

Programme français

ARTS visuels

Faire

L'apprenant développe sa compréhension du langage des arts visuels, et le met en pratique.

- Éléments et principes de la composition
- Matériaux, outils et procédés
- Observation et représentation artistique

Créer

L'apprenant génère, développe et communique ses idées pour la création en arts visuels.

- Inspiration et génération d'idées
- Expérimentation et développement
- Révision, peaufinage et partage

Établir des liens

L'apprenant établit des liens avec divers contextes (lieux, époques, cultures et groupes sociaux) pour développer sa compréhension de la portée des arts visuels tout en développant son identité francophone.

- Artistes, œuvres
- Formes, styles et traditions
- Rôle, signification et raison d'être

L'apprenant en ARTS visuels

Maternelle à la 8^e année

Réagir

L'apprenant a recours à la réflexion critique pour enrichir son apprentissage en arts visuels et développer son identité et son pouvoir d'agir.

- Réactions initiales
- Observations et descriptions
- Analyse et interprétation
- Action et transformation



Pour plus d'information, visitez :
<http://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/fl1/visuel/index.html>

Photo du paysage à l'arrière-plan : Little Saskatchewan River Valley, © Stan Milosevic