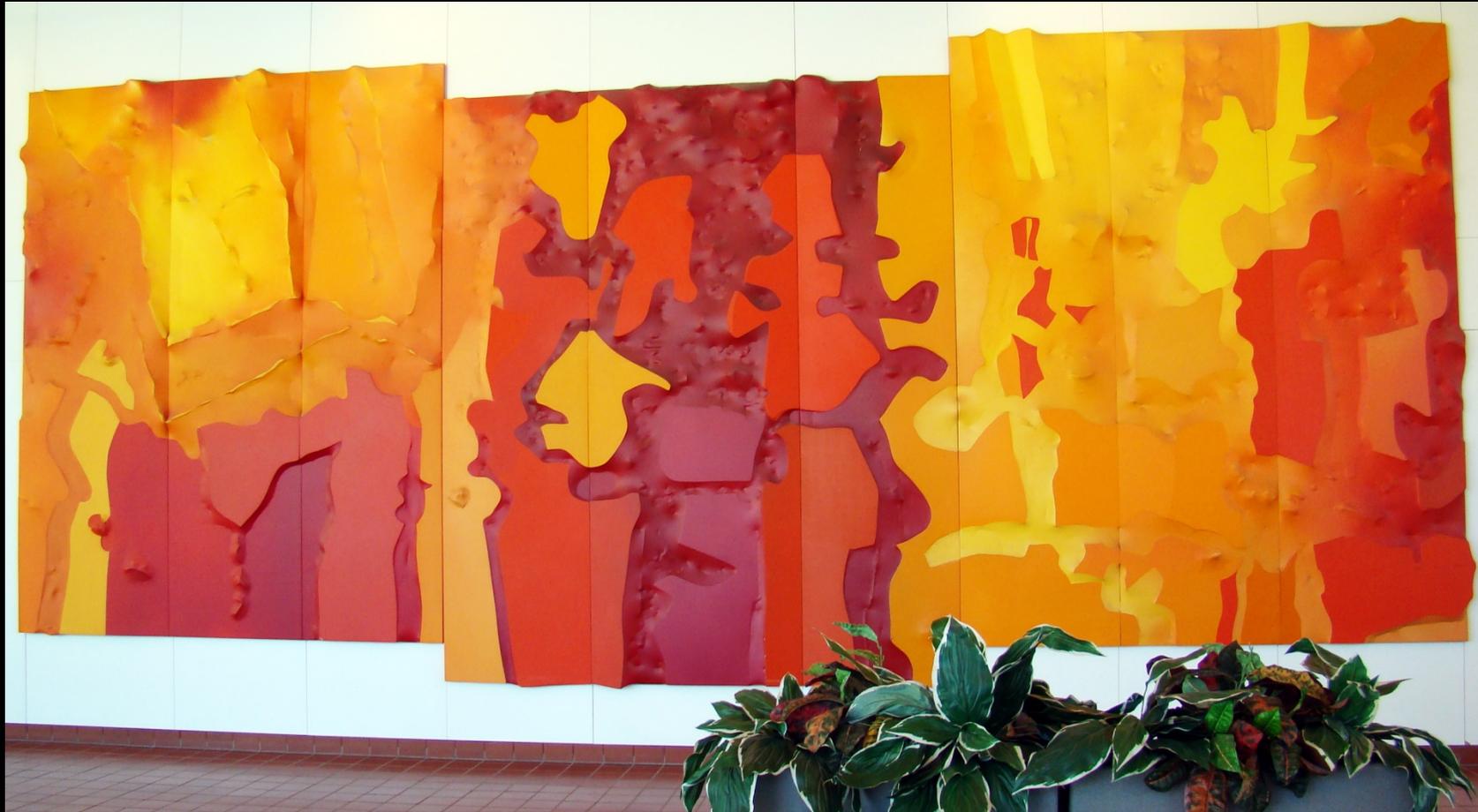


**Mélanie Rocan**  
*Mer Violette*  
huile sur toile  
11 po x 14 po  
2011



Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides

**Ronald Lamoureux**  
*Volets*  
photographie couleur  
19,5 po x 13 po  
2000



**Bruce Head**  
*Wall Relief*  
acrylique sur toile  
et technique mixte  
1975

Collection provinciale d'œuvre  
d'arts du gouvernement  
du Manitoba

Les couleurs chaudes  
et les couleurs froides



**Mohan Tenuwara**  
*Days Dying at Snowy Trail*  
acrylique  
2013



# Les couleurs complémentaires

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



Les couleurs complémentaires



**Gabrielle**  
7<sup>e</sup> année



Les couleurs complémentaires

**Aurélien**  
7<sup>e</sup> année



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

Les couleurs complémentaires



**Teresa Marshall**  
*Mi'kmaq Universe*  
acrylique sur toile  
132 cm x 134 cm  
2005

Collection du ministère  
des Affaires autochtones  
et du Nord Canada

[https://resilienceproject.ca/fr/  
artists/teresa-marshall](https://resilienceproject.ca/fr/artists/teresa-marshall)



Les couleurs complémentaires

**Roger Lafrenière**

*Dans l'océan de la prairie*

huile sur toile

1985

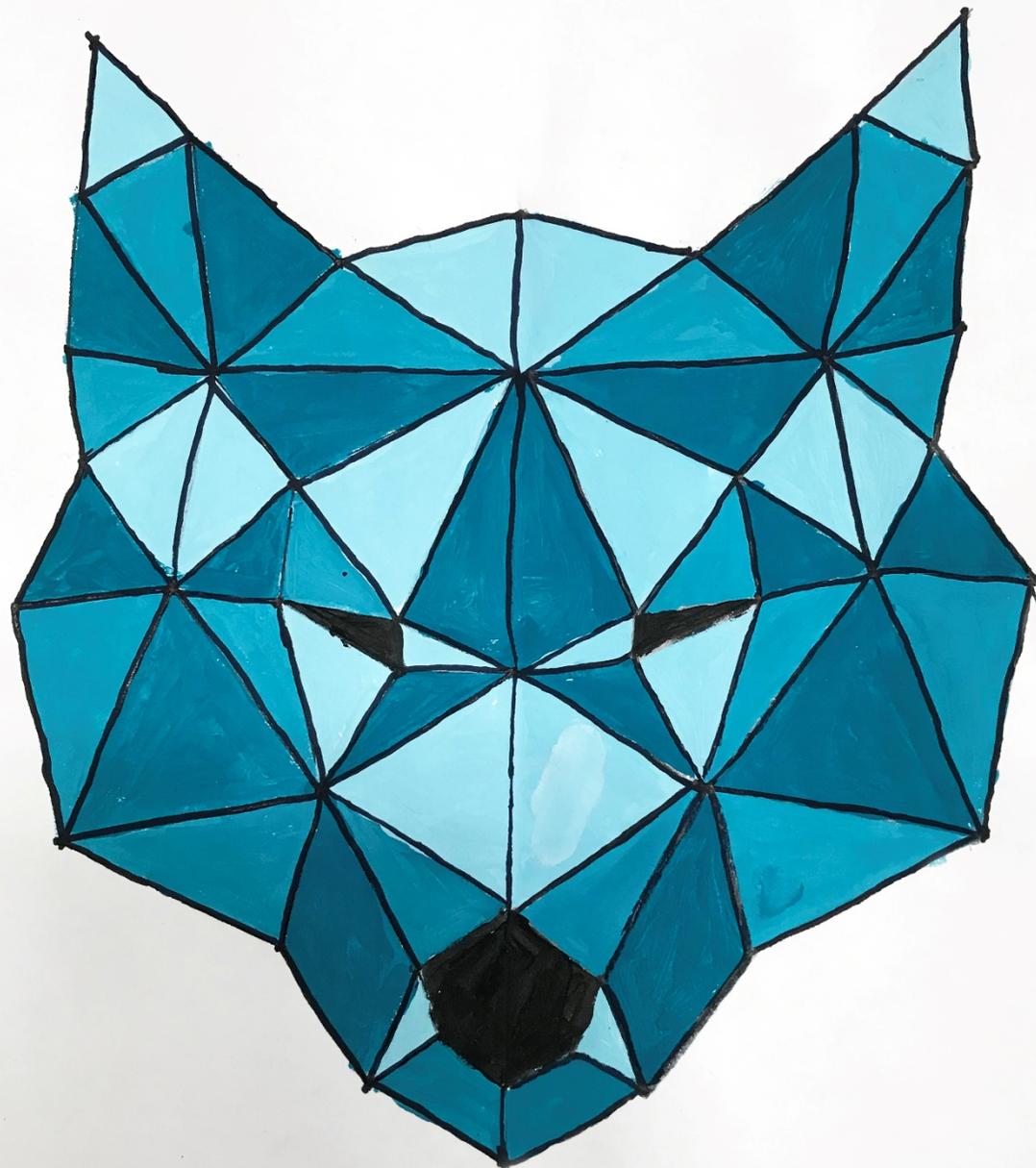
Collection de l'Université  
de Saint-Boniface



# Les couleurs monochromatiques

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





**Madison**  
8<sup>e</sup> année

Les couleurs  
monochromatiques



Tamara  
11<sup>e</sup> année

Les couleurs  
monochromatiques



**Candace Lipischak**

*Relocation*

acrylique sur couvercle de baril  
d'huile recyclé, ramure d'orignal  
et de chevreuil

22 po

2016

Les couleurs  
monochromatiques



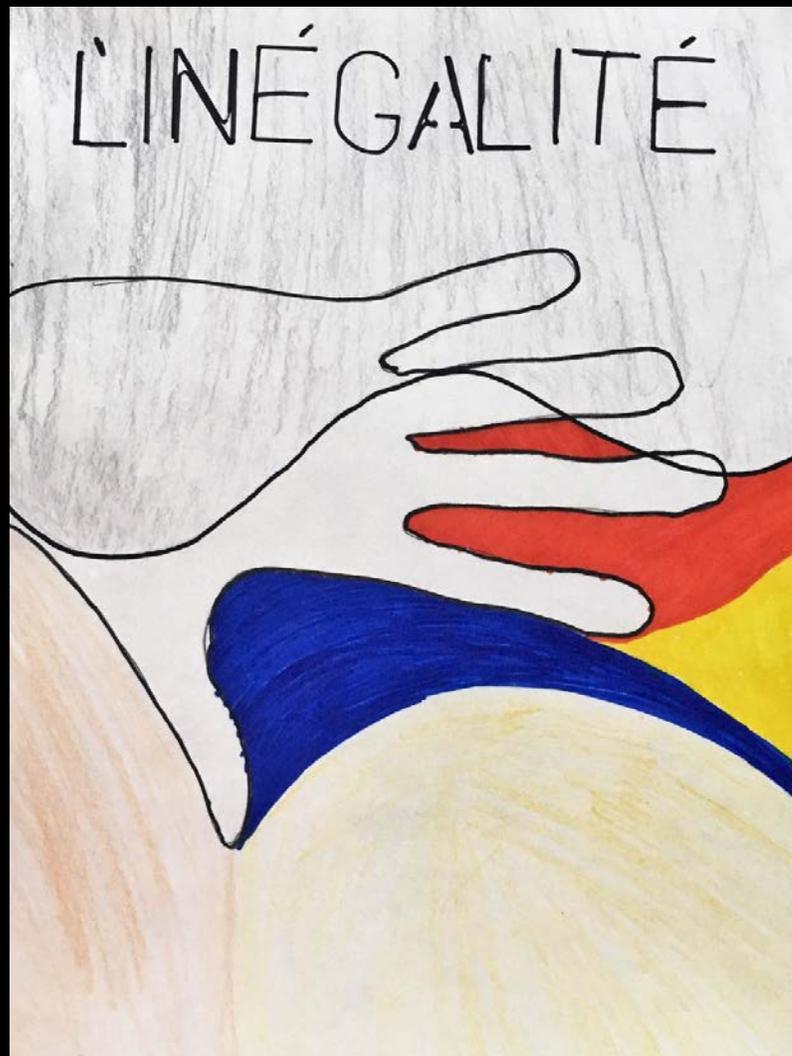
**Marcel Druwé**  
*Ballet*  
photographie numérique  
2014



# *Les couleurs primaires*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Musée des beaux-arts  
de Winnipeg (WAG)  
Atelier



Sarah  
9<sup>e</sup> année



Les couleurs primaires

**Brigitte Dion**  
*Bras de bois*  
média mixte sur toile  
66 po x 66 po

Collection de l'Université  
de Saint-Boniface

Les couleurs primaires



**James Culleton**

*Bari, Italy*

huile sur toile

20 po x 30 po

2004



Les couleurs primaires

**Marcel Druwé**  
*La St-Jean*  
photographie numérique  
2015



# *Les couleurs secondaires*

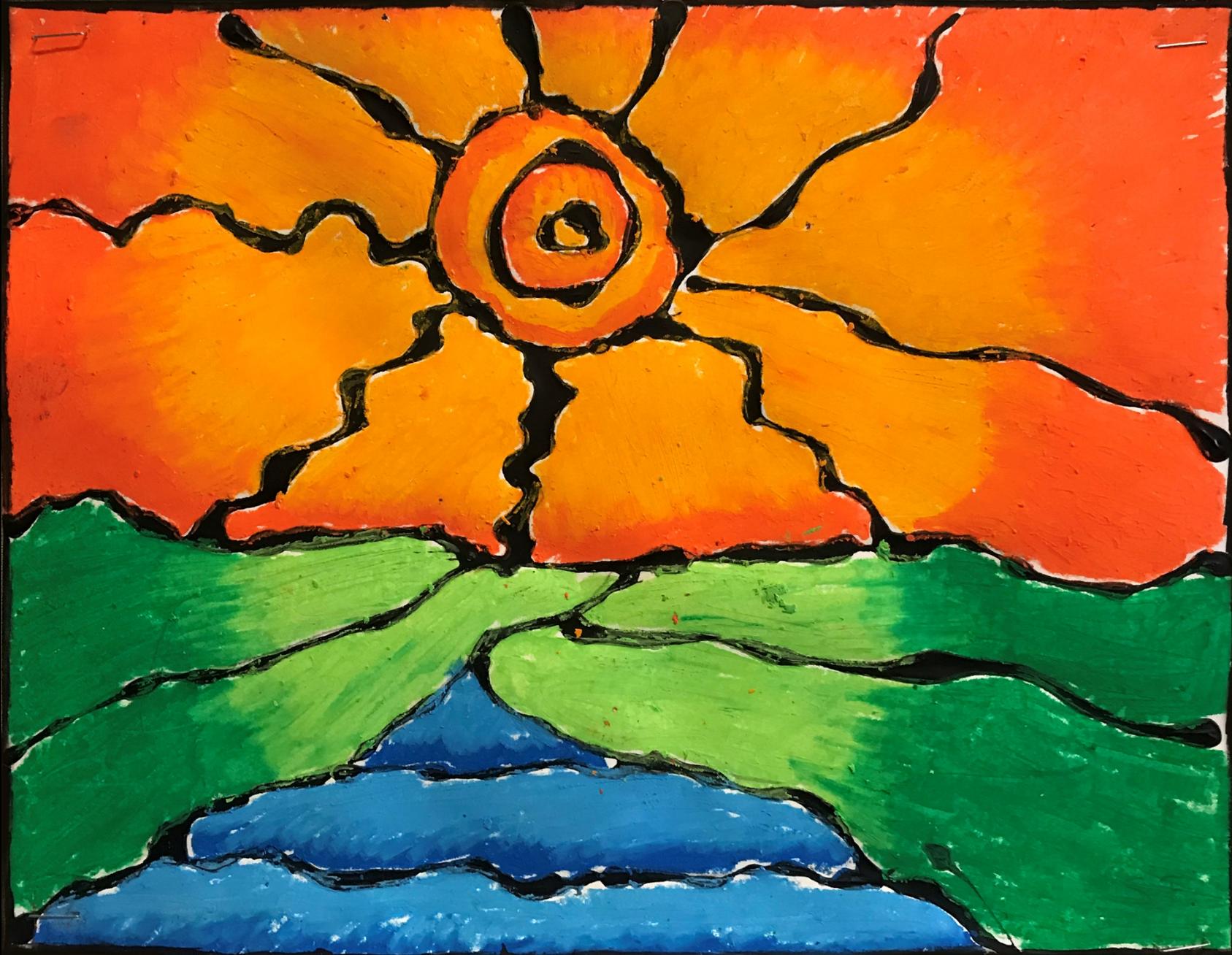
Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

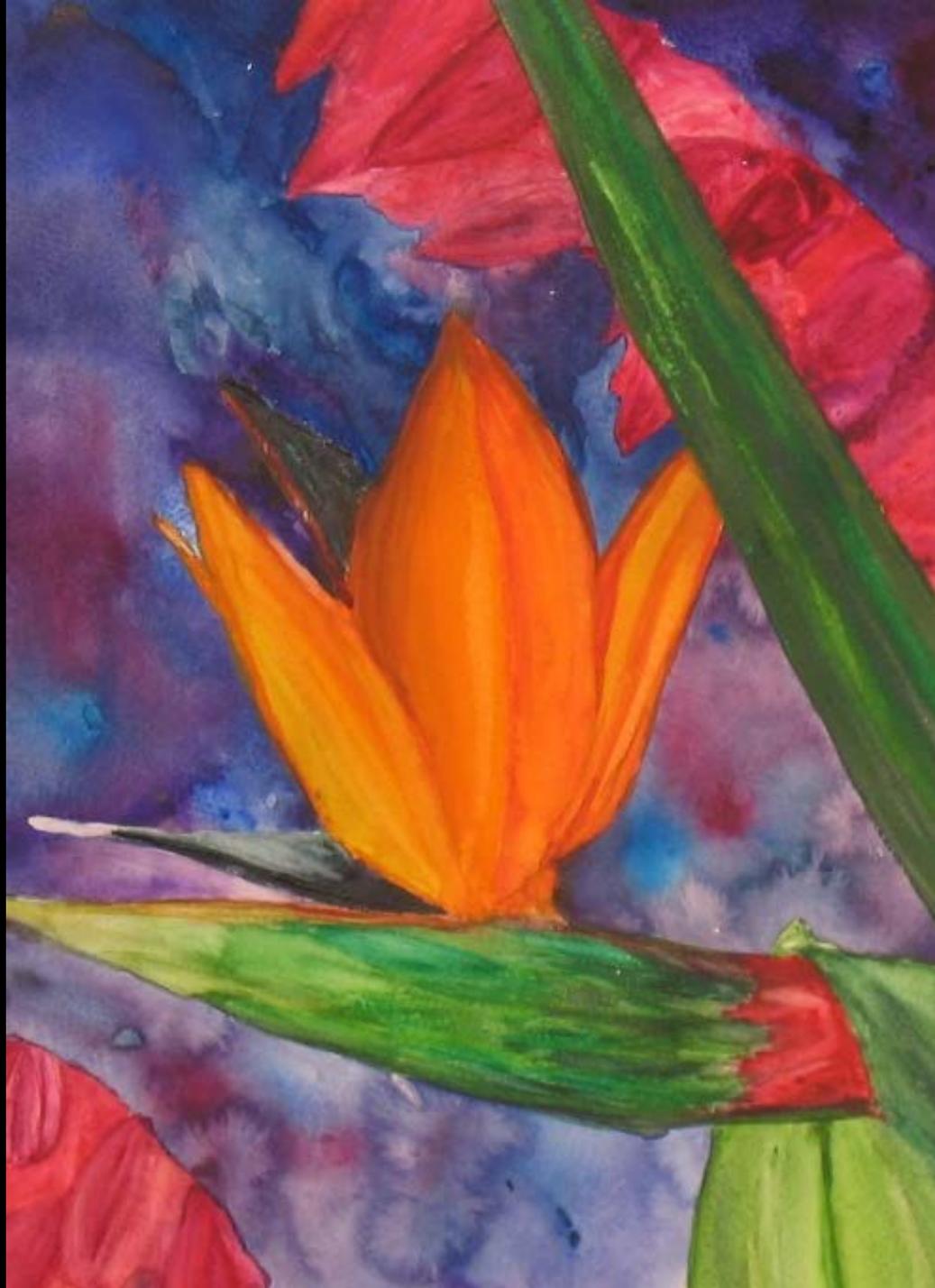


Les couleurs secondaires



Samantha  
6<sup>e</sup> année

Les couleurs secondaires



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

Les couleurs secondaires



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



# *Les couleurs tertiaires*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





**Kaia**  
10<sup>e</sup> année



**Anna**  
11<sup>e</sup> année



**Jewel**  
12<sup>e</sup> année

Les couleurs tertiaires



**Mélanie Rocan**  
*Poubelle*  
huile sur toile  
48 po x 60 po  
2011



# *Le deuxième plan ou le second plan*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Le deuxième plan  
ou le second plan

