

**Sciences humaines**  
**1<sup>re</sup> année**

Programme français

Programme d'études :  
Document de mise  
en œuvre

---

# **SCIENCES HUMAINES**

*1<sup>re</sup> année*

*Programme français*

Programme d'études :  
Document de mise en œuvre

*Relations et Appartenance*

**2004**

*Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba*

---

## **Données de catalogage (Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba)**

372.83 Sciences humaines 1<sup>re</sup> année – Programme français : Programme d'études : Document de mise en œuvre.

ISBN 0-7711-3183-6

1. Sciences humaines - Étude et enseignement (Primaire). 2. Programmes d'études - Manitoba. I. Manitoba. Manitoba Éducation, Citoyenneté et Jeunesse.

Dépôt légal – 2<sup>e</sup> trimestre 2004  
Bibliothèque nationale du Canada

Tous droits réservés © 2004, la Couronne du chef du Manitoba représentée par le ministre de l'Éducation, Citoyenneté et de la Jeunesse, Division du Bureau de l'éducation française, 1181, avenue Portage, salle 509, Winnipeg (Manitoba) R3G 0T3 Canada (téléphone : [204] 945-6916 ou 1 800 282-8069, poste 6916; télécopieur : [204] 945-1625; courriel : [bef@merlin.mb.ca](mailto:bef@merlin.mb.ca)).

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Si, dans certains cas, des omissions ou des erreurs se sont produites, prière d'en aviser Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba pour qu'elles soient rectifiées.

Dans le présent document, les termes de genre masculin sont utilisés pour désigner les personnes englobant à la fois les femmes et les hommes; ces termes sont utilisés sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Par la présente, Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba autorise toute personne à reproduire ce document ou certains extraits à des fins éducatives et non-lucratives. Cette autorisation ne s'applique pas aux pages provenant d'autre source.

Le présent document est également disponible sur le site Web d'Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba, à l'adresse suivante : [http://www.edu.gov.mb.ca/frpub/ped/sh/dmo\\_1e/index.html](http://www.edu.gov.mb.ca/frpub/ped/sh/dmo_1e/index.html)

## REMERCIEMENTS

*Sciences humaines 1<sup>re</sup> année – Programme français : Programme d'études : Document de mise en œuvre*, auquel on se référera ci-après sous le nom de *Document de mise en œuvre*, appuie l'implantation du Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines, Maternelle à la 8<sup>e</sup> année (2003).

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba aimerait exprimer ses remerciements aux membres du Protocole de collaboration de l'élaboration de base de l'Ouest et du Nord et à tous les participants et participantes à l'élaboration du Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines, Maternelle à la 8<sup>e</sup> année (2003) dont se sont inspirés les Documents de mise en œuvre en sciences humaines.

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba remercie également les personnes suivantes qui ont contribué à l'élaboration et à la révision de ce document de mise en œuvre.

### Élaboration et révision des documents de mise en œuvre en sciences humaines 1<sup>re</sup> année

Cécile Alarie-Skene	Conseillère pédagogique en sciences humaines	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Thierry Anjoubault	Enseignant	École Van Belleghem Division scolaire Louis-Riel
Jean-Vianney Auclair	Directeur du projet	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Marcel Bérubé	Rédacteur de programmes d'études	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Lise Beaudry	Enseignante	École Letellier Division scolaire Borderland
Annette de Rocquigny	Enseignante	École Beauséjour Division scolaire Sunrise
Hélène Desrosiers	Enseignante	École Lagimodière Division scolaire franco-manitobaine
Isabelle Houde	Orthopédagogue	École Précieux-Sang Division scolaire franco-manitobaine
Sylvie Huard-Huberdeau	Conseillère pédagogique en sciences humaines	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Pierre Lemoine	Traducteur et réviseur (pigiste)	Winnipeg
Marie-Claude Perrault	Révisseuse	Winnipeg

Yolande Tétrault	Enseignante	École Saint-Joachim Division scolaire franco-manitobaine
------------------	-------------	---

**Équipe technique pour les documents de mise en œuvre en sciences humaines 1<sup>re</sup> année**

Candace Lipischak	Opératrice de traitement de texte	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
-------------------	-----------------------------------	---

David MacNair	Artiste (pigiste)	Winnipeg
---------------	-------------------	----------

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	<b>1</b>
Raison d'être du document .....	1
Contexte du document .....	1
Finalités de l'éducation .....	1
Rôle des sciences humaines .....	1
Concept fondamental de la citoyenneté .....	2
Perspectives et contenu autochtones .....	4
Éducation multiculturelle .....	5
Environnement .....	5
Approche de sujets controversés .....	6
<b>Principes directeurs pour l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation en sciences humaines</b> .....	<b>7</b>
Processus d'apprentissage .....	7
Enseignement .....	7
Évaluation .....	9
<b>Résultats d'apprentissage généraux (RAG)</b> .....	<b>11</b>
Identité, culture et communauté .....	11
La terre : lieux et personnes .....	11
Liens historiques .....	11
Interdépendance mondiale .....	12
Pouvoir et autorité .....	12
Économie et ressources .....	13
<b>Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS)</b> .....	<b>14</b>
RAS relatifs aux habiletés .....	14
RAS relatifs aux connaissances .....	15
RAS relatifs aux valeurs .....	16
Résultats d'apprentissage particuliers .....	17
Lecture des RAS .....	19
Regroupements de la maternelle à la huitième année .....	20
<b>Démarche pédagogique</b> .....	<b>21</b>
Mise en situation .....	21
Réalisation .....	21
Intégration .....	22
Apprentissage fondé sur les ressources .....	23
Processus de recherche .....	24
Temps accordé à l'enseignement des sciences humaines .....	27
<b>Organisation du document</b> .....	<b>28</b>
Structure du document .....	29
Mode d'emploi pour la lecture des blocs .....	30
Ressources de la DREF .....	33
<b>Bibliographie</b> .....	<b>35</b>
<b>Regroupement : La citoyenneté active et démocratique</b> ....	<b>41</b>
Aperçu du regroupement .....	41
Scénario possible .....	43

<b>Bloc 1 – La coopération</b>	<b>46</b>
<b>Bloc 2 – Mes interactions avec les autres</b>	<b>48</b>
Annexe I : Une fiche d’autoévaluation – Le respect	50
<b>Bloc 3 – Mon ami l’environnement</b>	<b>52</b>
Annexe I : L’environnement et nous	53
Annexe II : Une fiche d’autoévaluation – L’environnement	57
Annexe III : Que se passe-t-il dans la ville?	58
<b>Intégration</b>	<b>59</b>
Annexe I : La citoyenneté en première année	60
Annexe II : Une autoévaluation – La citoyenneté en première année	61
<b>Regroupement : Je suis chez moi</b>	<b>63</b>
Aperçu du regroupement	63
Scénario possible	64
<b>Bloc 1 – Mes groupes d’appartenance</b>	<b>66</b>
Annexe I : Le livret de l’élève	68
<b>Bloc 2 – Les traditions et les célébrations</b>	<b>70</b>
Annexe I : La courtepointe	73
<b>Bloc 3 – Les générations antérieures</b>	<b>74</b>
Annexe I : Les feuilles	78
Annexe II : Un pantin	79
Annexe III : Des bonbons aux patates	81
Annexe IV : Une évaluation des centres	82
<b>Bloc 4 – Une fleur pour se souvenir</b>	<b>84</b>
<b>Intégration</b>	<b>86</b>
Annexe I : Une entrevue individuelle – Le coffre aux trésors	87
Annexe II : Une autoévaluation – La fête	88
Annexe III : Une autoévaluation – La citoyenneté en première année	89
<b>Regroupement : Mon environnement</b>	<b>91</b>
Aperçu du regroupement	91
Scénario possible	92
<b>Bloc 1 – Près de chez moi</b>	<b>94</b>
Annexe I : Ma maison	97
Annexe II : Mon environnement	99
<b>Bloc 2 – Le code de la Terre</b>	<b>100</b>
Annexe I : Une carte muette du monde	102
<b>Bloc 3 – Mon pays, ma province</b>	<b>104</b>
Annexe I : L’hymne national	107
Annexe II : Le Canada et le Manitoba	108
Annexe III : Les drapeaux	109
<b>Bloc 4 – En harmonie avec la nature</b>	<b>112</b>
Annexe I : La tableau des saisons	115
<b>Bloc 5 – Les médias : nos besoins, nos désirs...</b>	<b>116</b>
Annexe I : Mon jouet préféré	119
<b>Intégration</b>	<b>121</b>
Annexe I : Une autoévaluation – Mon environnement	122
Annexe II : Une autoévaluation – La citoyenneté en première année	123

---

<b>Regroupement : Mes relations avec les autres</b> .....	<b>125</b>
<b>Aperçu du regroupement</b> .....	<b>125</b>
<b>Scénario possible</b> .....	<b>126</b>
<b>Bloc 1 – Mes responsabilités et mes droits</b> .....	<b>128</b>
Annexe I : La convention internationale des droits de l’enfant .....	131
<b>Bloc 2 – La prise de décisions</b> .....	<b>132</b>
Annexe I : La prise de décisions .....	133
<b>Bloc 3 – Les règlements</b> .....	<b>134</b>
Annexe I : Des pictogrammes .....	137
<b>Bloc 4 – Le travail</b> .....	<b>138</b>
Annexe I : Mon travail .....	140
<b>Bloc 5 – Les similitudes et les différences</b> .....	<b>142</b>
Annexe I : Me voici .....	145
Annexe II : Moi et les autres .....	146
<b>Bloc 6 – Autour du monde</b> .....	<b>148</b>
<b>Bloc 7 – La résolution des conflits</b> .....	<b>152</b>
<b>Intégration</b> .....	<b>154</b>
Annexe I : Une entrevue individuelle – Le livre .....	155
Annexe II : Une autoévaluation – La citoyenneté en première année .....	156



# INTRODUCTION

## Raison d'être du document

*Sciences humaines 1<sup>re</sup> année – Programme français : Programme d'études : Document de mise en œuvre*, auquel on se référera ci-après sous le nom de *Document de mise en œuvre*, appuie l'implantation du *Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 8<sup>e</sup> année* (2003). Ce dernier constitue la base de l'apprentissage, de l'enseignement et de l'évaluation des sciences humaines au Manitoba. Il précise les résultats d'apprentissage généraux et les résultats d'apprentissage spécifiques de la maternelle à la 8<sup>e</sup> année.

Le *Document de mise en œuvre* aide l'enseignant et l'administrateur à effectuer le travail de planification en vue de la mise en œuvre des résultats d'apprentissage en sciences humaines. Il fournit aux enseignants des **suggestions** de regroupements, de scénarios pédagogiques, de situations d'apprentissage et d'évaluation ainsi que des suggestions de ressources pédagogiques.

## Contexte du document

Ce document a été produit par Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba en collaboration avec une équipe d'enseignants du Manitoba. Il appuie la mise en œuvre du programme d'études de sciences humaines dans les écoles françaises. Soucieux de tenir compte des multiples voix qui ont façonné et qui continuent de façonner les expériences manitobaines et canadiennes, le *Document de mise en œuvre*, tout comme le *Cadre manitobain*, tient compte des perspectives des peuples autochtones, des francophones et des divers groupes culturels.

Bien qu'il ait été conçu avec le souci de répondre aux exigences du *Cadre manitobain* en sciences humaines, le *Document de mise en œuvre* ne doit pas être considéré comme exhaustif ni restrictif. Au contraire, il se veut flexible; l'enseignant est encouragé à l'adapter à son milieu et à ses élèves.

## Finalités de l'éducation

L'éducation vise à préparer l'élève des écoles françaises à devenir un citoyen autonome, engagé et responsable en lui donnant une formation de qualité. Par conséquent, l'éducation doit favoriser le développement harmonieux de la personne dans ses dimensions intellectuelle, physique, affective, sociale, culturelle et morale.

L'éducation ne relève pas uniquement des institutions scolaires, c'est en fait une responsabilité que partagent l'école, la famille, les amis et la communauté. Bien entendu, l'école demeure une des pierres angulaires du système éducatif, car c'est à elle que revient le rôle d'assurer une formation générale de base accessible à tous.

## Rôle des sciences humaines

Les sciences humaines permettent à l'élève d'acquérir les habiletés, les connaissances et les valeurs requises pour comprendre le Manitoba, le Canada et le monde dans lequel il vit. Elles ont pour but d'amener l'élève à devenir un citoyen actif capable de faire des choix démocratiques éclairés et respectueux des valeurs qui contribuent à l'élaboration d'une société meilleure.

Les sciences humaines se fondent sur les concepts de citoyenneté et d'identité, dans un contexte canadien et mondial. Elles amènent l'élève à participer au débat continu concernant la citoyenneté et l'identité au Manitoba, au Canada et partout dans le monde. Elles incitent l'élève à devenir un citoyen et un membre actif de sa communauté ainsi qu'à faire des choix éclairés et éthiques face aux défis qui l'attendent dans une démocratie pluraliste.

### **Concept fondamental de la citoyenneté**

La citoyenneté est le concept fondamental sur lequel est axé l'apprentissage des sciences humaines à tous les niveaux. Pour être en mesure de déterminer les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève francophone aura besoin pour devenir un citoyen démocrate et actif, les responsables du programme de sciences humaines doivent tenir compte de la société dans laquelle il évolue et des défis qui l'attendent. La notion de citoyenneté est en perpétuel changement et évolue avec le temps. Elle est sujette à interprétation. Sa signification est souvent contestée et fait l'objet de débats continus.

Il revient à l'école française en milieu minoritaire, par le biais de l'enseignement des sciences humaines et des autres matières, de préparer les élèves francophones à devenir des citoyens démocrates et actifs, conscients de leurs responsabilités et de leurs droits en tant que francophones.

Les résultats d'apprentissage prescrits dans le *Cadre manitobain* visent à permettre à l'élève francophone de se doter des outils nécessaires pour participer au dialogue public qui caractérise toute forme de démocratie. Le dialogue public joue un rôle important dans la société canadienne. En participant à ce dialogue, l'élève francophone comprendra mieux la citoyenneté au Canada et dans le monde. Ainsi, il sera mieux préparé à devenir un participant actif dans sa communauté, au niveau local, national ou international.

L'éducation à la citoyenneté est fondamentale à la vie dans une société démocratique. La citoyenneté prend sa signification dans des contextes spécifiques, compte tenu de l'époque et de l'endroit. Diverses notions de citoyenneté ont été utilisées dans le passé et sont utilisées aujourd'hui, à bon ou à mauvais escient. À travers l'histoire, la citoyenneté a souvent été restrictive par la classe, la race ou le sexe.

La notion de citoyenneté doit être examinée dans le contexte de la démocratie, des droits de la personne et du débat public. Les sciences humaines donnent l'occasion à l'élève d'explorer la complexité de la citoyenneté.

### **Perspectives et contenu francophones**

L'école française se doit d'être un établissement de langue, d'identité, de culture et d'intégration communautaire. Les sciences humaines tiennent un rôle capital dans cette mission. Le programme de sciences humaines a pour mission, particulièrement dans les écoles françaises, d'assurer la vitalité de la langue et de la culture et de contribuer à la croissance et à l'épanouissement de la communauté francophone. Il joue un rôle déterminant en amenant l'élève à faire l'acquisition de connaissances, d'habiletés et de valeurs requises pour la construction d'une identité francophone et qui le rendent apte à s'intégrer et à participer à l'épanouissement de sa communauté, de la société et du monde. Pour ce faire, l'enseignement des sciences humaines doit être dispensé dans un environnement linguistique et culturel riche qui permet à l'élève de s'intégrer à la culture française et à la communauté francophone à l'échelle locale, nationale et mondiale.

Au Manitoba, comme ailleurs en milieu francophone minoritaire, les élèves des écoles françaises ont parfois des compétences inégales en français. De plus, de nombreuses différences culturelles existent selon les origines de la famille de chacun. Un certain nombre d'élèves est issu de familles exogames où l'un des parents ne parle pas français. La diversité des bagages linguistiques et culturels au sein des écoles françaises pose des défis aux enseignants. Ceux-ci doivent être conscients de cette diversité et du fait que pour plusieurs élèves, l'école constitue le seul endroit où se vit l'expérience du français.

Le rôle de l'école française en milieu minoritaire diffère de celui d'une école en milieu majoritaire : outre les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être habituellement développés par le système scolaire, l'école française en milieu minoritaire doit développer les savoir-vivre et les savoir-devenir nécessaires à la préparation de personnes capables d'assurer l'avenir des communautés francophones.

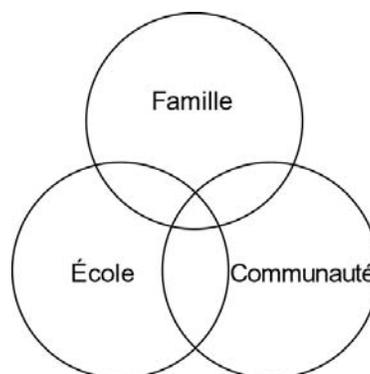
Les sciences humaines permettent à l'élève d'acquérir une littératie qui prend quatre formes distinctes, mais intimement liées entre elles : la littératie personnelle; la littératie communautaire; la littératie scolaire et la littératie critique. Ce sont ces littératies qui permettront à l'élève francophone de se donner une voix pour devenir un participant actif dans sa communauté au niveau local, national ou international.

- La littératie personnelle est l'habileté à se lire et à s'affirmer en tant que francophone. Elle correspond à l'habileté à employer le français, à comprendre les dimensions de son identité francophone et à savoir comment s'affirmer et agir positivement en tant que citoyen francophone.
- La littératie communautaire est l'habileté à lire sa communauté francophone. La littératie communautaire comprend la façon de penser, de dire, de faire et de vivre de la communauté francophone ainsi que celles de la société dans son ensemble. Elle comprend aussi la capacité de s'intégrer à la communauté et à la société.
- La littératie scolaire est l'habileté à parler, lire et écrire en vue de la réussite scolaire. C'est l'habileté à saisir les concepts et à établir des liens entre les idées.
- La littératie critique est l'habileté de traitement de l'information et des idées en vue de développer une pensée critique et créative.

Le programme de sciences humaines dans les écoles françaises vise également à mettre l'accent sur les partenariats aptes à favoriser l'acquisition de la langue, l'intégration à la culture, à la communauté et une solide identification à la francophonie.

La famille et l'école doivent s'unir à la communauté pour garantir l'apprentissage de la langue, la construction de l'identité, l'intégration culturelle et communautaire ainsi que la réussite scolaire.

Ces trois milieux, famille, école et communauté, exercent des influences déterminantes dans la vie de l'élève en ce qui a trait à l'acquisition de la langue, à l'intégration de la culture et à la communauté, à la construction de l'identité et à la réussite scolaire.



Il est essentiel que l'élève associe les expériences d'apprentissage qu'il vit en français en contexte scolaire à des expériences significatives, utiles, pertinentes, plaisantes et que ces expériences lui permettent de se construire un rapport positif à la langue. C'est pourquoi les sciences humaines mettent l'accent, dans la mesure du possible, sur le décroisement de l'école en favorisant des interactions avec la communauté. C'est dans la communauté qu'on peut mieux vivre le sens, la valeur et l'utilité de la langue et de la culture française.

Pour acquérir et maintenir le français en tant que langue première, pour réaliser son potentiel cognitif et assurer la réussite scolaire, l'élève francophone doit maintenir son estime de soi en tant que francophone; se créer une identité culturelle positive; accéder aux littératies essentielles au développement de la langue, de la cognition, de l'identité, de la culture et de la communauté; s'intégrer à une communauté francophone authentique.

Bref, le programme de sciences humaines veut appuyer l'école française dans son rôle d'établissement de langue, d'identité, de culture et d'intégration communautaire.

### **Perspectives et contenu autochtones**

La Constitution du Canada reconnaît trois groupes principaux d'Autochtones : les Indiens, les Inuits et les Métis. Selon la définition du gouvernement fédéral :

- Les Métis sont des personnes d'ascendance mixte qui « possèdent des ancêtres européens et issus d'une Première nation, se désignant elles-mêmes au moyen du vocable "Métis" et se distinguant ainsi des membres des Premières nations, des Inuits et des non-Autochtones » (Affaires indiennes et du Nord Canada, 1997).
- Les Inuits sont « des Autochtones du Nord canadien qui vivent au-delà de la limite forestière au Nunavut, dans les Territoires du Nord-Ouest, dans le Nord québécois et au Labrador » (Affaires indiennes et du Nord Canada, 2001).

- Le gouvernement fédéral répartit les Indiens en trois catégories : les Indiens inscrits, les Indiens non inscrits et les Indiens visés par des traités. Les Indiens inscrits le sont au sens de la *Loi sur les Indiens* et, à ce titre, ils peuvent parfois se prévaloir de droits issus de traités. Un Indien non inscrit est « une personne indienne qui n'est pas inscrite au sens de la *Loi sur les Indiens* ». Un Indien visé par un traité est « un Indien inscrit et membre d'une Première nation qui a signé un traité avec la Couronne ». Même si le mot « Indien » est une erreur historique que de nombreux Autochtones trouvent offensante, c'est le terme juridique employé par le gouvernement fédéral. Le terme de Premières nations est accepté et c'est celui qui est utilisé dans le présent document pour parler des Autochtones que le gouvernement du Canada qualifie d'Indiens (Affaires indiennes et du Nord Canada, 1997 et Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000).

Les Premières nations du Manitoba préfèrent s'identifier par leur appartenance linguistique. Il s'agit des groupes suivants : Anishinabe (Ojibway et Saulteux), Dénés, Nahayowak (Cris), Oji-Cri et Oyata (Dakota). Chacun de ces groupes possède une langue, des traditions et une histoire qui lui est propre.

Tout comme n'importe quel autre groupe culturel ou ethnique, les Autochtones du XXI<sup>e</sup> siècle possèdent des croyances et des idéologies très diverses. Il est important que l'enseignant se rende compte que les Autochtones ont toujours eu une perspective unique qui est différente de celle des non-Autochtones, et qu'ils sont encore nombreux aujourd'hui à l'avoir gardée.

Le document *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études : ouvrage de référence pour les concepteurs de programmes d'études, les enseignants et les administrateurs* (Éducation et Jeunesse Manitoba, 2003) ainsi que le document *Études autochtones, Document ressource à l'usage des années primaires (M à 4)* (Éducation et Formation professionnelle Manitoba, 1995) décrivent les nombreux aspects de la vision du monde des Autochtones.

## Éducation multiculturelle

Le Manitoba et le Canada sont de riches mosaïques de personnes ayant des cultures, des langues, des religions et d'autres caractéristiques très variées.

L'école joue un rôle indispensable en préparant l'élève francophone à vivre au sein d'une société multiculturelle. Elle doit aider l'élève à développer son estime de soi et à construire son identité, en lui donnant une image positive de son patrimoine culturel et historique. Elle doit également l'aider à comprendre et à respecter la culture et l'histoire des autres. Elle doit donc fournir à l'élève francophone une éducation qui permet une pleine participation au sein de la société, qui favorise l'enrichissement culturel et qui encourage la compréhension des autres cultures. Les sciences humaines doivent célébrer cette diversité dans l'apprentissage et dans l'enseignement qu'elles véhiculent afin que chaque élève s'y reconnaisse et se sente valorisé, de sorte que l'harmonie interculturelle continue de s'épanouir dans la société manitobaine.

Ainsi, l'élève francophone pourra faire face aux éventuels incidents liés aux stéréotypes, aux préjugés, à la discrimination et au racisme. Il sera en mesure de comprendre que l'ouverture sur l'autre apporte un enrichissement personnel.

## Environnement

La qualité de vie est directement tributaire de l'environnement. Il incombe aux citoyens de trouver un juste équilibre entre les impératifs de la croissance économique, un niveau de vie élevé, le respect de l'environnement et les besoins des générations futures. Chacun est donc responsable de la protection de l'environnement dans un contexte de développement durable.

Le concept de développement durable exige des habiletés, des connaissances et des valeurs particulières en ce qui a trait à l'environnement, à l'économie et au bien-être des populations. La nature du développement durable repose sur la prise de décision éclairée.

Les sciences humaines ont pour objectifs de permettre à l'élève francophone de reconnaître que la vie humaine ne peut se concevoir sans un environnement naturel durable; d'évaluer les répercussions de l'interaction entre les êtres humains et l'environnement; de proposer des solutions aux problèmes environnementaux; de vivre tout en respectant les principes d'une gestion responsable de l'environnement et du développement durable.

## Approche de sujets controversés

Les sujets controversés et les questions qui portent sur les principes d'éthique, les croyances ou les valeurs font partie intégrante de l'enseignement et de l'apprentissage des sciences humaines. L'enseignant ne devrait pas éviter de traiter de sujets pouvant porter à la controverse. Dans une société démocratique, il est normal que l'on se trouve en présence de diverses croyances et valeurs, de désaccords et de dissensions. Par ailleurs, la discussion et l'analyse de questions éthiques ou existentielles contribuent à motiver l'élève et à rendre l'apprentissage plus significatif sur le plan personnel. Voici quelques recommandations qui peuvent servir de lignes directrices dans le cas de sujets controversés :

- aborder tous les sujets avec tact;
- définir le sujet de façon claire;
- établir un objectif de discussion clair;
- établir des paramètres pour les discussions;
- s'assurer que le sujet ne porte pas sur des enjeux personnels et qu'il ne vise pas un élève en particulier;
- protéger les intérêts de l'élève en lui demandant préalablement s'il se sent mal à l'aise si certains sujets sont abordés;
- faire preuve de souplesse en permettant à l'élève de choisir d'autres travaux pratiques;
- accepter qu'une question ne mène pas nécessairement à une seule « bonne réponse »;
- respecter la liberté d'expression de chacun;
- aider l'élève à faire la distinction entre une opinion éclairée et un préjugé;
- aider l'élève à chercher suffisamment d'information provenant de sources fiables pour soutenir les différents points de vue;
- prévoir suffisamment de temps pour présenter équitablement chaque point de vue et réfléchir à son bien-fondé.

## Principes directeurs pour l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation en sciences humaines

### Processus d'apprentissage

*L'apprentissage* est un processus cognitif, affectif, social et culturel qui se manifeste par la prise en charge de l'apprenant face à la construction de ses savoirs (valeurs, habiletés et connaissances) et leur utilisation dans des contextes de plus en plus variés et complexes. L'apprentissage s'effectue au moyen d'expériences nombreuses, variées et significatives, par lesquelles l'apprenant construit et reconstruit les éléments et les modalités de son apprentissage. C'est par l'intermédiaire de ce processus qu'il élargit son champ d'autonomie et qu'il se donne les moyens d'apprendre à apprendre tout au long de la vie.

