



Photo : Kristen Sawatzky Photography

Le A à Z d'une création et d'une production THÉÂTRALE

Collaboration entre le BEF, le TCM et la DSEM pour les écoles des Programmes français et d'immersion française et la communauté de la francophonie manitobaine

Biographie LAURA LUSSIER

*Créatrice, metteuse en scène,
réalisatrice, comédienne,
animatrice et écrivaine*



Photo : Laura Lussier

Laura Lussier a travaillé comme comédienne, metteuse en scène, réalisatrice, productrice, auteure dramatique, coach, animatrice d'ateliers et personnalité de télé pour plus de 15 ans. Connue pour son enthousiasme et son leadership, Laura s'est établie comme une force importante sur les scènes artistiques locale et nationale. Elle est passionnée par la création de nouvelles œuvres et par l'exploration de l'intersection de cultures, de générations, de langues et de disciplines. La collaboration, l'amour, la joie de vivre et le courage sont au cœur de sa pratique artistique.

Comédienne de formation, elle a joué dans plus de 30 productions théâtrales et s'est lancée dans la mise en scène en 2009. Depuis, elle a été à la tête de plus d'une douzaine de projets. Depuis 2011, cette artiste énergique s'implique dans le théâtre pour enfants, en tant que directrice artistique fondatrice du Théâtre p'tits bouts d'choux, ainsi que membre fondatrice du [Collectif Plé](#), un groupe d'artistes féminines qui crée du théâtre pour jeune public. Laura se penche également sur l'écriture et la traduction. Lorsqu'elle n'est pas au théâtre, Laura travaille dans le monde de la télévision. Elle a été à l'écran dans plus de 250 épisodes d'émissions variées diffusées à travers le pays. Laura trouve encore le temps de donner des ateliers partout au Manitoba pour les étudiants et les professionnels.

FORMATION : THÉÂTRE ET FILM

- 2005 - Baccalauréat en arts; concentrations en philosophie et en théâtre de l'Université de Winnipeg



Photo : Hugh Conacher



Photo : Laura Lussier

SÉLECTIONS DE MISES EN SCÈNE

- *L'article 23 et sa suite* de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner ([Théâtre Cercle Molière](#), 2021)
- *PLÉ* ([Manitoba Theatre for Young People/The Plé Collective](#), 2020-2021)
- *Que faire d'Albert?/what to do with Albert?* de Danielle Séguin-Tétreault ([Théâtre Cercle Molière](#) en collaboration avec [Prairie Theatre Exchange](#), 2019)
- *1818* de Rhéal Cenerini (Archidiocèse de Saint-Boniface, 2018)
- *The Birds And The Bees*, d'Ann Hodges ([Prairie Theatre Exchange](#), 2017)
- *Et que ça saute!* de Danielle Séguin-Tétreault ([Théâtre Cercle Molière](#), 2016)
- *Plus (+) que toi* de Rébecca Déraspe ([Théâtre Cercle Molière](#), 2015)
- *La chasse aux étoiles* (Théâtre p'tits bouts d'choux, 2015)
- *Théâtre dans le cim'etière* de Marc Prescott (Théâtre Chiens de soleil - USB, 2012)
- *L'hypocrite* de Mike Gauthier (Théâtre du Grand Cercle, Le Cercle Molière, 2012)
- *Le jeu de l'amour et du hasard* (Théâtre Chiens de soleil - USB, 2011)
- *Connexion en cours* (Théâtre Chiens de soleil - USB, 2010)
- *La vie est belle au Manitoba!* (Parcs Canada, 2010)

PRIX

- 2011 - Prix Power Corporation, Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada

AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

- Union des artistes (UDA)
- Canadian Actors' Equity Association (CAEA)
- Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists (ACTRA)

Pour de plus amples informations relatives à son expérience comme réalisatrice, comédienne, interprète et auteure, consultez le [site](#) de Laura.



Photo : Théâtre Cercle Molière