Emerson  
4<sup>e</sup> année

Le deuxième plan  
ou le second plan



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Le deuxième plan  
ou le second plan

**Kess**  
10<sup>e</sup> année

Le deuxième plan  
ou le second plan



**Chloé Beulac**  
*Transalatio*  
jet d'encre sur papier  
50 cm x 70 cm  
2017



# L'espace

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





**Vanessa**  
5<sup>e</sup> année



**Eddie**  
10<sup>e</sup> année



**Jazmine**  
12<sup>e</sup> année

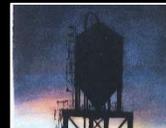


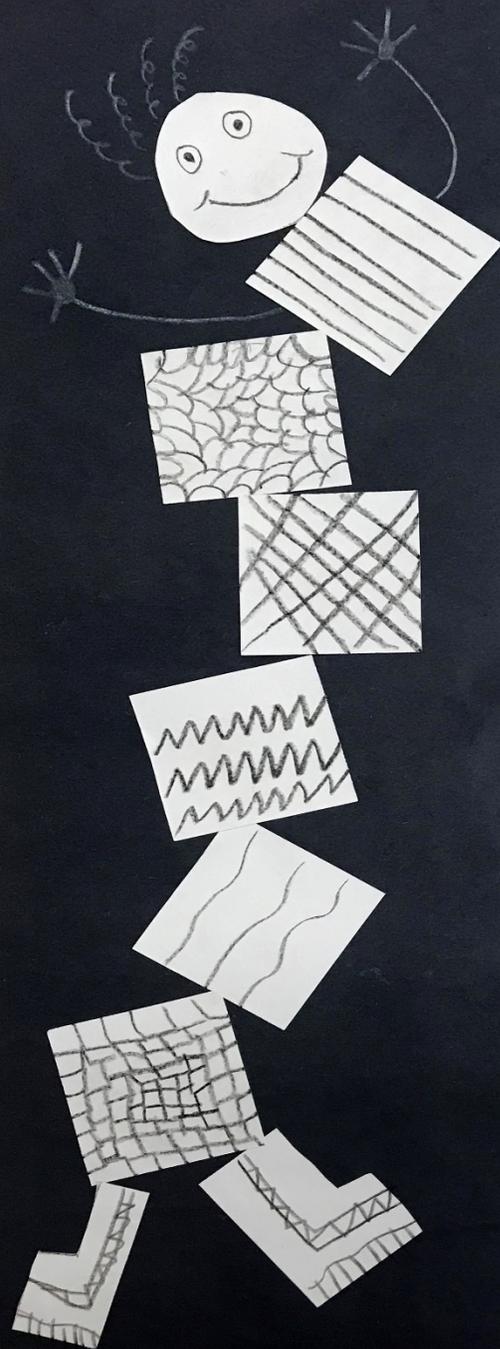
**Chloé Beulac**  
*Transalatio*  
jet d'encre sur papier  
50 cm x 70 cm  
2017



# L'espace négatif et l'espace positif

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





L'espace négatif et  
l'espace positif



**Vanessa**  
5<sup>e</sup> année

L'espace négatif et  
l'espace positif



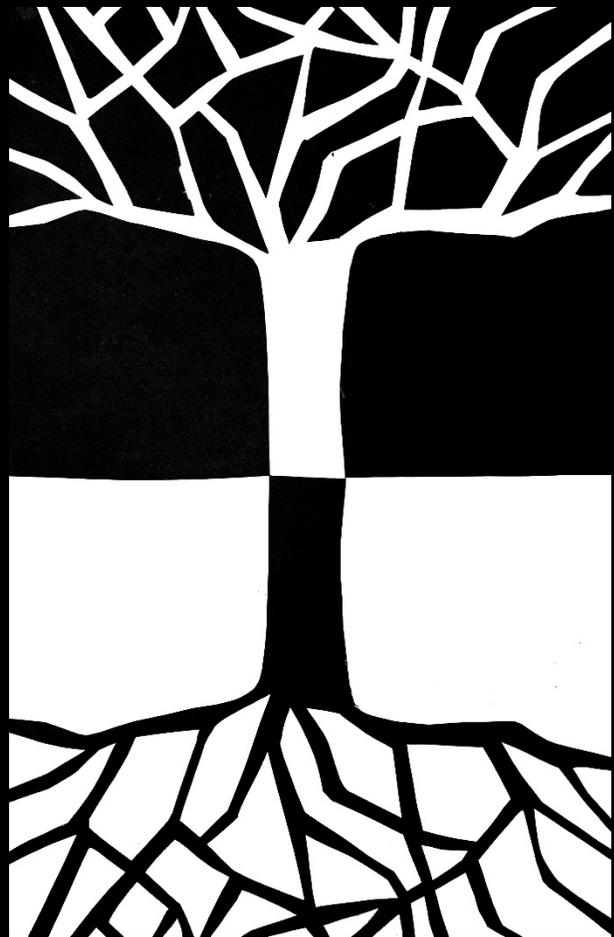
**Amely**  
5<sup>e</sup> année

L'espace négatif et  
l'espace positif



**Amely**  
5<sup>e</sup> année

**Charlotte, 7<sup>e</sup> année**



L'espace négatif et  
l'espace positif



**Sara, Zamzam, Fiona, Ella**  
7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> année



**Jessica Koroscil**  
**Paul Robles**  
*Art public : porte-vélos*  
*sur Broadway*  
Conseil des arts de Winnipeg  
acier peint  
2008

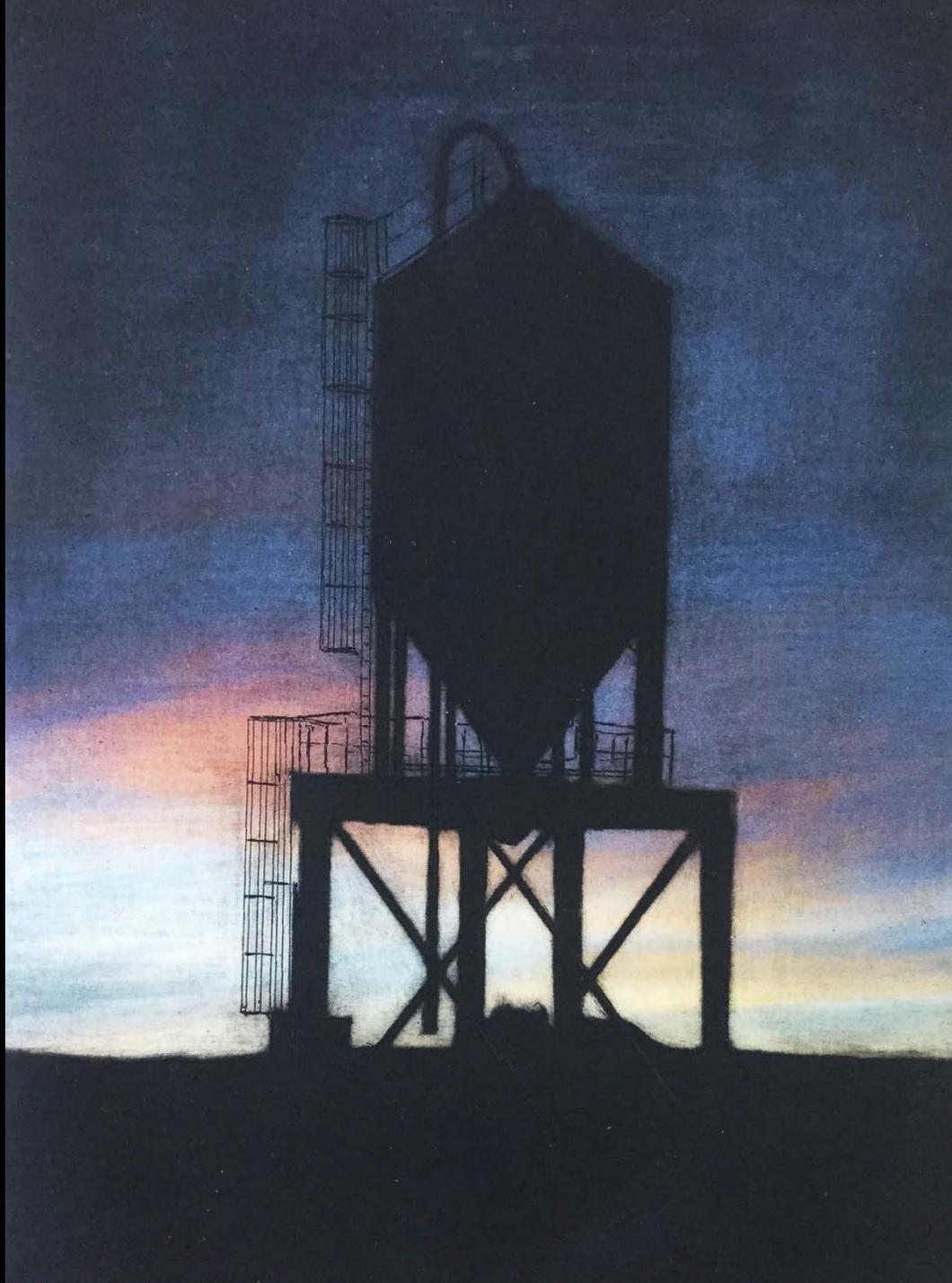
Photos ; William Eakin  
<http://winnipegarts.ca/wac/artwork/bike-racks-on-broadway>

L'espace négatif et  
l'espace positif



**Paul Butler**  
*Someone*  
impressions, jet d'encre

L'espace négatif et  
l'espace positif



**EJ Howorth**  
*Vermilion by Dawn*  
mezzotinte et chine collé  
2012



# *La figure géométrique et la figure organique*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





La figure géométrique et  
la figure organique

**Charlotte**  
2<sup>e</sup> année

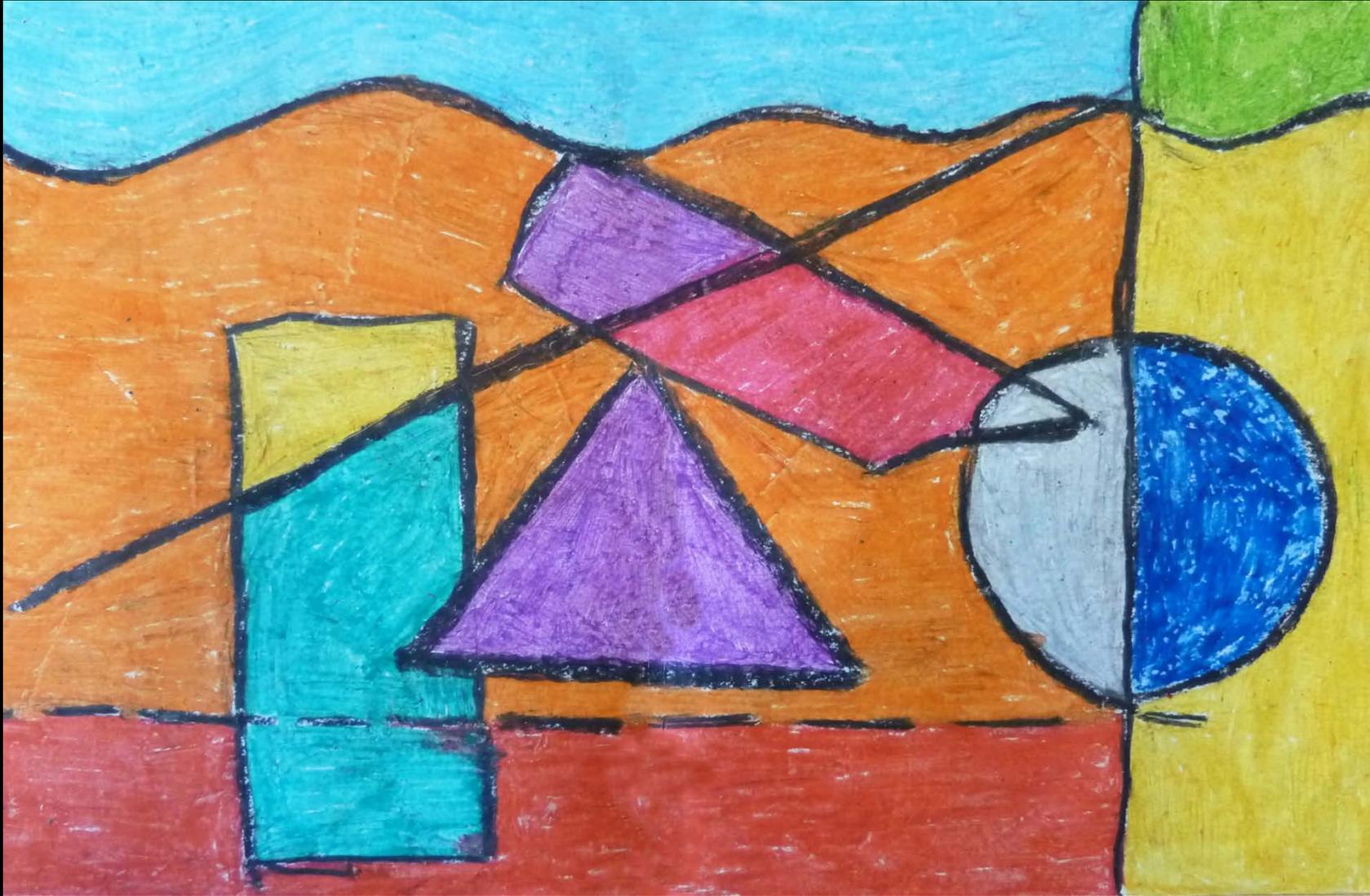


**Drü**  
3<sup>e</sup> année

La figure géométrique et  
la figure organique



**Charlotte**  
5<sup>e</sup> année



**Vanessa**  
5<sup>e</sup> année

La figure géométrique et  
la figure organique



*Reem*

**Reem**  
9<sup>e</sup> année

La figure géométrique et  
la figure organique



**Janice**  
11<sup>e</sup> année

La figure géométrique et  
la figure organique



**Monique Fillion**  
*Moment 3*  
acrylique sur toile  
24 po x 30 po

La figure géométrique et  
la figure organique



**Chantal Dupas**  
*N 49°5\_ W 97°1\_3*  
aquarelle  
9 po x 12 po  
2014

La figure géométrique et  
la figure organique



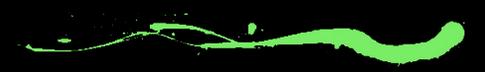
**Étienne Gaboury**  
Gaboury Lussier Sigurdson  
avec Number Ten  
Architectural Group

*La Monnaie royale canadienne*  
*Royal Canadian Mint*  
1975

Photo : Mariette Ferré



La figure géométrique et  
la figure organique



**Theresa Wright,  
Terry Ouellette et  
Carole Dagenais**  
*Chasseurs polaires*  
sculpture sur neige  
Festival du Voyageur  
2018