L'apprentissage est un processus influencé par plusieurs facteurs : les facteurs personnels (les dispositions individuelles, les styles d'apprentissage, les types d'intelligence, la personnalité, l'estime de soi, le bien-être, la motivation, etc.); les facteurs sociaux (le milieu, les relations avec la famille, les pairs, la communauté, l'enseignant, etc.); les facteurs culturels (les valeurs, les attitudes, la langue, le sens d'appartenance, etc.); les facteurs institutionnels (politiques, programmes d'études, etc.).

L'apprentissage prend place lorsque l'apprenant vit des expériences variées et significatives qui lui permettent de s'épanouir selon ses propres besoins personnels, sociaux et culturels. C'est lorsqu'il est activement impliqué et lorsqu'il peut interagir avec son milieu (pairs, enseignants, parents, membres de sa communauté) que l'apprenant peut donner du sens à son apprentissage. Son niveau de motivation repose sur cette interaction ainsi que sur la valeur qu'il accorde à la tâche et sa perception de ses chances de réussite.

L'apprentissage nécessite une prise en charge personnelle par laquelle l'apprenant fait des liens entre ses savoirs antérieurs et les nouveaux savoirs pour modifier et enrichir ses habiletés, ses valeurs et ses connaissances, de façon à les appliquer dans de nouveaux contextes. Au fur et à mesure que l'apprenant développe son autonomie, il vient à mieux se connaître comme apprenant, c'est-à-dire à être davantage conscient de l'objet de son apprentissage et du processus qu'il utilise pour apprendre.

En sciences humaines, les habiletés, les connaissances et les valeurs sont des aspects interdépendants de l'apprentissage qu'on vise à intégrer dans l'enseignement. Pour que l'apprentissage des sciences humaines soit significatif, il faut pouvoir passer du général au particulier, savoir incorporer les connaissances générales de base et profiter des occasions d'approfondir certains sujets.

### Enseignement

*L'enseignement* s'insère dans le développement global de l'apprenant en proposant des situations d'apprentissage propices à la construction des savoirs. Les approches pédagogiques sont planifiées pour répondre aux besoins de tous les apprenants et pour leur permettre de donner un sens à leur apprentissage. C'est en offrant des expériences nombreuses, variées et significatives que l'enseignement permet à l'apprenant de construire et reconstruire ses savoirs et de se bâtir une identité pour devenir un apprenant autonome, la vie durant.

L'enseignement assure l'interaction entre l'enseignant, l'apprenant et le milieu.

Cette interaction est affectée par des facteurs personnels, sociaux et culturels, ainsi que par des facteurs institutionnels.

L'enseignement stimule la motivation de l'apprenant en proposant des situations pédagogiques complexes et signifiantes qui privilégient la collaboration et la résolution de problèmes ainsi que le développement de la pensée critique et créative.

L'apprentissage des sciences humaines est facilité par le recours à des stratégies d'enseignement faisant appel à différentes situations et à des regroupements souples. En planifiant un programme équilibré de situations d'apprentissage individuelles, de groupe ou dirigées par l'enseignant, et en donnant à l'élève des outils factuels et conceptuels, l'enseignant peut aider l'élève à atteindre, de différentes façons, les résultats d'apprentissage en sciences humaines. Un bon enseignement des sciences humaines nécessite le recours à des stratégies qui interpellent l'élève et favorisent les interactions. L'apprentissage coopératif, le travail avec des pairs, les entrevues, la pédagogie par projets, les débats structurés, les recherches initiées par l'enseignant et par l'élève, les jeux de rôles et la participation à des cercles de partage sont toutes des stratégies qui rendent l'apprentissage plus significatif en encourageant la réflexion critique, le questionnement et la prise en compte de divers points de vue.

Les situations d'apprentissage doivent favoriser la mobilisation des savoirs antérieurs, la création de liens avec les nouveaux savoirs et l'application de ces savoirs dans de nouveaux contextes.

Les situations d'apprentissage devraient permettre à l'élève francophone de « vivre » les sciences humaines dans un milieu d'apprentissage faisant appel à des ressources et à des expériences diverses, telles que les études sur le terrain, les visites guidées et la participation à des activités culturelles. L'enseignement des sciences humaines est une occasion idéale d'intégrer la littérature et les arts et de se servir des technologies de l'information et de la communication. Les pratiques exemplaires en sciences humaines permettent à l'élève de participer activement aux processus démocratiques grâce à des activités telles que la recherche de consensus, la prise de décisions collectives, la gestion étudiante, les réunions en classe, l'apport de l'élève aux sujets à l'étude et à la planification d'activités scolaires.

Les sciences humaines devraient également comporter de réelles occasions de participer à des activités à domicile et au sein de la communauté.

L'enseignement des sciences humaines est un art qui s'accommode de différents types de styles et de méthodes. Compte tenu de la nature des sciences humaines, la présentation du contenu et le choix des méthodes d'enseignement seront influencés par les croyances et les convictions personnelles de l'enseignant. Il n'est pas toujours possible de demeurer entièrement neutre en salle de classe, mais l'enseignant devrait être conscient des conséquences auxquelles il s'expose en présentant ses propres croyances et points de vue comme des faits et non comme des opinions.

Les sciences humaines offrent de nombreuses possibilités de déceler et d'analyser le parti pris en procédant à l'analyse critique de divers points de vue. En amenant l'élève francophone à vivre en classe un climat d'ouverture et d'équité, l'enseignant établit avec lui une culture d'apprentissage qui intègre les principes démocratiques et encourage la citoyenneté active. Enfin, l'enseignant doit être bien informé du contenu et des enjeux des sciences humaines et être disposé à guider l'élève dans le choix de sources d'information fiables.

## Évaluation

*L'évaluation* est un processus continu, systématique et complet au cœur même de l'enseignement, et fait partie intégrante du processus d'apprentissage. Elle est essentielle à la planification de l'enseignement et à l'apprentissage, car elle fournit une rétroaction à l'enseignant et à l'apprenant; leur permettant de faire des ajustements ou des modifications, et de planifier en fonction de ce qui est appris et de ce qui reste à apprendre.

Les recherches démontrent toujours que l'évaluation formative favorise davantage l'apprentissage que l'évaluation sommative, forme plus traditionnelle d'évaluation décrite souvent en termes d'évaluation *de* l'apprentissage. L'évaluation formative, connue également sous le nom d'évaluation *en vue de* l'apprentissage ou d'évaluation *en tant qu'outil* d'apprentissage, est des plus efficaces lorsqu'elle fait intervenir à la fois l'élève et l'enseignant, et qu'elle s'effectue tout au long du processus d'apprentissage.

L'évaluation en salle de classe n'a pas pour objectif premier d'évaluer ou de comparer la performance des élèves, mais plutôt d'aider ces derniers à faire les meilleurs choix possibles pour leur apprentissage ainsi que de fournir à l'enseignant une information qui le guidera dans son enseignement. Il est essentiel que l'enseignant et l'élève comprennent clairement, à la fois l'objectif de l'évaluation et comment utiliser les résultats d'évaluation. Si l'élève comprend bien l'objectif de l'évaluation, il sera davantage motivé à assumer la responsabilité de son apprentissage et pourra mieux orienter ses efforts. Quant à l'enseignant, il saura mieux choisir les stratégies d'évaluation qui auront pour effet d'améliorer le rendement de l'élève.

Lorsque l'évaluation se fait de façon continue et constructive, elle aide l'élève à mieux réfléchir sur son apprentissage, c'est-à-dire à faire la synthèse de ce qu'il a appris, à résoudre divers problèmes et à appliquer ce qu'il a appris dans des situations concrètes de tous les jours. Elle fournit également à l'enseignant l'occasion de réfléchir sur sa pratique d'enseignement.

L'évaluation est un processus à la fois proactif et rétroactif, au service de l'apprentissage et de l'enseignement. Elle comprend divers modes d'intervention qui tiennent compte de facteurs personnels, sociaux, culturels et institutionnels, ainsi que des besoins particuliers de l'élève. Les modes d'intervention doivent être cohérents avec les approches pédagogiques et offrir des situations dans lesquelles l'apprenant peut démontrer ce qu'il a appris.

L'évaluation fait partie de la planification de l'enseignement. Lorsqu'elle est participative, elle encourage la prise en charge personnelle de la part de l'apprenant en offrant des intentions claires et une rétroaction sur les apprentissages dans une variété de situations. La rétroaction des pairs et de l'enseignant, l'autoévaluation et l'objectivation permettent à l'apprenant de devenir davantage conscient de l'objet de son apprentissage et du processus qu'il

utilise pour apprendre. L'évaluation informe l'enseignant et l'apprenant pour leur permettre de faire des choix.

L'évaluation des réalisations de l'élève est une importante composante de l'apprentissage. Les résultats d'apprentissage décrivent des comportements que l'on peut observer et mesurer. Tout comme pour l'enseignement, il est important d'utiliser une large variété de stratégies d'évaluation tout au long du processus d'apprentissage. Ces stratégies incluent les portfolios, les entrevues, les recherches individuelles et collectives, les journaux, les jeux de rôles, les présentations orales, les tests, les projets dirigés, les listes de contrôle, les observations de l'enseignant, les autoévaluations et les évaluations par les pairs. Une évaluation efficace devrait donner l'occasion à l'élève de synthétiser son apprentissage, de résoudre des problèmes et d'appliquer ce qu'il a appris dans des situations aussi réelles que possible.

*Évaluation des connaissances* : Les sciences humaines sont une matière où l'on privilégie les connaissances. Cependant, l'élève n'acquiert pas une compréhension véritable et approfondie des sujets abordés s'il ne fait que mémoriser et rappeler l'information. Il faut plutôt encourager l'élève à faire la synthèse des connaissances qu'il a acquises et à les appliquer, afin de montrer qu'il les a assimilées.

*Évaluation des habiletés* : En sciences humaines, l'évaluation des habiletés et des processus nécessite l'utilisation de stratégies différentes de celles dont on se sert pour l'évaluation des connaissances. Étant donné que le développement des habiletés se fait de façon continue, l'élève perfectionne ses habiletés en passant d'un regroupement à l'autre tout au long de l'année. La meilleure façon d'évaluer les habiletés d'un élève, c'est d'observer sa façon d'agir, de discuter avec lui de ses stratégies au cours de rencontres et d'entrevues, et de recueillir des données fournies par l'élève au cours de sa réflexion sur son apprentissage et de ses autoévaluations.

Un des aspects importants des sciences humaines est l'acquisition de valeurs. Dans le cas des valeurs, il n'est pas toujours possible d'évaluer les résultats de la façon dont on le fait dans le cas des connaissances et des habiletés. La citoyenneté ne se limite pas à la salle de classe. Certains résultats en sciences humaines sont liés au comportement de l'élève francophone en groupe ou dans des milieux en dehors de l'école. Les évaluations peuvent alors comprendre l'autoévaluation et l'autocritique par l'élève. L'évaluation de plusieurs résultats d'apprentissage en sciences humaines nécessite des outils qui permettent une observation continue d'indicateurs de comportement chez l'élève.

En général, afin d'évaluer un élève, l'enseignant peut avoir recours aux trois grandes sources d'information suivantes :

- *l'observation de l'apprentissage de l'élève (y compris les interactions des élèves entre eux);*
- *l'observation et l'évaluation des réalisations et de la performance des élèves;*
- *des conversations individuelles avec les élèves au sujet de leur apprentissage.*

## Résultats d'apprentissage généraux (RAG)

Les six résultats d'apprentissage généraux tels que définis dans le *Cadre manitobain* fournissent le cadre conceptuel (voir le schéma à la page 18) pour les sciences humaines de la maternelle à secondaire 4.

### Identité, culture et communauté

L'élève explorera les concepts d'identité, de culture et de communauté en rapport avec les individus, les sociétés et les pays.

Parmi les nombreux facteurs qui influencent l'identité et la vie en communauté, il y a la culture, la langue, l'histoire, les croyances et les valeurs communes. L'identité, qui dépend de l'époque et du lieu, est façonnée par de nombreux facteurs personnels, sociaux et économiques. L'analyse critique de l'identité, de la culture et de la communauté permet à l'élève d'explorer les symboles et les expressions de son propre groupe culturel et social et ceux des autres. En étudiant les différentes façons dont les gens cohabitent et s'expriment dans sa communauté, sa société et son pays, l'élève sera amené à mieux comprendre différentes perspectives et à devenir plus sociable. Ce faisant, il pourra réfléchir à son rôle en tant que personne et citoyen appelé à contribuer à ses groupes et à sa communauté.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'identité, à la culture et à la communauté incluent des notions telles que l'interaction humaine et l'interdépendance, la diversité culturelle, les identités nationales et le pluralisme.

### La terre : lieux et personnes

L'élève explorera les relations dynamiques des personnes avec la terre, les lieux et les milieux.

Les individus ont une relation dynamique avec la terre. L'étude des relations entre les personnes, les lieux et les milieux permet de comprendre la dépendance à l'égard du milieu naturel, de même que les répercussions des activités humaines sur ce milieu. L'élève étudiera l'incidence des caractéristiques spatiales et physiques du milieu naturel sur les êtres humains, les cultures et les sociétés. Il verra comment les relations avec la terre influencent l'identité et définissent les rôles et les responsabilités des citoyens sur le plan local, national ou international.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à la terre (lieux et personnes) mettront l'accent sur la compréhension de la géographie et sur les habiletés s'y rapportant, de même que sur les relations entre les personnes et la terre, le développement durable et la gestion responsable de l'environnement.

### Liens historiques

L'élève explorera comment les personnes, les événements et les idées du passé façonnent le présent et influencent l'avenir.

Le passé façonne notre identité. En explorant l'histoire du Canada et du monde, l'élève prendra connaissance des événements du passé, comprendra le présent et se tournera vers l'avenir. Un aspect important de ce processus est la recherche et l'interprétation rigoureuses de l'histoire. L'élève apprendra à adopter une pensée historique en étudiant les personnes, les événements, les idées et les faits du passé. En réfléchissant aux différentes perspectives, aux récits personnels, aux

comptes rendus parallèles et aux histoires orales et sociales, l'élève approfondira sa compréhension de l'histoire sur laquelle repose la citoyenneté démocratique active.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés aux liens historiques lui permettront de développer un certain intérêt pour le passé. Ils mettront aussi l'accent sur la chronologie des événements et la compréhension de l'histoire, de même que sur des concepts tels que le progrès, le déclin, la continuité et le changement.

### **Interdépendance mondiale**

L'élève explorera l'interdépendance mondiale des personnes, des communautés, des sociétés, des pays et des milieux.

Les personnes, les communautés, les sociétés, les pays et les milieux sont interdépendants. Une exploration de cette interdépendance permettra à l'élève d'approfondir sa conscience du monde et de mieux comprendre la condition humaine. L'élève considérera différentes perspectives avec un esprit critique en examinant les liens entre les communautés locales, nationales et internationales. L'étude de cette interdépendance mondiale permettra à l'élève de mieux connaître le monde dans lequel il évolue et de devenir un citoyen actif et respectueux des valeurs démocratiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'interdépendance mondiale mettront l'accent notamment sur les droits et les responsabilités de la personne, la diversité et les points communs, la qualité de vie et l'équité, la mondialisation, la coopération et les conflits internationaux et les préoccupations écologiques dans le monde.

### **Pouvoir et autorité**

L'élève explorera les processus et les structures du pouvoir et de l'autorité, de même que leurs incidences sur les personnes, les relations, les communautés et les pays.

Le pouvoir et l'autorité ont une incidence sur toutes les relations humaines. L'élève examinera d'un œil critique la répartition, l'exercice et les répercussions du pouvoir et de l'autorité dans la vie de tous les jours et dans des situations officielles. Il examinera différentes formes de prises de décisions, de leadership et de gouvernance. Il se renseignera sur les questions de justice et d'équité. Il pourra ainsi acquérir un sentiment d'enrichissement personnel en tant que citoyens actifs et respectueux des valeurs démocratiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés au pouvoir et à l'autorité mettront l'accent notamment sur les structures politiques et sur la prise de décisions, la gouvernance, la justice, les règlements et les lois, les conflits et leur résolution, la guerre et la paix.

## Économie et ressources

L'élève explorera la répartition des ressources et de la richesse en rapport avec les personnes, les communautés et les pays.

La gestion et la répartition des ressources et de la richesse ont une incidence sur les sociétés humaines et sur la qualité de vie. L'élève explorera l'incidence de l'interdépendance économique sur les personnes, les communautés et les pays dans un contexte mondial. Il examinera les facteurs économiques qui influent sur la prise de décisions, l'utilisation des ressources et les progrès technologiques.

En explorant différentes perspectives ayant trait aux besoins, aux désirs et à la qualité de vie des êtres humains, l'élève examinera d'un œil critique les répercussions sociales et écologiques de la répartition des ressources et des technologies à l'échelle locale, nationale et internationale.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'économie et aux ressources mettront l'accent notamment sur les échanges, le commerce, l'industrie, l'accès aux ressources, les disparités économiques, les systèmes économiques et la mondialisation.

Les résultats d'apprentissage spécifiques sont des énoncés qui décrivent les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève est appelé à faire preuve au cours de chaque année. Ces trois types de résultats d'apprentissage sont interdépendants.

## Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS)

### Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) relatifs aux habiletés

Les sciences humaines impliquent l'acquisition d'habiletés propres à certaines matières, y compris les habiletés requises en méthodes de recherche, la réflexion historique et la réflexion géographique. Les sciences humaines donnent également à l'élève l'occasion de parfaire les connaissances et les habiletés qu'il a acquises dans d'autres domaines : notamment les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique, les habiletés de traitement de l'information et des idées, les habiletés de pensée critique et créative et les habiletés de communication.

#### *Habiletés pour la citoyenneté active et démocratique*

Les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique permettent à l'élève de développer de bonnes relations avec les autres, de coopérer pour atteindre un but commun et de collaborer pour le bien-être de la communauté. Ces habiletés interpersonnelles sont axées sur la coopération, la résolution de conflit, la responsabilité, l'acceptation des différences, la recherche du consensus, la négociation, la prise de décision en collaboration et le traitement de la dissidence et du désaccord.

Contrairement aux autres habiletés, ces habiletés sont présentées dans un regroupement intitulé Citoyenneté active et démocratique. Les résultats d'apprentissage peuvent ensuite être mis en pratique au cours des différentes situations d'apprentissage tout au long de l'année scolaire. L'enseignant peut ainsi observer et guider l'élève tout au long du processus d'apprentissage en utilisant une variété de stratégies d'évaluation telles que la grille d'observation, la fiche d'autoévaluation, la fiche d'évaluation par les pairs, etc.

#### *Habiletés de traitement de l'information et des idées*

Les habiletés de traitement de l'information et des idées permettent à l'élève d'accéder à l'information et aux idées, de les sélectionner, de les organiser et de les traiter en utilisant une variété de sources, d'outils et de technologies. Elles incluent des habiletés reliées à l'enquête et à la recherche, mettant en valeur la pensée historique et géographique.

#### *Habiletés de pensée critique et créative*

Les habiletés de pensée critique et créative permettent à l'élève de faire des observations, de prendre des décisions, de résoudre des problèmes et d'imaginer des stratégies d'anticipation. Elles amènent l'élève à faire des liens entre les concepts et à utiliser une variété de stratégies. Le développement de la pensée critique amène l'élève à poser des jugements éclairés tels que distinguer les faits des opinions et des interprétations, évaluer l'information et les idées, reconnaître les points de vue et les partis pris, et considérer les conséquences reliées à des décisions et à des actions en se basant sur des critères et des preuves. Le développement de la pensée créative amène l'élève à penser de façon divergente, à générer des idées et des éventualités, et à explorer diverses façons d'approcher un enjeu.

*Habiletés de communication*

Les habiletés de communication permettent à l'élève d'interpréter et d'exprimer clairement des idées dans un but précis en utilisant une variété de médias. Ces habiletés visent à développer la littératie de l'expression orale, de l'expression visuelle, de l'imprimé et des produits médiatiques, ainsi que l'utilisation des technologies de l'information et de la communication pour échanger de l'information et des idées.

*Enseignement des habiletés*

La démarche proposée pour enseigner les habiletés en sciences humaines place l'élève au cœur de son apprentissage. Le point de départ de cette démarche est l'apprentissage de l'élève plutôt que le processus d'enseignement. Cette démarche reconnaît que l'élève doit être le premier agent de son apprentissage. On en arrive ainsi à une transformation de la salle de classe d'autrefois, lieu d'enseignement où l'élève assumait un rôle plutôt passif, en un milieu d'apprentissage où l'élève prend en charge les différentes étapes de la démarche d'apprentissage.

Le rôle de l'enseignant, quoique modifié, n'en est pas pour autant diminué. L'enseignement des habiletés suppose que l'on soutienne constamment l'élève dans son apprentissage. Il revient à l'enseignant de déclencher des situations qui amènent l'élève à se poser des questions ou à identifier et définir un problème ou une question. L'enseignant qui incite l'élève à repérer et à organiser des données, l'aide à développer ses habiletés de recherche et sa pensée critique.

L'intervention de l'enseignant à des moments appropriés favorise le développement de comportements sociaux et de valeurs préconisées par le programme de sciences humaines. L'étape de la communication permet à l'élève et à l'enseignant d'articuler et d'évaluer les résultats de l'apprentissage. Le programme d'études de sciences humaines a pour but d'aider l'élève à étendre la portée et la profondeur de ses connaissances afin de devenir un citoyen informé et désireux de participer à des dialogues sur des questions locales, provinciales, nationales et mondiales. Les contenus à explorer sont tirés de diverses disciplines en sciences humaines, notamment l'histoire, la géographie, le droit, les sciences économiques, les sciences politiques, l'anthropologie et la sociologie.

L'élève construit sa compréhension au cours d'un cheminement actif où il s'engage à explorer des concepts, des idées, des opinions, des faits, des observations, des preuves et des données. Il est amené à examiner différents points de vue et à consulter diverses sources afin d'interpréter et d'évaluer de l'information et des idées.

Les résultats d'apprentissage relatifs aux connaissances permettent à l'élève d'explorer et d'échanger des idées et des récits au sein d'une communauté d'apprenants. C'est grâce aux connaissances qu'il a acquises que l'élève peut distinguer les faits des opinions, prendre des décisions et faire des choix éclairés de même que comprendre le changement et les conflits. À mesure que l'élève traite de l'information, il se construit des représentations qui lui permettent d'examiner, de comprendre l'environnement humain et de s'interroger à son sujet. Les résultats d'apprentissage relatifs aux connaissances amènent aussi l'élève à développer une ouverture d'esprit, à évaluer sa propre vision du monde, et à aborder des problèmes sociaux d'une manière réaliste et innovatrice.

**Résultats  
d'apprentissage  
spécifiques relatifs  
aux connaissances**

**Résultats  
d'apprentissage  
spécifiques relatifs  
aux valeurs**

Le programme d'études en sciences humaines fournit à l'élève des expériences conçues pour l'aider à comprendre quelques prises de position sur des valeurs essentielles des sociétés, et comment elles ont été développées. Bien que des sujets prêtant à controverse soient parfois abordés dans le présent programme, il ne faut pas en conclure que toutes les convictions sont aussi bonnes les unes que les autres. Même dans une société pluraliste où certaines convictions sont couramment acceptées, on ne doit pas donner à l'élève l'impression que toutes les convictions sont également défendables.

L'étude et l'examen de grandes questions liées aux valeurs et prêtant à controverse encouragent l'élève à développer des points de vue personnels, à apprendre à respecter les opinions des autres et à développer et utiliser des processus mentaux de niveau élevé pour organiser des concepts et de l'information de façon personnelle et signifiante. Ce faisant, l'élève commence à comprendre que les valeurs sont utilisées en tant que base pour faire des choix et prendre des décisions. Dès lors, l'élève en vient à comprendre que les valeurs déterminent les critères sur lesquels l'organisation de la société et les traditions se fondent. Parmi ces critères se trouvent la dignité humaine, les droits fondamentaux et les responsabilités tels qu'ils sont définis dans la *Charte canadienne des droits et libertés*, ainsi que le respect et l'acceptation des différences individuelles basées sur la dignité humaine.

En déterminant ce qui est approprié à l'élève dans le domaine des résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs, l'enseignant doit être au courant des critères véhiculés par la famille et par la communauté.

En classe, les décisions en matière d'enseignement liées aux résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs doivent correspondre aux critères véhiculés par la famille et par la communauté, ainsi qu'à ceux de la *Charte canadienne des droits et libertés*. En résolvant les conflits qui peuvent naître de ces deux prises de position, l'élève devra être encouragé à examiner les conséquences de chacun des points de vue évalués par rapport à des valeurs constructives pour la société.

Il serait souhaitable de ne pas évaluer les valeurs des élèves de façon trop rigoureuse, sauf lorsque les droits fondamentaux de la personne sont en jeu. Dans la plupart des cas cependant, il existe une telle variété de points de vue acceptables dans une société pluraliste qu'il est plus avantageux pour l'enseignant d'aider l'élève à réfléchir aux raisonnements sous-tendant ces valeurs.

Les résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs, dans le programme d'études, incitent l'élève à comprendre la pleine mesure de la complexité de nombreux aspects de la vie sociale. On n'exige pas de l'élève qu'il adopte certaines valeurs, mais on lui suggère de se pencher sur les implications morales, éthiques ou esthétiques d'une question à portée sociale ou politique. Les résultats d'apprentissage de ce type se prêtent à des méthodes d'évaluation formative.

À partir de discussions avec l'élève, individuellement, en groupe ou avec toute la classe, l'enseignant peut se faire une « idée » de ce que l'élève a appris au sujet des valeurs qui ont été discutées en classe. Il lui est donc possible de consigner les changements qui se produisent dans les valeurs de l'élève plutôt que de faire une évaluation finale sur la qualité de ces valeurs. Il peut noter ces changements sur des fiches anecdotiques et sur des listes de contrôle.

## Résultats d'apprentissage particuliers (RAP)

Un certain nombre de résultats d'apprentissage spécifiques ont été désignés comme résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève francophone ou autochtone (Premières nations, Inuits et Métis). Ces résultats d'apprentissage particuliers sont complémentaires aux résultats d'apprentissage spécifiques. Ils visent à développer, chez l'élève, une prise de conscience de son identité, de sa culture et de sa langue, et du sentiment d'appartenance à sa communauté.

