## Le $\mathcal{A}$ à $\mathbb{Z}$ d'une création et d'une production THÉÂTRALE

Collaboration entre le BEF, le TCM et la DSFM pour les écoles des Programmes français et d'immersion française et la communauté de la francophonie manitobaine

**Année: 2024** 

## of Découpage de scènes (exemple)

Le découpage de scènes permet d'identifier les interprètes figurant dans chaque scène et facilite l'organisation d'un horaire de répétitions. Les scènes plus longues peuvent être fragmentées en plus petits extraits pour faciliter le travail au début des répétitions. Attribuer un titre à chaque scène ou partie de scène aide à se repérer dans l'histoire. Une colonne de notes identifie les accessoires, costumes, lieux, sons, etc., pertinents pour chaque scène.

Titre de la pièce : Ah, la vie de famille!

École ou troupe de théâtre : École du A à Z

Nom des interprètes et leur(s) rôle(s)								
Scène	MJ (MÈRE)	Jordan (PÈRE)	Sam (DOMINIQUE)	Cody (GABRIEL)	Prunelle (DJENEBA)	Ashley (RÉMIE)	Youvraj (AMAR)	Notes
Scène : <b>1</b> Titre : Comment leur dire? Pages : 1-3	×	×						salon
Scène : <b>2, partie 1</b> Titre : <i>Fiers parents</i> Pages : <b>4-7</b>			×					salon
Scène : <b>2, partie 2</b> Titre : <i>Fiers amis</i> Pages : <i>7-9</i>			×	×	×	×	×	école
Scène : <b>3</b> Titre : Inquiets Pages : 10-12	×	×	×					salon
Scène : <b>4</b> Titre : <i>Pression</i> Pages : 13-15			×	×				dehors
Scène : <b>5</b> Titre : <i>Conférence parents</i> Pages : <i>15-17</i>			×					dehors
Scène : <b>6</b> Titre : Amis t'aiment Pages : 17			×		×			chez Djeneba
Scène : <b>7</b> Titre : <i>Appelle Djeneba</i> Pages : <i>17-20</i>			×	×		×	×	salon et école
Scène : <b>8, partie 1</b> Titre : <i>La crise</i> Pages : 20-22			×		×			chez Djeneba et salon * téléphones
Scène : <i>8, partie 2</i> Titre : <i>L'aveu</i> Pages : <i>23-25</i>	×	×	×		×			salon
Scène : <b>9</b> Titre : <i>La suite</i> Pages : <i>26-27</i>	×	×	×	×	×	×	×	sans lieu