Photo : Dan Harper

**Bud Gillies**

*Three Brothers*

peinture à fresque

36 po x 26 po

2018



La figure géométrique et  
la figure organique



**Bud Gillies**

*Blue Jumps Over*

peinture à fresque

42 po x 26 po

2018



# *L'intensité*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



L'intensité

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



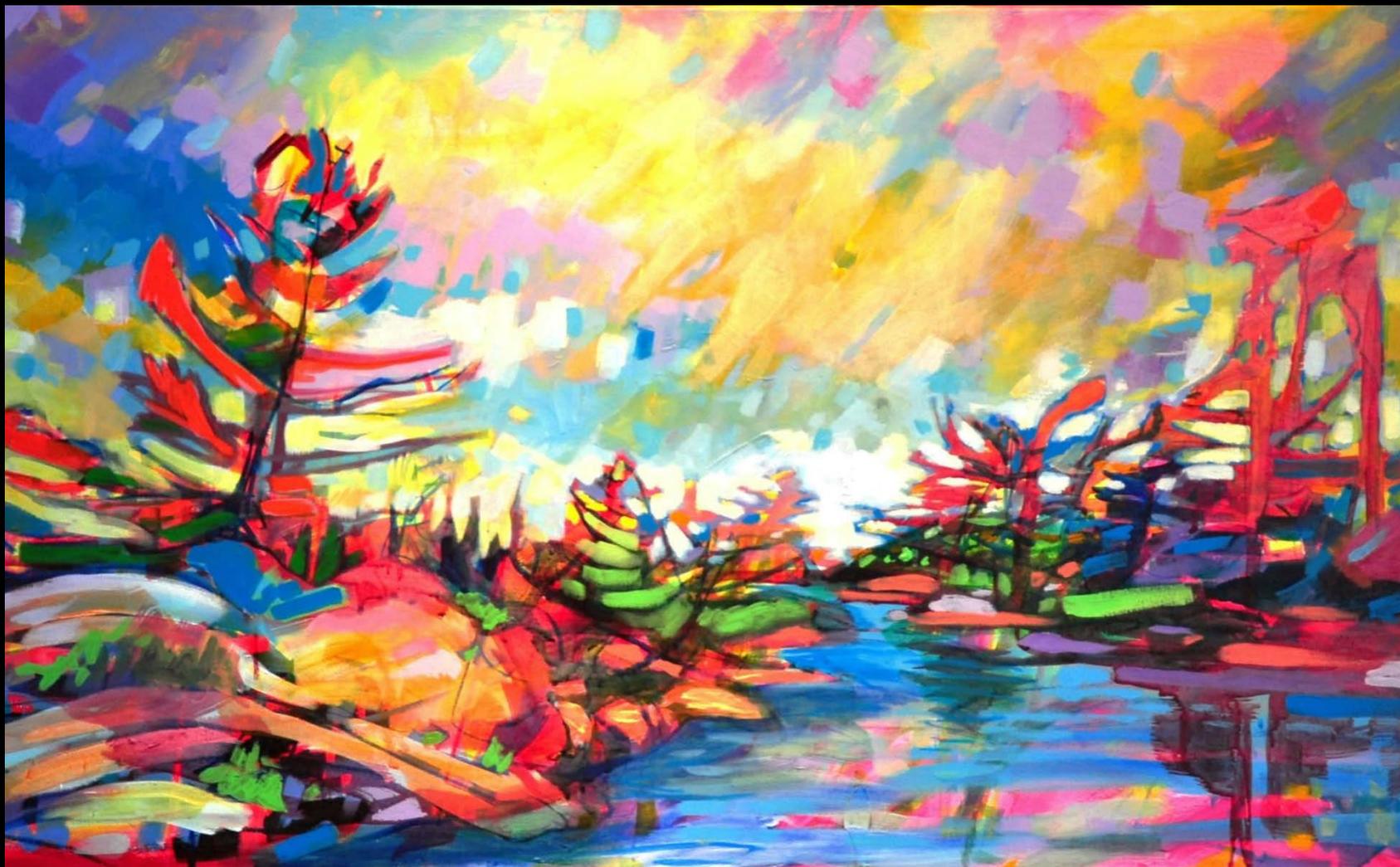
L'intensité

**Shaun Morin**  
*Beacon*  
acrylique sur toile  
16 po x 16 po  
2016



L'intensité

**Amanda Onchulenko**  
*Prairie Summit*  
acrylique sur toile  
2013



**Amanda Onchulenko**  
*Cotton Candy*  
acrylique sur toile  
30 po x 48 po  
2013



L'intensité

**James Culleton**  
*Red River Sunrise*  
huile sur toile  
34 po x 57 po  
2014



# *La largeur de trait*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



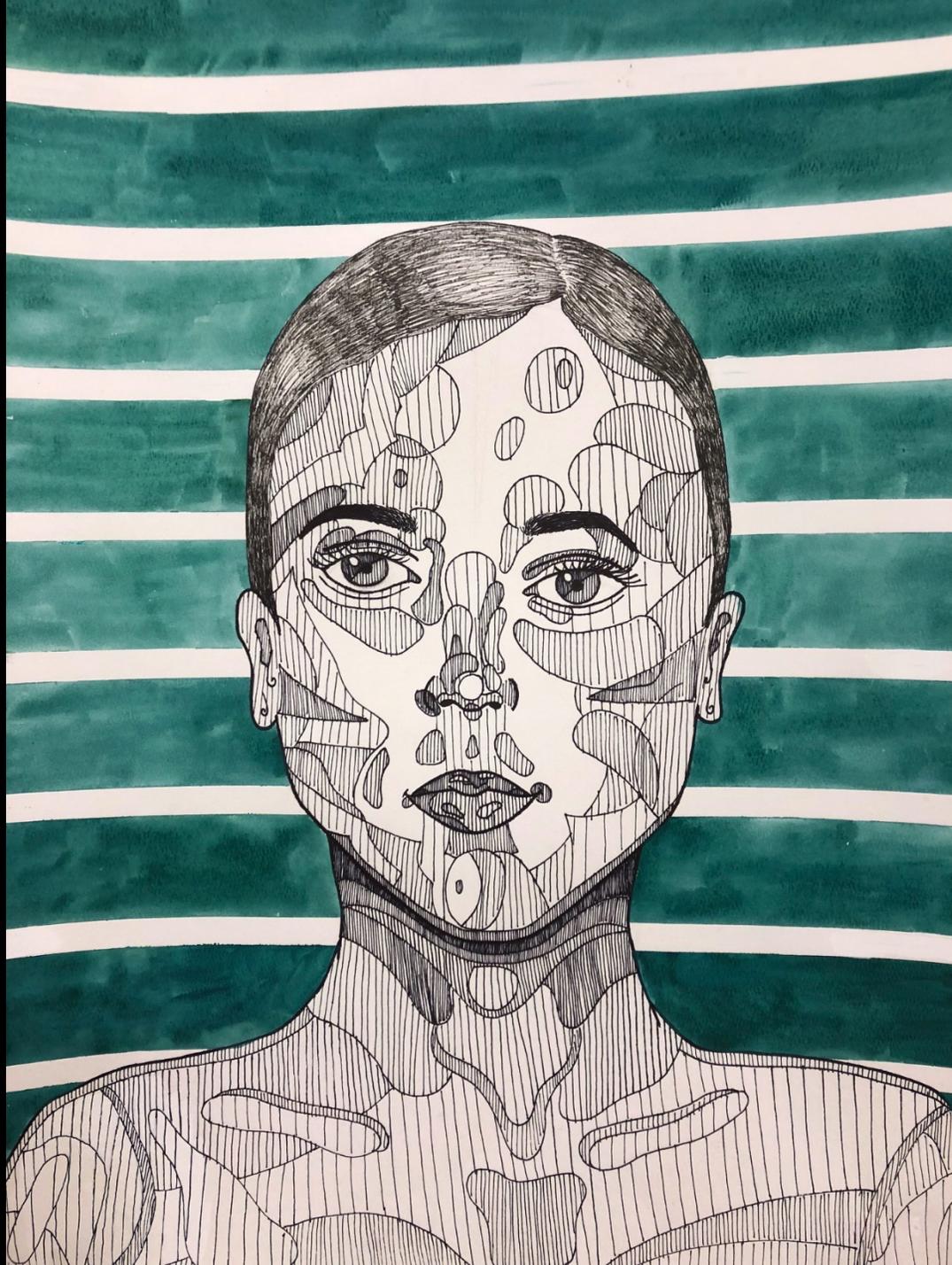


La largeur de trait



Ying  
12<sup>e</sup> année

La largeur de trait



**Paige**  
12<sup>e</sup> année

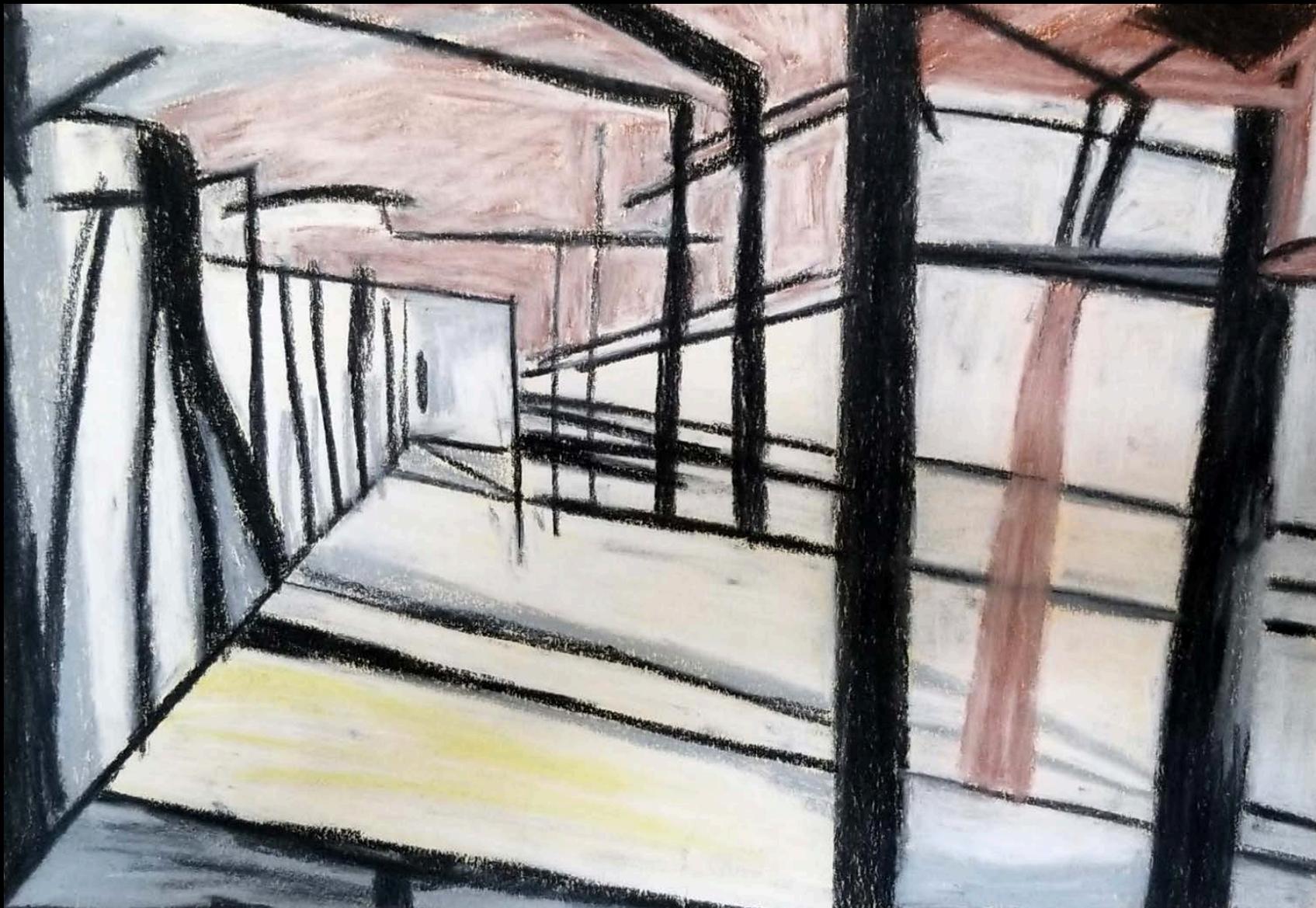


La largeur de trait



**Bea**  
10<sup>e</sup> année

La largeur de trait



**Shawna Culleton**  
*Movie screenshot*  
pastel sur papier  
8 po x 11 po  
2016

La largeur de trait

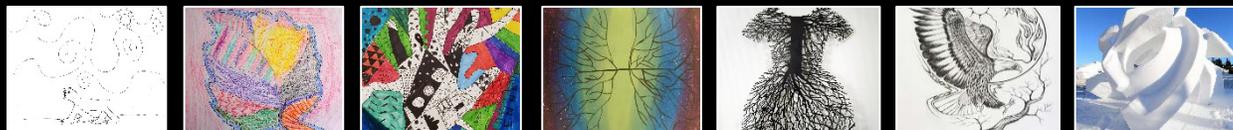


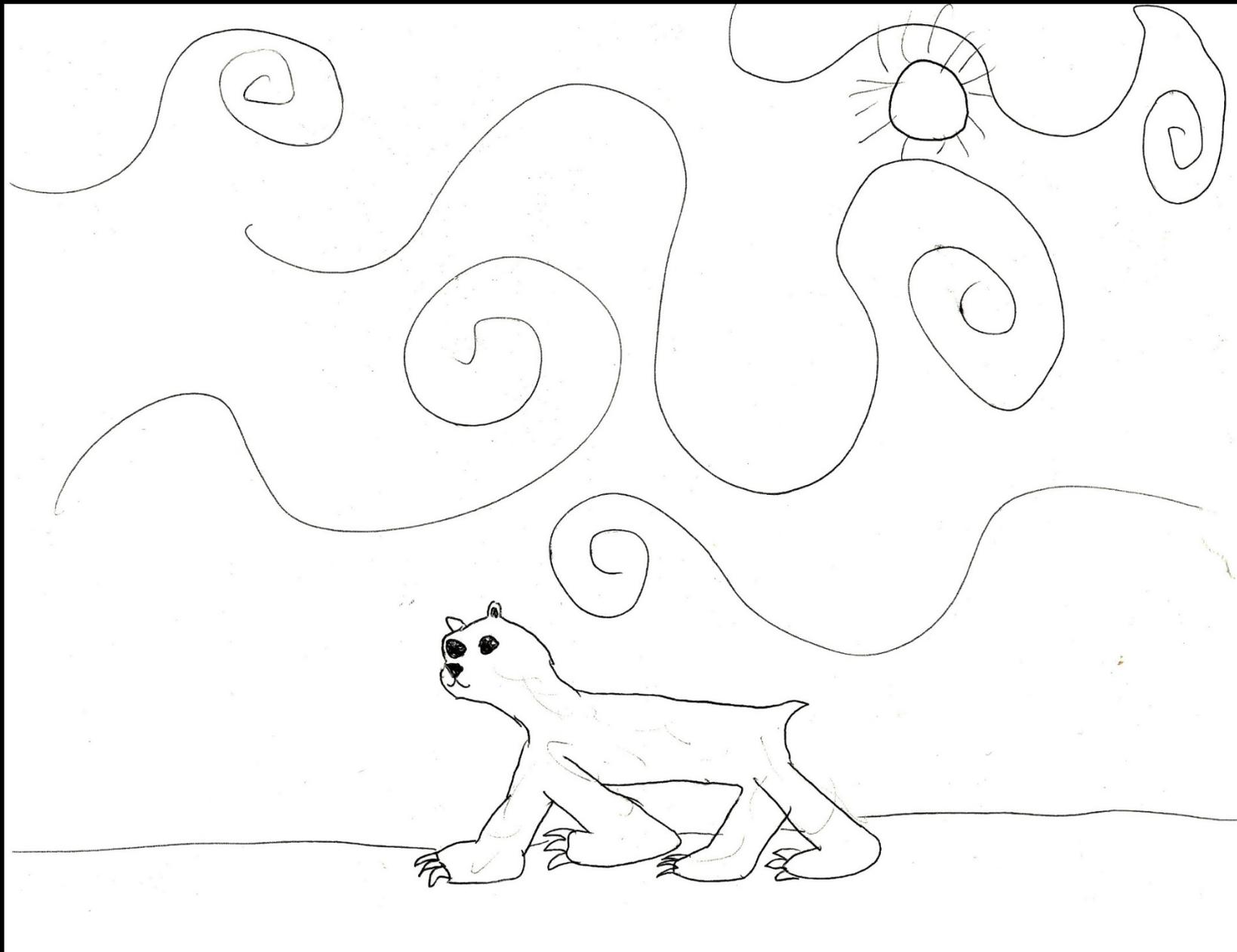
**Michel St-Hilaire**  
*After Tomorrow*  
technique mixte sur toile  
36 po x 36 po