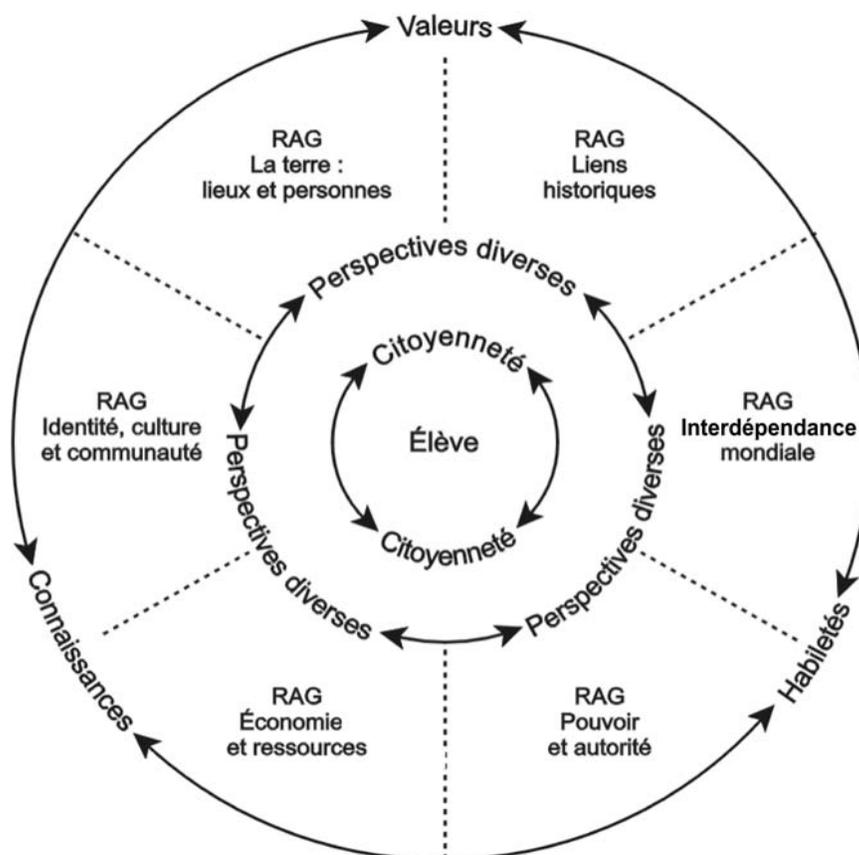
- Les résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève francophone (F) visent l'élève inscrit dans des écoles où les programmes pour francophones ont été élaborés en vertu de l'article 23 de la *Charte canadienne des droits et libertés*.

L'article 23 stipule qui a droit à l'éducation française. Pour pouvoir se prévaloir de ce droit, il faut être citoyen canadien, être parent et avoir appris le français comme première langue et le comprendre encore ou avoir fréquenté une école primaire en français au Canada ou avoir un enfant qui a reçu ou reçoit son éducation primaire ou secondaire en français au Canada.

- Les résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève autochtone (A) sont destinés à l'élève des Premières nations, à l'élève inuit ou à l'élève métis dans des contextes scolaires où l'on trouve des écoles des Premières nations contrôlées sur place, des écoles où l'on retrouve des élèves autochtones et là où l'école, la division ou le district scolaire a accepté que l'on enseigne ces résultats d'apprentissage particuliers. Il est préférable que l'enseignant chargé de communiquer la matière menant à l'atteinte de ces résultats d'apprentissage particuliers ait des connaissances des cultures autochtones.

Le *Document de mise en œuvre* pour l'élève francophone propose des situations d'apprentissage qui lui permettront de connaître et de participer à des activités de son groupe culturel, de comprendre et réfléchir aux choix offerts par son groupe d'appartenance, de contribuer pleinement à sa communauté francophone, de discuter et de réfléchir à la dimension francophone de son identité, de développer la fierté d'être francophone.

Les résultats d'apprentissage particuliers tant pour l'élève autochtone que pour l'élève francophone touchent l'élève de communautés métisses francophones. Ces résultats d'apprentissage invitent l'élève à connaître et à participer à des activités de son groupe culturel, à comprendre et à réfléchir aux choix offerts par son groupe d'appartenance, à contribuer pleinement à sa communauté métisse, à discuter et à réfléchir à la dimension métisse de son identité, à développer la fierté d'être métis.



Comme on peut le voir dans le schéma ci-dessus, le concept fondamental de la citoyenneté sert à orienter l'apprentissage des sciences humaines pour toutes les années scolaires. Dans ce document, les résultats d'apprentissage liés à la citoyenneté sont inclus dans les résultats d'apprentissage de connaissance et de valeurs à l'intérieur des regroupements à chaque niveau.

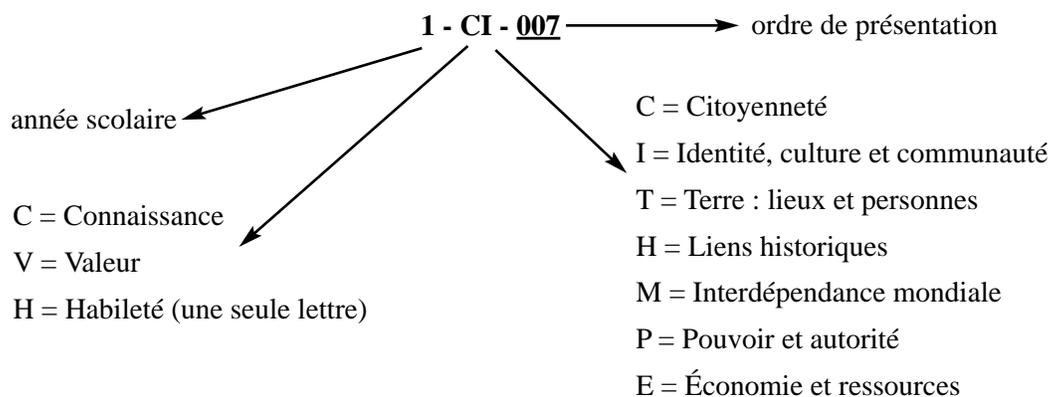
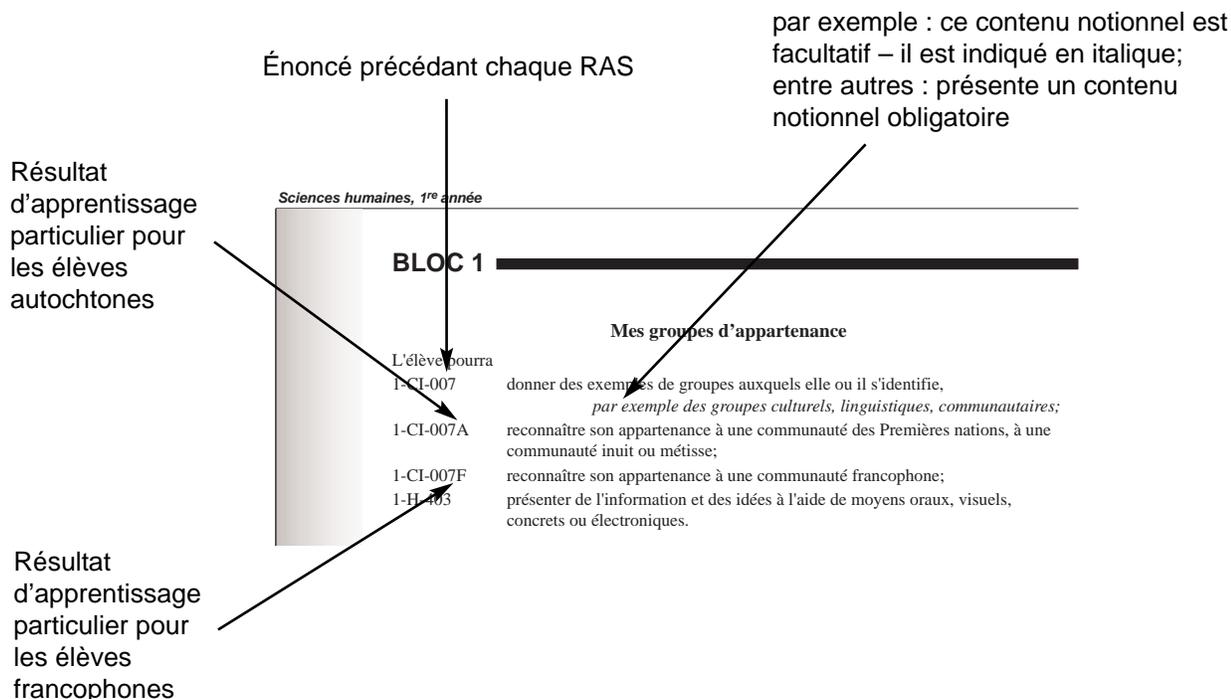
La notion de diversité est intégrée à l'ensemble du *Cadre manitobain*. Les résultats d'apprentissage englobent différentes perspectives et incitent l'élève à tenir compte de différents points de vue dans son dialogue significatif avec les autres.

Les résultats d'apprentissage généraux (RAG) consistent en six grands énoncés qui constituent la structure conceptuelle pour les sciences humaines : Identité, culture et communauté; La terre : lieux et personnes; liens historiques; Interdépendance mondiale; pouvoir et autorité; économie et ressources. Les résultats d'apprentissage généraux sont à la base des résultats d'apprentissage spécifiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) sont des énoncés qui décrivent les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève est appelé à faire preuve au cours de chaque année. Bien que ces trois types de résultats d'apprentissage soient présentés séparément dans le *Cadre manitobain*, ils sont interdépendants dans le processus d'apprentissage et ont été conçus dans le but d'être amalgamés dans l'enseignement des sciences humaines.

## Lecture des RAS

Les RAS s'agencent autour de thèmes mis de l'avant par les résultats d'apprentissage généraux. L'ordre de présentation qui est offert dans le Document de mise en œuvre n'est pas obligatoire, mais il constitue une progression logique dans l'acquisition des connaissances et des valeurs dans le cours de sciences humaines. Les RAS sont codifiés selon : l'année scolaire; qu'il s'agisse d'une connaissance, d'une valeur ou d'une habileté; le RAG dont ils découlent; l'ordre de présentation.



**Regroupements de la maternelle à la huitième année**

À chaque année, de grands thèmes appelés « regroupements » servent à orienter l’enseignement; chaque regroupement est constitué d’un ensemble de RAS. Le tableau qui suit présente les regroupements pour chaque année de la maternelle à la huitième année.

Titres des regroupements									
Année	Maternelle	1 <sup>re</sup> année	2 <sup>e</sup> année	3 <sup>e</sup> année	4 <sup>e</sup> année	5 <sup>e</sup> année	6 <sup>e</sup> année	7 <sup>e</sup> année	8 <sup>e</sup> année
Titre	Vivre ensemble	Relations et appartenance	Communautés du Canada	Communautés du monde	Le Manitoba, le Canada et le Nord : lieux et récits	Le Canada avant la Confédération : peuples et récits du territoire	Le Canada, un pays de changements (1867 à nos jours)	Sociétés et lieux du monde	Histoire du monde : rencontre avec le passé
Regroupement	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique			
Regroupement	Moi	Je suis chez moi	Ma communauté locale	Ma place parmi les Canadiens et les Canadiennes	La géographie du Canada	Les Premiers peuples	Bâtir un pays (1867 à 1914)	La géographie mondiale	Comprendre les sociétés passées et actuelles
Regroupement	Les personnes dans mon milieu	Mon environnement	Deux communautés du monde	Explorons le monde	Vivre au Canada	Les débuts de la colonisation européenne (1600 à 1763)	L'émergence d'une nation (1914 à 1945)	La qualité de vie dans le monde	Les premières sociétés en Mésopotamie, en Égypte ou de la vallée de l'Indus
Regroupement	Le monde dans lequel je vis	Mes relations avec les autres	La communauté canadienne	Deux communautés du monde	Vivre au Manitoba	Le commerce des fourrures	Façonner le Canada contemporain (1945 à nos jours)	Les modes de vie en Asie, en Afrique ou en Australie	Les sociétés anciennes de Grèce et de Rome
Regroupement				Explorons une société ancienne	L'histoire du Manitoba	Le Canada comme colonie britannique (1763 à 1867)	Le Canada aujourd'hui : démocratie, diversité et influence du passé	Les incidences humaines en Europe ou en Amérique	La transition vers le monde moderne (500 à 1400)
Regroupement					Vivre dans le Nord du Canada				La formation du monde moderne (1400 à 1850)

## Démarche pédagogique

La démarche pédagogique proposée dans le document, pour l'ensemble des regroupements, se divise en trois étapes: la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Bien que la démarche pédagogique ne soit utilisée que pour l'ensemble des regroupements, il va de soi qu'elle doit aussi être intégrée à l'intérieur de tous les blocs. Les suggestions de situations d'apprentissage permettront à chaque enseignant de construire sa démarche en fonction de son milieu et des besoins des élèves.

### Mise en situation

La mise en situation permet à l'enseignant de présenter un scénario d'apprentissage de façon à susciter l'intérêt et la motivation de l'élève. C'est au cours de cette étape que l'élève établit des liens entre la tâche à venir et ses connaissances antérieures. Il a l'occasion de réagir, d'observer et de s'interroger par rapport aux sujets, événements ou situations que l'enseignant lui propose. Une fois stimulé, l'élève sera en mesure de s'impliquer pleinement dans la planification des situations d'apprentissage qui lui permettront d'atteindre les résultats d'apprentissage spécifiques élaborés dans le regroupement.

### Réalisation

Au cours de la réalisation, l'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent l'élève à traiter les informations qu'il recueille tout au long du regroupement. L'élève, seul ou en groupe, consulte et sélectionne de l'information, l'enregistre, l'évalue, en tire des conclusions et propose des solutions possibles à divers problèmes. Pendant que l'élève s'affaire à ces diverses tâches, l'enseignant évalue le travail tout en s'assurant d'observer la démarche choisie, les stratégies utilisées et l'intérêt de l'élève. Il observe et guide l'élève dans sa façon d'établir des liens entre les résultats d'apprentissage à l'étude et ses connaissances antérieures.

Dans le but de faciliter la planification, les Résultats d'apprentissage spécifiques des divers regroupements ont été organisés en bloc d'enseignement. Il est à souligner que comme pour les regroupements, ces blocs d'enseignement ne sont que des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une approche différente. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les résultats d'apprentissage spécifiques prescrits pour l'année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les différents blocs amènent les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec les différents regroupements.

## **Intégration**

À la fin des regroupements, des situations d'intégration sont présentées. Elles permettent à l'élève de faire un retour sur la mise en situation initiale. Il s'agit du moment au cours duquel l'enseignant invite l'élève à prendre conscience du niveau de développement de ses habiletés, connaissances et valeurs. Il importe d'amener l'élève à réfléchir sur la signification de la situation d'apprentissage, sur son degré de satisfaction et sur les améliorations à apporter.

L'enseignant invite l'élève à faire la synthèse de ce qu'il a appris tout au long de chacun des regroupements. L'élève est encouragé à célébrer ses apprentissages et à les partager avec ses camarades, sa famille et la communauté.

**Apprentissage fondé sur les ressources**

L'apprentissage fondé sur les ressources reconnaît l'insuffisance d'un seul manuel dans la mise en œuvre des programmes d'études. Il offre une vaste gamme de ressources éducatives pour encadrer les situations d'apprentissage.

L'apprentissage fondé sur les ressources amène l'élève à utiliser différents types de ressources : les personnes de la communauté, livres, revues, films, vidéocassettes, logiciels et bases de données, objets à manipuler, jeux, cartes, musées, galeries d'art, voyages, photos, objets, équipement de production, spectacles, enregistrements, etc.

Le modèle de l'apprentissage fondé sur les ressources tient compte du style d'apprentissage, des habiletés, des besoins, des intérêts et des connaissances antérieures de l'élève. Il offre la possibilité d'un enseignement et d'un apprentissage de stratégies nécessaires à l'apprentissage autonome la vie durant. L'apprentissage fondé sur les ressources est axé sur l'élève et lui offre des occasions de choisir, d'explorer et de découvrir. Il encourage l'élève à faire des choix dans un environnement riche en ressources, où ses pensées et ses émotions sont respectées.

Le rôle de l'enseignant a changé; il porte maintenant autant, sinon plus, sur l'enseignement d'un processus que d'un produit. Un tel changement fait de l'apprentissage fondé sur les ressources un modèle tout désigné pour traiter efficacement de la surabondance d'information et pour former des personnes qui poursuivront leur apprentissage tout au long de leur vie. Bien que l'acquisition de connaissances de base demeure indispensable, les connaissances nécessaires au cours du XXI<sup>e</sup> siècle exigeront que l'élève soit capable de trouver l'information, de l'évaluer et de l'utiliser de façon nouvelle et personnelle afin de répondre aux besoins individuels et collectifs.

En sciences humaines, l'enseignant qui privilégie l'apprentissage fondé sur les ressources peut participer grandement au développement des valeurs et des habiletés menant à l'apprentissage autonome et continu. L'apprentissage fondé sur les ressources implique que l'enseignant et la personne responsable de la bibliothèque collaborent pour planifier des situations d'apprentissage qui intègrent des ressources aux activités de la classe et qui inculquent à l'élève les démarches de recherche, d'analyse et de présentation de l'information.

On devrait utiliser régulièrement les nouvelles de l'actualité (télévisées, radiodiffusées, imprimées, etc.). L'actualité donne l'occasion d'enseigner selon une méthode intégrée, incorporant ce que l'élève apprend dans différentes matières. Elle permet d'enseigner des concepts de façon immédiate et significative pour l'élève. Des phénomènes naturels tels que l'éruption d'un volcan, un tremblement de terre, une tornade, une inondation, etc., ainsi que d'autres événements tels que les Jeux olympiques, des élections et des guerres sont susceptibles d'intéresser l'élève. De plus, le programme d'études de sciences humaines encourage l'approche qui consiste à faire comprendre le monde à partir de différents points de vue. Les médias fournissent souvent des exemples de personnes présentant ou interprétant un événement selon des perspectives différentes.

## Processus de recherche

En sciences humaines, le processus de recherche constitue l'étude de questions, d'enjeux ou de problèmes. Le processus de recherche repose sur la curiosité naturelle de l'élève et fait appel à ses connaissances antérieures. L'élève applique une variété de stratégies et d'habiletés dans la planification de la recherche et dans l'analyse des questions. L'élève met en œuvre sa pensée critique et créative afin d'effectuer des recherches et de concevoir des réponses innovatrices à des questions.

Dès que l'élève entreprend une recherche, il explore divers choix et différentes possibilités. Lorsqu'il est impossible de résoudre un problème, l'élève propose de nouvelles questions ou prévoit de nouvelles stratégies. Dans ce processus, il est important de tenir compte des croyances et valeurs ainsi que des implications de diverses solutions possibles. Ce processus complexe comprend la pondération des priorités, la prédiction des conséquences, la recherche du consensus et la prise de décisions ou l'exploration de possibilités.

Le programme d'études de sciences humaines préconise un apprentissage fondé sur les ressources et considère les habiletés suivantes : entreprendre une recherche, repérer des informations, recueillir, organiser, classer et communiquer des informations, comme faisant partie intégrante du processus de recherche. L'enseignant doit donc prévoir des périodes d'enseignement qui permettent le développement de ces habiletés et doit fournir ensuite à l'élève l'occasion de mettre en pratique ce qu'il a appris, le but à atteindre étant l'apprentissage autonome.

Il n'est de recherche sans planification préalable. L'élève doit s'engager dès l'étape de la planification de la recherche. Voici des suggestions pour faire participer l'élève à la préparation des cours :

- chaque fois que l'enseignant va au centre de ressources pour rassembler des ressources pour un nouveau regroupement, un groupe d'élèves devrait pouvoir l'accompagner pour l'aider;
- au début de chaque regroupement, inviter l'élève à parcourir les ressources de la classe et à identifier celles qui seront utiles pour ce regroupement;
- proposer à l'élève d'apporter des ressources de chez lui qui pourraient être utiles en classe;
- inviter l'élève à participer à la planification du mode de travail (individuel, petits groupes, groupe-classe), le lieu de travail, le temps requis, les rôles;
- inviter l'élève à réfléchir à la façon dont il pourrait s'y prendre pour recueillir l'information nécessaire;
- demander à l'élève comment il pourrait échanger avec d'autres ce qu'il vient d'apprendre;
- donner des exemples ou communiquer des critères adéquats avant que l'élève commence la recherche. Se servir de ces critères afin d'élaborer des instruments d'évaluation;
- aider l'élève à définir les tâches et à gérer son temps;
- garder dans la classe des dossiers où seront conservés des documents en rapport avec des sujets et des questions de sciences humaines adaptés au niveau de l'élève, et faire en sorte que chaque élève soit impliqué dans la recherche de documents tels que des photos, des articles de journaux, des dépliants, etc., pour ces dossiers;

- expliquer aux élèves comment indiquer la source de l'information recueillie.

L'enseignant devra modéliser diverses stratégies qui permettent d'entreprendre une recherche, de repérer, de recueillir, d'organiser et de communiquer l'information. À mesure que l'élève se construit un répertoire de stratégies, l'enseignant pourra progressivement le laisser choisir parmi celles-ci. Tous les élèves ne seront pas également prêts à accepter cette responsabilité. Cependant, ses habiletés d'apprentissage se développant, l'élève devrait pouvoir assumer une part de plus en plus grande dans la démarche de prise de décision.

#### *Repérage des informations*

Cette étape consiste à prévoir et à répertorier les sources d'information qui sont adaptées aux besoins variés des élèves. L'enseignant pourrait fournir une aide technique au besoin (lecture de graphiques, rédaction de questionnaires, préparation de sorties, etc.). Diverses sources pourraient être consultées pour repérer les informations pertinentes. Ces informations peuvent provenir de la littérature, de journaux, de magazines, de films, de documents audio, de photographies, de personnes-ressources, de sondage, d'entrevue, de cartes, de logiciels, de banques de données, d'excursions, d'objets divers, etc.

#### *Cueillette, organisation et classement des informations*

Au cours de cette étape, l'élève est invité à recueillir l'information et à l'organiser afin de la rendre pertinente à l'objet et au but de sa recherche. L'enseignant pourrait fournir des exemples de cueillette et d'organisation des informations. La cueillette des informations peut se faire à l'aide de formulation de questions du genre qui, quoi, quand, où, comment, pourquoi; d'enregistrements vidéo ou audio; la prise en note de points saillants lors de lecture; de recours à des tableaux ou des schémas conceptuels résumant l'information; de regroupement d'articles sur le sujet, de rassemblement de dessins, de photos, etc. Pour organiser et classer l'information, l'élève peut dresser des listes, maintenir des dossiers, préparer des livrets, élaborer un plan de travail, utiliser des ordonnateurs supérieurs, etc.

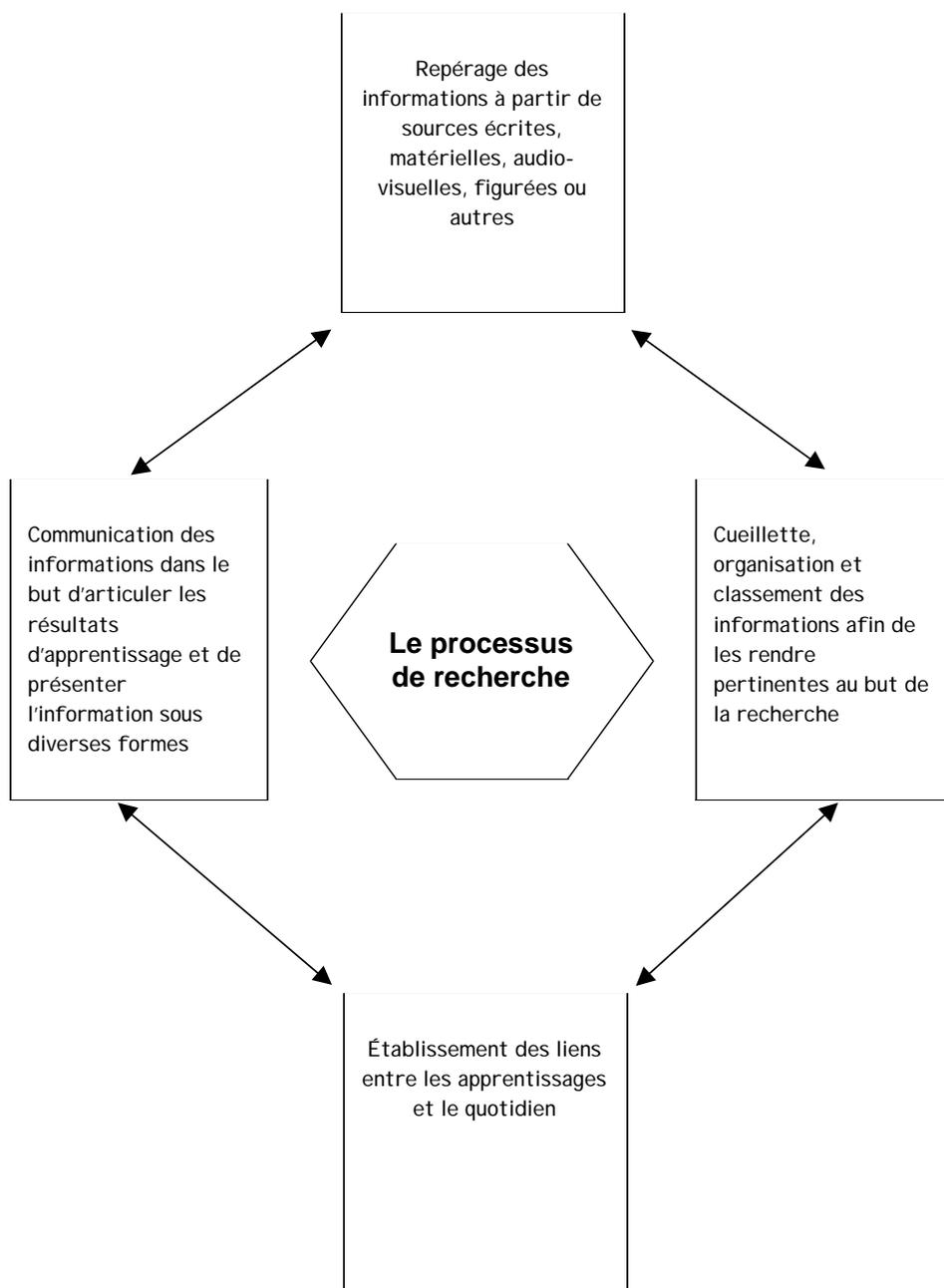
#### *Établissement des liens*

L'élève doit être en mesure d'établir des liens entre ses apprentissages à l'école et son quotidien, ses apprentissages à l'école et ses actions, actuelles ou futures, entre ses connaissances déjà acquises et ce qu'il est en train d'apprendre, divers faits, idées, expériences, opinions, événements qui ont des rapports les uns avec les autres.

Les expériences d'apprentissage en sciences humaines sont structurées de façon à ce que l'élève ait la possibilité de penser de manière critique lors de la pratique d'activités telles que le questionnement, la distinction entre faits et opinions, la définition des idéaux et de la réalité, la catégorisation, la description des relations, la définition des stéréotypes, des préjugés, des partis pris, et des omissions des hypothèses et des points de vue. Il est essentiel d'encourager, dès la jeune enfance, des attitudes libres de préjugés et de parti pris.

### Communication des informations

L'étape de la communication permet à l'élève d'*appliquer les informations* en les utilisant à d'autres fins : développer un projet, composer un poème, répondre à une question. Elle permet également à l'élève d'articuler les résultats de ses apprentissages ou de *présenter l'information*, par exemple sous forme de rapport. Ce rapport pourrait être présenté à la classe, à un petit groupe, à l'enseignant ou aux parents. L'information peut être présentée de diverses manières. L'information peut être transmise sous forme orale (discours, débat, discussion, etc.), visuelle (affiche, ligne du temps, photographies, etc.), écrite (journal, lettre, rapport, etc.) ou kinesthésique (maquette, jeu dramatique, sculpture, etc.).



**Temps accordé à l'enseignement des sciences humaines**

Pour répondre aux exigences du programme d'études de sciences humaines, le temps recommandé pour l'enseignement de cette matière équivaut à environ 10 % du temps d'enseignement au niveau de la 1<sup>re</sup> à la 4<sup>e</sup> année.

Il est toutefois souhaitable d'organiser l'horaire de la classe de manière à favoriser les liens avec les autres matières. Il est alors possible de présenter des situations d'apprentissage touchant plusieurs matières. Pour faciliter l'intégration des sciences humaines aux autres matières, des liens sont indiqués tout au long des situations d'apprentissage et d'évaluation qui sont suggérées dans la deuxième partie du document. Le document *Liens curriculaires : éléments d'intégration en salle de classe* (Éducation et Formation professionnelle Manitoba, 1997) décrit les éléments de base de l'interdisciplinarité en éducation.

## Organisation du document

### Structure du document

Le Document de mise en œuvre comprend une introduction et des regroupements. L'introduction présente le rôle et l'organisation du document, la vision des programmes d'études en sciences humaines au Manitoba ainsi que des considérations de nature pédagogique. Les regroupements visent l'acquisition de tous les RAS prescrits par le *Cadre manitobain de résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 8<sup>e</sup> année* (2003) pour ce niveau. Chaque regroupement comprend :

- Un aperçu du regroupement thématique;
- Une durée suggérée qui permet à l'enseignant d'estimer le temps d'enseignement nécessaire au regroupement;
- Un scénario possible qui se divise en trois parties : une mise en situation, une réalisation et une intégration;
- Une mise en situation qui sert d'amorce pour l'enseignement du regroupement;
- Une réalisation (blocs) qui organise le regroupement en diverses situations d'enseignement;
  - Les résultats s'apprentissage spécifiques sont annoncés au début des blocs.
  - Des remarques à l'enseignant viennent, à l'occasion, offrir des conseils d'ordre général qui portent sur des considérations pratiques dont l'enseignant devra tenir compte dans la planification de son cours.
  - Des situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées, présentées sous forme de puces, qui touchent aux RAS à couvrir dans le bloc en question.
  - Des liens avec d'autres matières sont parfois suggérés suite à certaines situations d'enseignement.
  - Des ressources éducatives suggérées à l'enseignant sont présentées à la fin de chaque bloc.
  - Des annexes pertinentes à l'enseignement des blocs sont proposées suite à ceux-ci.
- Une intégration en liens avec la mise en situation vient compléter les regroupements.

Un regroupement portant spécifiquement sur les habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique suit immédiatement l'introduction. Ce regroupement peut, non seulement servir pour l'enseignement des habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique, il peut également servir d'outil permettant d'établir des règles de fonctionnement à l'intérieur de la salle de classe et de l'école.

Il est important de noter que, tout comme le regroupement lui-même, les scénarios, les blocs d'enseignement, les situations d'apprentissage et d'évaluation ainsi que les ressources pédagogiques ne sont offertes qu'à titre de suggestions. Les enseignants sont encouragés à planifier leur enseignement en fonction des besoins et des intérêts des élèves, des contextes particuliers, des ressources éducatives disponibles et de tout autres considérations pertinentes. Cela peut aller jusqu'à la réorganisation des RAS au sein de nouveaux regroupements ou de nouveaux blocs d'enseignement et, donc, d'un nouvel ordre de présentation. Cependant, l'enseignant ne doit pas perdre de vue le caractère obligatoire des résultats d'apprentissage spécifiques. Il doit s'assurer de leur atteinte par les élèves.



**Mode d'emploi pour la lecture des blocs**

Les blocs d'enseignement sont des ensembles de RAS de connaissances et de valeurs dont il est question dans le regroupement ainsi que de RAS d'habiletés. Au moins une stratégie d'enseignement et une stratégie d'évaluation sont suggérées pour chacun des RAS.

Matière et année scolaire

Sciences humaines, 1<sup>re</sup> année

**BLOC 1**

**Près de chez moi**

L'élève pourra

<p>1-CI-008</p> <p>1-CT-013</p> <p>1-CT-016</p> <p>1-CT-016A</p> <p>1-CT-016F</p> <p>1-VT-008</p> <p>1-H-203</p> <p>1-H-206</p> <p>1-H-207</p>	<p>reconnaître les caractéristiques des communautés;</p> <p>donner son adresse ou décrire l'emplacement relatif de sa résidence dans sa communauté, son village ou sa ville;</p> <p>reconnaître et décrire l'emplacement relatif de points de repère ou de lieux significants,</p> <p style="text-align: center;"><i>par exemple la statue est dans le parc près de la rivière;</i></p> <p>reconnaître des points de repère et des lieux significants dans sa communauté autochtone;</p> <p>reconnaître des points de repère et des lieux significants dans sa communauté francophone;</p> <p>respecter les lieux et les points de repère de son quartier et de sa communauté,</p> <p style="text-align: center;"><i>par exemple ne pas laisser de déchets derrière soi, éviter de faire du vandalisme;</i></p> <p>employer des outils et des technologies pour réaliser une tâche donnée;</p> <p>interpréter des cartes simples comme des représentations de lieux et de points de repères familiaux;</p> <p>décrire la position relative de lieux familiaux.</p>
--	--

**Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées**

- Commencer le bloc par l'arrivée surprise d'un facteur dans la classe. Ce peut être l'enseignant déguisé ou tout autre adulte. Le facteur distribue des enveloppes portant le nom de chaque élève et l'adresse postale complète de l'école. Amorcer une discussion à propos des informations présentes sur les enveloppes : le numéro de porte, la rue, la ville, la province et le code postal. Demander aux élèves s'ils connaissent leur propre adresse. **Demander aux élèves de compléter l'annexe I avec leur famille afin qu'ils soient en mesure, si nécessaire, de donner leur adresse ou de décrire l'emplacement de leur résidence dans la communauté.** Lorsque les élèves ont leur adresse, créer un bottin pour la classe en plaçant les annexes dans un cartable. Le bottin peut être présenté lors du lancement du guide touristique ou du vernissage du décor mural. (1-CT-013, 1-H-207)
- Remettre aux élèves l'annexe II où l'on retrouve différents dessins qui représentent des éléments d'une communauté. Inviter les élèves à associer les images des métiers avec des lieux ou des produits et à élaborer des catégories. Discuter des dessins en posant des questions telles que : *Qu'est-ce qui arriverait s'il n'y avait pas d'épicerie dans une communauté? Est-ce qu'il y a des personnes, des lieux qui sont importants dans une communauté? Est-ce que tu peux nommer des éléments qui doivent être dans une communauté mais que l'on ne voit pas sur la feuille?*

92

Les RAS de connaissances, de valeurs et d'habiletés touchés dans le bloc

Le numéro du bloc indique son ordre dans le regroupement

Titre du bloc

Résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones

Résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves francophones

Les puces annoncent les différentes situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

Les trombones indiquent la présence d'annexes

Le titre du regroupement

Mon environnement

**Demander aux élèves d'écrire des petites phrases pour expliquer pourquoi toutes les personnes sont importantes dans une communauté. Mettre en commun les réponses avec les membres de la classe.** Placer les différents énoncés dans le décor mural.

Proposer aux élèves de créer un livre intitulé « Ma communauté ». Inviter les élèves à compléter des phrases qui décrivent l'emplacement telles que :

*Dans mon village il y a une banque près de la coiffeuse.*

**Demander aux élèves de représenter leur communauté à l'aide de dessins et d'y inclure dans leur dessin ce qu'ils font pour respecter les lieux.**

Amener les élèves à faire ressortir les principales caractéristiques de leur communauté.

**Amener les élèves à présenter ces caractéristiques dans le guide touristique ou le décor mural.** (1-CI-008, 1-CT-016, 1-CT-016A, 1-CT-016F, 1-VT-008)

*Français : CO5; PO1; PO4*  
*Arts plastiques : 3.3.7*

- Remettre à chaque élève une carte simplifiée du quartier sur lequel figurent les noms des rues et des édifices. L'enseignant donne des directives verbales aux élèves afin de leur faire trouver les différents lieux. **Demander les élèves de donner des directives pour se rendre d'un lieu à un autre sur la carte.** (1-H-203, 1-H-206)

*Français : CO1; CO4*  
*Mathématiques : 4.3.1*

93

Les situations d'évaluation suggérées sont indiquées en caractères gras

Des liens vers des RAS d'autres matières sont présentés en retrait

Liste des RAS touchés dans la situation d'apprentissage et d'évaluation

Les loupes indiquent les situations d'évaluation

Liste non exhaustive des  
ressources suggérées pour  
l'enseignement de ce bloc.

Sciences humaines, 1<sup>re</sup> année

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

ALBERTA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. LANGUAGE SERVICES. *À la rencontre de mon voisinage : unité d'enseignement - guide, 2<sup>e</sup> année - sujet A, immersion*, Edmonton, Alberta Education, 1989, 158 p., coll. « Études sociales ». (DREF 307/A333a/02)

ALBERTA, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. LANGUAGE SERVICES. *À la rencontre de mon voisinage : cahier de l'élève, 2<sup>e</sup> année - sujet A, immersion*, Edmonton, Alberta Education, 1989, 13 p., coll. « Études sociales ». (DREF 307/A333a/02)

DESTREMPES, Josée, et Gisèle SAVARIA. *Catrami*, [cassette-livre], Montréal, L'Image de l'Art, 1992, 1 cassette, 1 album de 62 p., coll. « Répertoire ». (DREF B.M. 372.87 D477c 02)

FOX, Deborah. *L'hôpital pour enfants*, Paris, L'Élan vert, Montréal, Hurtubise HMH, 2000, 29 p., coll. « Le Monde au travail ». (DREF 610.69 F791h)

FOX, Deborah. *L'hôtel restaurant*, Collection, Paris, L'Élan vert, Montréal, Hurtubise. 2000, 29 p., coll. « Le Monde au travail ». (DREF 647.94 F791h)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Guide d'enseignement*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-768-0. (DREF M-M 372.83 C518e 1)

MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, J'habite ici*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-766-4. (DREF M-M 372.83 C518e 1)

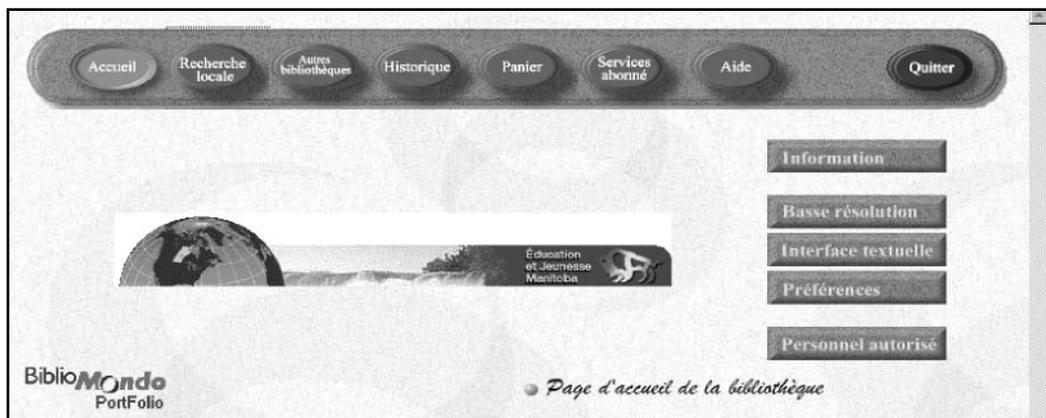
MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Grand livre*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-769-9. (DREF M-M 372.83 C518e 1) [Le grand livre contient une partie du contenu des petits livres]

SOULIÈRES, Denise, et autres. *Dans les parages – Trousse-classe*, [ensemble multimédia], Montréal, Lidec, 1994, guide d'enseignement, 1 cassette, 3 marionnettes, tableaux, cartes, etc., coll. « Un monde à découvrir ». (DREF M.-M. 372.83 S723d)

94

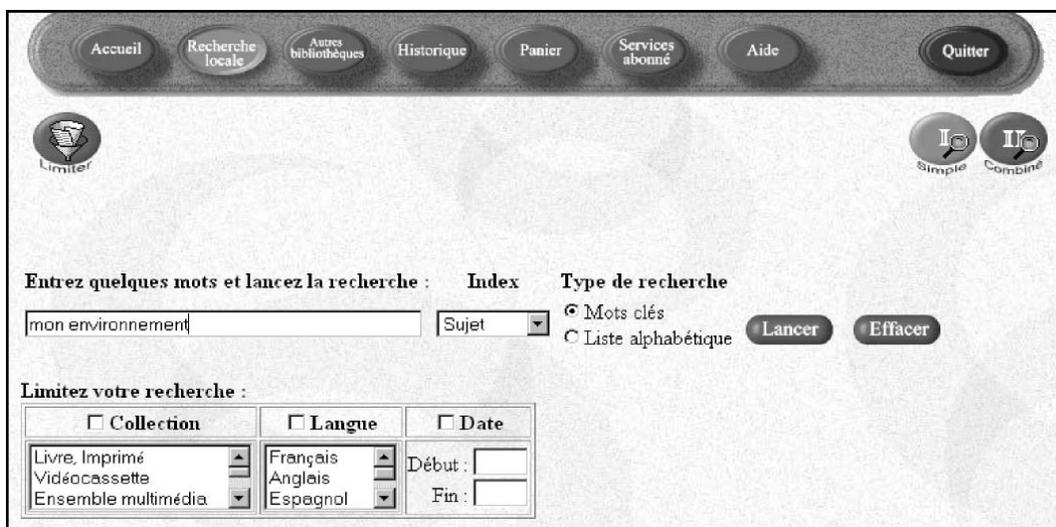
## Ressources de la DREF

Consultez le Catalogue d'accès public (CAP) de la Direction des ressources éducatives françaises (DREF) au <http://www.dref.mb.ca> afin d'obtenir une liste détaillée des ressources qui appuient le programme de Sciences humaines.

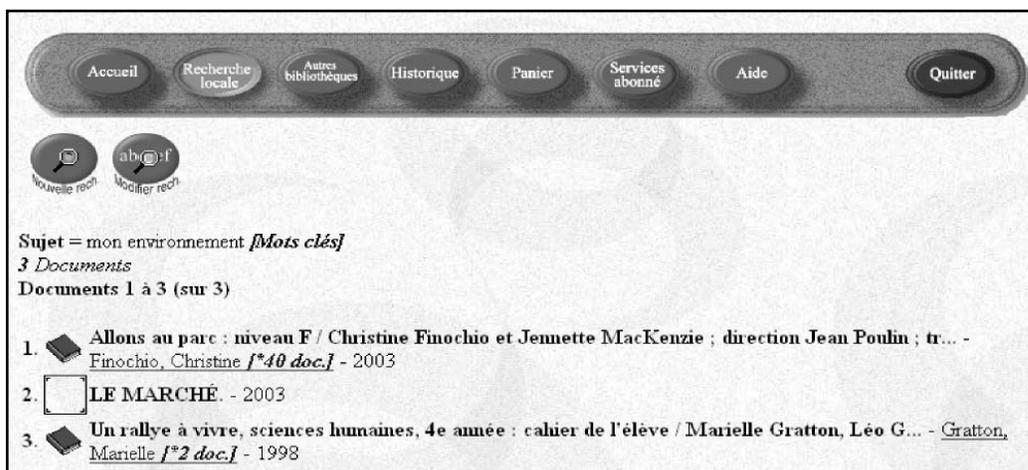


Vous pouvez choisir et réserver les ressources de la DREF, à partir de votre ordinateur. Le processus est simple :

1. Lancez votre recherche en cliquant sur « **Recherche locale** ».
2. Saisissez le titre du regroupement (p. ex., deux communautés du monde) et choisissez « **Sujet** » dans le menu déroulant sous « **Index** ».



3. Cliquez sur « **Lancer** ».
4. Choisissez un titre parmi la liste des résultats et cliquez sur l'icône qui représente le genre de ressources (livre, jeu, etc.). (Les vidéocassettes et DVD ne peuvent pas être réservés en ligne.)



5. Vérifiez la disponibilité de la ressource sous « **Exemplaire** ».
6. Cliquez sur « **Réservation** » (au haut de l'écran).
7. Remplissez les champs suivants :  
numéro (saisissez votre numéro de client);  
mot de passe (saisissez votre mot de passe). (Pour obtenir ces renseignements, composez le 945-8594.)
8. Cliquez sur « **Soumettre** ».
9. Cliquez sur « **Soumettre** » une autre fois à l'écran « **Demande de réservation** » et la ressource choisie vous sera expédiée par courrier divisionnaire ou par la poste.

De plus, vous pouvez profiter du Service de références de la DREF :

- composez le 945-4782 ou envoyez votre demande par courriel à [dref@gov.mb.ca](mailto:dref@gov.mb.ca);
- fournissez les renseignements suivants :
  - le nom de l'enseignant demandant les ressources;
  - le nom de l'école;
  - le thème, la matière ou le concept étudié;
  - le niveau scolaire;
  - le genre de ressource.

Les ressources seront préparées et expédiées sans frais par courrier divisionnaire ou par la poste.

**BIBLIOGRAPHIE**

- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Affirmer l'éducation en français langue première – fondements et orientations : le cadre de l'éducation francophone en Alberta*, Edmonton, Direction de l'éducation française, 2001.
- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Aperçu des recherches en vue de l'élaboration du Cadre commun de résultats d'apprentissage en sciences humaines (M-12) du Protocole de l'Ouest canadien pour l'éducation francophone*, Edmonton, Ministère de l'Apprentissage, 1999.
- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Programme d'éducation de maternelle, français langue première*, Edmonton, Direction de l'éducation française, 1999.
- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Protocole de collaboration concernant l'éducation de base dans l'Ouest canadien : cadre commun des résultats d'apprentissage en mathématiques (M-9)*, Edmonton, Ministère de l'Apprentissage, 1996. (DREF 510.71/A333p)
- CANADA. CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION. *Trousse de formation en francisation : projet pancanadien de français langue première : Projet pancanadien de français langue première à l'intention des enseignants de la maternelle à la 2<sup>e</sup> année*, Toronto, Conseil des ministres de l'Éducation, 2003.
- CANADA. CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION. *Une éducation qui favorise la viabilité : la situation de l'éducation en matière de développement durable*, [en ligne], <http://www.cmec.ca/else/environnement.fr.pdf>, (septembre 2003). (DREF 333.7150971 C755u)
- CANADA. MINISTÈRE DES AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Information, Mars 2000, Définitions*, [en ligne], [www.ainc-inac.gc.ca/pr/info/info101\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/pr/info/info101_f.html), (septembre 2003).
- COLOMBIE-BRITANNIQUE. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *L'art du langage, français langue maternelle, aperçu de la recherche*, Victoria, Imprimeur de la Reine pour la Colombie-Britannique, 1994.
- CONSEIL CANADIEN DE L'ENSEIGNEMENT DE LA GÉOGRAPHIE. *Normes nationales canadiennes en géographie, Guide : Maternelle -12<sup>e</sup> année*, Ottawa, La Société géographique royale du Canada, 2001. (DREF en traitement)
- CONSEIL SUPÉRIEUR DE L'ÉDUCATION. *Éduquer à la citoyenneté*, Sainte-Foy (Québec), Conseil supérieur de l'éducation, 1998. (DREF 370.115 Q3e)
- LEGENDRE, Rénald. *Dictionnaire actuel de l'éducation*, 2<sup>e</sup> édition, Montréal, Éditions Guérin, 1993.

MANITOBA COMITÉ DES PROGRAMMES D'ÉTUDES : PROGRAMME RELATIF AUX RESSOURCES DES BIBLIOTHÈQUES. L'apprentissage fondé sur les ressources, Winnipeg, Éducation et Formation professionnelle, 1994.

MANITOBA. DEPARTMENT OF EDUCATION AND TRAINING. *Kindergarten to Grade 4 English language arts : a foundation for implementation*, Winnipeg, Manitoba Education and Training, 1998. (DREF P.D. 428 F771 Mat.-4<sup>e</sup>)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *L'éducation multiculturelle, Une politique pour les années 1990*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1992. (DREF M.-M. 320.471 C581)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Liens curriculaires : Éléments d'intégration en salle de classe, Guide pour les classes de la maternelle au secondaire 4*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1997.

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *L'apprentissage fondé sur les ressources*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1994. (DREF 027.8097127/M278a)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les bases de l'excellence*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1995.

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DE LA JEUNESSE. *La technologie comme compétence de base : Vers l'utilisation, la gestion et la compréhension des technologies de l'information*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et de la Jeunesse, 1998. (DREF 371.334 T255)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DE LA JEUNESSE. *L'éducation pour un avenir viable : Guide pour la conception des programmes d'études, l'enseignement et l'administration*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et de la Jeunesse, 2000. (DREF P.D. 333.715 E24)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Éducation physique et Éducation à la santé, M à S4, programme d'études : cadre manitobain des résultats d'apprentissage pour un mode de vie actif et sain*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 2000. (DREF P.D. 613.7 P964 2000 M à S4)

MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Sciences de la nature (M à 4) : cadre manitobain de résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1999. (DREF P.D. 372.35 C126 Mat.-4e)

- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Sciences de la nature (5 à 8) : cadre manitobain de résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 2000. (DREF P.D. 372.35 C126 5e-8e)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Le succès à la portée de tous les apprenants : manuel concernant l'enseignement différentiel : ouvrage de référence pour les écoles (maternelle à secondaire 4)*, Winnipeg, Ministère de l'éducation et de la formation professionnelle, 1997. (DREF 371.9 M278s)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue première (M-S4)*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1996. (DREF P.D. 448 FL1 A652)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue seconde - immersion (M-S4)*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1996. (DREF P.D. 448 FL2 A652)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Anglais, grades 3 and 4 : Manitoba curriculum framework of outcomes*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1997. (DREF P.D. 428.2441 M278 3e-4e)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE. *Sciences humaines, Maternelle à la 8<sup>e</sup> année, Programme d'études : cadre manitobain des résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse, 2003.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE. *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études : ouvrage de référence pour les concepteurs de programmes d'études, les enseignants et les administrateurs*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse, 2003.
- MANITOBA. SECRÉTARIAT DES AFFAIRES MULTICULTURELLES. *Politique manitobaine sur la société multiculturelle, Fierté, égalité et partenariat*, Winnipeg, Secrétariat des affaires multiculturelles, 1990. (DREF 306.446097127/M278p)
- MASNY, Diana. « Les littératies: un tournant dans la pensée et une façon d'être », *Communication prononcée au Colloque pancanadien sur la recherche en éducation en milieu francophone minoritaire : bilan et prospectives*, [en ligne], 2000, <http://www.acef.ca/publi/crde/articles/14-masny.html>, (septembre 2003).

MORISSETTE, Rosée, et Micheline VOYNAUD. *Accompagner la construction des savoirs*, Montréal, Chenelière/McGraw Hill, 2002, 1 livre, 1 vidéocassette, affiches, coll. « Chenelière/Didactique. Apprentissage ». (DREF 370.1523 M861a)

PROTOCOLE DE COLLABORATION CONCERNANT L'ÉDUCATION DE BASE DANS L'OUEST CANADIEN: *Cadre commun des résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 9<sup>e</sup> année*, Winnipeg, Éducation, Formation professionnelle et Jeunesse Manitoba, 2002. (DREF P.D. 900 P967 Mat.-9e)

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : Programme d'études : niveau élémentaire*, Regina, Ministère de l'Éducation, 1996.

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION ET DE L'EMPLOI, *Sciences humaines : Programme d'études : niveau élémentaire* [en ligne], 1996.  
<http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/francais/schumaines/elem/index.html>, (septembre 2003).

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : programmes d'études : niveau élémentaire : programme fransaskois*, [en ligne], 1997.  
<http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/francais/fransk/schindex.html>, (septembre 2003).

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : Programme d'études pour l'intermédiaire: 7<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup> année*, Regina, Ministère de l'Éducation, 2001.

THE GRAND COUNCIL OF THE CREES. [En ligne], "*Who Are the World's Indigenous Peoples?*"  
[http://www.gcc.ca/Political-Issues/international/who\\_are\\_indigenous.htm](http://www.gcc.ca/Political-Issues/international/who_are_indigenous.htm), (mars 2003).





---

**1<sup>re</sup> année**  
**Relations et appartenance**  
**Regroupement**  
***La citoyenneté active et démocratique***

---

### **Aperçu du regroupement**

La citoyenneté est le concept fondamental sur lequel est axé l'apprentissage des sciences humaines à tous les niveaux. Pour pouvoir déterminer les habiletés, les connaissances et les valeurs dont les élèves auront besoin pour devenir des citoyens démocrates et actifs, les responsables du programme de sciences humaines doivent tenir compte de la société dans laquelle les élèves évoluent et des défis qui les attendent. La notion de citoyenneté est en perpétuel changement et évolue avec le temps. Elle est sujette à interprétation. Sa signification est souvent contestée et fait l'objet de débats continus.

L'éducation à la citoyenneté est primordiale à la vie dans une société démocratique. La citoyenneté ne se limite pas à la salle de classe. Elle se vit dans la communauté, tant au niveau local, national qu'international.

La notion de citoyenneté doit être examinée dans le contexte de la démocratie, des droits de la personne et du débat public. Les sciences humaines donnent l'occasion aux élèves d'explorer la complexité de la citoyenneté.

Il ne suffit pas de traiter des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique une fois au cours de l'année. Nous nous devons de constamment les renforcer en insistant sur leur importance.

Le regroupement peut en outre servir d'outil permettant d'établir, en début d'année, des règles de fonctionnement à l'intérieur de la salle de classe et de l'école.