# La ligne

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





**Antoine**  
3<sup>e</sup> année

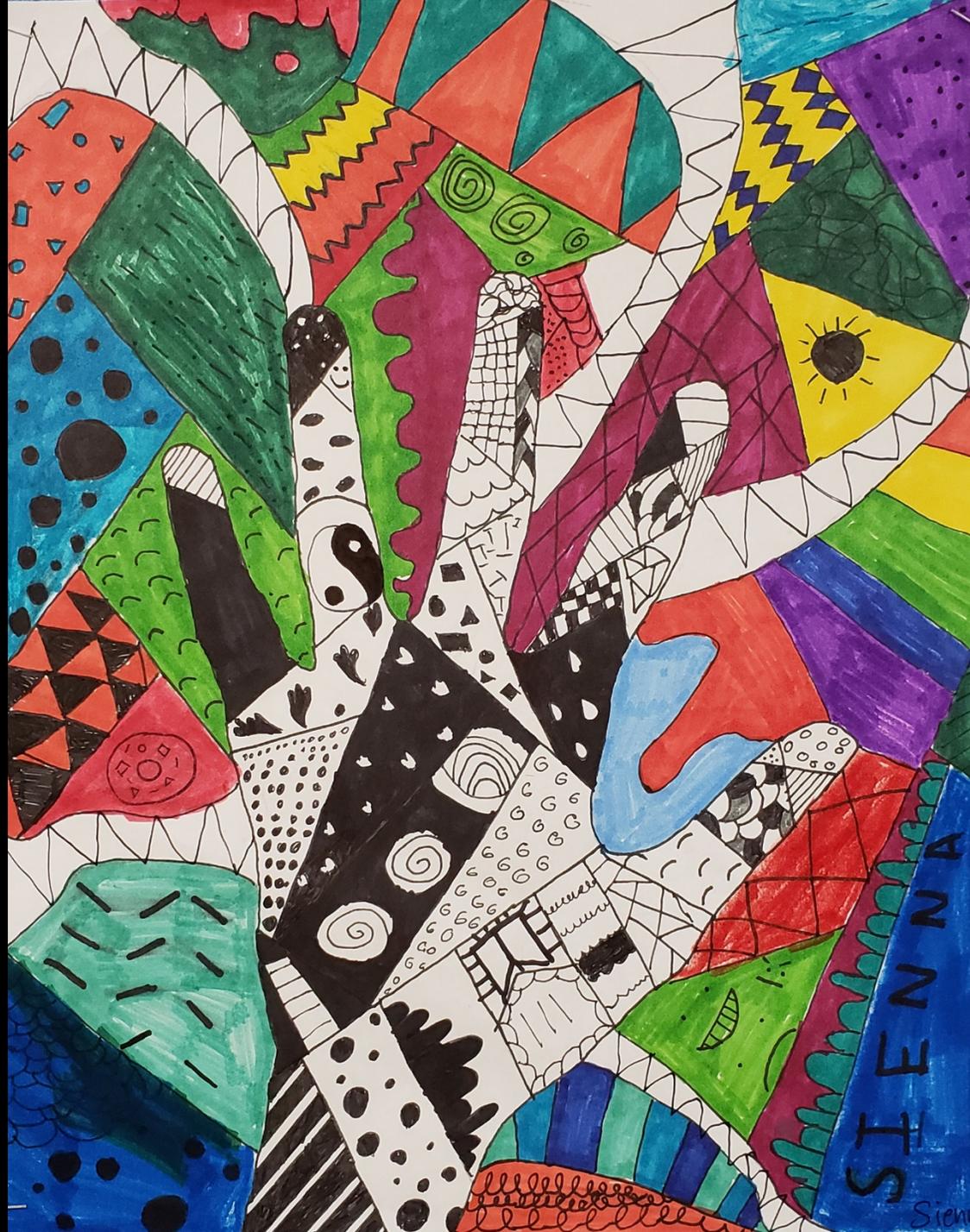


La ligne

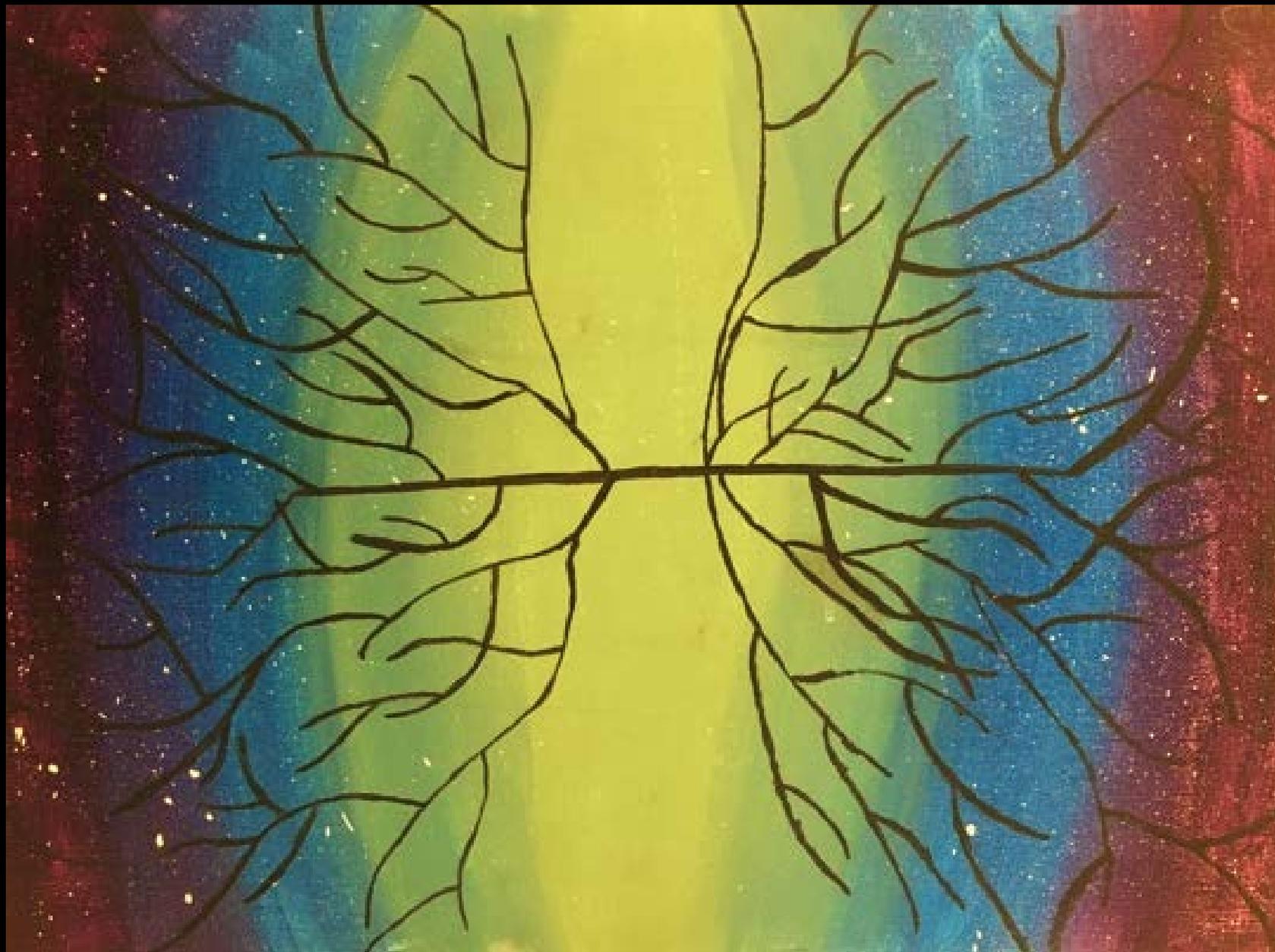


**Charlotte**  
4<sup>e</sup> année





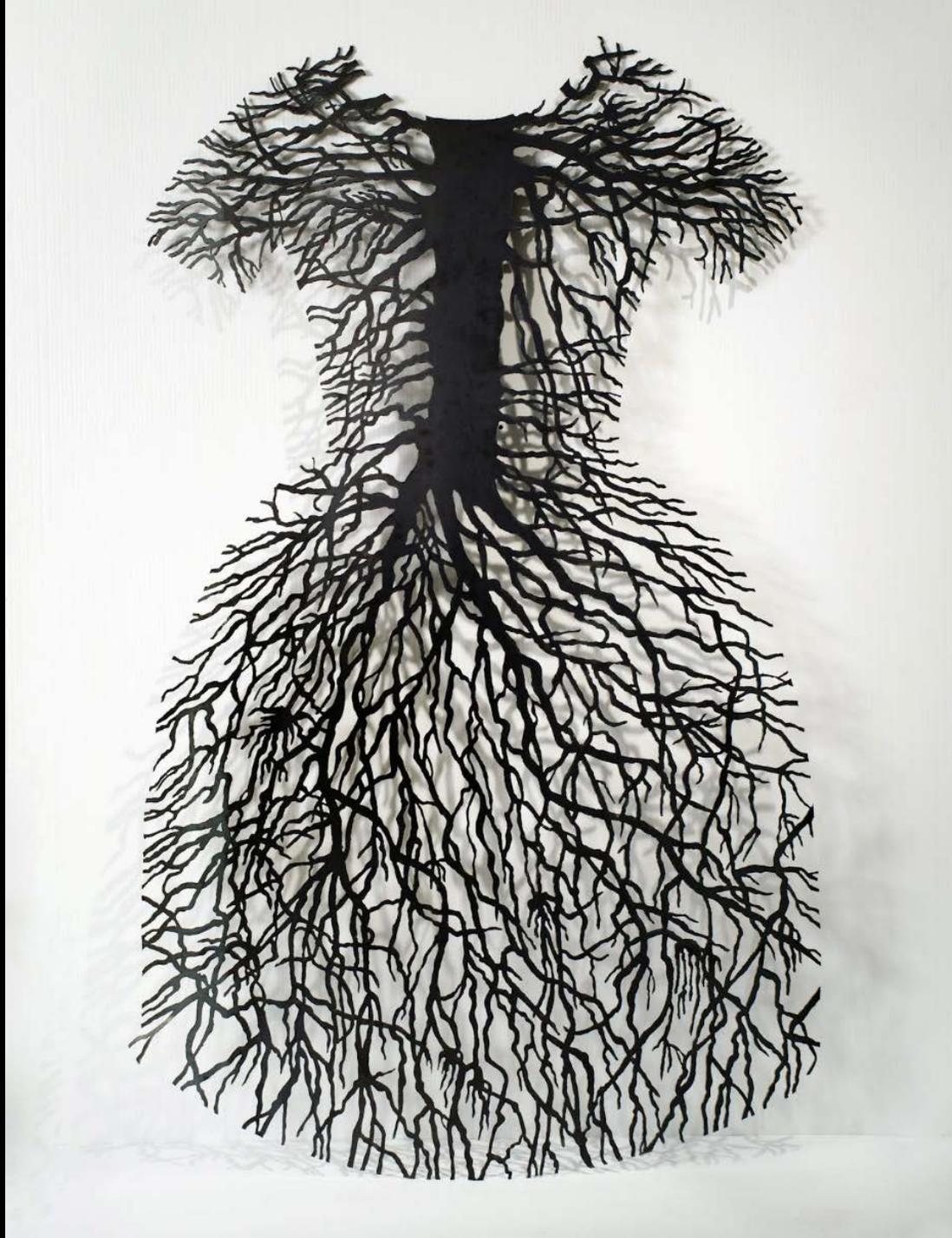
Sienna  
6<sup>e</sup> année



La ligne



**Adrienne**  
10<sup>e</sup> année



**Barb Hunt**

*Root Dress*

acier

203,2 cm x 114,3 cm

1994–1995

Collection de la Galerie  
des beaux arts de Winnipeg

Photo : Sheila Spence



**Leonard Bighetty**  
*Circle in Prayer Etching*  
2003



La ligne

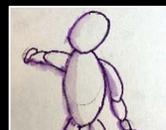
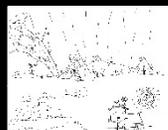
**Theresa Wright,  
Terry Ouellette et  
Carole Dagenais**  
*Chasseurs polaires*  
sculpture sur neige  
Festival du Voyageur  
2018

Photo : Dan Harper



# La ligne de contour

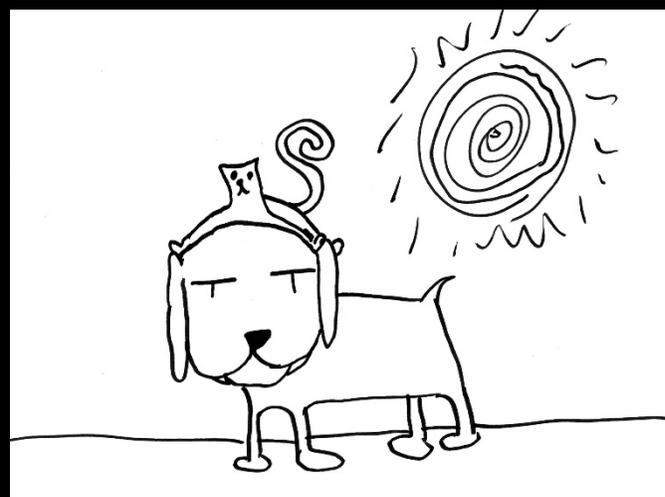
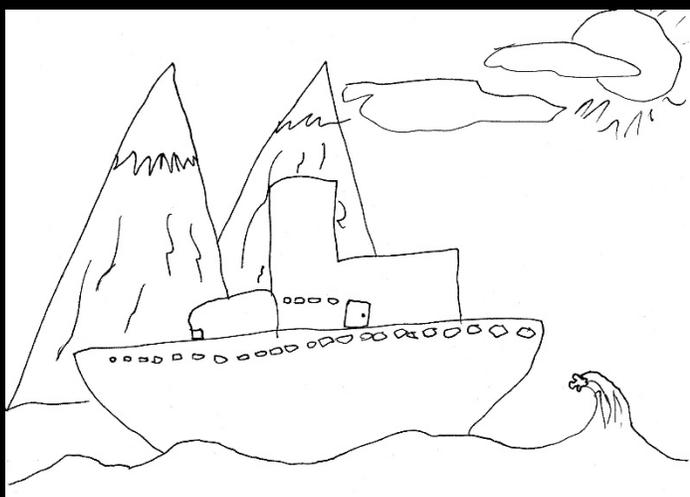
Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