Contrairement aux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'autres habiletés, l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique ne peut être cernée dans le temps et le lieu. C'est dans cet esprit que la phase d'intégration se poursuit à chacun des autres regroupements.

Il est suggéré de faire un retour sur les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique, à la fin de chaque regroupement, dans le but de vérifier les progrès des élèves.

### Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			90 min
Réalisation	Bloc 1 La coopération	1-H-100	150 min
Réalisation	Bloc 2 Mes interactions avec les autres	1-H-101, 1-H-102, 1-H-401	150 min
Réalisation	Bloc 3 Mon ami l'environnement	1-H-103	120 min
Intégration			60 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			9 à 10 heures

## Scénario possible

Le scénario qui suit est proposé à titre de suggestion. Il se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration qui se fera tout au long de l'année. L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin de chaque regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en matière de citoyenneté active et démocratique.

**Tout au long de l'année, l'enseignant aura l'occasion d'observer et d'évaluer les progrès des élèves au niveau des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique.**

### Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. L'enseignant peut également profiter de la mise en situation pour vérifier les connaissances antérieures que les élèves possèdent.

Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

La mise en situation permet d'établir des règles qui assureront le fonctionnement efficace de la classe non seulement en sciences humaines, mais dans toutes les matières scolaires.

- Inviter les élèves à représenter, sous forme de dessin, leurs activités préférées. Encourager les élèves à présenter leur dessin au reste de la classe et à nommer des règles nécessaires au bon fonctionnement des activités. Amener les élèves à comprendre qu'il y a toujours des règles à suivre, peu importe l'activité. Inviter les élèves à nommer des endroits et des situations où des règlements particuliers sont nécessaires.

Expliquer aux élèves que, tout comme à la maternelle, ils seront appelés à respecter certaines règles de vie comme citoyens et citoyennes de la classe, de l'école et de la communauté. Revoir avec eux *la charte de la citoyenneté* de la maternelle et les inviter à la modifier. Proposer aux élèves de donner un nouveau nom à la charte de la citoyenneté, par exemple *Vivre ensemble en harmonie*. Tout au long du regroupement, les élèves seront appelés à ajouter des éléments touchant à la coopération, au respect des autres et au respect de l'environnement.

Expliquer aux élèves qu'ils se pencheront, au cours du regroupement, sur la coopération, sur leurs interactions avec les autres et avec l'environnement. Inviter les élèves à discuter de ce qu'ils font déjà dans ces trois domaines.

Annoncer que les élèves devront, à la fin du regroupement, se donner des buts à atteindre au cours de l'année dans les domaines de la coopération, des interactions avec les autres et des interactions avec l'environnement.

### OU

- Présenter aux élèves un livre qui porte sur les règles de vie, tel que *Tout sur les règlements* de la trousse *Études sociales 1*. Encourager les élèves à jouer, en petits groupes, des saynètes au cours desquelles les règlements ne sont pas respectés.

Inviter les élèves à remarquer ce qui n'est pas respecté dans chacune des présentations.

Suggérer aux élèves de filmer les présentations ou de prendre des photos afin de les utiliser dans un montage qui sera présenté à la fin du regroupement.

Expliquer aux élèves que tout comme à la maternelle, ils seront appelés à obéir à certaines règles de vie comme citoyens et citoyennes de la classe, de l'école et de la communauté.

Revoir avec eux *la charte de la citoyenneté* de la maternelle et les inviter à la modifier. Proposer aux élèves de donner un nouveau nom à la charte de citoyenneté, par exemple *Vivre ensemble en harmonie*. Tout au long du regroupement, les élèves seront appelés à ajouter des éléments touchant à la coopération, au respect des autres et au respect de l'environnement.

Expliquer aux élèves qu'ils se pencheront, au cours du regroupement, sur la coopération, sur leurs interactions avec les autres et avec l'environnement. Inviter les élèves à discuter de ce qu'ils font déjà dans ces trois domaines.

Annoncer que les élèves devront, à la fin du regroupement, se donner des buts à atteindre au cours de l'année dans les domaines de la coopération, des interactions avec les autres et des interactions avec l'environnement.

### **Réalisation**

L'enseignant présente des situations d'apprentissage et d'évaluation qui amènent les élèves à développer leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. Les élèves sont appelés à réfléchir sur la façon dont ils coopèrent et collaborent avec les autres en attendant leur tour, en partageant l'espace et le matériel, sur la façon dont ils tiennent compte des besoins des autres pendant les activités et les jeux, sur la façon dont ils interagissent avec les autres ainsi que sur les décisions qu'ils prennent face à l'environnement.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées. L'enseignant peut choisir de structurer ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la 1<sup>re</sup> année.

Il est à noter que des RAS qui sont reliés aux habiletés pour la citoyenneté active et démocratique se répètent d'une année à l'autre. Il est très important de tenir compte du niveau de maturité et de développement socio-affectif de chaque élève. Il est aussi important de ne pas placer les élèves timides dans des situations stressantes mais plutôt de leur fournir des situations qui leur permettront de développer leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique.

Bloc 1 : La coopération

Bloc 2 : Mes interactions avec les autres

Bloc 3 : Mon ami l'environnement

### **Intégration**

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la citoyenneté active et démocratique.



## BLOC 1

### La coopération

L'élève pourra

1-H-100 coopérer et collaborer avec les autres,  
*par exemple partager l'espace et le matériel, assumer des  
responsabilités, chercher à s'entendre.*

#### Remarques à l'enseignant

Il est important d'illustrer plusieurs fois tout au long de l'année, ce que l'on entend par assumer des responsabilités et chercher à s'entendre.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Lire un livre tel que *Un clown habile vient en ville* dans le but de montrer les couleurs primaires aux élèves et de leur permettre d'accomplir la tâche qui suit.  
Inviter les élèves à former des groupes de cinq ou six personnes.  
Distribuer à chaque groupe deux pinceaux, de la peinture jaune, de la peinture bleue et de la peinture rouge, trois grandes feuilles de papier, une paire de ciseaux, des petits plats et des bâtonnets pour mélanger la peinture, et un pot d'eau pour laver les pinceaux.  
Informers les élèves que chaque personne dans chaque groupe devra faire une peinture comportant au moins quatre couleurs. Les élèves devront coopérer et collaborer afin de partager le matériel et l'espace, de créer d'autres couleurs et de s'entendre.  
Ciruler d'un groupe à l'autre pendant le travail d'équipe pour observer et guider les élèves. Les observations permettront aussi de mieux accompagner les élèves tout au long de leur cheminement.  
Faire un retour en groupe classe en posant des questions telles que :
  - *Qu'avez-vous aimé de l'activité?*
  - *Pourquoi avez-vous réussi l'activité?*
  - *Qu'avez-vous trouvé difficile?*
  - *Qu'avez-vous appris?*

**Demander aux élèves de retourner dans leur groupe et de préparer une série d'affiches qui présentent ce qui arrive lorsque les personnes coopèrent.** (1-H-100)

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.A.2a; C.4.1.A.2b; C.4.1.B.1a*  
*Français : CO3; CO10*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- ABRAMI, Philip C., et autres. *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités*, Montréal, La Chenelière, 1996, 233 p. (DREF 371.395 A161a)
- BELK-MONCURE, Jane (1989). *Un clown habile vient en ville*, Éditions Le monde des enfants.
- CANTER, Lee, et Katia PETERSEN. *Bien s'entendre pour apprendre : Réduire les conflits et accroître la coopération du préscolaire au 3<sup>e</sup> cycle*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2003, 181 p., coll. « Chenelière Didactique : gestion de classe ». (DREF 371.1024 C229b)
- CLARKE, Judy, Ron WIDEMAN et Susan EADIE. *Apprenons ensemble : L'apprentissage coopératif en groupes restreints*, Montréal, La Chenelière, 1992, 214 p. (DREF 371.395 C598a)
- COHEN, Elizabeth G, et Fernand OUELLET. *Le travail de groupe: stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène*, Montréal, La Chenelière, 1994, 207 p. (DREF 371.395 C678t)
- DE GRANDMONT, Nicole. *Le jeu éducatif : conseils et activités pratiques*, Montréal, Logiques, 1995, 221 p., coll. « Théories et pratiques dans l'enseignement ». (DREF 371.797 D321j)
- MILIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Tout sur les règlements*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-764-8. (DREF M.-M. 372.83 C518e)
- REID, Jo-Anne, Peter FORRESTAL et Jonathan COOK. *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe*, Lyon, Chronique sociale, Laval, Beauchemin, 1993, 111 p., coll. « Agora ». (DREF 371.395 R356p)

## BLOC 2

### Mes interactions avec les autres

L'élève pourra

- 1-H-101 tenir compte des besoins des autres pendant les activités et les jeux;
- 1-H-102 interagir avec les autres de manière juste et respectueuse;
- 1-H-401 employer un langage respectueux des autres.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amener les élèves à faire un remue-méninges sur les différents types d'interactions qu'ils ont avec les autres, par exemple *On joue au soccer, on regarde des livres, on se chicane, etc.* Inviter ensuite les élèves à classifier leurs interactions en deux catégories. Encourager les élèves à donner un titre à chacune des catégories, par exemple les interactions qui nous rendent heureux et les interactions qui nous rendent tristes. Inviter les élèves à indiquer les interactions qui se déroulent en français.

Amorcer une discussion avec les élèves au sujet de ce qu'ils peuvent faire pour interagir de manière juste et respectueuse avec les autres tout en respectant leurs propres besoins. Proposer aux élèves de rédiger quelques règles de vie et de les ajouter à la charte *Vivre ensemble en harmonie*. **Observer les élèves au cours de leurs interactions avec les autres afin de pouvoir les guider tout au long de leur cheminement. Demander aux élèves de s'autoévaluer à différents moments de l'année en utilisant une fiche telle que celle proposée à l'annexe I.** (1-H-102)

*Éducation physique et Éducation à la santé* : C.4.1.B.2a; C.4.1.B.2b; C.4.1.B.3a; C.4.1.B.3b; C.4.1.B.3c; H.4.1.A.3; H.4.1.A.4

*Français* : CO6; CO8

*Mathématiques* : 1.1.1

- Inviter les élèves à dresser une liste de mots et de gestes représentatifs du respect. Amorcer une discussion sur les différentes façons d'interagir avec les autres et sur l'importance d'employer un langage respectueux des autres. Inviter les élèves à identifier des façons justes et respectueuses d'interagir avec les autres. Ajouter ces règles de vie à la charte de la citoyenneté, par exemple *j'utilise un langage respectueux* ou *je dis « s'il vous plait » et « merci »*. Amener les élèves à réaliser que les taquineries, comme les insultes, peuvent s'avérer blessante. **Observer les élèves au cours de leurs interactions avec les autres afin de pouvoir les guider tout au long de leur cheminement. Demander aux élèves de s'autoévaluer, à différents moments au cours de l'année, à l'aide d'une fiche telle que celle proposée à l'annexe I.** (1-H-102, 1-H-401)

*Éducation physique et Éducation à la santé* : C.4.1.B.2a; C.4.1.B.2b; C.4.1.B.3a; C.4.1.B.3b; C.4.1.B.3c; H.4.1.A.3; H.4.1.A.4

*Français* : CO6; CO8

- Animer un Conseil de coopération selon la démarche suggérée dans l'enregistrement vidéo *Le conseil de coopération*. Cette approche permet de créer un climat de coopération qui encourage les élèves à développer le sens de la justice et du respect de la personne et de la communauté. Le conseil de coopération est aussi un moyen d'amener les élèves à reconnaître que les autres élèves ont des besoins eux aussi et qu'il faut en tenir compte. (1-H-101)

*Éducation physique et Éducation à la santé* : C.4.1.B.2a; C.4.1.B.2b; C.4.1.B.3a; C.4.1.B.3b; C.4.1.B.3c; H.4.1.A.3; H.4.1.A.4

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

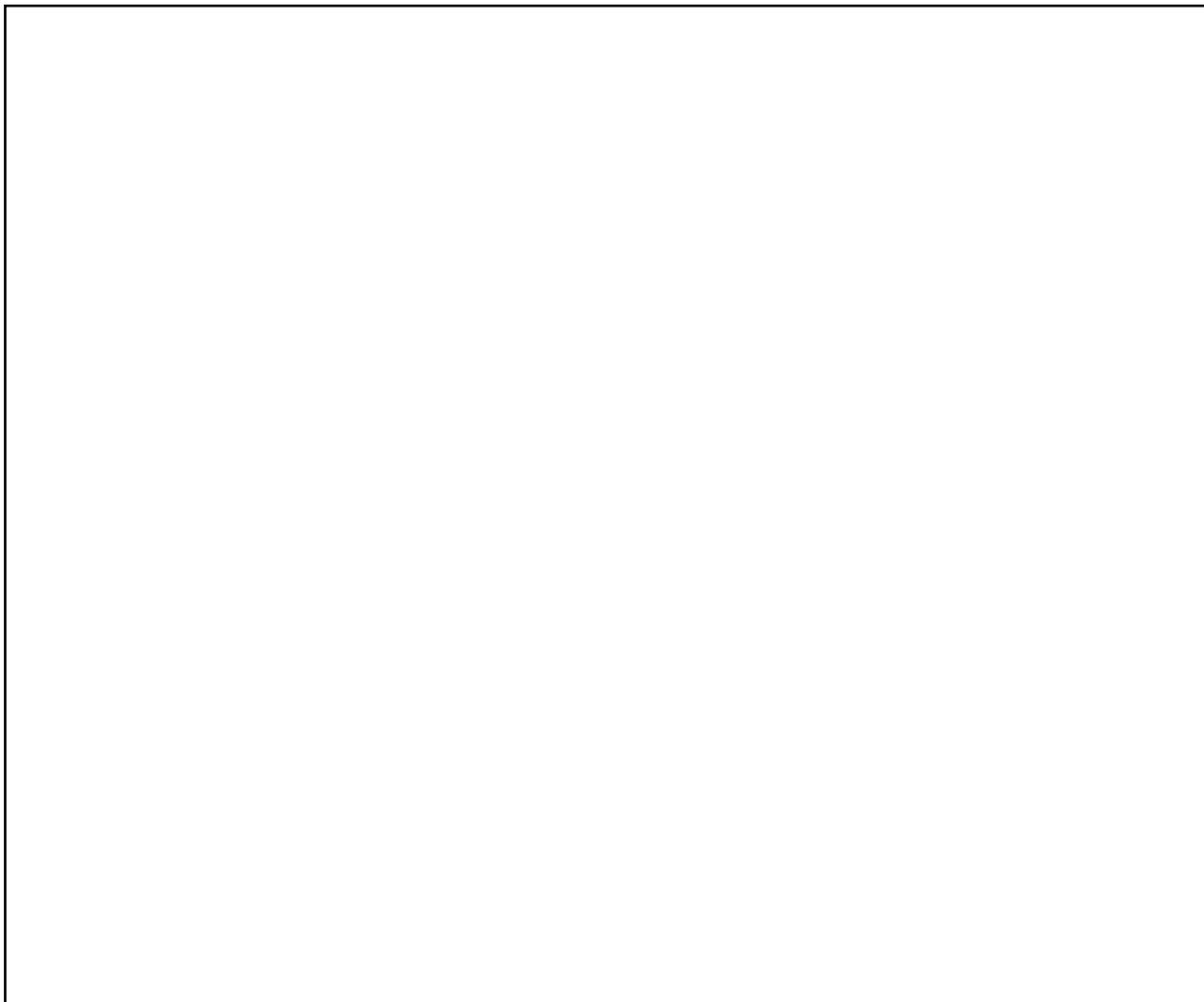
- Le conseil de coopération : un outil pédagogique pour l'organisation de la vie de classe et la gestion des conflits*, [enregistrement vidéo], Sainte-Foy, Centrale de l'enseignement du Québec, Montréal, Centre d'éducation interculturelle et de compréhension internationale, 1993, 1 vidéocassette de 26 min, guide. (DREF KBKH / V8751 + G)
- ABRAMI, Philip C., et autres. *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités*, Montréal, La Chenelière, 1996, 233 p. (DREF 371.395 A161a)
- CANTER, Lee, et Katia PETERSEN. *Bien s'entendre pour apprendre : Réduire les conflits et accroître la coopération du préscolaire au 3<sup>e</sup> cycle*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2003, 181 p., coll. « Chenelière Didactique : gestion de classe ». (DREF 371.1024 C229b)
- CLARKE, Judy, Ron WIDEMAN et Susan EADIE. *Apprenons ensemble : L'apprentissage coopératif en groupes restreints*, Montréal, La Chenelière, 1992, 214 p. (DREF 371.395 C598a)
- COHEN, Elizabeth G., et Fernand OUELLET. *Le travail de groupe: stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène*, Montréal, La Chenelière, 1994, 207 p. (DREF 371.395 C678t)
- REID, Jo-Anne, Peter FORRESTAL et Jonathan COOK. *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe*, Lyon, Chronique sociale, Laval, Beauchemin, 1993, 111 p., coll. « Agora ». (DREF 371.395 R356p)

## Mes interactions avec les autres – Annexe I

### Une fiche d'autoévaluation – Le respect

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Je respecte les camarades de la classe en... (*Fais un dessin*)



*Explique ton dessin.*

---

---

---

---

---



## BLOC 3

### Mon ami l'environnement

L'élève pourra

1-H-103 prendre des décisions en faisant preuve d'une responsabilité écologique et d'une préoccupation pour l'environnement.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à réfléchir sur l'état de la nature en posant des questions telles que :
  - *Les humains respectent-ils toujours la nature? Explique.*
  - *Que pouvons-nous faire pour protéger la nature?*

Présenter les dessins de l'annexe I aux élèves. Inviter les élèves à reconnaître les éléments qui nuisent à l'environnement et à proposer des solutions. Discuter de l'importance de faire preuve d'une responsabilité écologique et d'une préoccupation pour l'environnement.

Proposer aux élèves des projets tels que nettoyer la cour de l'école, recycler le papier, réutiliser le papier, utiliser des contenants réutilisables pour leur repas, etc. Inviter les élèves à s'autoévaluer par rapport aux choix qu'ils font pour protéger la nature en complétant une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe II.

**Demander à chaque élève de réaliser une affiche publicitaire pour exprimer un moyen de protéger la nature. Les élèves peuvent dessiner le moyen qu'ils préconisent et y ajouter quelques mots.**

**Remettre l'annexe III aux élèves et leur demander d'encrer en vert les éléments qui sont bons pour la nature et en rouge les éléments qui sont nocifs. (1-H-103)**

*Sciences de la nature : 1-1-13*

*Français : É3*

## Mon ami l'environnement – Annexe I

### L'environnement et nous









## Mon ami l'environnement – Annexe II

### Une fiche d'autoévaluation – L'environnement

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Je prends des décisions responsables pour protéger l'environnement.

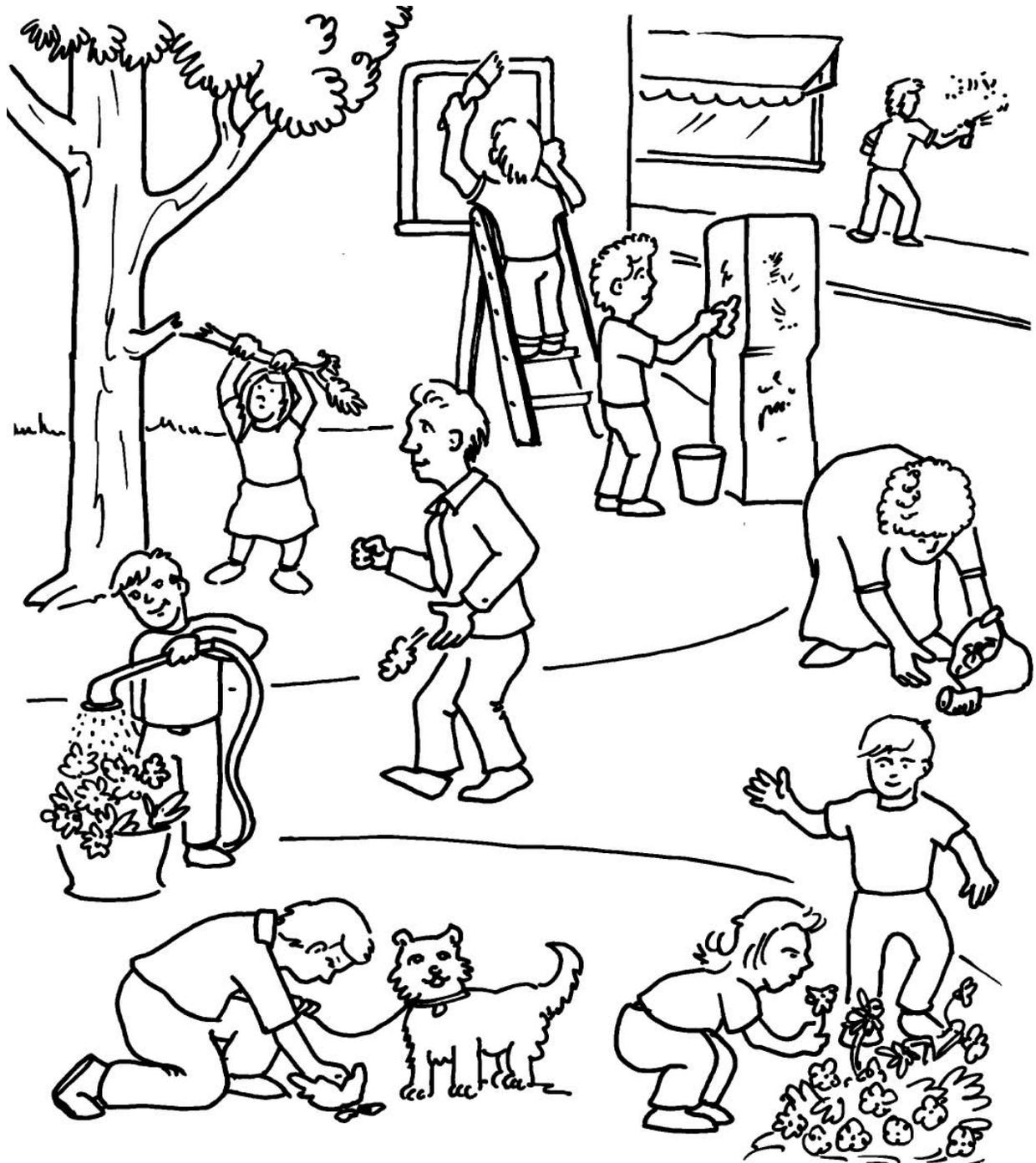


*Dessine une action que tu fais pour protéger l'environnement.*

## Mon ami l'environnement – Annexe III

### Que se passe-t-il dans la ville?

Encerle en vert les actions positives pour l'environnement et fais une croix rouge sur les actions négatives.



## Intégration

- Inviter les élèves à revoir, en groupe classe, la charte intitulée *Vivre ensemble en harmonie* et à discuter de modifications à y apporter. Une fois que tous sont d'accord sur le contenu de la charte, organiser une cérémonie de signature au cours de laquelle chaque élève est invité à signer la charte.

Suite à la cérémonie, encourager les élèves à se donner individuellement deux objectifs en complétant l'annexe I avec l'aide d'un adulte. Cette situation d'apprentissage permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Ces observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement. Cette annexe peut ensuite être ajoutée au portfolio de chaque élève. Encourager les élèves à faire un retour sur leurs objectifs à différents moments au cours de l'année.

Afficher la charte.

Faire un retour tout au long de l'année selon les diverses situations d'apprentissage. Une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe II apparaîtra également à la fin de chacun des autres regroupements. Cette autoévaluation permettra à l'enseignant et aux élèves de voir dans quelle mesure, et comment, les élèves ont développé leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. De plus, elle permettra aux élèves de réfléchir à ce qu'ils peuvent faire pour continuer à développer ces habiletés.

## OU

- Proposer aux élèves de préparer un montage de photos ou d'extraits vidéo pris au cours du regroupement afin de montrer ce que représente la citoyenneté active et démocratique en première année. Le montage pourrait être présenté aux parents lors des rencontres d'automne. Les élèves peuvent également, à tour de rôle, apporter la présentation à la maison, accompagnée de pistes de discussion pour les parents.

Inviter les élèves à se donner individuellement deux objectifs en complétant l'annexe I avec l'aide d'un adulte. Cette situation d'apprentissage permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Ces observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement. L'annexe peut ensuite être ajoutée au portfolio de chaque élève. Inviter les élèves à faire un retour sur leurs objectifs à différents moments au cours de l'année.

Une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe II figurera également à la fin de chacun des autres regroupements. Cette autoévaluation permettra à l'enseignant et aux élèves de voir dans quelle mesure, et comment, les élèves ont développé leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. Elle permettra également aux élèves de réfléchir à ce qu'ils peuvent faire pour continuer à développer ces habiletés.

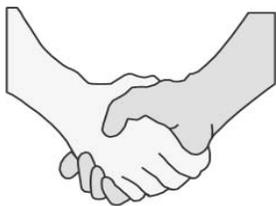
## Intégration – Annexe I

### La citoyenneté en première année

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

En première année, pour mieux collaborer avec les autres, je vais



En première année, pour protéger l'environnement, je vais



## Intégration – Annexe II

### Une autoévaluation – La citoyenneté en première année

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Colorie la boîte en suivant les directives :

vert → ça va très bien

jaune → j'ai besoin d'un peu d'aide

rouge → c'est très difficile

	ce que je pense	ce que pense mon enseignant
Je partage le matériel.		
Je suis responsable.		
Je laisse de la place à mes camarades.		
Je cherche à m'entendre avec mes camarades.		
J'emploie un langage respectueux.		
Je protège l'environnement.		



---

**1<sup>re</sup> année**  
**Relations et appartenance**  
**Regroupement**  
***Je suis chez moi***

---

### **Aperçu du regroupement**

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la première année se pencheront sur leurs relations avec les autres en explorant leurs différents groupes d'appartenance. Ils découvriront les différentes expressions culturelles et identitaires de leur famille et de leur communauté, puis ils exploreront comment les traditions, les célébrations et les récits personnels les amènent à faire des liens avec le passé.

### **Durée suggérée**

	<b>Titre du bloc</b>	<b>RAS inclus dans le bloc</b>	<b>Durée suggérée</b>
<b>Mise en situation</b>			30 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 1 Mes groupes d'appartenance	1-CI -007, 1-CI -007A, 1-CI -007F, 1-H-403	90 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 2 Les traditions et les célébrations	1-CI -009, 1-VI -003, 1-VI -005, 1-H-304, 1-H-404	60 min
<b>Réalisation</b>	Bloc3 Les générations antérieures	1-CH-017, 1-CH-017F, 1-CH-018, 1-VH-007, 1-H-202, 1-H-400, 1-H-403	600min
<b>Réalisation</b>	Bloc 4 Une fleur pour se souvenir...	1-CC-004, 1-H-403	420 min
<b>Intégration</b>			180 min
<b>Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement</b>			<b>28 heures</b>

## Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration.

Ce scénario offre diverses occasions d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves grâce à des observations, à des entrevues individuelles, à des fiches d'autoévaluation et à des fiches de réflexion sur l'apprentissage. L'évaluation peut se faire, de façon continue, à partir de la création d'un coffre aux trésors par les élèves.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

### Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. L'enseignant peut également profiter de la mise en situation pour vérifier les connaissances antérieures que les élèves possèdent sur le sujet. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Afficher, sur le mur, une silhouette qui représente un enfant.

Inviter les élèves à faire un remue-méninges au sujet des différents groupes auxquels ils appartiennent, par exemple leur famille, leur classe, leur équipe de soccer, leur communauté francophone, et à écrire leurs réponses sur des autocollants. Attirer l'attention des élèves sur les divers groupes francophones et les diverses activités en français auxquelles ils peuvent participer y compris des fêtes et des festivals.

Encourager les élèves à classer leurs suggestions pour former un organigramme autour de la silhouette.

Informar les élèves que tout au long du regroupement ils exploreront les différents groupes auxquels ils s'identifient et plus particulièrement leur famille. Ils exploreront leurs relations avec les générations antérieures, les traditions et les célébrations. Ils commémoreront également le jour du Souvenir.

Suggérer aux élèves, tout au long du regroupement, d'ajouter des éléments à leur organigramme.

Inviter chaque élève à apporter une boîte à chaussures de la maison. Expliquer aux élèves que cette boîte deviendra leur coffre aux trésors. Encourager les élèves à décorer leur coffre. Proposer aux élèves d'y placer des objets tels que des photos, des textes et des dessins tout au long du regroupement.

Inviter les élèves à faire un retour sur l'organigramme de la classe, tout au long de la phase de réalisation, en cochant les éléments à mesure qu'ils les incluent dans leur coffre et à modifier l'organigramme en faisant des ajouts ou des retraits.

Annoncer aux élèves que les coffres aux trésors seront exposés à la fin du regroupement.

### OU

- Amorcer une discussion afin d'amener les élèves à recenser des fêtes auxquelles ils ont participé en famille, à l'école, dans la communauté y compris des fêtes et des festivals francophones.

Inviter les élèves à reconnaître les éléments communs à toutes ces fêtes, par exemple la nourriture, les décorations, les costumes, etc.

Informez les élèves que, tout au long du regroupement, ils exploreront les différents groupes auxquels ils s'identifient et plus particulièrement leur famille. Ils exploreront leurs relations avec les générations antérieures, les traditions et les célébrations. Ils commémoreront également le jour du Souvenir. Proposez aux élèves de recueillir de l'information sur les participants et les éléments de ces fêtes.

Encouragez chaque élève à apporter une boîte à chaussures de la maison. Expliquez aux élèves que cette boîte deviendra leur coffre aux trésors. Invitez les élèves à décorer leur coffre. Leur proposez d'y placer des objets tels que des photos, des textes et des dessins tout au long du regroupement.

Informez les élèves qu'ils présenteront leur coffre aux trésors à un invité spécial lors d'une fête à la fin du regroupement.

## Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupe, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent et en tirent des conclusions.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées.

L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la première année.

Bloc 1 : Mes groupes d'appartenance

Bloc 2 : Les traditions et les célébrations

Bloc 3 : Les générations antérieures

Bloc 4 : Une fleur pour se souvenir...

## Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne Je suis chez moi.

## BLOC 1

### Mes groupes d'appartenance

L'élève pourra

- 1-CI-007 donner des exemples de groupes auxquels elle ou il s'identifie,  
*par exemple des groupes culturels, linguistiques, communautaires;*
- 1-CI-007A reconnaître son appartenance à une communauté des Premières nations, à une communauté inuit ou métisse;
- 1-CI-007F reconnaître son appartenance à une communauté francophone;
- 1-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

#### Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 1-CI-007A.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à faire une liste des différents groupes auxquels ils appartiennent. Incrire les mots sur des bandes de papier et les afficher au mur.

Inviter les élèves à tracer, avec l'aide d'un partenaire, le contour de leur corps.

Suggérer à chaque élève de colorier sa silhouette de façon à représenter des groupes auxquels il s'identifie. Par exemple, la silhouette peut porter des patins, un chandail de soccer, un drapeau représentant le lieu d'origine, le drapeau franco-manitobain, etc.

Afficher les silhouettes sur les babillards dans les corridors de l'école. Proposer ensuite aux élèves de placer leur silhouette dans leur coffre aux trésors accompagnée d'une courte description. Encourager les élèves à trouver ou à créer des illustrations qui représentent chacun des groupes auxquels ils s'identifient. Amener les élèves à placer chacune des illustrations sous le mot auquel elles se rapportent.

**Demander aux élèves d'utiliser l'annexe I pour composer un livret sur les groupes auxquels ils s'identifient.** (1-CI-007, 1-H-403)

Inciter les élèves à partager, en insistant sur ce qu'ils ont en commun avec les membres de la communauté, leur petit livre et à le placer ensuite dans leur coffre aux trésors.

*Sciences de la nature : 1-2-15*

*Arts plastiques*

*Français : É3*



**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

MACCARONE, Grace, et Meredith JOHNSON. *Une partie de soccer*, Markham, Scholastic, 1999, coll. « Je peux lire! Niveau 1 ». (DREF 448.6 M1226p)

SKINNER, Judith, et Alex AYLIFFE. *Mélie va à l'école*, Paris, Hatier, 1995. (DREF 828.914 S628m)

TIBO, Gilles, et Philippe GERMAIN. *Alex, le petit joueur de hockey*, Saint-Lambert, Dominique et compagnie, 1999, 32 p., coll. « À pas de loup. Niveau 3 : Je dévore les livres ». (DREF C848.914 T554a)

# Mes groupes d'appartenance – Annexe I

## Le livret de l'élève

<p>Je fais partie d'une famille</p>	<p>Je fais partie d'</p>
<p>Première année</p> <p>Date : _____</p> 	<p>Je fais partie d' _____</p>

<p>Je fais partie d'une communauté francophone</p>	<p>Je fais partie d'une classe</p>
	<p>Mes groupes d'appartenance</p> <p>Nom : _____</p> 

## BLOC 2

### Les traditions et les célébrations

L'élève pourra

- 1-CI-009 décrire comment sa famille exprime sa culture et son identité;
- 1-VI-003 respecter les récits, les traditions et les célébrations d'autrui;
- 1-VI-005 valoriser les récits, les langues, les traditions et les célébrations de sa famille et de sa communauté;
- 1-H-204 employer des lignes du temps simples pour organiser de l'information en ordre chronologique;
- 1-H-404 raconter des événements et des récits en ordre chronologique.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Montrer aux élèves une affiche représentant diverses structures familiales, telle que l'affiche de l'*Année internationale de la famille 1994*, et amorcer une discussion au sujet des différents personnages qui sont représentés sur cette affiche.

Amener les élèves à identifier ce qu'ils ont en commun avec ces personnages et aussi ce qui est différent de leur vécu.

Inviter les élèves à créer, à la maison, une affiche qui décrit comment leur famille exprime sa culture et son identité francophones, par exemple les membres de leur famille, les activités, les fêtes ayant une origine locale ou qui viennent d'ailleurs dans la francophonie, etc. Chaque élève devrait mettre en valeur les récits, les langues, les traditions et les célébrations de sa famille. **Demander aux élèves de présenter leur affiche à la classe et de l'exposer à la bibliothèque ou dans un autre lieu de l'école. Après les présentations, demander aux élèves de choisir parmi toutes les célébrations présentées celles qu'ils ont trouvées les plus intéressantes, et d'expliquer pourquoi.** (1-CI-009, 1-VI-003)

Comme suite à cette activité, les élèves seront amenés à respecter et à mieux comprendre les récits, les traditions et les célébrations d'autrui.

*Français : CO2; CO5; CO7; CO10*

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.1.1.B.3a*

- Lire avec les élèves un livre tel *Un jour de fête chez Souricette*. Inciter les élèves à faire un retour sur les différentes fêtes mentionnées dans le texte. Continuer la discussion avec les élèves en leur demandant s'ils connaissent d'autres moments spéciaux. Inscrire les réponses au tableau.

**Demander aux élèves de représenter à l'aide d'un dessin la célébration qu'ils trouvent la plus intéressante parmi toutes celles qui ont été mentionnées.** (1-H-404)

Créer une ligne du temps qui représente les saisons et la poser au babillard. **Amener les élèves à classer les événements qu'ils ont dessinés selon les saisons et à les mettre au bon endroit sur la ligne du temps.** (1-H-204)

*Français : CO3; CO8; CO10*

*Mathématiques : 4.1.6*

- Présenter un livre tel que *Une courtepoinette pour grand-maman*.

Amorcer une discussion avec les élèves sur ce qu'ils aimeraient mettre sur une courtepointe qui raconterait leur histoire. Faire ressortir les aspects des récits, des langues, des traditions et des célébrations.

Remettre des morceaux de tissu ou de papier aux élèves et les inviter à y coller des images ou des photos qui racontent leur histoire, par exemple leur nom, une photo de famille, le logo de leur équipe de hockey, etc.

Encourager les élèves à apporter les morceaux à la maison et à les décorer en famille.

**Demander aux élèves de présenter leur courtepointe à la classe. Inviter les élèves à placer leur courtepointe dans leur coffre aux trésors accompagnée d'une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe I.** (1-CI-009, 1-VI-005)



*Français : CO3; CO8; CO10*

*Arts plastiques*

## OU

- Présenter un livre tel que *Une courtepointe pour grand-maman*. Amorcer une discussion avec les élèves sur ce qu'ils aimeraient mettre sur une courtepointe qui raconterait leur histoire. Faire ressortir les aspects des récits, des langues, des traditions et des célébrations. Remettre aux élèves une grande feuille de papier et les inviter à y coller des images ou des photos qui racontent leur histoire, par exemple leur nom, une photo de famille, le logo de leur équipe de hockey, etc.

Encourager les élèves à apporter leur feuille à la maison et à la décorer en famille.

**Demander aux élèves de présenter leur morceau de courtepointe au reste de la classe.**

Inviter les élèves à rassembler tous les morceaux pour former une courtepointe. Encourager les élèves à présenter la courtepointe de la classe aux membres de leur famille le soir de la rencontre d'automne. Prendre une photo de chaque élève accompagné de la courtepointe.

**Demander aux élèves de placer la photo dans leur coffre aux trésors, accompagnée d'une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe I.**

(1-CI-009, 1-VI-005)



*Français : CO3; CO8; CO10*

*Arts plastiques*

- Proposer aux élèves de composer en groupe classe une lettre à l'intention de leurs parents pour demander la permission d'apporter les photos en classe. Inviter les élèves à apporter en classe six photos qui représentent des occasions spéciales qu'ils ou elles ont célébrées avec leur famille. **Créer une ligne du temps avec les élèves et leur demander de placer leurs photos en ordre chronologique.** (1-H-204, 1-H-404)



**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

BELK MONCURE, Jane, *Un jour de fête chez Souricette*, Le monde des enfants.

BOURGEOIS, Paulette, et Stéphane JORISH. *Une courtepoinette pour grand-maman*, Markham, Scholastic, 2001. (DREF C818.54 B772c)

DURANCEAU, Suzanne. *Année internationale de la famille 1994*, Ottawa, Société canadienne des postes, 1994. (DREF Affiche)

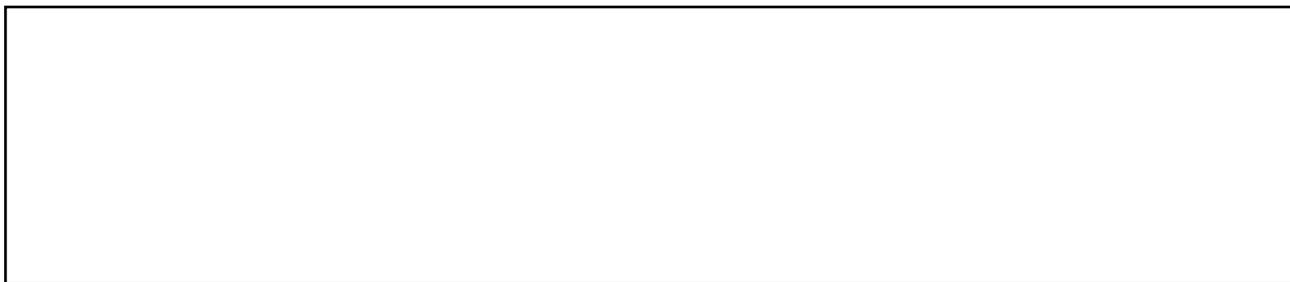
MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Les moments spéciaux*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-765-6. (DREF M-M 372.83 C518e 1)

## Les traditions et les célébrations – Annexe I

### La courtepointe

Complète les phrases suivantes avec ton partenaire plus âgé ou dessine ta réponse.

J'ai aimé



J'ai appris



J'ai trouvé difficile



J'ai réussi parce que



## BLOC 3

### Les générations antérieures

L'élève pourra

- 1-CI-017 donner des exemples de traditions et de célébrations qui le lient au passé;
- 1-CH-017F reconnaître que les récits, les traditions et les célébrations des communautés francophones le lient aux générations passées;
- 1-CH-018 reconnaître ses liens familiaux avec les générations passées,  
*par exemple les grands-parents, les parents, les tantes, les oncles;*
- 1-VH-009 valoriser les récits du passé comme étant un moyen important d'apprendre au sujet du présent;
- 1-H-202 employer des expressions ou des termes appropriés pour décrire la durée;
- 1-H-400 écouter les autres d'une manière active;
- 1-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels ou concrets.

#### Remarques à l'enseignant

Il est important d'utiliser une ligne du temps dans des situations authentiques telles que l'horaire de la journée, le calendrier, les anniversaires, etc.

Les aînés de la communauté sont des personnes ressources à considérer grandement pour ce bloc.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Présenter des livres au sujet des liens qui existent entre les enfants et leurs grands-parents, leurs parents, leurs tantes et leurs oncles.

Animer une discussion avec les élèves au sujet des différentes activités qu'ils font avec différents membres des générations antérieures.

Inviter les élèves à illustrer ce qu'ils font avec chacune de ces personnes.

Remettre du papier brun aux élèves et les inviter à découper un grand tronc d'arbre pour la salle de classe. Remettre aux élèves une feuille aux couleurs automnales pour chaque membre de leur famille. Des feuilles à découper sont disponibles à l'annexe I. Inviter les élèves à demander à chaque membre de sa famille d'écrire son nom sur une feuille et de dessiner un exemple d'un événement traditionnel dans la famille.

Proposer aux élèves de rapporter les feuilles à l'école.

**Demander aux élèves de partager leurs feuilles avec leurs pairs et de les coller sur les branches de l'arbre.** (1-CH-017, 1-CH-018, 1-H-202)

*Français : CO4; L4*

- Amorcer une discussion avec les élèves pour déterminer s'ils connaissent des histoires qui leur ont été racontées par leurs grands-parents ou des personnes âgées. Encourager les élèves à partager quelques-uns de ces récits. **Demander aux élèves de créer et de présenter des illustrations qui expliquent un des récits partagés en classe.** (1-CH-017F)

*Français : CO10*

- Inviter chaque élève à choisir un membre plus âgé de sa famille et à apporter en classe quatre objets qui lui font penser à cette personne. Par exemple, *si je choisis oncle Paul, je vais apporter un pinceau parce qu'il est peintre, une photo d'une sortie spéciale, l'ourson qu'il m'a donné à ma fête et le coussin sur lequel j'ai porté les alliances à son mariage.*  
**Demander aux élèves de faire connaître cette personne à la classe en présentant les objets et en expliquant leur importance.**(1-CH-018, 1-H-403)



*Français : CO10*

- Encourager les élèves à regarder des livres ou des vidéos qui traitent de la vie des enfants dans le passé. Inviter les élèves à imaginer qu'ils vivent à cette époque et à décrire comment serait leur vie, ce qu'ils feraient, ce qu'ils porteraient, ce qu'ils verraient, etc.  
**Demander aux élèves de faire une comparaison entre la vie des enfants dans le passé et leur vie et de dessiner un des aspects comparés.** (1-VH-009)  
Les élèves sont ainsi amenés à mettre en valeur les récits du passé comme étant un moyen d'apprendre au sujet du présent.



## OU

- Encourager les élèves à imaginer qu'ils possèdent une machine à remonter le temps et qu'ils se retrouvent à l'époque où leurs grands-parents ou leurs arrière-grands-parents avaient leur âge. Organiser une visite dans un musée pour amener les élèves à mieux comprendre la vie dans le passé ou inviter quelques aînés à venir en classe pour raconter des récits de leur enfance. Encourager les élèves à nommer des éléments qu'ils ont vus au musée ou qui ont été racontés par les invités et qui sont encore vrais aujourd'hui. Inviter les élèves à imaginer qu'ils vivent à cette époque et à décrire comment serait leur vie, ce qu'ils feraient, ce qu'ils porteraient, ce qu'ils verraient, etc. **Demander aux élèves de faire une comparaison entre la vie des enfants dans le passé et leur vie et de dessiner un des aspects comparés.** (1-VH-009, 1-H-400)  
Les élèves sont ainsi amenés à mettre en valeur les récits du passé comme étant un moyen d'apprendre au sujet du présent.



*Français : CO3; CO5*

- Amorcer une discussion au sujet de l'importance de connaître les récits du passé. Inviter les élèves à compléter les centres suivants :

### **CENTRE 1**

#### ***Petits pains et beurre***

Inviter des parents ou des grands-parents à venir en classe pour faire du pain et du beurre avec les élèves.

### **CENTRE 2**

#### ***Sous-plat tressé***

Inviter les élèves à tresser des bandes de tissus et à les coudre pour former un sous-plat. Encourager les élèves à placer le sous-plat dans leur coffre aux trésors.

### **CENTRE 3**

#### ***Pomme de senteur***

Inviter les élèves à recouvrir une orange de clous de girofle et à la suspendre dans leur chambre.

#### **CENTRE 4**

##### ***Pantin*** (annexe II)

Remettre différentes parties d'un pantin aux élèves et les inviter à l'assembler. Proposer aux élèves de faire danser leurs pantins au rythme de la musique ancienne. Inviter les élèves à placer leur pantin dans leur coffre aux trésors.

#### **CENTRE 5**

##### **Bonbons aux patates** (annexe III)

Inviter les élèves à préparer et à déguster des bonbons aux patates.

 Encourager les élèves à faire le lien entre ce qu'ils ont fabriqué dans les centres et ce qu'ils utilisent aujourd'hui. **Demander aux élèves de compléter l'annexe IV pour évaluer leur participation aux différents centres.** (1-H-403)

Entamer une discussion avec les élèves dans le but de découvrir les traditions et les célébrations du passé qui font encore partie de leur vie.

 Encourager les élèves à préparer, en groupe classe, un compte rendu, pour le journal de l'école ou le journal communautaire, de ce qu'ils ont appris. **Demander aux élèves d'expliquer oralement pourquoi il est important de savoir ce qui s'est passé avant eux. Noter ou enregistrer sur audiocassette les explications des élèves.**

(1-CH-017)

Encourager les élèves à placer leur enregistrement dans leur coffre aux trésors.

*Français : É1; É3*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

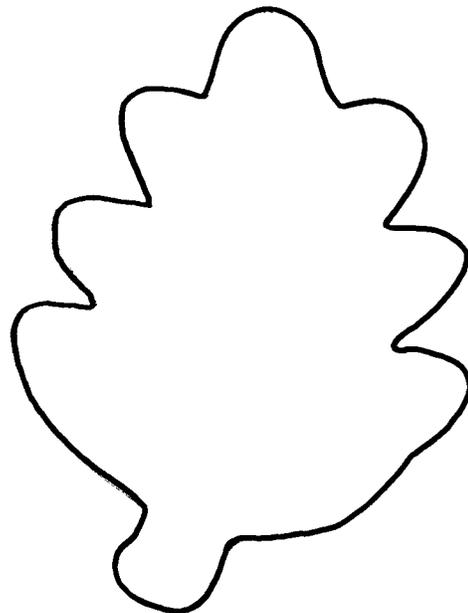
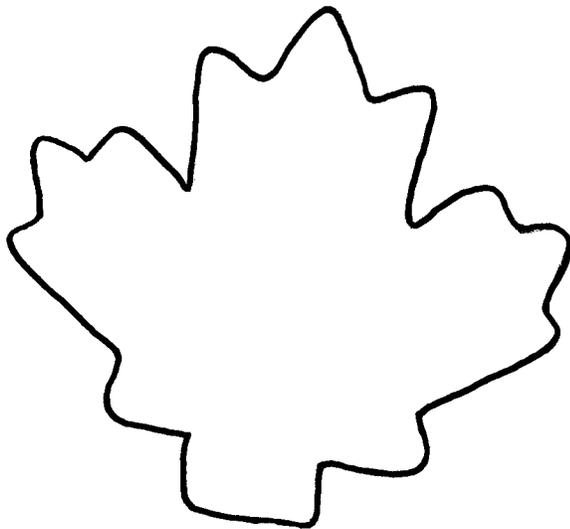
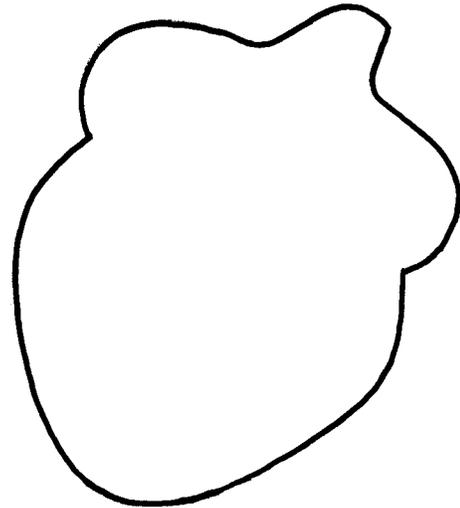
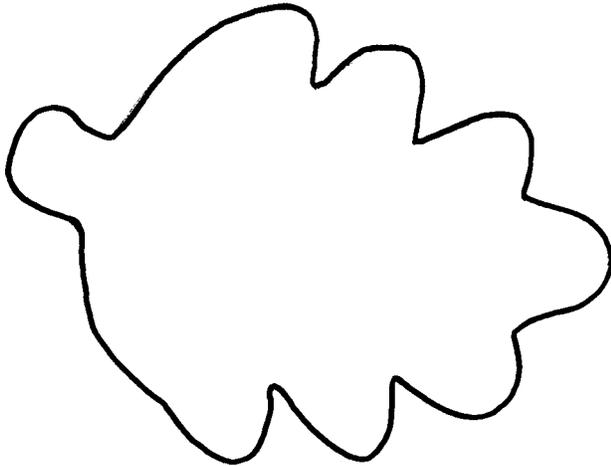
CHALIFOUR, Richard, et Linda JUANÉDA, *Les petits explorateurs : sciences humaines*, première année, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique, 1995, 108 p., 1 cahier, guide d'enseignement. (DREF 372.83 C436p)

PATON WALSH, Jill, Sophy WILLIAMS et Isabel FINKENSTAEDT. *La visite de mamie*, Paris, Kaléidoscope, 1992. (DREF 828.914 P3125v)

PATTERSON, Heather, et Joanna RICE. *Je bricole à l'ancienne*, Markham, Scholastic, 1999, 30 p. (DREF 745.59412 P317j)

## Les générations antérieures – Annexe I

### Les feuilles



## Les générations antérieures – Annexe II

### Un pantin

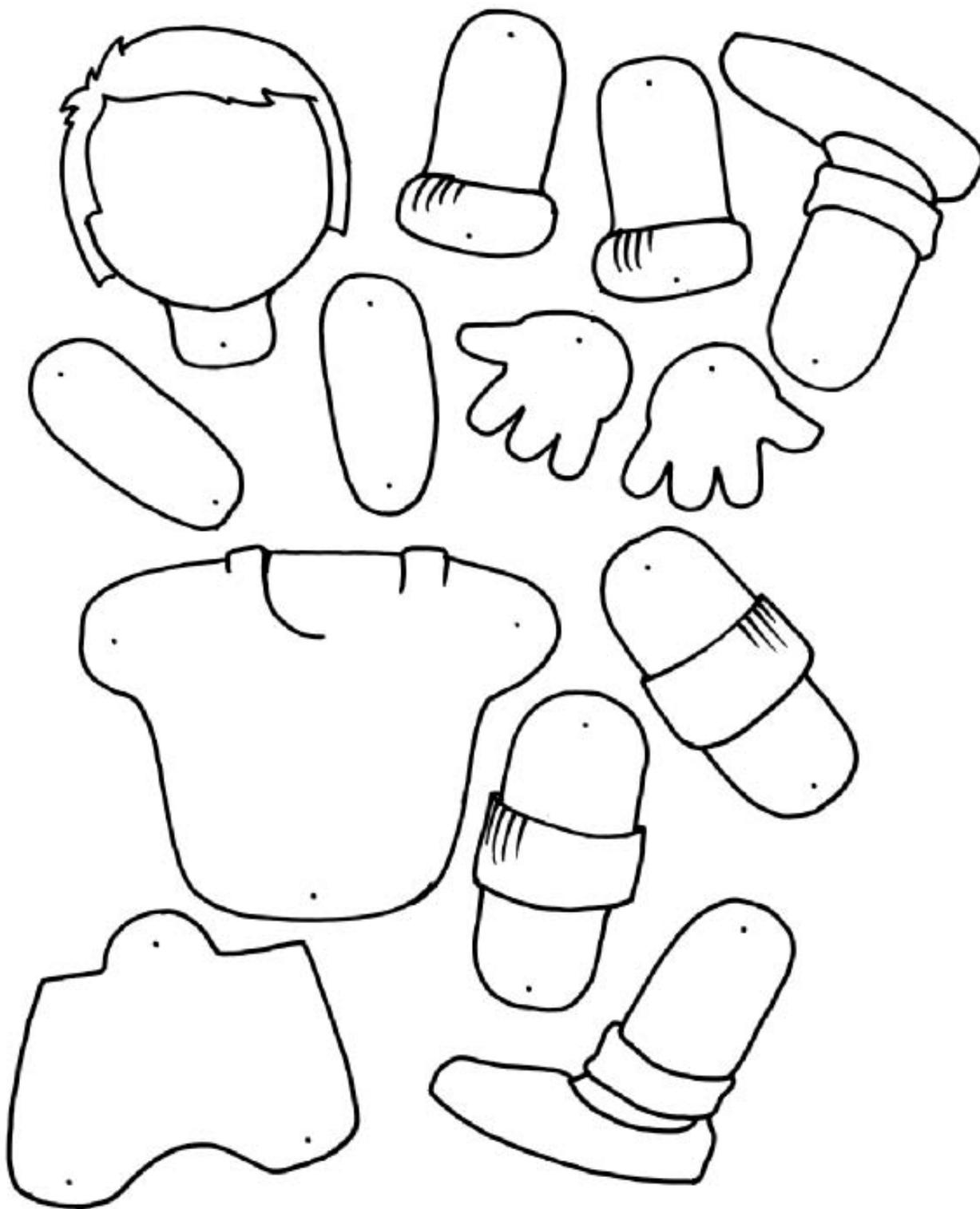
#### Matériel et patrons

Crayon, carton rigide, ciseaux, poinçon, attaches parisiennes, fil ou ficelle, matériel pour décorer.