La ligne de contour



Drü  
2<sup>e</sup> année



**Antoine**  
3<sup>e</sup> année

La ligne de contour



**Aurélien**  
9<sup>e</sup> année

La ligne de contour



Zoé  
10<sup>e</sup> année

La ligne de contour



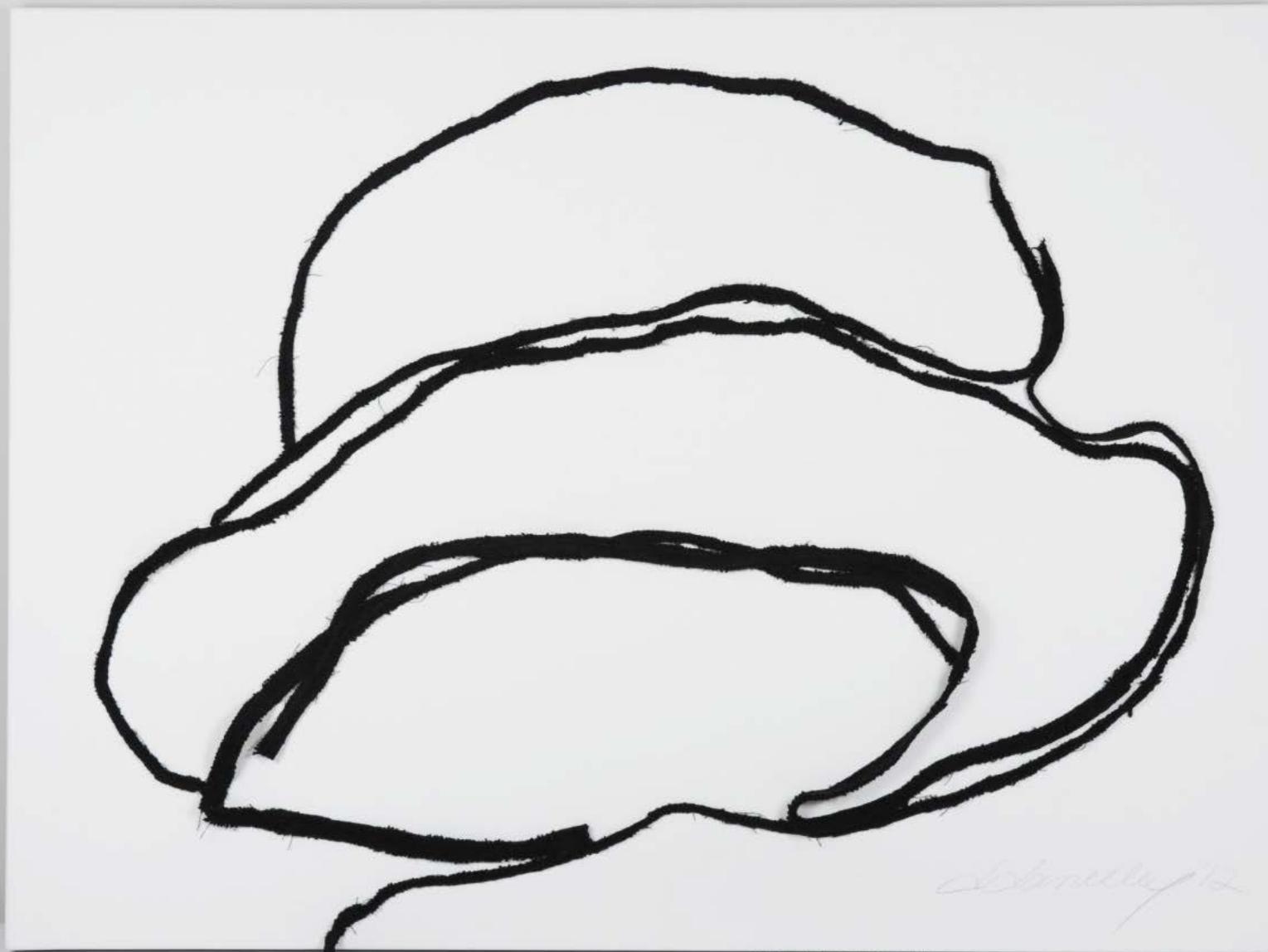
McKenzie To,

**McKenzie**  
11<sup>e</sup> année



**Colette Balcaen**  
*Farandole*  
installation textile (aperçu)  
30 m x 2,44 m  
2011

La ligne de contour



**Deborah Danelley**

*Incarnation*

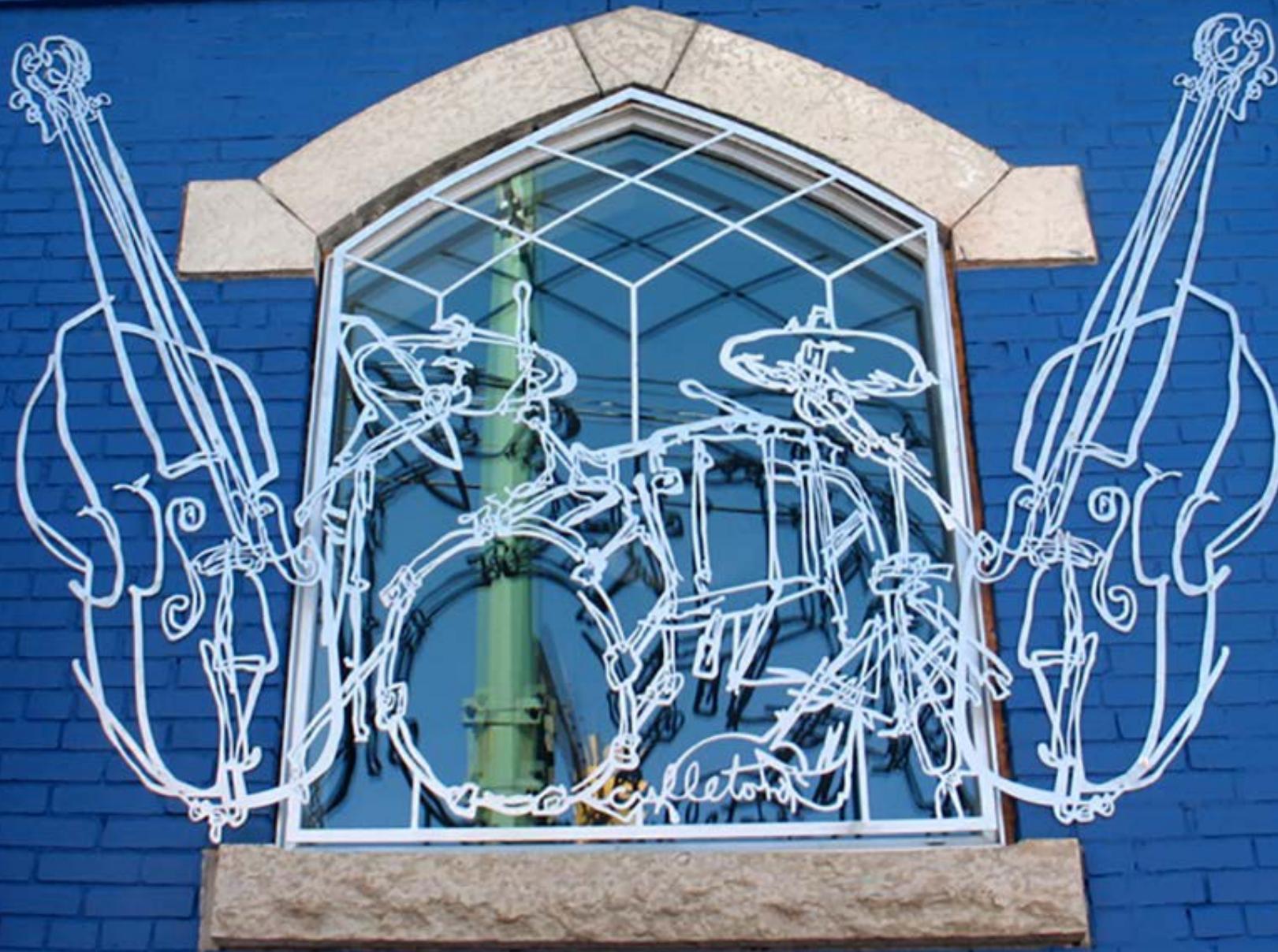
Chapeau modifié

80 % acrylique, 20 % polyester  
sur toile

3 po x 4 po x 2 po



La ligne de contour

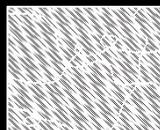


**James Culleton**  
*Facade of the West End*  
*Cultural Centre*  
découpes d'acier et d'aluminium  
2010

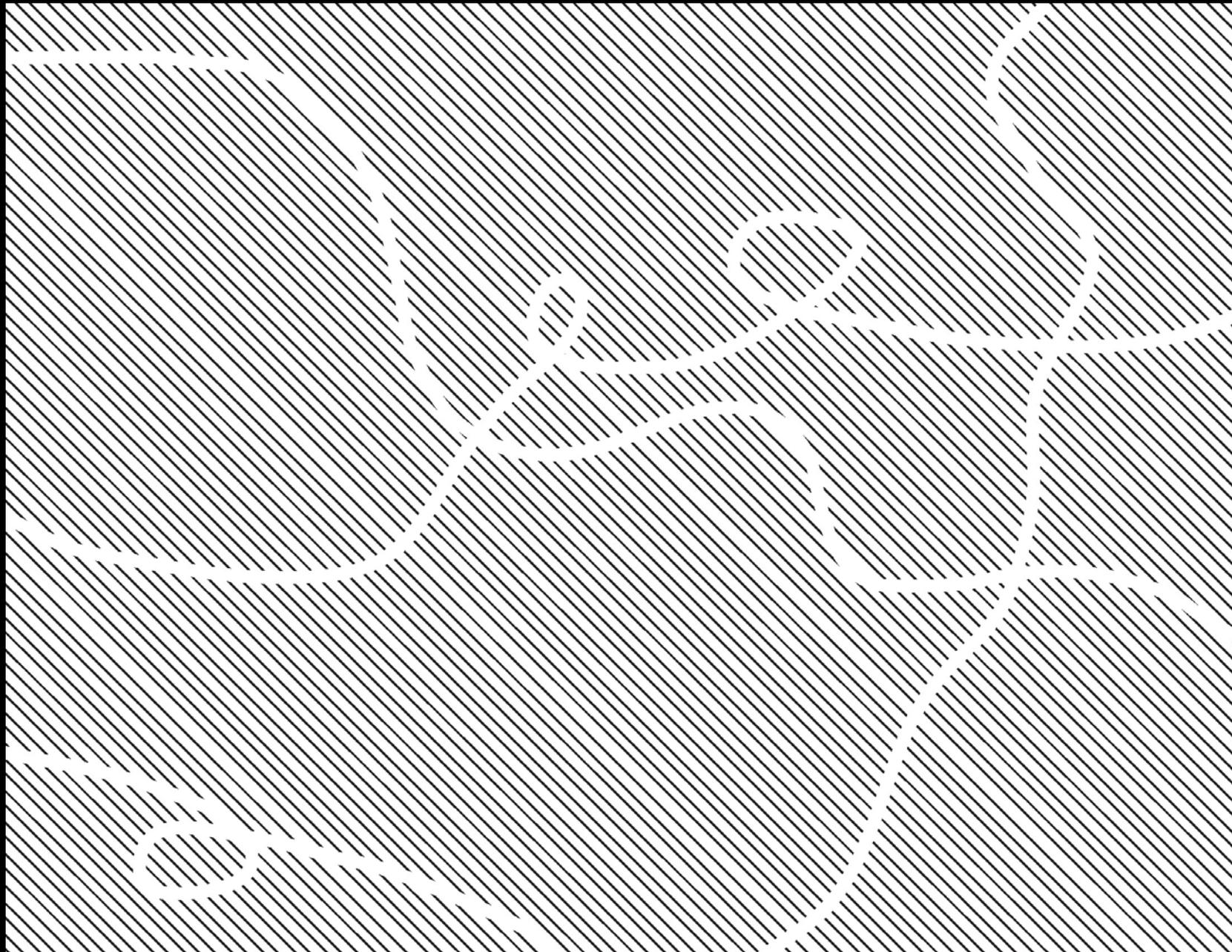


# *Les lignes suggérées*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels

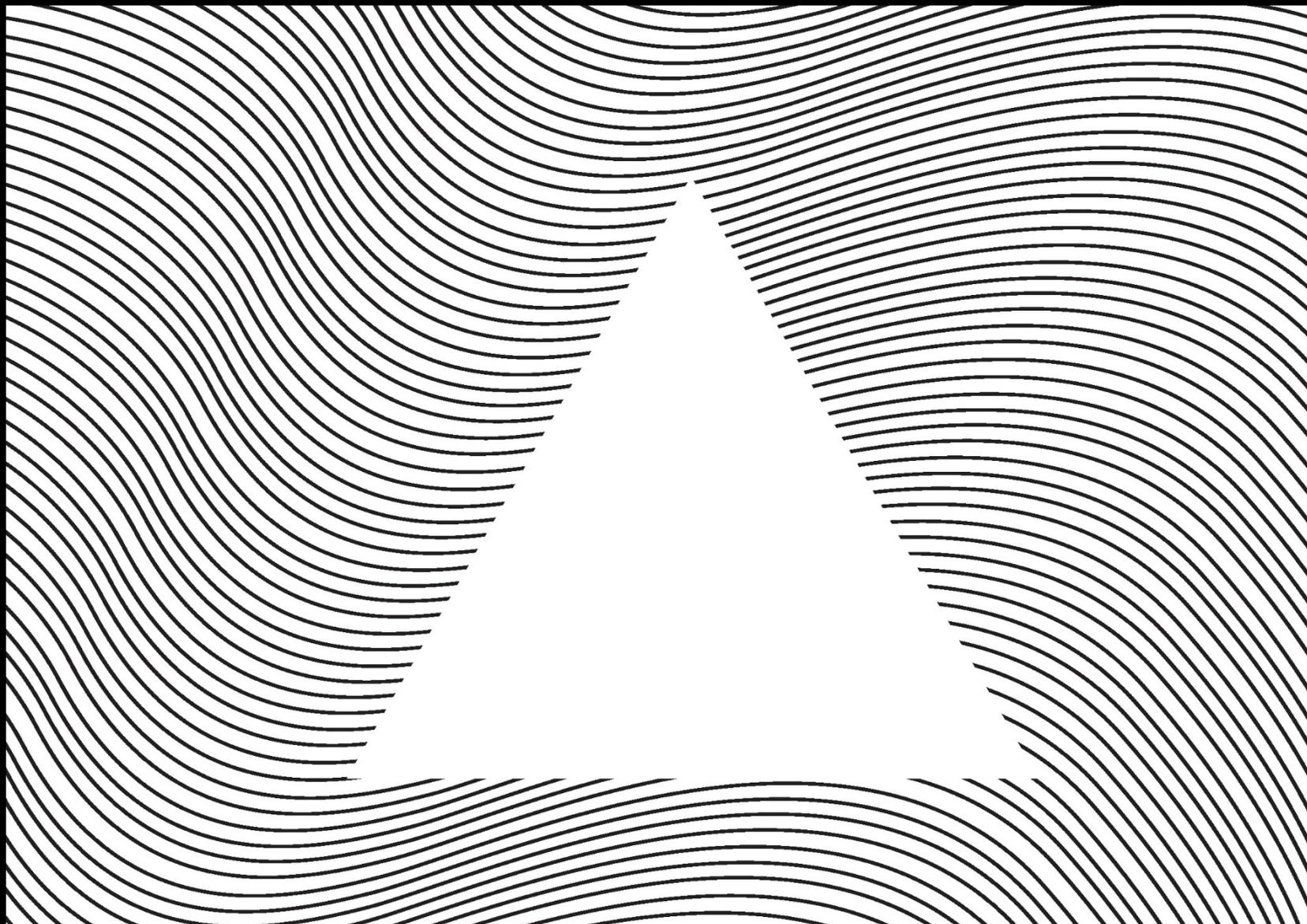


Les lignes suggérées



**Charlotte**  
7<sup>e</sup> année

Les lignes suggérées



**Charlotte**  
7<sup>e</sup> année

Les lignes suggérées



**Elizabeth**  
10<sup>e</sup> année



Les lignes suggérées

**James Culleton**  
*Flock of Geese*  
impression numérique  
sur polyester  
20 po x 20 po  
2015

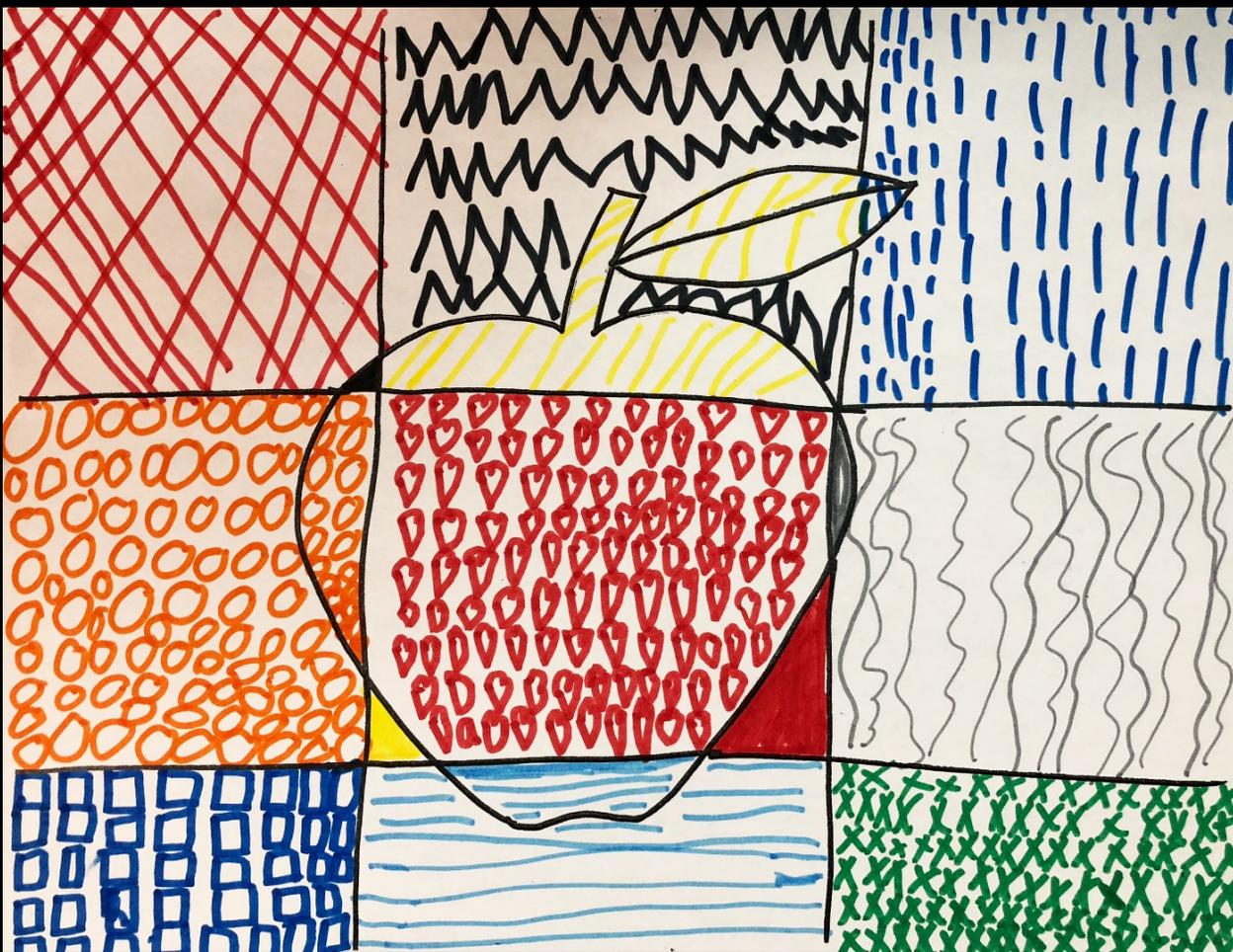


# Le motif

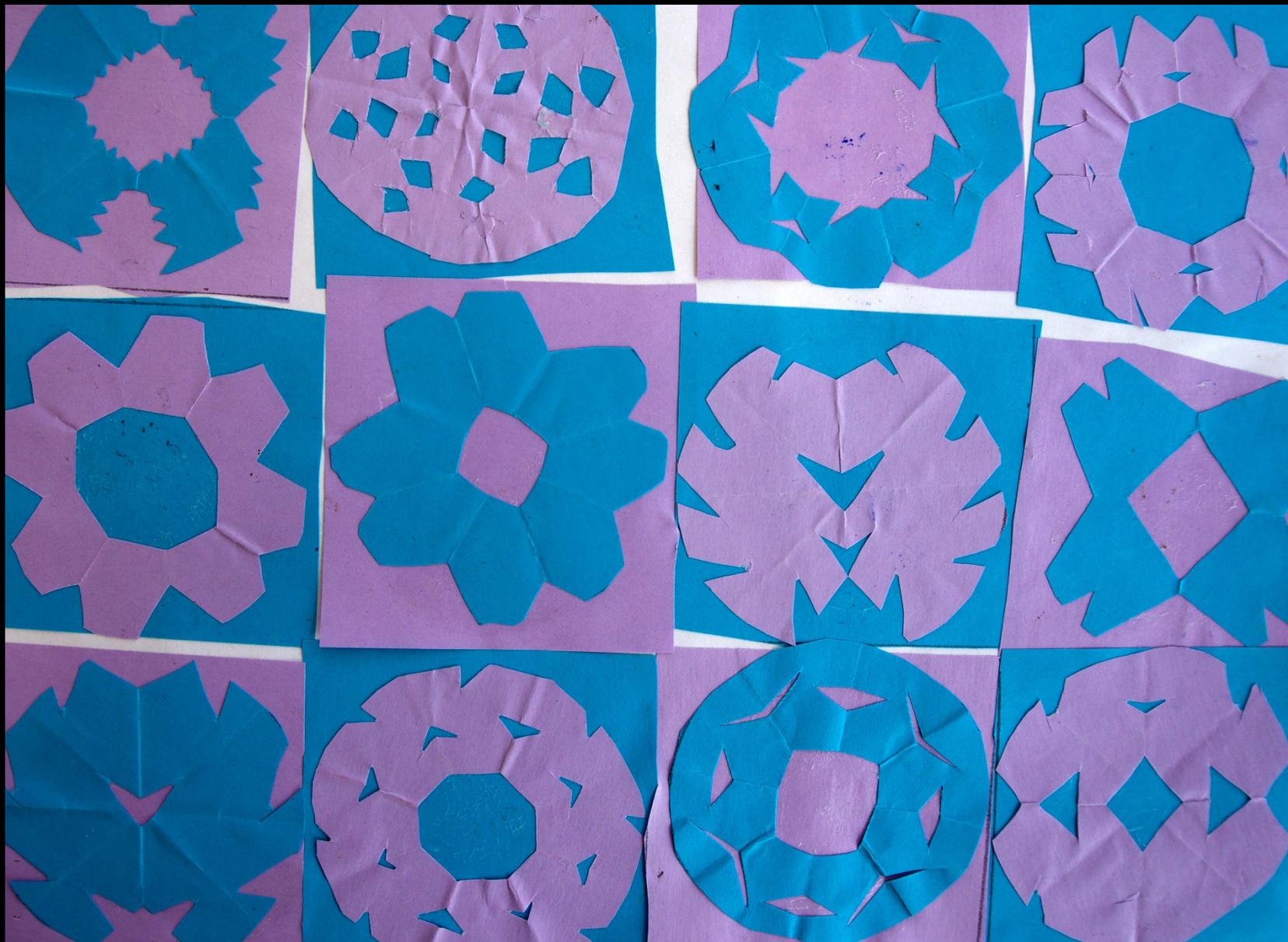
Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



Le motif



Carter  
2<sup>e</sup> année



**Charlotte**  
7<sup>e</sup> année

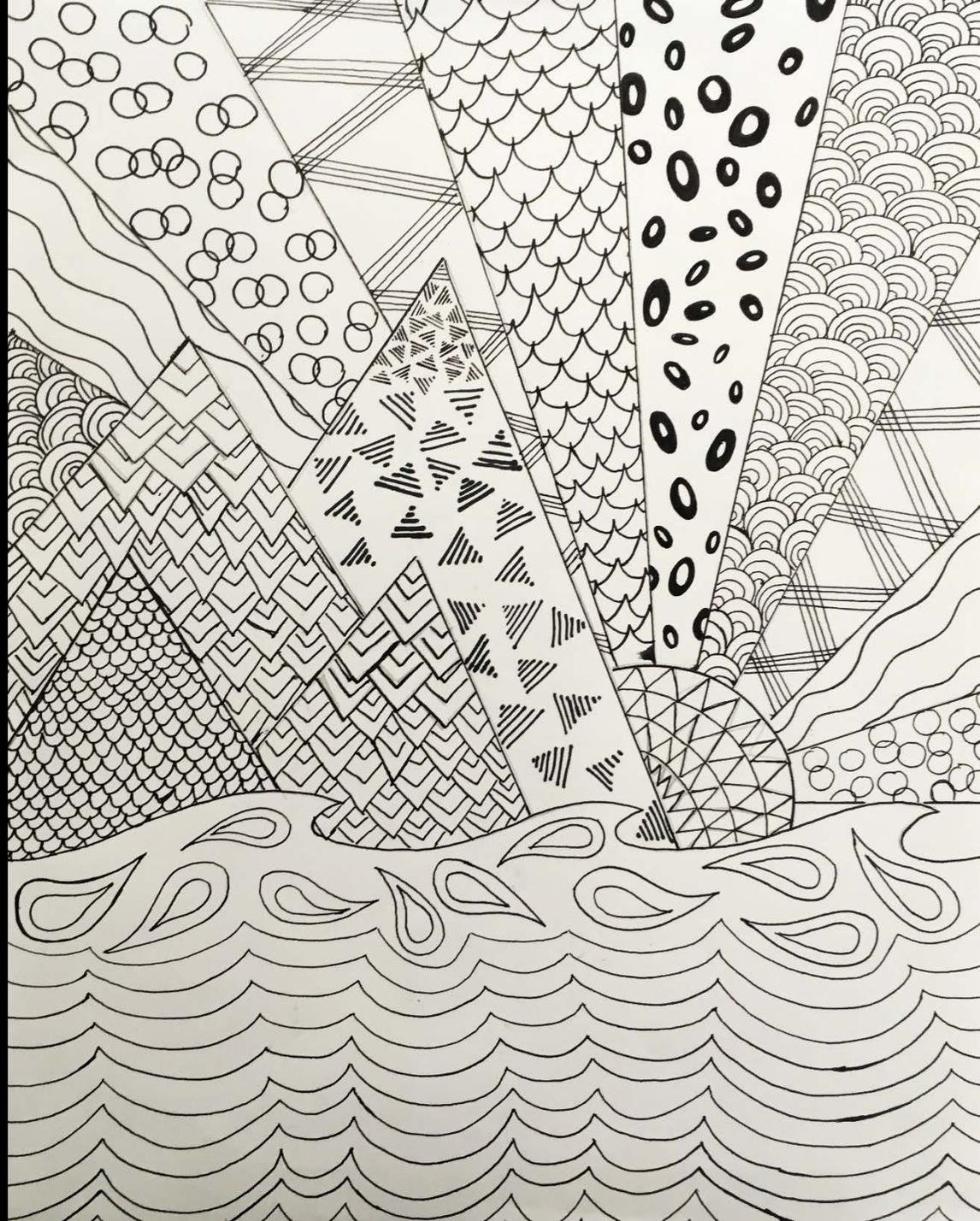




Le motif



**Camille**  
6<sup>e</sup> année

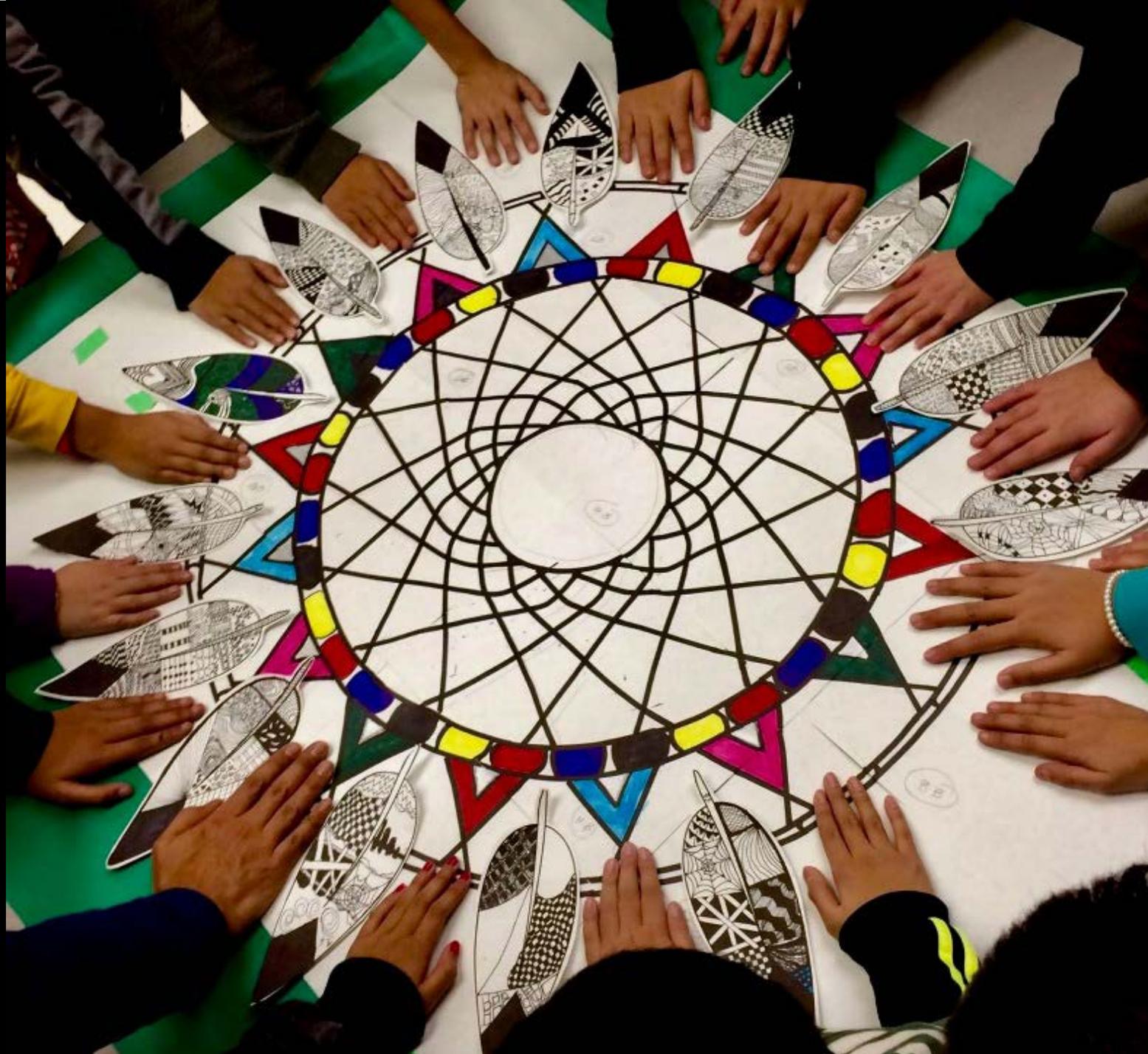


Le motif



**Odéah**  
10<sup>e</sup> année

Le motif



Lita Fontaine et les élèves de la  
Division scolaire Seven Oaks  
*Tipis mandala*  
2018/2019