#### Étapes

1. Découper le patron.
2. Tracer les différentes parties du pantin sur un carton rigide et découper.
3. Percer des trous aux extrémités des différentes parties.
4. Assembler les différentes parties à l'aide des attaches parisiennes.
5. Attacher du fil ou de la ficelle à l'extrémité des jambes et des bras pour pouvoir contrôler le pantin.

...suite



## Les générations antérieures – Annexe III

### Des bonbons aux patates

#### Ingrédients

- 1 pomme de terre moyenne, cuite, pilée
- 3 1/3 tasses (500 g) de sucre à glacer
- 3 c. à table (45 g) de beurre d'arachides, de chocolat à tartiner ou de confiture

#### Préparation

1. Cuire une pomme de terre moyenne. La laisser refroidir jusqu'à ce qu'elle soit tiède.
2. Piler la pomme de terre dans un bol.



3. Ajouter du sucre à glacer jusqu'à ce que la préparation s'épaississe et ait la consistance de pâte.



4. Placer la pâte entre deux morceaux de papier ciré et rouler pour l'abaisser à environ 0,3 cm d'épaisseur.



5. Étaler le beurre d'arachides, le chocolat à tartiner ou la confiture sur la pâte.



6. Rouler la pâte.

7. Placer le rouleau au frigidaire pendant au moins 30 minutes.



8. Couper en rondelles et servir.



*Note – Les bonbons peuvent être congelés.*

## Les générations antérieures – Annexe IV

### Une évaluation des centres

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Dessine un visage souriant si tu as aimé le centre. Dessine un visage triste si tu ne l'as pas aimé.

CENTRES		
<i>CENTRE 1</i> Petits pains et beurre		
<i>CENTRE 2</i> Sous-plat tressé		
<i>CENTRE 3</i> Pomme de senteur		
<i>CENTRE 4</i> Pantin		
<i>CENTRE 5</i> Bonbons aux patates		

J'ai préféré le centre \_\_\_\_\_ parce que \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Je n'ai pas aimé le centre \_\_\_\_\_ parce que \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

J'ai appris \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## BLOC 4

### Une fleur pour se souvenir

L'élève pourra

- 1-CC-004 reconnaître le jour du Souvenir comme étant une occasion de réfléchir à la paix et à la guerre;
- 1-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide des moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

#### Remarques à l'enseignant

Un résultat d'apprentissage spécifique portant sur le jour du Souvenir est présenté à tous les niveaux.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- En groupe classe, faire un remue-méninges sur les sujets suivants : *la guerre c'est...*, *la paix c'est...* . Incrire toutes les réponses au tableau. Suggérer aux élèves de dessiner ce que la paix et la guerre signifient pour eux. Encourager les élèves à expliquer leurs dessins en petits groupes. Suite à ces présentations, montrer un coquelicot et amener les élèves, toujours en équipe, à nommer la fleur et la cérémonie qu'elle représente.

Formuler des questions avec les élèves afin de les poser à un invité qui viendra parler du jour du Souvenir. Inviter un membre des Forces canadiennes ou un ancien combattant à venir parler de son expérience avec les élèves. S'il est impossible d'avoir quelqu'un qui vienne en classe, communiquer par courrier électronique avec le ministère de la Défense.

**Comme suite à la rencontre avec l'invité, demander aux élèves de dessiner ce que représente le jour du Souvenir pour eux et de présenter leur dessin à la classe.**

(1-CC-004, 1-H-403)

Inviter les élèves à présenter leurs dessins à la classe en expliquant ce que représente le jour du Souvenir pour eux et, si possible pour les membres de leur famille qui ont vécu durant la Deuxième guerre mondiale.

Encourager les élèves à participer à une cérémonie du jour du Souvenir.

*Français : CO3; CO10*



**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- CANADA. ANCIENS COMBATTANTS. A.C.C. *Les jeunes et les éducateurs*, [en ligne], 2003, [http://www.vac-acc.gc.ca/youth\\_f/index.cfm](http://www.vac-acc.gc.ca/youth_f/index.cfm), octobre 2003.
- MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Guide d'enseignement*, Montréal, La Chenelière, 2001,. (DREF M-M 372.83 C518e 1)
- MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Les moments spéciaux*, Montréal, La Chenelière, 2001, (DREF M-M 372.83 C518e 1)
- MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Grand livre*, Montréal, La Chenelière, 2001, (DREF M-M 372.83 C518e 1) [Le grand livre contient une partie du contenu des petits livres]

## Intégration

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire un retour sur ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves célèbrent leurs apprentissages avec les membres de leur famille et la communauté.

- Inviter les élèves à échanger le contenu de leur coffre aux trésors deux par deux. Inviter ensuite les élèves à exposer leur coffre aux trésors à la bibliothèque de l'école ou à le présenter à un élève plus âgé, comme leur partenaire de lecture. Inviter les élèves à répondre à des questions telles que celles proposées à l'annexe I au cours d'une entrevue individuelle.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe III relative à la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

### OU

- Inviter les élèves à organiser une fête au cours de laquelle ils pourront présenter leur coffre aux trésors à des invités de leur choix. Inviter les élèves à compléter la fiche d'autoévaluation proposée à l'annexe II. Encourager les élèves à faire un retour sur la fête et à déterminer ce qui a bien fonctionné et ce qui a moins bien fonctionné. Encourager ensuite les élèves à donner des suggestions pour la planification de la prochaine fête. Suggérer aux élèves de compléter l'annexe III relative à la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

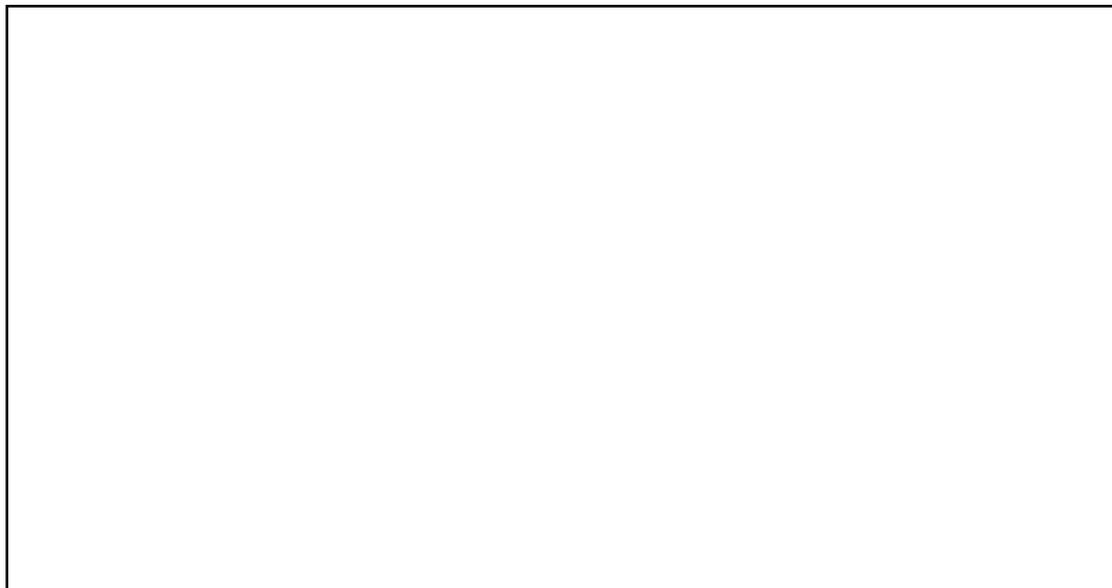


## Intégration – Annexe II

### Une autoévaluation – La fête

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Dessine ce que tu as fait pour aider tes camarades à préparer la fête.



Dessine ce que tu as préféré pendant la fête.



## Intégration – Annexe III

### Une autoévaluation – La citoyenneté en première année

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Colorie la boîte en suivant les directives :

vert → ça va très bien

orange → j'ai besoin d'un peu d'aide

rouge → c'est très difficile

	ce que je pense	ce que mon enseignant pense
Je partage le matériel.		
Je suis responsable.		
Je laisse de la place à mes camarades.		
Je cherche à m'entendre avec mes camarades.		
J'emploie un langage respectueux.		
Je protège l'environnement.		



---

**1<sup>re</sup> année**  
**Relations et appartenance**  
**Regroupement**  
***Mon environnement***

---

### **Aperçu du regroupement**

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la première année exploreront leur environnement. Ils étudieront les cartes et les globes, apprendront à se situer dans leur communauté, au Manitoba et au Canada et découvriront différents aspects de leur communauté, entre autres l'environnement naturel ainsi que les points de repère et les lieux importants. Ils exploreront aussi les aspects nationaux des langues officielles et l'hymne national du Canada. De plus, ils apprendront à distinguer les besoins des désirs et ils exploreront l'influence des médias sur leurs choix.

### **Durée suggérée**

	<b>Titre du bloc</b>	<b>RAS inclus dans le bloc</b>	<b>Durée suggérée</b>
<b>Mise en situation</b>			90 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 1 Près de chez moi	1-CI-008, 1-CT-013, 1-CT-016, 1-CT-016A, 1-CT-016F, 1-H-203, 1-H-206, 1-H-207	300 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 2 Le code de la Terre	1-CT-014, 1-CT-015, 1-H-205	180 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 3 Mon pays, ma province	1-CC-001, 1-CC-002, 1-CC-002A, 1-CC-003, 1-CC-003A, 1-H-206	210 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 4 En harmonie avec la nature	1-CT-012, 1-CH-019, 1-VT-007, 1-VT-007A, 1-VT-008, 1-H-201	300 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 5 Les médias : nos besoins, nos désirs	1-CE-027, 1-CE-028, 1-VE-013, 1-H-302	240 min
<b>Intégration</b>			240 min
<b>Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement</b>			<b>26 heures</b>

## Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration.

Ce scénario offre diverses occasions d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves grâce à des observations, à des entrevues individuelles, à des fiches d'autoévaluation et à des fiches de réflexion sur l'apprentissage. L'évaluation peut se faire de façon continue à partir de la création d'un guide touristique collectif ou d'une murale collective.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'exploiter des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

### Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté, ils font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Lire des livres aux élèves sur les thèmes suivants : le quartier et la communauté, la paix, les saisons, les métiers...

Demander aux élèves de s'imaginer qu'un nouvel élève déménagera bientôt dans le quartier ou la communauté et qu'il fréquentera leur classe. Interroger les élèves à propos des moyens qu'ils pourraient prendre afin de bien accueillir ce nouveau compagnon. Suite à cette discussion, proposer aux élèves de produire un « guide touristique » collectif de la communauté. Ce guide présentera la classe et l'école ainsi que le quartier et la communauté. Encourager les élèves à inclure des exemples d'activités culturelles et de services offerts en français ainsi que des photos de lieux signifiants pour les francophones de la communauté. Amener les élèves à déterminer ce que doit contenir le guide. Il peut présenter les édifices les plus importants pour les enfants, tels que la bibliothèque, l'épicerie, le terrain de jeux, etc. Les élèves peuvent également y ajouter les endroits qu'ils préfèrent visiter, leurs restaurants favoris, le cinéma qu'ils fréquentent, etc.

Informers les élèves que le guide touristique sera lancé officiellement à la fin du regroupement et que chaque élève en expliquera une partie.

### OU

- Lire des livres aux élèves, tels que *Benjamin et son voisinage*. Proposer aux élèves de créer une murale qui représente leur environnement. Le décor sera dévoilé aux parents lors d'une soirée spéciale. Les élèves pourront aussi choisir d'inviter d'autres personnes faisant partie de la direction de l'école, de l'administration municipale, etc.

Poser les questions suivantes aux élèves afin de stimuler leurs réflexions : *Est-ce que tu connais le nom de ta rue, ton adresse? Est-ce que tu peux me dire où tu habites par rapport à l'école? Est-ce près ou loin? Y-a-t-il des lieux que nous pouvons visiter dans notre communauté? Quels sont les espaces verts, les édifices importants? Est-ce que tu sais dans quelle ville, province, pays tu habites? Quelles sont les langues parlées dans notre communauté?*

Présenter aux élèves un plan de la communauté sur lequel l'école figure, sans que les édifices qui l'entourent y soient. Amener les élèves en promenade dans le quartier et leur demander de compléter le plan en y ajoutant les édifices et divers points de repère.

Placer le plan de la communauté sur un rétroprojecteur afin de le compléter en grand groupe.

La murale sera également exploitée tout au long du regroupement, afin que les élèves puissent y intégrer chacun de leurs nouveaux apprentissages.

Informar les élèves que le dévoilement de la murale se fera à la fin du regroupement et que chaque élève en expliquera une partie.

## Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupe, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent et en tirent des conclusions.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la troisième année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances, et des valeurs en rapport avec leur environnement.

Bloc 1 : Près de chez moi...

Bloc 2 : Le code de la Terre

Bloc 3 : Mon pays, ma province

Bloc 4 : En harmonie avec la nature

Bloc 5 : Les médias : nos besoins, nos désirs

## Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne son environnement.

## BLOC 1

### Près de chez moi

L'élève pourra

- 1-CI-008 reconnaître les caractéristiques des communautés;
- 1-CT-013 donner son adresse ou décrire l'emplacement relatif de sa résidence dans sa communauté, son village ou sa ville;
- 1-CT-016 reconnaître et décrire l'emplacement relatif de points de repère ou de lieux significants,  
*par exemple la statue est dans le parc près de la rivière;*
- 1-CT-016A reconnaître des points de repère et des lieux significants dans sa communauté autochtone;
- 1-CT-016F reconnaître des points de repère et des lieux significants dans sa communauté francophone;
- 1-VT-008 respecter les lieux et les points de repère de son quartier et de sa communauté,  
*par exemple ne pas laisser de déchets derrière soi, éviter de faire du vandalisme;*
- 1-H-203 employer des outils et des technologies pour réaliser une tâche donnée;
- 1-H-206 interpréter des cartes simples comme des représentations de lieux et de points de repères familiers;
- 1-H-207 décrire la position relative de lieux familiers.

#### Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 1-CT-016A.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Commencer le bloc avec l'arrivée surprise d'un facteur dans la classe. Ce peut être l'enseignant déguisé ou tout autre adulte. Le facteur distribue des enveloppes portant le nom de chaque élève et l'adresse postale complète de l'école. Amorcer une discussion à propos des informations présentes sur les enveloppes : le numéro de porte, la rue, la ville, la province et le code postal. Demander aux élèves s'ils connaissent leur propre adresse. **Demander aux élèves de compléter l'annexe I avec leur famille afin qu'ils soient en mesure, si nécessaire, de donner leur adresse et de décrire l'emplacement de leur résidence dans la communauté.** Lorsque les élèves ont leur adresse, créer un bottin pour la classe en plaçant les annexes dans un cartable.  
Le bottin peut être présenté lors du lancement du guide touristique ou du dévoilement de la murale. (1-CT-013, 1-H-207)

- Remettre aux élèves l'annexe II où l'on retrouve différents dessins qui représentent des éléments d'une communauté. Inviter les élèves à associer les images des métiers avec des lieux ou des produits et à élaborer des catégories. Discuter des dessins en posant des questions telles que : *Qu'est-ce qui arriverait s'il n'y avait pas d'épicerie dans une communauté? Qu'est-ce qui se passe lorsqu'une personne parle seulement le français et l'autre seulement l'anglais? Est-ce qu'il y a des personnes et des lieux qui sont importants dans une communauté? Est-ce que tu peux nommer des éléments qui doivent être dans une communauté mais que l'on ne voit pas sur la feuille?*

**Demander aux élèves d'écrire de petites phrases pour expliquer comment chaque personne contribue ou peut contribuer à sa communauté. Mettre en commun les réponses avec les membres de la classe.** Placer les différents énoncés sur la murale.

Proposer aux élèves de créer un livre intitulé « Ma communauté ». Inviter les élèves à compléter des phrases qui décrivent l'emplacement d'édifices et de lieux publics :

*Dans mon village il y a une banque près du salon de coiffure.*

**Demander aux élèves de représenter leur communauté à l'aide de dessins et d'inclure ce qu'ils font pour respecter ces lieux.**

Amener les élèves à faire ressortir les principales caractéristiques de leur communauté.

**Amener les élèves à présenter ces caractéristiques dans le guide touristique ou sur la murale.** (1-CI-008, 1-CT-016, 1-VT-008)

*Français : CO10; É3; É4*

*Arts plastiques : 3.3.7*

- Remettre à chaque élève une carte simplifiée du quartier sur laquelle figurent les noms des rues et des édifices. L'enseignant donne des directives verbales aux élèves pour qu'ils repèrent différents lieux. Proposer aux élèves d'indiquer sur la carte, à l'aide d'une épingle, leur lieu de résidence. **Demander les élèves de donner des directives pour se rendre d'un lieu à un autre sur la carte.** (1-H-203, 1-H-206)

*Français : CO2; CO3; CO6*

*Mathématiques : 4.3.1*



**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- ALBERTA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. LANGUAGE SERVICES. *À la rencontre de mon voisinage : unité d'enseignement - guide, 2<sup>e</sup> année - sujet A, immersion*, Edmonton, Alberta Education, 1989, 158 p., coll. « Études sociales ». (DREF 307/A333a/02)
- ALBERTA, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. LANGUAGE SERVICES. *À la rencontre de mon voisinage : cahier de l'élève, 2<sup>e</sup> année - sujet A, immersion*, Edmonton, Alberta Education, 1989, 13 p., coll. « Études sociales ». (DREF 307/A333a/02)
- DESTREMPES, Josée, et Gisèle SAVARIA. *Catrami*, [cassette-livre], Montréal, L'Image de l'Art, 1992, 1 cassette, 1 album de 62 p., coll. « Répertoire ». (DREF B.M. 372.87 D477c 02)
- FOX, Deborah. *L'hôpital pour enfants*, Paris, L'Élan vert, Montréal, Hurtubise HMH, 2000, 29 p., coll. « Le Monde au travail ». (DREF 610.69 F791h)
- FOX, Deborah. *L'hôtel restaurant*, Collection, Paris, L'Élan vert, Montréal, Hurtubise. 2000, 29 p., coll. « Le Monde au travail ». (DREF 647.94 F791h)
- MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Guide d'enseignement*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-768-0. (DREF M-M 372.83 C518e 1)
- MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, J'habite ici*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-766-4. (DREF M-M 372.83 C518e 1)
- MILLIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1, Grand livre*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-769-9. (DREF M-M 372.83 C518e 1) [Le grand livre contient une partie du contenu des petits livres]
- SOULIÈRES, Denise, et autres. *Dans les parages – Trousse-classe*, [ensemble multimédia], Montréal, Lidec, 1994, guide d'enseignement, 1 cassette, 3 marionnettes, tableaux, cartes, etc., coll. « Un monde à découvrir ». (DREF M.-M. 372.83 S723d)

## Près de chez moi – Annexe I

---

### Ma maison

Cher Parent,

Dans le cadre du programme de sciences humaines, en première année, votre enfant est appelé à donner son adresse ou à décrire l'emplacement de sa résidence dans la communauté. Il importe que les enfants soient en mesure d'accomplir cette tâche pour des raisons de sécurité.

Nous vous invitons donc à remplir la feuille ci-jointe.

Nous aimerions également créer un petit carnet d'adresses et de numéros de téléphone pour que les élèves de la classe puissent prendre contact par nécessité ou par goût. Pour ce faire, nous vous encourageons à remplir la section au bas de cette feuille et à la retourner par l'entremise de votre enfant.

Merci,

\_\_\_\_\_  
enseignant (première année)

---

J'accepte que mon adresse et mon numéro de téléphone soit dans le carnet de première année\_\_\_\_\_.

Je refuse que mon adresse et mon numéro de téléphone soit dans le carnet de première année\_\_\_\_\_.

Signature : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Mon nom : \_\_\_\_\_



Mon adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Mon numéro de téléphone : \_\_\_\_\_

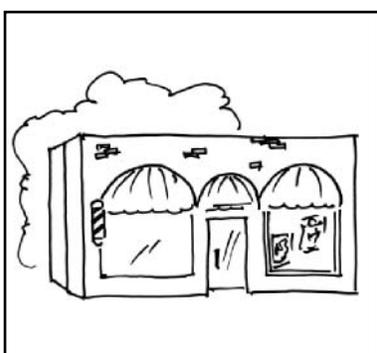
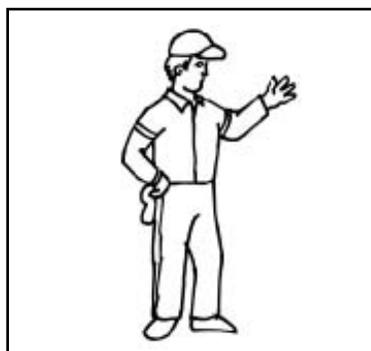
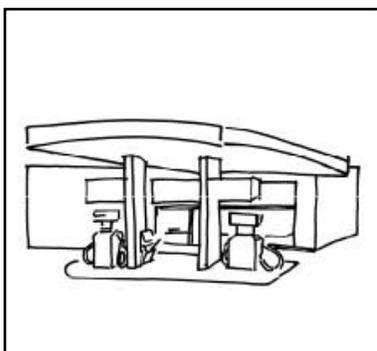
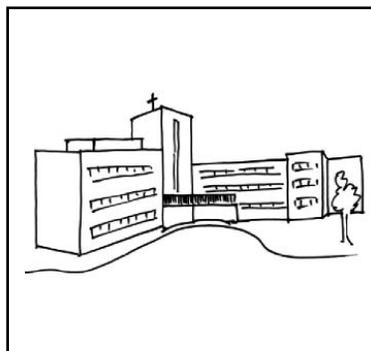
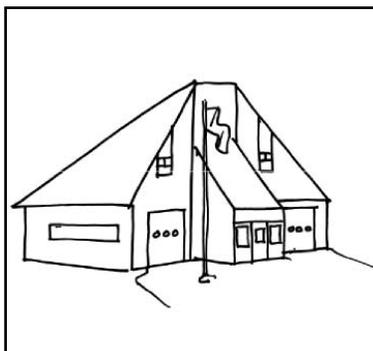
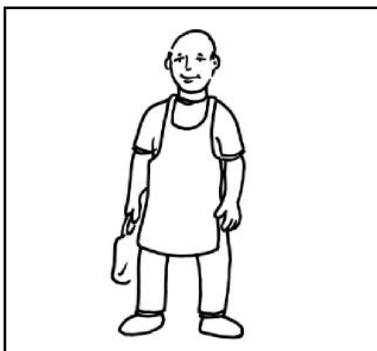
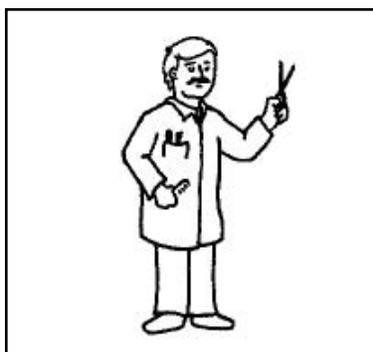
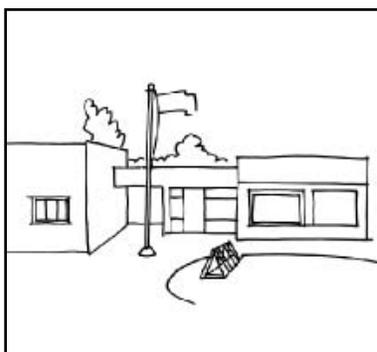
\_\_\_\_\_

Une photo ou un dessin de ma résidence

## Près de chez moi – Annexe II

### Mon environnement

Associe, à la personne qui offre le service, l'image qui représente le service.



## BLOC 2

### Le code de la Terre

L'élève pourra

- 1-CT-014 reconnaître les globes et les cartes comme des représentations de la surface de la Terre;
- 1-CT-015 distinguer les masses terrestres des masses d'eau sur les globes et les cartes;
- 1-H-205 dresser des cartes simples pour représenter des lieux et des points de repère familiers;
- 1-H-206 interpréter des cartes simples comme des représentations de lieux et de points de repère familiers.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Remettre à de petits groupes d'élèves un globe terrestre ou une carte du monde comportant seulement les masses d'eau et de terre. Inviter les élèves à explorer l'objet qu'ils viennent de recevoir. Diriger la réflexion des élèves en leur posant des questions qui les amèneront à reconnaître les globes : *Qu'est-ce que c'est? Qu'est-ce que ça représente? Que signifie la partie bleue? Que désigne la partie brune?* Noter les différentes hypothèses avant d'expliquer aux élèves ce que le globe et la carte représentent en réalité. Sur la carte ou le globe identifier où se trouve le Canada et le Manitoba.
- À l'aide d'un ballon gonflé et de papier mâché, encourager chaque élève à construire son propre globe terrestre. Inviter ensuite les élèves à peindre cinq masses d'eau en bleu pour représenter les cinq océans, puis cinq masses de terre en brun pour indiquer les cinq continents. Accrocher les œuvres d'art autour de la murale. Observer dans quelle mesure les élèves savent distinguer les masses terrestres des masses d'eau.

**Distribuer la carte du monde de l'annexe I à chaque élève et leur demander de la compléter en ajoutant du bleu aux endroits où se retrouve de l'eau et du brun sur les masses de terre.** (1-CT-014, 1-CT-015, 1-H-205, 1-H-206)

Laisser une carte du monde affichée au mur de la classe afin que les élèves puissent s'y référer.