**Shaun Morin**

*Totem*

acrylique sur toile

36 po x 48 po

2014



# Le plan pictural

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



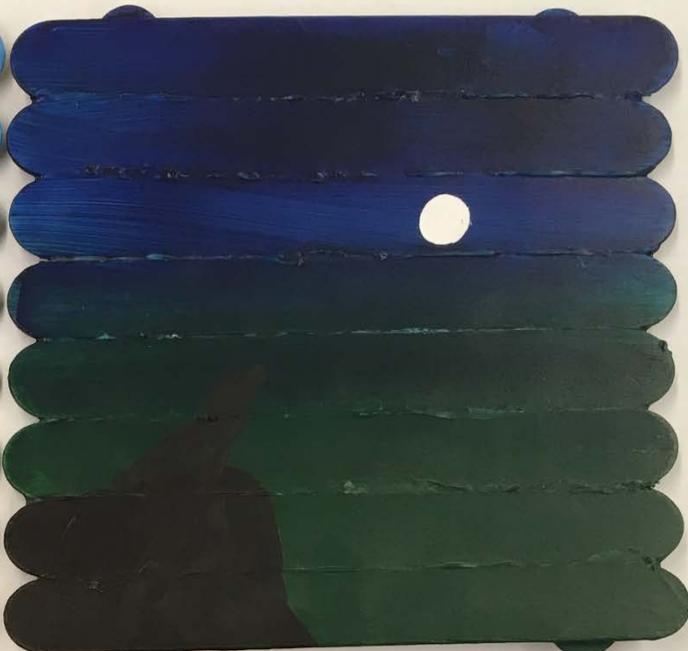


Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



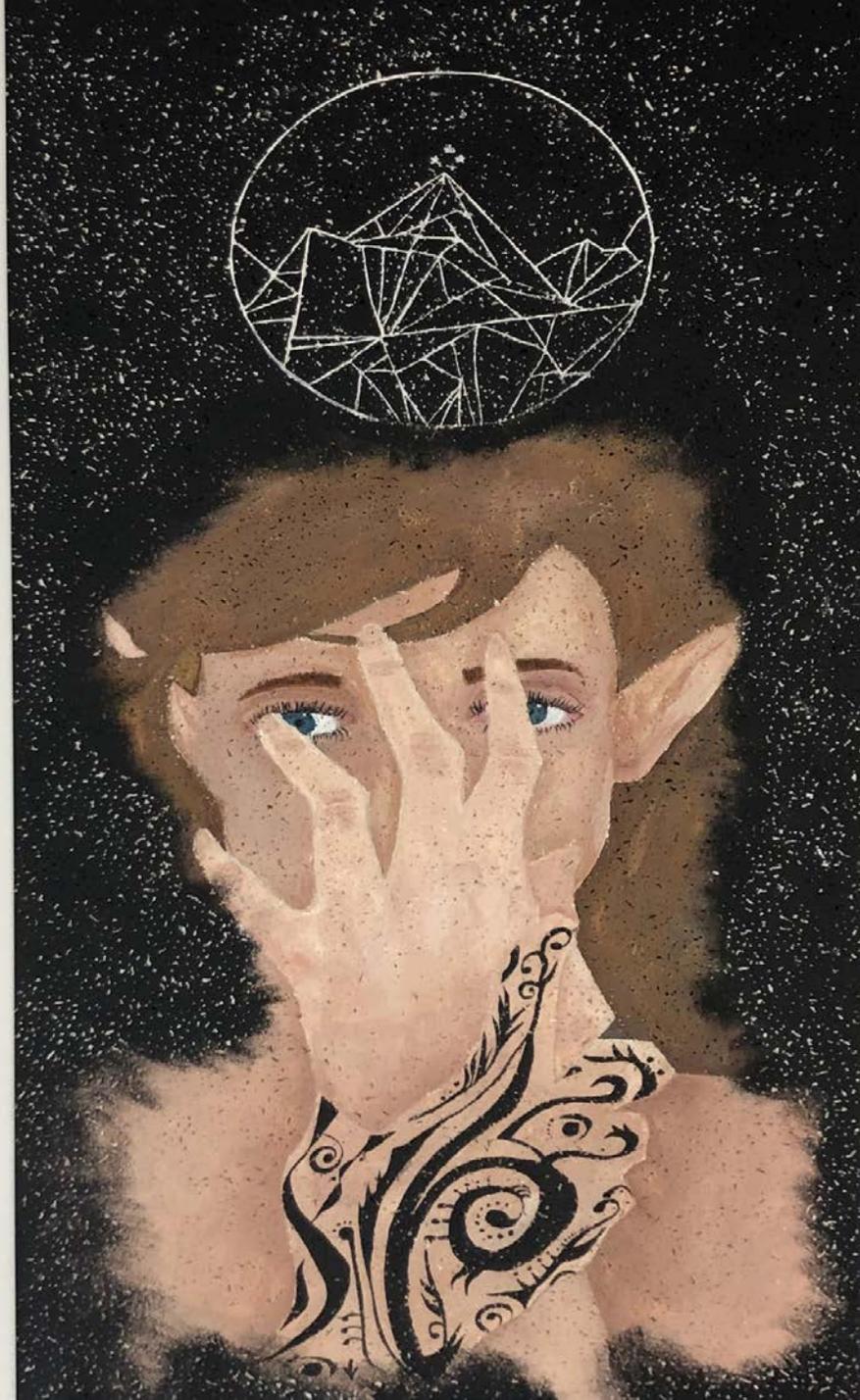
Pixel  
9<sup>e</sup> année



Le plan pictural



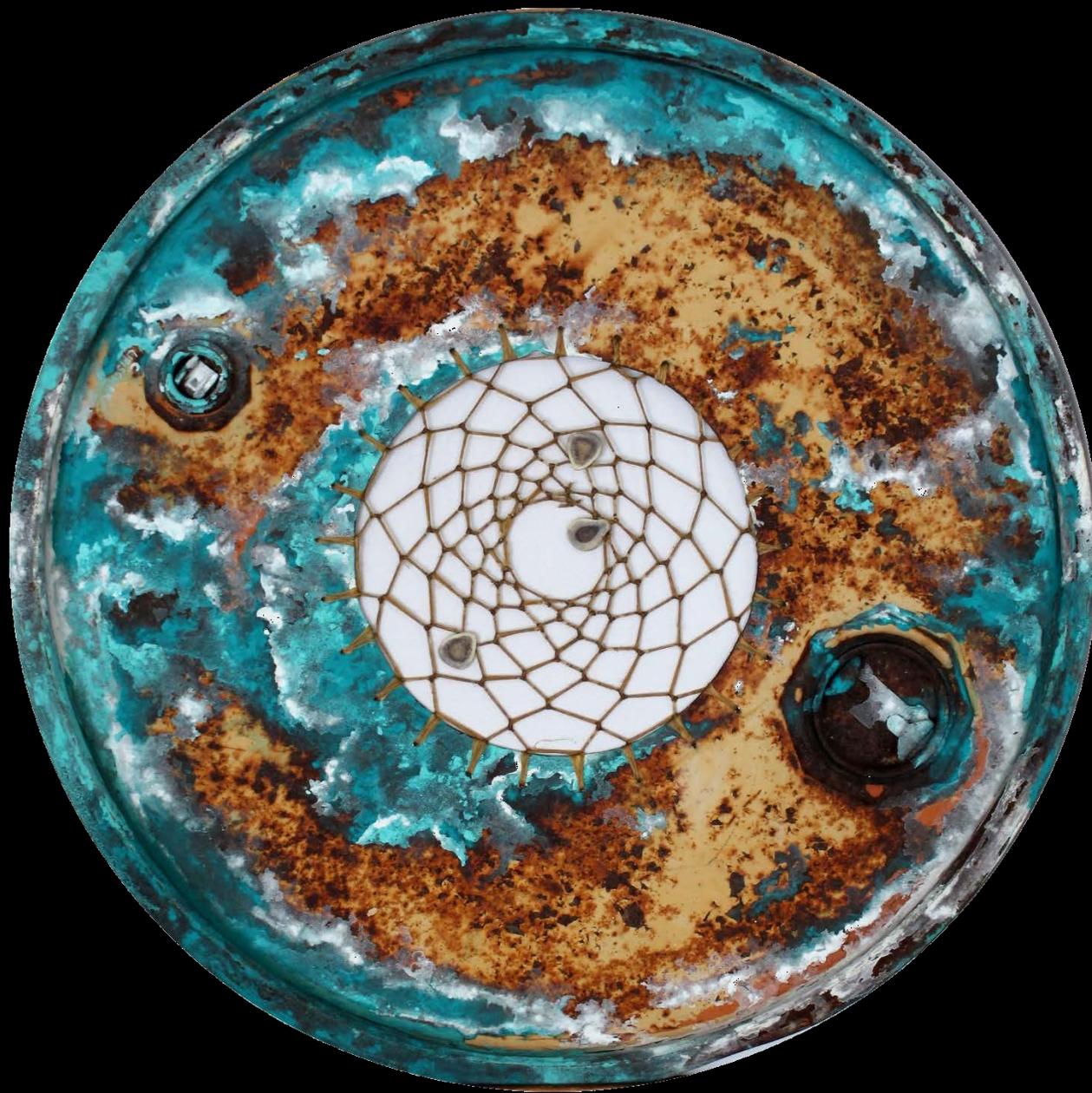
**Megan**  
9<sup>e</sup> année



**Corinne**  
tuiles de plafond  
12<sup>e</sup> année



**Jocelyne**  
tuiles de plafond  
12<sup>e</sup> année



**Candace Lipischak**

*Dreaming of Clean Water  
for our People*

peinture acrylique sur couvercle  
de baril d'huile recyclé, tendon  
faux, ramure de caribou

22 po

2017



**Pat Findlay**  
*Life in a Goldfish Bowl*  
acrylique sur feutre de laine  
commercial  
12 po x 7 po



# *La profondeur*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



La profondeur



Tavish  
2<sup>e</sup> année



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Éva  
5<sup>e</sup> année



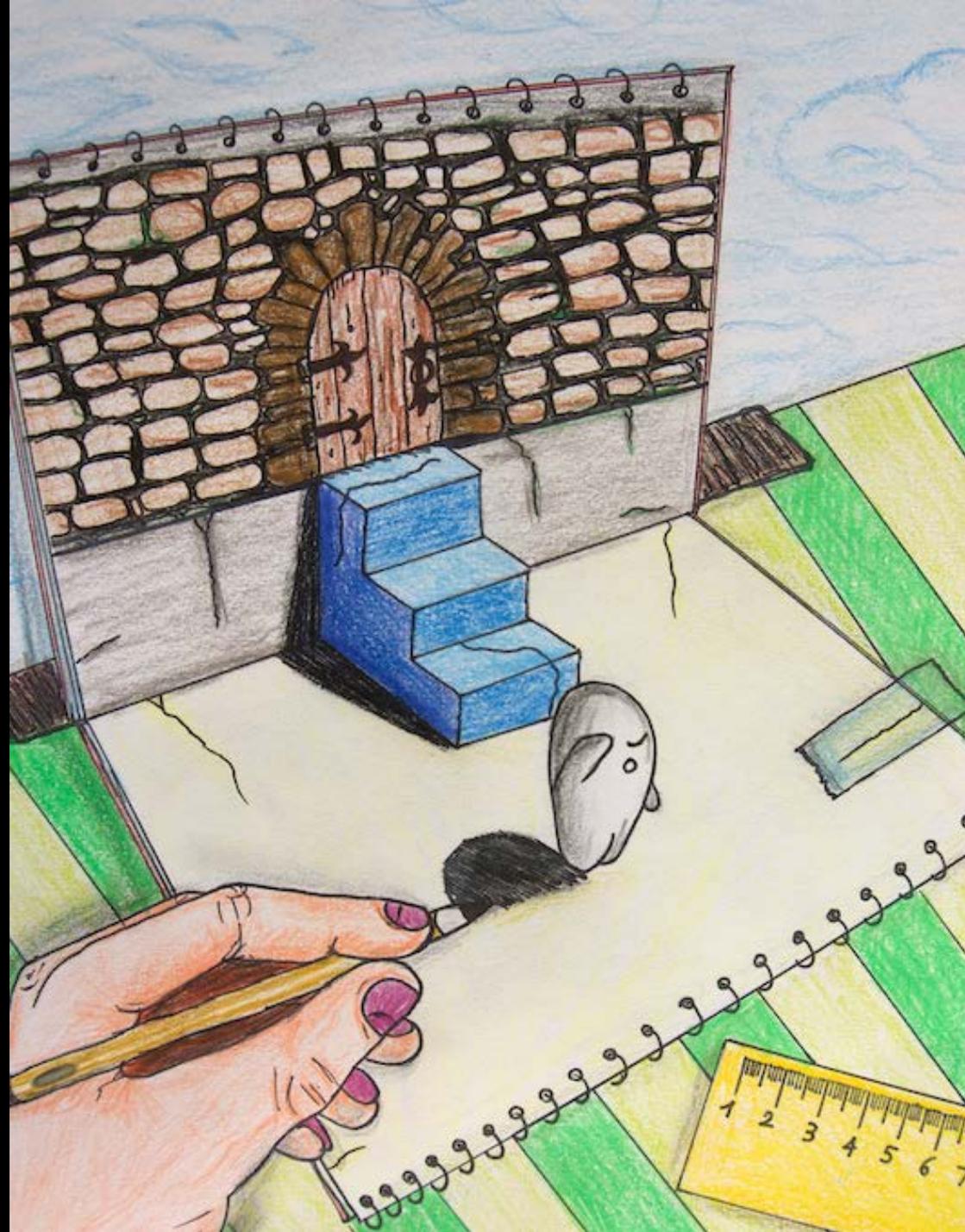
Sylvie  
6<sup>e</sup> année



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

La profondeur



**Aurélien**  
9<sup>e</sup> année



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



**Jill Sellers (conception)**  
**Peter Tetrault**  
**Dave Penner**  
**Dennis Bell**  
*Murale de Winnipeg*  
*145, avenue Market*  
**2006**

<http://www.themuralsofwinipeg.com/Mpages/muraloftheyear.php?action=search&year=26>



**René J. Lanthier**  
*Corn Planting in The West*  
huile sur toile  
24 po x 36 po



# La répétition

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels



La répétition



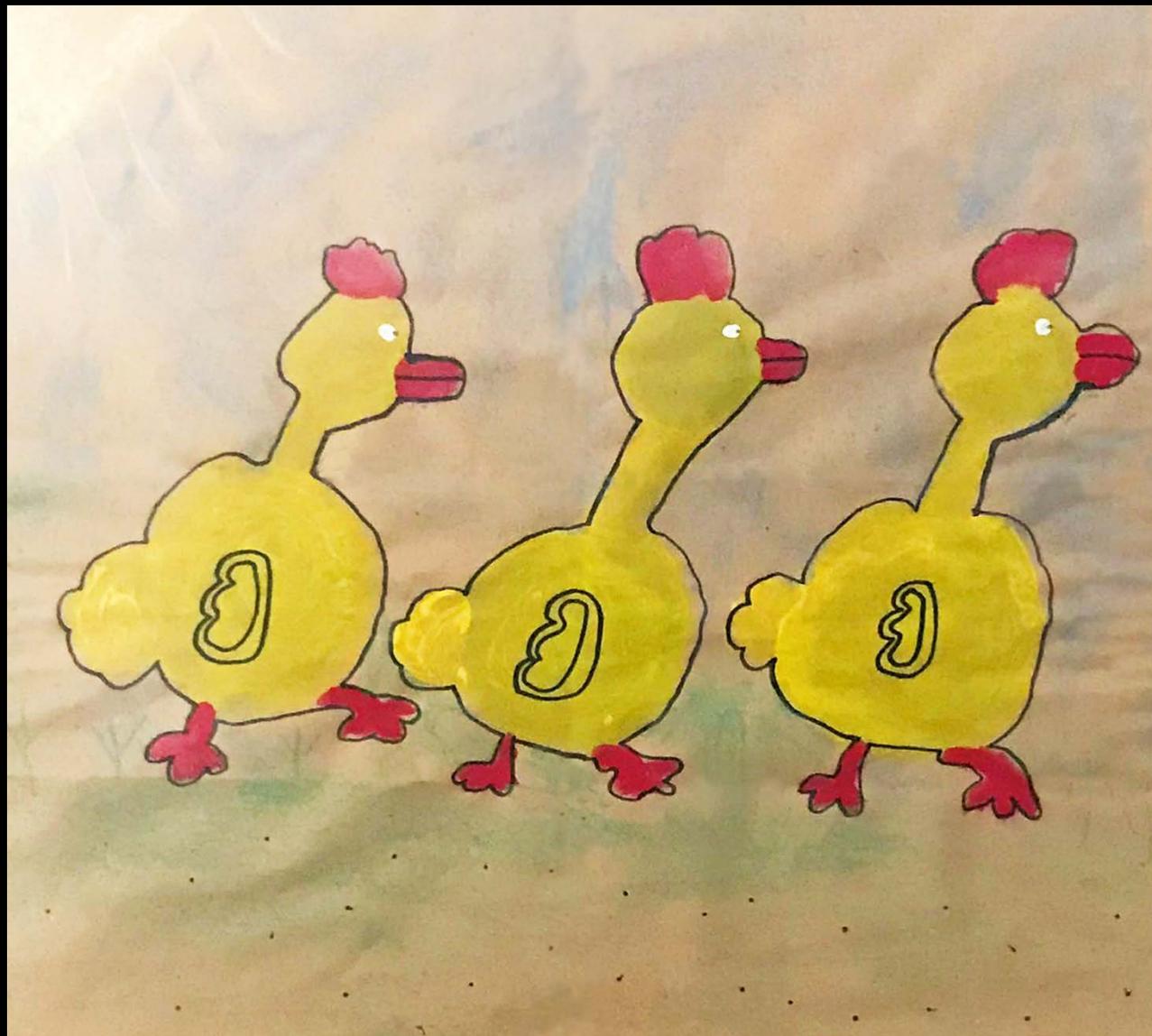
Élisah  
Maternelle



La répétition



**Aurélien**  
4<sup>e</sup> année



**Olivia**  
1<sup>re</sup> année



Vincent  
6<sup>e</sup> année



**Myles**  
12<sup>e</sup> année



La répétition

**Kenneth Lavalley**  
*The Square Dancers*  
art public  
acier peint

Photo : Darnell Collins  
<http://winnipegarts.ca/wac/artwork/the-square-dancers>



La répétition

**Rebecca Belmore et  
Osvaldo Yero**  
*O-Ween du Muh Waun*  
art public  
acier

Photo : Darnell Collins  
[http://winnipegarts.ca/wac/  
artwork](http://winnipegarts.ca/wac/artwork)



**Shaun Morin**

*Totem*

acrylique sur toile

36 po x 48 po

2014



La répétition

**Ron Lamoureux**  
*Place des Vosges*  
photographie  
20 po x 15 po  
2016



**Lita Fontaine**

*Tipis*

Photographie numérique

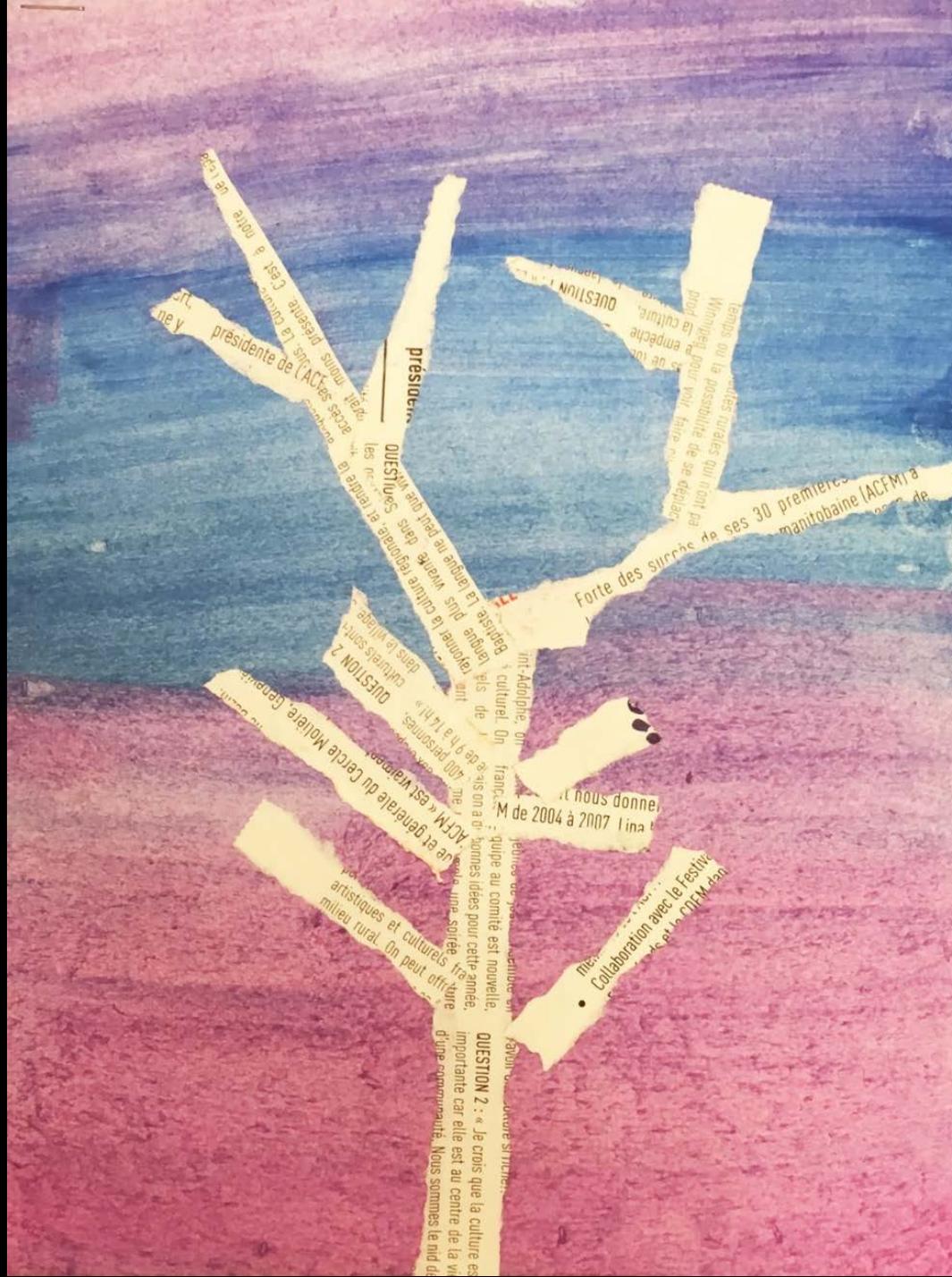
2001



# *La technique mixte*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Gabrielle  
2<sup>e</sup> année



**Mélita**  
6<sup>e</sup> année



La technique mixte

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

La technique mixte



Léa  
10<sup>e</sup> année

La technique mixte



**Marielyn**  
12<sup>e</sup> année



**Elizabeth**  
11<sup>e</sup> année



**Logan**  
11<sup>e</sup> année



**Lisa et Kelly**  
11<sup>e</sup> année



Détail de l'image →



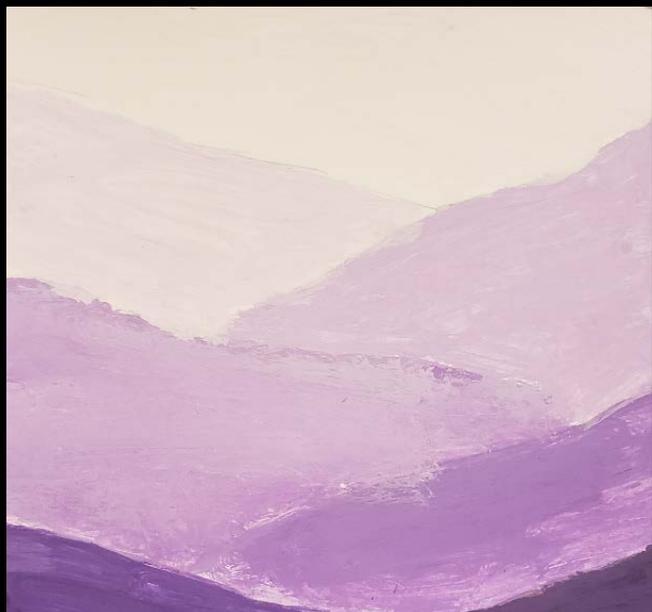
**Roberta York**  
*The Last Time I Saw Paris...*  
fil, cuir, raphia, soie, mylar  
et encre  
15 po x 9,5 po x 10,5 po  
2012-2013



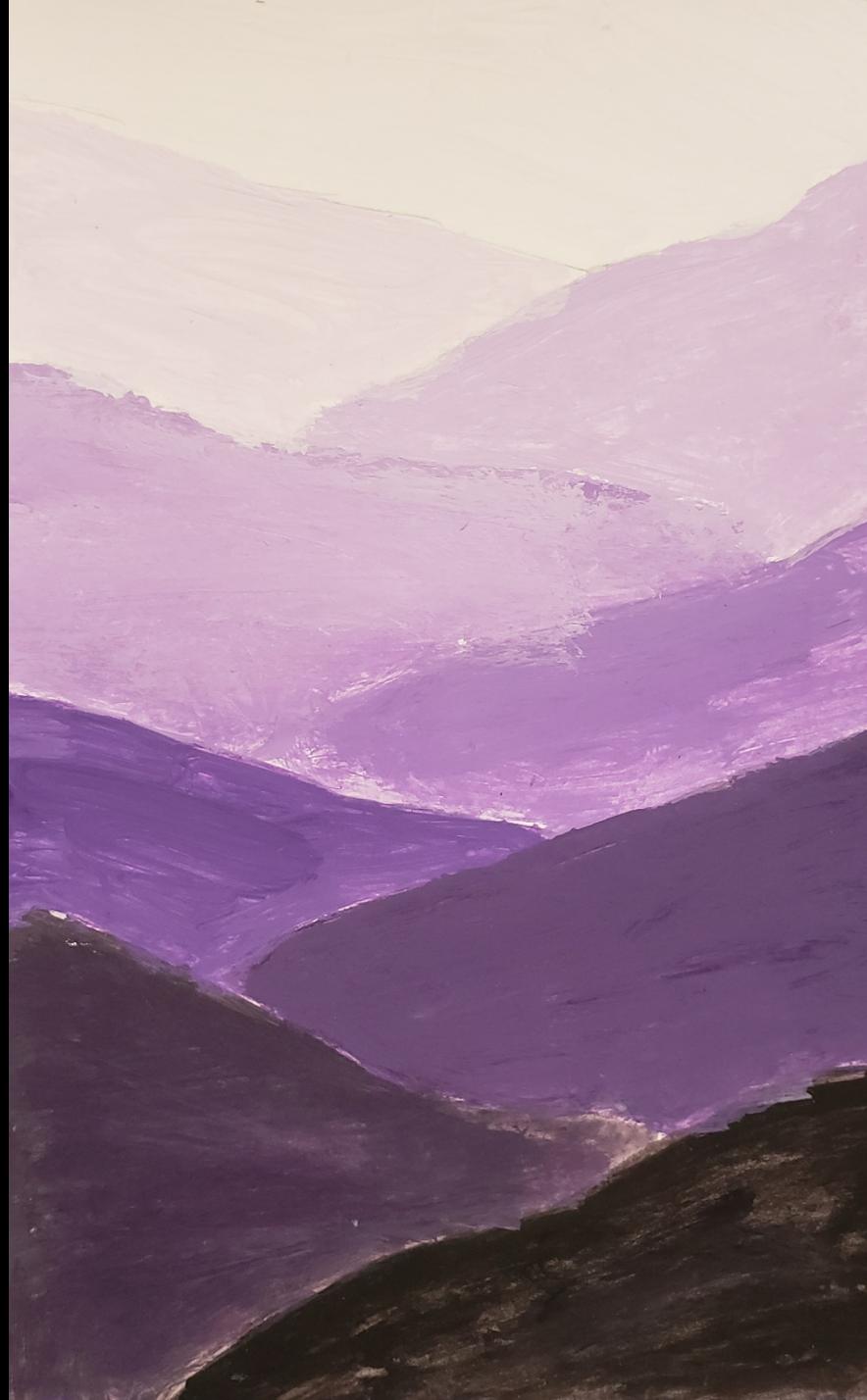
# *La teinte dégradée*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Détail de l'image →



La teinte dégradée

**Affane**  
6<sup>e</sup> année

La teinte dégradée



**Angèle**  
7<sup>e</sup> année

La teinte dégradée



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Détail de l'image →



La teinte dégradée



Pixel  
9<sup>e</sup> année

La teinte dégradée



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

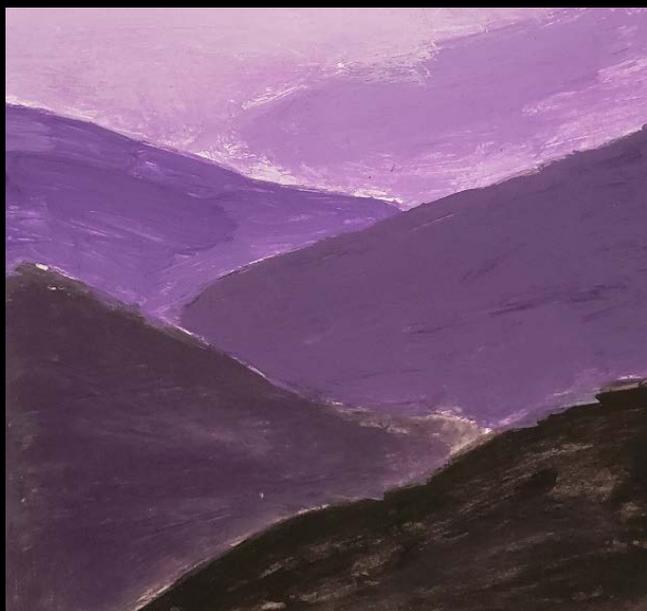
Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



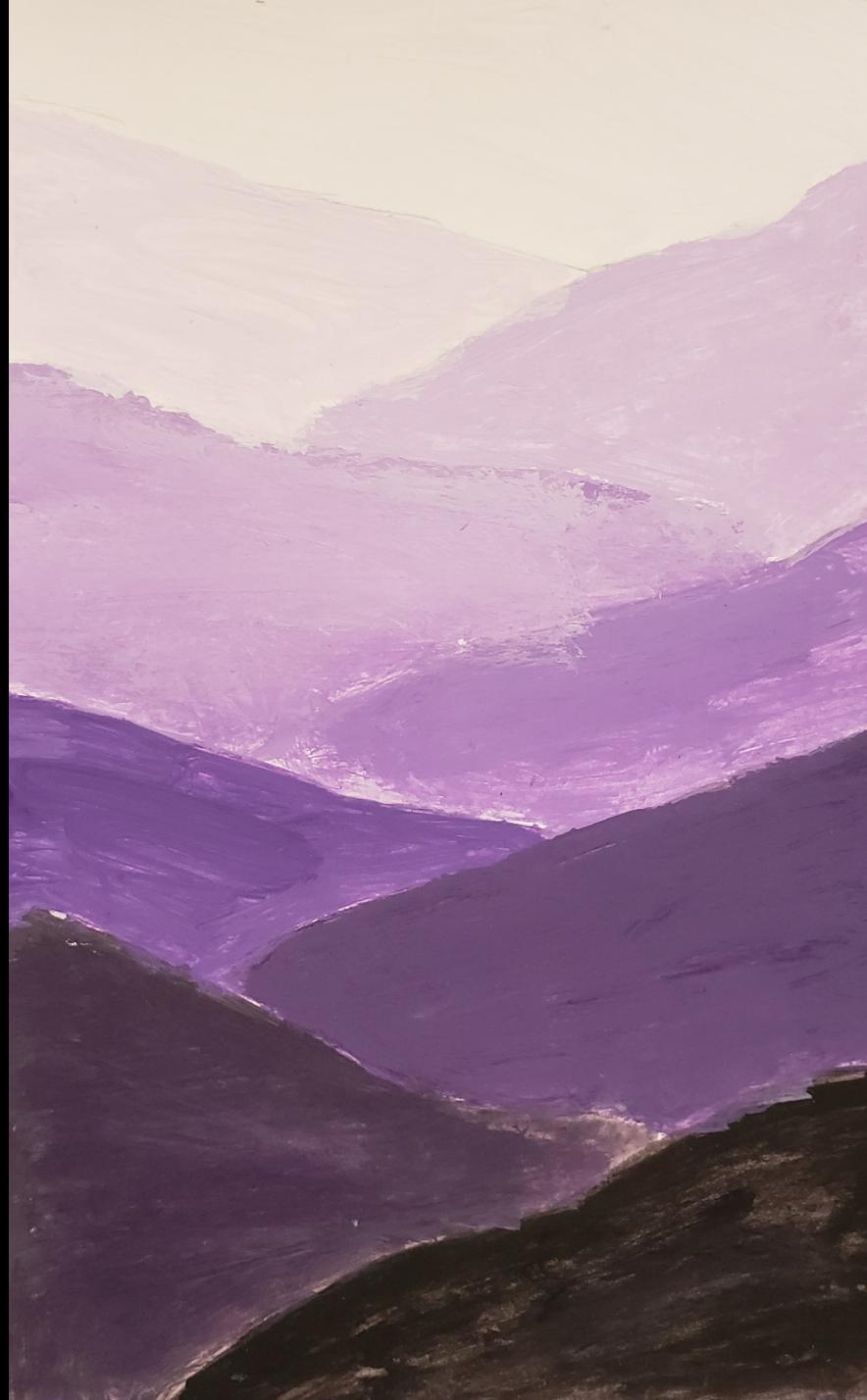
# *La teinte rabattue*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Détail de l'image →



La teinte rabattue



**Affane**  
6<sup>e</sup> année

La teinte rabattue



Détail de l'image →

**Pixel**  
9<sup>e</sup> année



La teinte rabattue

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)

La teinte rabattue



**Leonard Bighetty**  
*Spirit of My Prayer*  
impression  
2000



# *La texture*

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels

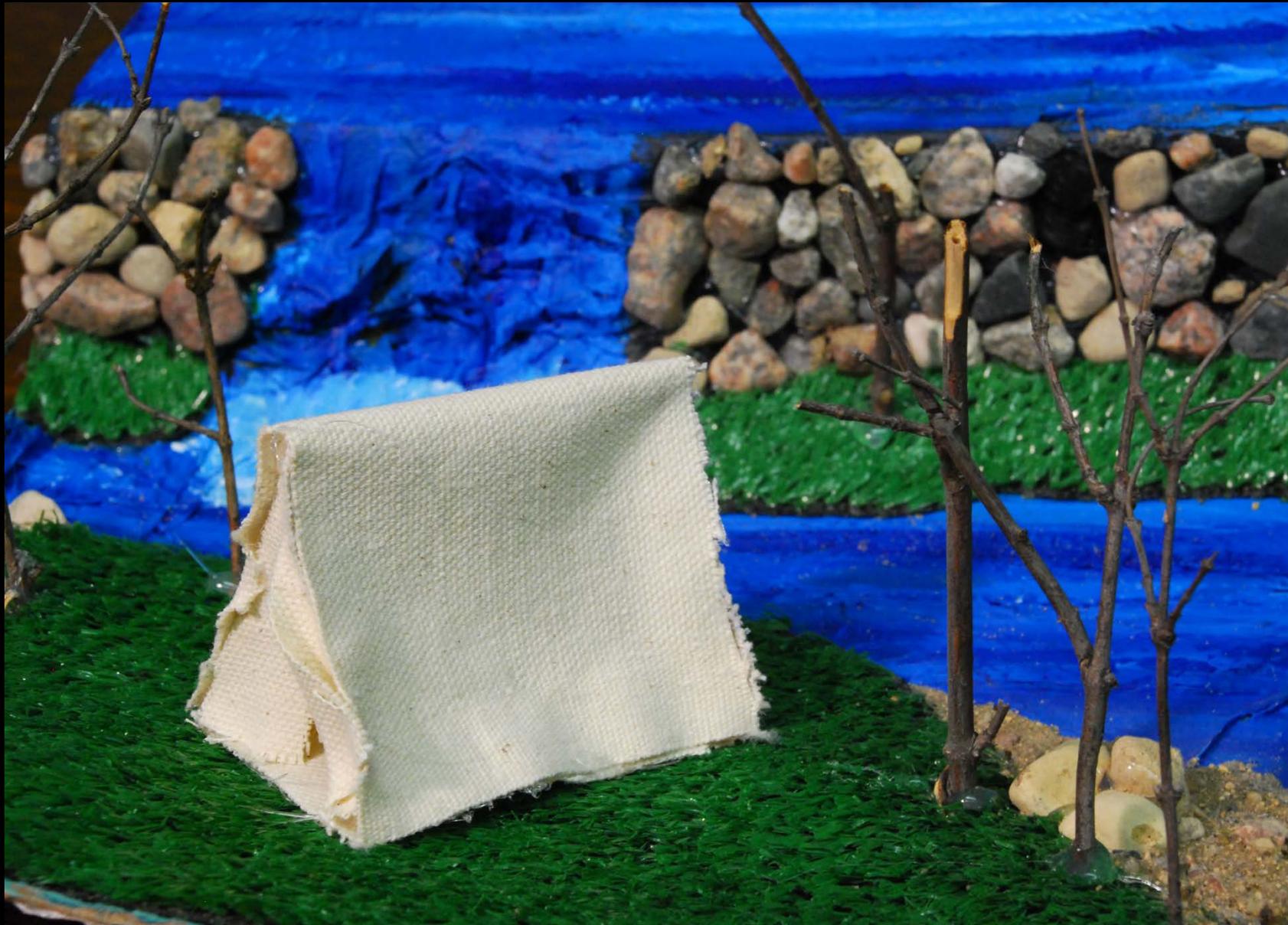




La texture

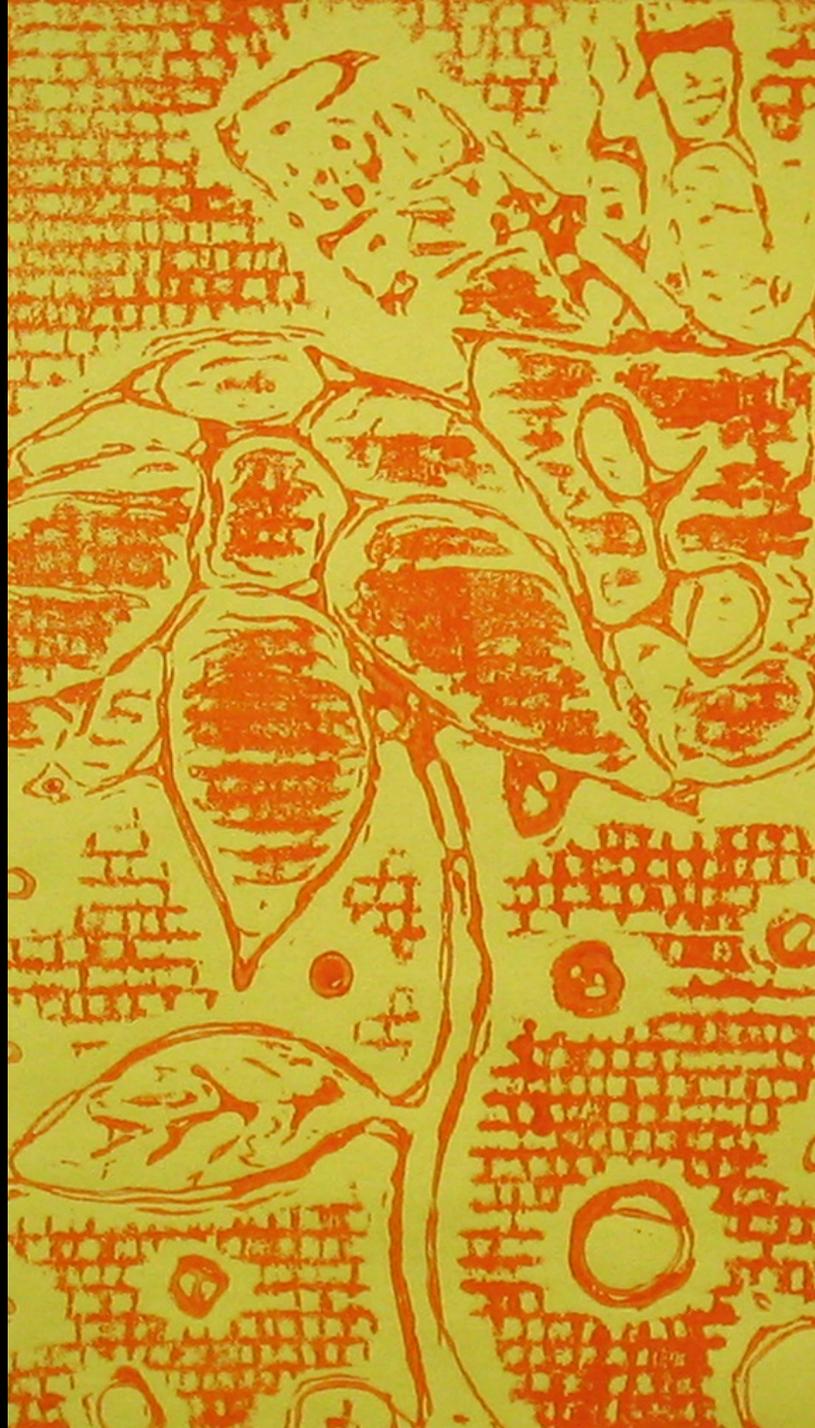


**Charlotte**  
2<sup>e</sup> année



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



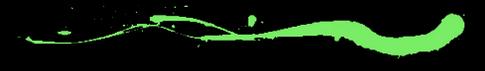
La texture



**Marielyn**  
12<sup>e</sup> année



La texture



**Brianna**  
11<sup>e</sup> année



**Candace Lipischak**  
*Le procès/Déséquilibré*  
peinture acrylique sur  
contreplaqué, chaînes antiques,  
plaque d'immatriculation,  
étain, ramure de chevreuil,  
pentures, clé  
48 po x 48 po  
2015



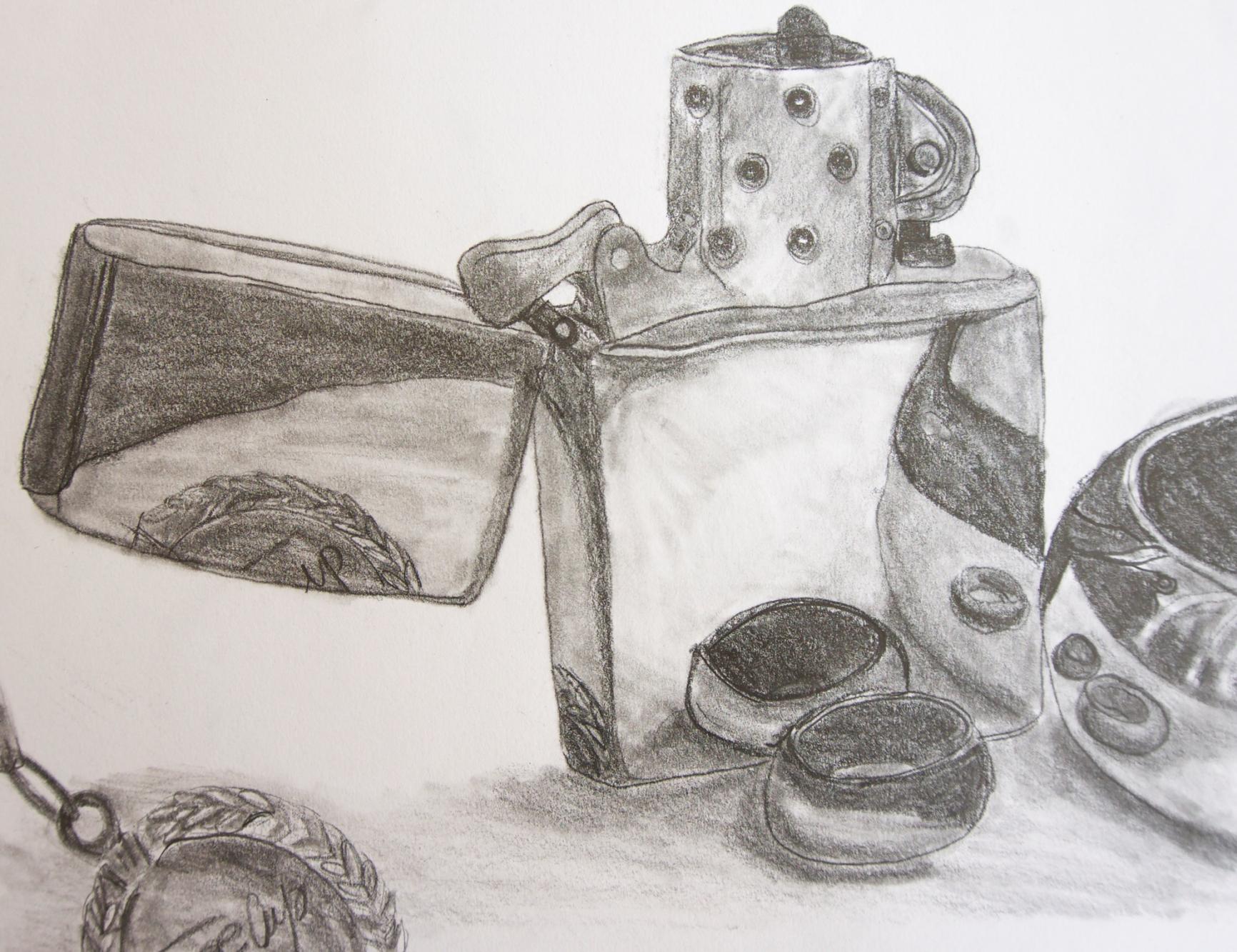
**Candace Lipischak**  
*Reclaiming the Prairie*  
étain antique, assiette de  
camping coupée, penture,  
jambes de poêle à bois,  
monté sur contreplaqué  
48 po x 42 po  
2015



# La valeur

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





**Aurélien**  
9<sup>e</sup> année



Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



La valeur

**Ayden**  
10<sup>e</sup> année



La valeur

**Jessica**  
10<sup>e</sup> année



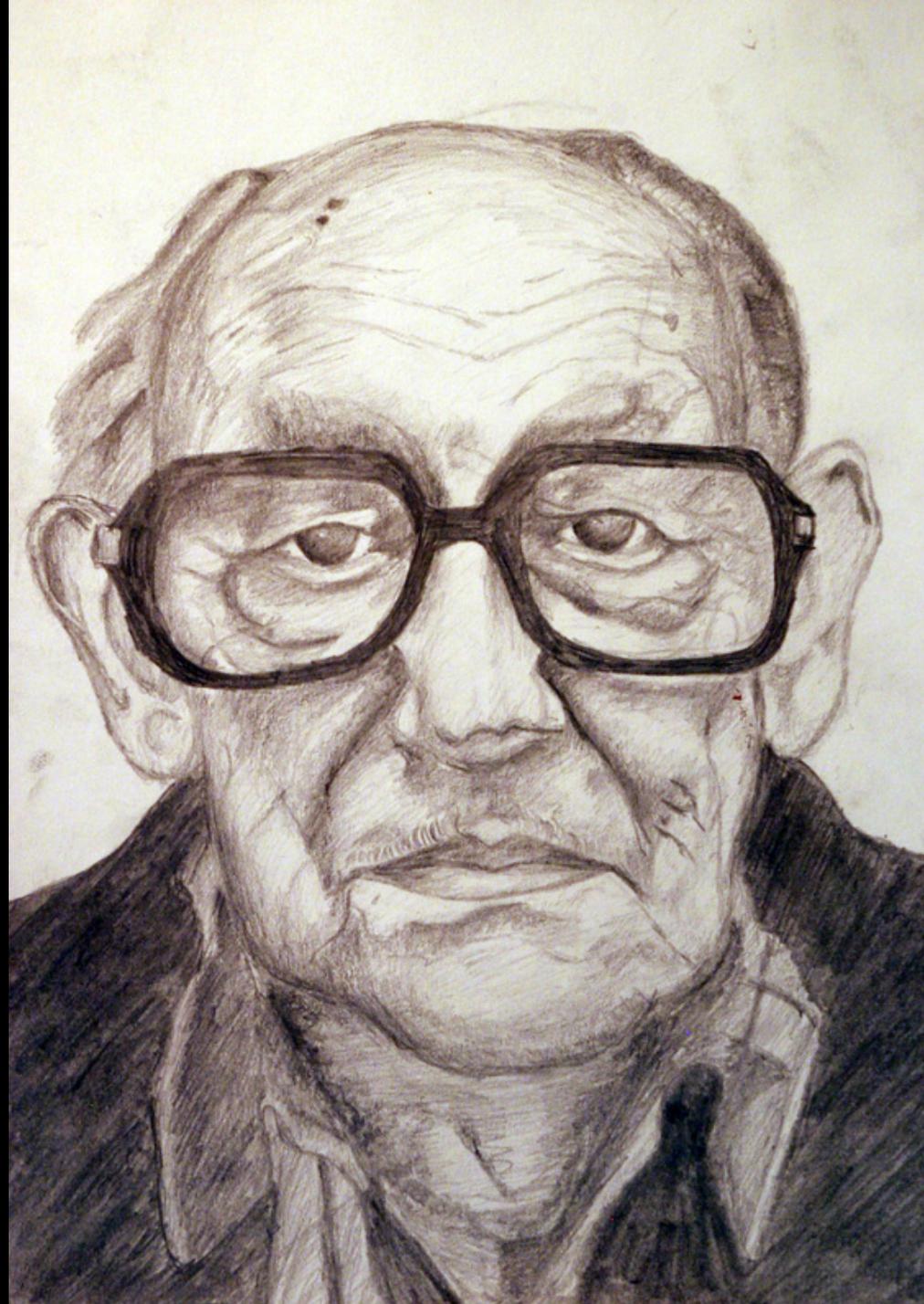
La valeur



**Lisa**  
10<sup>e</sup> année



**Zeynep**  
10<sup>e</sup> année



**Rovil**  
10<sup>e</sup> année



La valeur



**Kylie**  
10<sup>e</sup> année



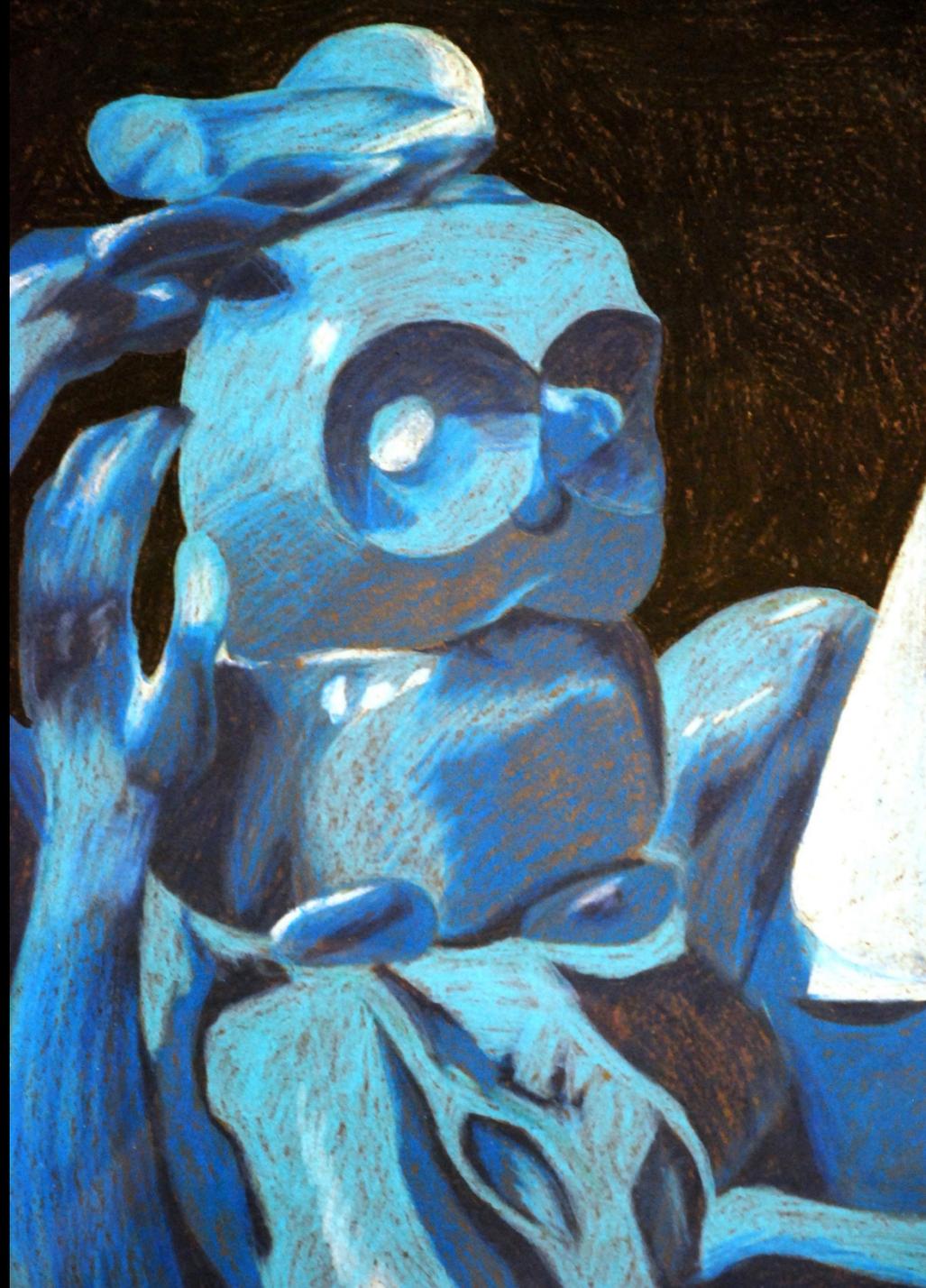
**Shawna Culleton**  
*Portrait of Mae*  
conte sur papier  
8 po x 10 po  
2019



# Le volume

Exemples d'œuvres d'élèves  
et d'artistes visuels





Le volume

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



Le volume

Œuvre réalisée par  
un élève manitobain

Galerie d'art  
Éducation et Formation Manitoba  
[https://www.edu.gov.mb.ca/m12/  
progetu/arts/oeuvres/index.html](https://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/oeuvres/index.html)



**Andrew**  
11<sup>e</sup> année



**Kylie**  
10<sup>e</sup> année



**Garry Tessier, Madeleine Vrignon**  
*Cayouche, amuse ta musette*  
sculpture de neige  
Festival du Voyageur  
6 m x 3,5 m x 3,5 m  
2019