*Arts plastiques : 2.1.5*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

VERDET, Jean-Pierre. *Atlas de la terre*, Paris, Gallimard, 1995, 5 p., coll. « Mes premières découvertes atlas ». (DREF 550 V483a) [avec films transparents]

## Le code de la Terre – Annexe I

### Une carte muette du monde





## BLOC 3

### Mon pays, ma province

L'élève pourra

- 1-CC-001 reconnaître le Manitoba comme sa province et le Canada comme son pays;
- 1-CC-002 reconnaître l'anglais et le français comme les deux langues officielles du Canada;
- 1-CC-002A nommer la langue parlée de sa Première nation ou de sa communauté inuit ou métisse;
- 1-CC-003 connaître les paroles de l'hymne national du Canada en français ou en anglais;
- 1-CC-003A connaître les paroles de l'hymne national du Canada dans sa langue des Premières nations, inuit ou métisse;
- 1-H-201 classer de l'information selon certains critères;
- 1-H-206 interpréter des cartes simples comme des représentations de lieux et de points de repères familiers.

#### Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire ou l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre les résultats d'apprentissage 1-CC-002A et 1-CC-003A.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Discuter avec les élèves des raisons pour lesquelles nous chantons l'hymne national tous les matins ou à d'autres événements, par exemple lors des parties de hockey, etc. Dans le but d'amener les élèves à connaître les paroles de l'hymne national, écrire la chanson sur des bandes de carton et demander aux élèves de remettre celles-ci en ordre. **Remettre l'annexe I aux élèves et les inviter à compléter le rébus.** (1-CC-003)

*Français : L1; L2*

- Mener un sondage auprès des élèves au sujet des langues parlées par ceux-ci et des lieux où ils parlent français. Profiter de l'occasion pour présenter l'utilisation d'un tableau de fréquence. **Demander aux élèves de présenter les données recueillies dans un diagramme à bandes. Amener les élèves à faire des observations à partir du diagramme.** (1-CC-002, 1-H-201)

Faire remarquer aux élèves que les deux langues qui dominent sont le français et l'anglais. Mentionner qu'il s'agit des deux langues officielles du Canada.

*Mathématiques : 2.1.2; 2.1.3*

- Présenter une grande carte du Canada à la classe et demander aux élèves de quoi il s'agit. Activer les connaissances antérieures des élèves en leur posant des questions au sujet du Canada ou des voyages qu'ils auraient effectués.  
Inviter les élèves à remarquer les lignes de séparation sur la carte. Encourager les élèves à émettre des hypothèses en ce qui concerne ces lignes.

Pour amener les élèves à reconnaître le Manitoba comme étant leur province, poser des questions telles que *Est-ce que tu peux nommer le nom de notre province? Est-ce que tu connais d'autres provinces? Est-ce que tu peux situer le Manitoba sur la carte?*

Distribuer la carte muette du Canada, à l'annexe II. **Demander aux élèves de suivre les consignes de l'enseignant : À l'aide de ton crayon rouge trace le contour du Canada; à l'aide de ton crayon bleu trace le contour de la province du Manitoba; sur les lignes en bas de ta carte, écris les deux langues officielles du Manitoba et encercle celle que tu parles le plus souvent.** (1-CC-001, 1-H-206)

*Français : C03*

- Montrer le drapeau du Canada aux élèves et leur demander s'il existe des drapeaux pour les provinces. Dévoiler le drapeau du Manitoba, le drapeau franco-manitobain et le drapeau métis. Inviter les élèves à émettre des hypothèses quant à la signification de ces drapeaux. L'annexe III explique la signification de chacun des drapeaux. Remettre des drapeaux aux élèves et les inviter à les colorier en suivant le modèle. **Demander aux élèves d'identifier quel drapeau représente son pays et lequel représente sa province et de nommer sa province et son pays.** Chaque élève place un de ses drapeaux autour du mur décoré et place l'autre à l'intérieur du guide touristique collectif. (1-CC-001)



**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

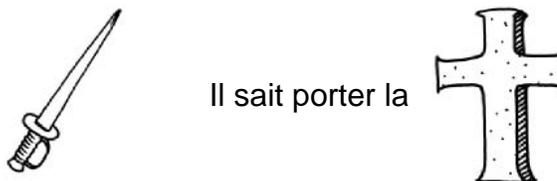
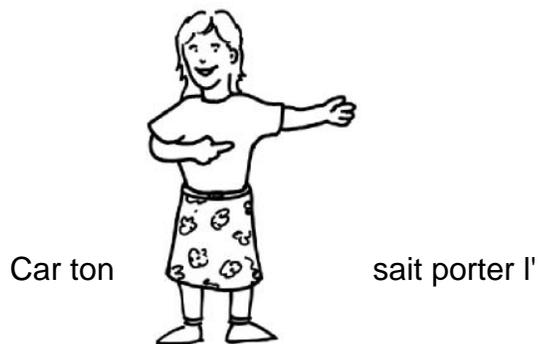
PATRIMOINE CANADIEN. *Le drapeau canadien*, [en ligne], 2003, [http://www.pch.gc.ca/progs/cpsc-ccsp/sc-cs/df1\\_f.cfm](http://www.pch.gc.ca/progs/cpsc-ccsp/sc-cs/df1_f.cfm), (octobre 2003).

SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE. *La francophonie : drapeau franco-manitobain*, [en ligne], 2003, <http://www.franco-manitobain.org/>, (octobre 2003).

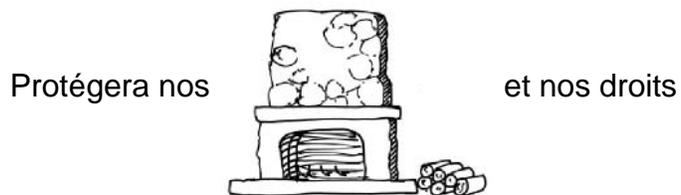
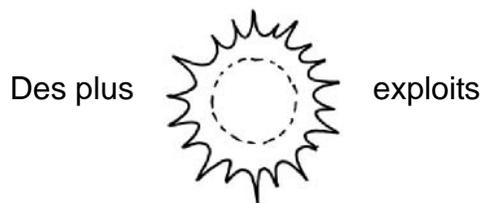
UNIVERSITÉ MCGILL. *Le « traiteur » : les Métis et la Compagnie du Nord-Ouest*, [en ligne], 2000, <http://132.206.203.207/nwc/french/history/09b.htm>, (octobre 2003).  
[Signification du drapeau métis]

# Mon pays, ma province – Annexe I

## L'hymne national

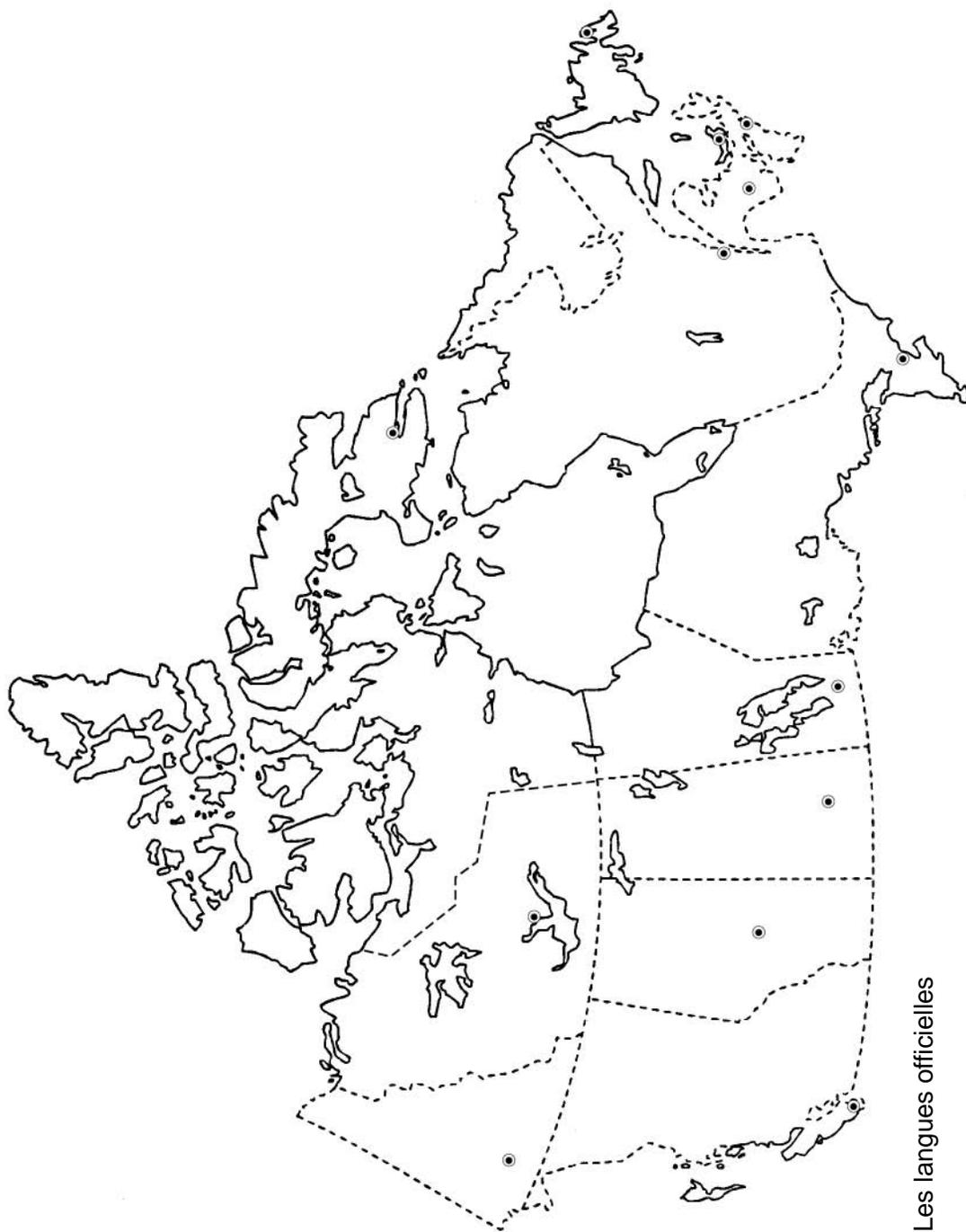


Ton histoire est une épopée



## Mon pays, ma province – Annexe II

### Le Canada et le Manitoba



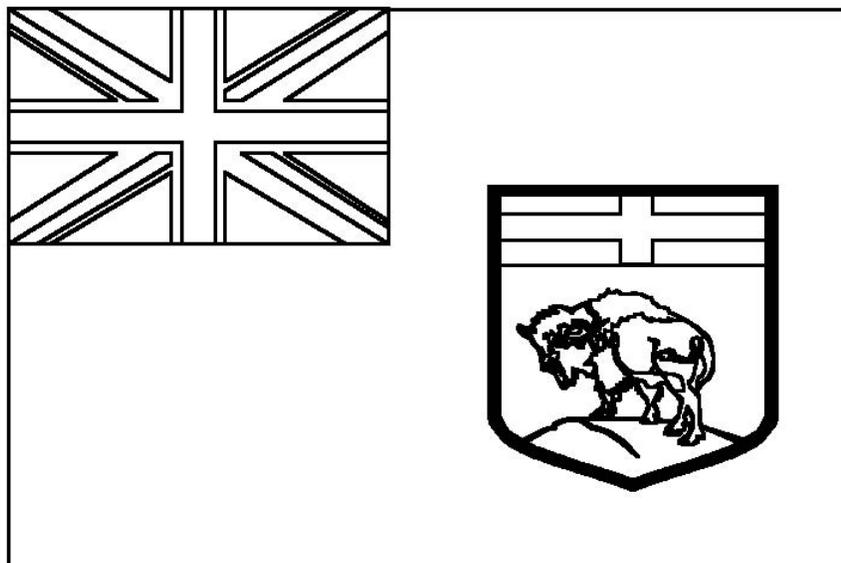
Les langues officielles

---

---

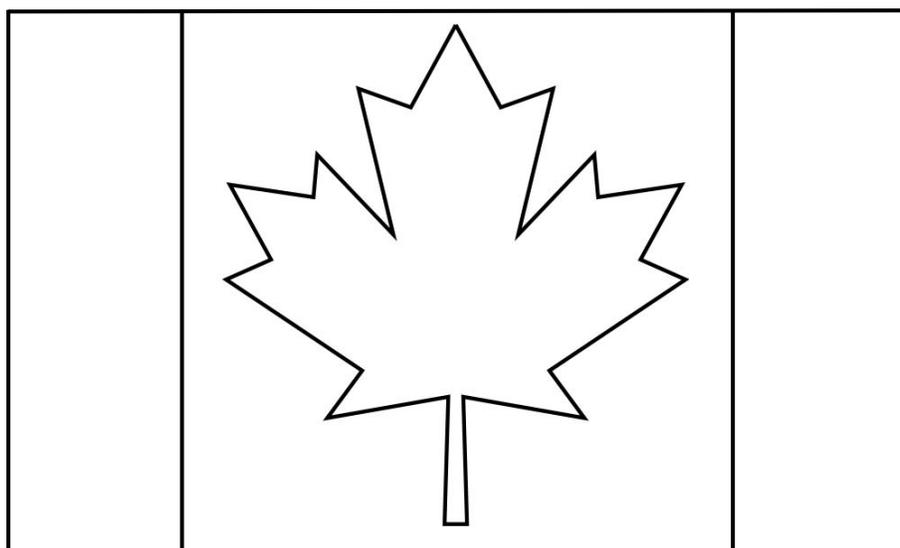
## Mon pays, ma province – Annexe III

### Les drapeaux

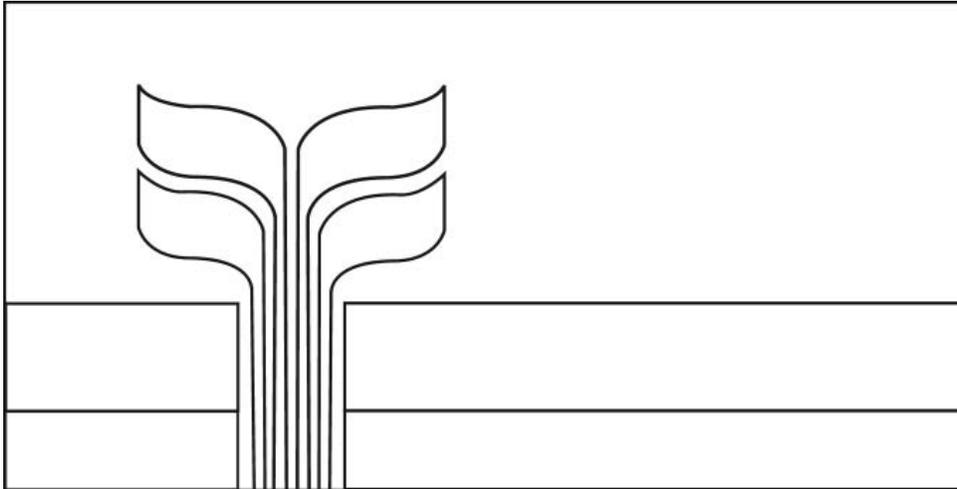


Le drapeau officiel de la province du Manitoba est le Red Ensign (pavillon rouge) sur lequel figurent les armoiries provinciales. Le drapeau a reçu l'approbation royale de Sa Majesté la Reine Elizabeth II en octobre 1965 et a fait l'objet d'une proclamation officielle le 12 mai 1966.

<http://www.travelmanitoba.com/quickfacts/emblemes.fr.html>



suite...



Le drapeau franco-manitobain fut dévoilé en 1980 à la suite d'un concours organisé par le Conseil jeunesse provincial. Issu d'un scrutin populaire, le choix des Franco-Manitobains et des Franco-Manitobaines s'est alors porté sur la proposition du graphiste franco-manitobain Cyril Parent.

Trois couleurs sont appliquées sur un fond blanc qui occupe plus de la moitié du drapeau, tout comme la plaine sans borne domine le paysage franco-manitobain.

La bande rouge du bas représente la rivière Rouge, où s'établirent les premiers francophones du Manitoba au début du XIX<sup>e</sup> siècle. C'est le lieu de l'implantation de Saint-Boniface, Église-mère de l'Ouest.

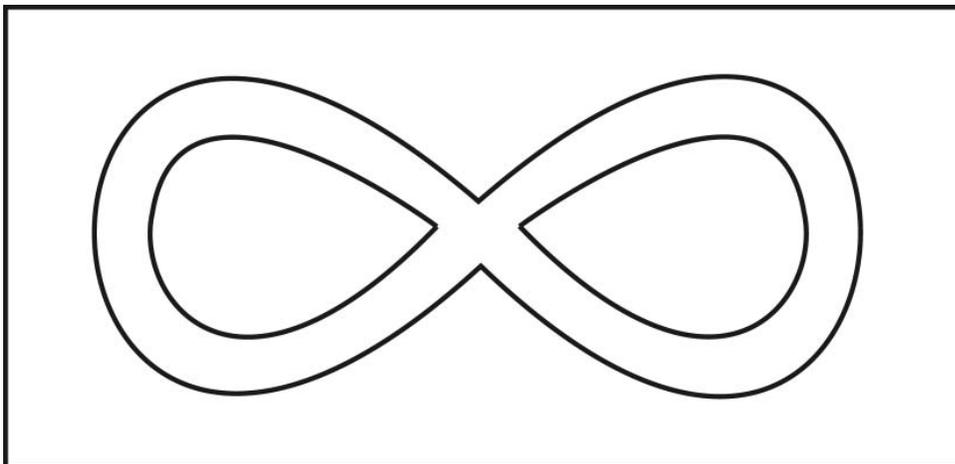
La vallée de la rivière Rouge compte les terres les plus fertiles du Manitoba, propices à la culture du blé. La bande dorée, qui repose sur la bande rouge, symbolise ce blé et l'importance de l'agriculture dans le développement des communautés franco-manitobaines et ce, depuis le début de leur histoire.

Enfin, émergeant des deux bandes de couleur dans lesquelles elle s'ancre solidement, on retrouve une pousse verte pointant vers le ciel, représentée par un « F » stylisé, expression d'une francophonie vivante et florissante profondément enracinée dans la plaine.

<http://www.franco-manitobain.org/>

Le drapeau métis est bleu et un signe blanc de l'infini y figure, symbole suggérant que les Métis vivront toujours.

<http://132.206.203.207/nwc/french/history/09b.htm>





## BLOC 4

### En harmonie avec la nature

L'élève pourra

- 1-CT-012 reconnaître que toutes les personnes dépendent de l'environnement pour survivre;
- 1-CH-019 décrire comment le cycle des saisons influence sa vie;
- 1-VT-007 apprécier la beauté de l'environnement naturel et les bienfaits qu'il lui apporte;
- 1-VT-007A valoriser la relation particulière que les peuples autochtones entretiennent avec l'environnement naturel;
- 1-H-103 prendre des décisions en faisant preuve d'un sens de responsabilité écologique et une préoccupation pour l'environnement;
- 1-H-201 classer de l'information selon certains critères.

#### Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 1-VT-007A.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Lire aux élèves *Douze oursons jouant avec le temps*. Faire ressortir comment les saisons influencent notre vie : *Que faisons-nous de différent à chaque saison? Est-ce que notre habillement change? Est-ce que nos activités changent?*

Diviser la classe en quatre groupes, selon les quatre saisons. Remettre à chaque équipe plusieurs livres sur la saison qui lui est attribuée.

Inviter les élèves à parcourir les différents livres pour découvrir toutes les caractéristiques de la saison, tant au niveau des êtres humains que des animaux et de la nature.

Par la suite, revenir en groupe classe afin d'effectuer un partage des découvertes. Placer un tableau au mur comme celui de l'annexe I où les résultats seront inscrits.

Encourager chaque équipe à dire aux autres élèves ce qu'elle a appris au sujet de sa saison. Les autres élèves peuvent aider à compléter le tableau à partir de leurs connaissances antérieures en ajoutant des illustrations ou des mots.

Afficher le tableau des caractéristiques des saisons dans la classe. **Demander aux élèves de décrire, à l'aide de dessins, comment le cycle des saisons influence leur vie.**

Afficher les œuvres des élèves sur la murale. (1-CH-019, 1-H-201)

*Français : L3*

*Sciences de la nature : 1-4-09; 1-4-10; 1-4-16*

- Interroger les élèves sur ce qu'ils trouvent de beau dans la nature.  
Écrire toutes les réponses des élèves au tableau afin de constater toutes les belles choses qui nous entourent dans la nature.

Inviter les élèves à relier les réponses à leur cinq sens : *J'aime les fleurs parce qu'elles sont belles et qu'elles sentent bon. J'aime l'odeur de la forêt et j'aime toucher la mousse parce qu'elle est douce. J'aime entendre le chant des oiseaux et aussi celui du vent.*

L'enseignant peut dessiner au tableau un œil, une oreille, une main, une bouche et un nez, et écrire les choix des enfants au-dessous du sens auquel il se rapporte.

Mener une discussion avec les élèves pour déterminer les liens qui existent entre l'environnement et la satisfaction des besoins essentiels.

Entamer une discussion sur le rôle de chaque personne dans la préservation de l'environnement. Placer les idées des élèves dans un organigramme. **Encourager les élèves à reconnaître que toutes les personnes dépendent de l'environnement pour survivre en les amenant à spécifier l'utilité des éléments qu'ils ont nommés. Cette activité pourrait être menée sous forme d'une entrevue individuelle.**

(1-CT-012, 1-VT-007, 1-H-103)

*Mathématiques : 2.1.3*

*Sciences de la nature : 1-4-10; 1-4-16*



**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- Mon premier hiver*, Outremont (Qué), Trécaré, 1999, coll. « Patou raconte ». (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants] MVIN)
- BELK MONCURE, Jane (1989), *Douze oursons jouent avec les saisons*, collection le château magique du livre, le monde des enfants.
- BOURGOING, Pascale, et Colette CAMIL. *Bonjour l'Automne*, Caligram, 1994, coll. « À travers la fenêtre ». (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants] MBOU)
- BUREAU, Serge. *Un ours en hiver*, Graficor, 1999, coll. « Tous azimuts ». (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants])
- CHALIFOUR, Richard, et Linda JUANÉDA, *Les petits explorateurs : sciences humaines, première année*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique, 1995, 108 p., 1 cahier, guide d'enseignement. (DREF 372.83 C436p)
- DESTREMPES, Josée, et Gisèle SAVARIA. *Catrami*, [cassette-livre], Montréal, L'Image de l'Art, 1992, 1 cassette, 1 album de 62 p., coll. « Répertoire ». (DREF B.M. 372.87 D477c 02)
- FRANCO, Betsy. *Belles feuilles d'automne!*, Scholastic, 1997, coll. « Je lis, j'écris ». (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants])
- HUMPHREY, Paul, Helena RAMSAY et Denis-Paul MOWET. *Il neige*, Paris, Gamma Jeunesse, 1994, coll. « Je découvre la vie ». (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants] MHUM)
- INGALLS WILDER, Laura. *Jours d'hiver*, Père Castor Flammarion, 1996, coll. « La petite maison dans les grands bois ». (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants] MWIL)
- SOULIÈRES, Denise. *Dans les parages : trousse-classe : sciences humaines*, [ensemble multimédia], Montréal, Lidec, 1994, coll. « Un monde à découvrir ». (DREF M.-M. 372.83 S723d)
- VACHER, Jean-Jacques. *La fête des saisons*, Nathan, 1992. (Bibliothèque de Saint-Boniface [section enfants] J398 8 VAC)

---

**En harmonie avec la nature – Annexe I****Le tableau des saisons**

	Été	Automne	Hiver	Printemps
Caractéristiques				
Changements dans la nature				
Changements chez les humains				
Changements chez les animaux				

## BLOC 5

### Les médias : nos besoins, nos désirs...

L'élève pourra

- 1-CE-027 donner des exemples pour distinguer les besoins des désirs;  
1-CE-028 donner des exemples de l'influence des médias sur ses besoins, ses désirs et ses choix,  
*entre autres la publicité et les émissions de télévision;*  
1-VE-013 respecter les différences entre ses besoins et ses désirs et ceux des autres;  
1-H-302 employer de l'information ou des observations pour se faire une opinion.

#### Remarques à l'enseignant

Avant d'entreprendre ce bloc, il faudrait vérifier la politique divisionnaire concernant la publicité à l'école afin de ne pas aller à l'encontre de celle-ci.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à découper, avec un partenaire, dans des catalogues ou des dépliants publicitaires, ce qu'ils aiment, ce qu'ils n'aiment pas et ce qu'ils aimeraient. Leur proposer ensuite de coller les illustrations aux endroits appropriés sur un tableau séparé en trois colonnes.

**Demander aux élèves de reprendre les éléments de la première colonne et de distinguer les besoins des désirs en leur demandant ce qui arriverait s'ils n'avaient pas ces objets.** (1-CE-027, 1-VE-013)

#### Mathématiques : 2.1.2

- Faire ressortir les désirs des élèves en leur posant des questions comme : *Pourquoi veux-tu cet objet? Où vois-tu cet objet (télévision, ami, journaux)? Est-ce que tout le monde désire la même chose? Pourquoi?*

Amener les élèves à prendre conscience que les désirs et les goûts sont différents d'une personne à l'autre et qu'il faut respecter cela. Les besoins sont, dans la plupart des cas, les mêmes pour tous.

Interroger les élèves dans le but de les amener à expliquer comment ils décident de ce qu'ils veulent pour leur anniversaire.

**Demander aux élèves de participer à un sondage comme celui de l'annexe I pour déterminer, parmi cinq jouets à la mode, celui qui est le plus ou le moins populaire dans la classe, et déterminer le média qui a le plus d'influence pour chacun de ces jouets.** (1-CE-028)

**Demander aux élèves d'analyser leurs résultats à l'aide de diagrammes à bandes.** (1-H-302)

Afficher les résultats sur la murale et mettre en évidence le rôle des médias en posant une question telle que *Est-ce qu'on voudrait autant de choses s'il n'y avait pas la télévision?*

#### Mathématiques : 2.1.3

## OU

- Inviter les élèves à apporter en classe leur boîte de céréales préférées. Encourager chaque élève à expliquer pourquoi il préfère ces céréales. Demander aux élèves comment ils ont choisi ces céréales, par exemple *je les ai vues à la télé, il y a un cadeau à l'intérieur*, etc. Inviter les élèves à préparer une saynète de leur publicité préférée. Mener une discussion au sujet de l'influence des médias sur les choix que nous faisons. **Demander aux élèves de décrire leur message publicitaire préféré et d'expliquer leur choix en donnant au moins une raison.** (1-CE-028, 1-H-302)



*Français : CO10*

*Mathématiques : 2.1.2*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

ALBERTA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. LANGUAGE SERVICES. *À la rencontre de mon voisinage : unité d'enseignement - guide, 2e année - sujet A, immersion*, Edmonton, Alberta Education, 1989, 158 p., coll. « Études sociales ». (DREF 307/A333a/02)

ALBERTA, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. LANGUAGE SERVICES. *À la rencontre de mon voisinage : cahier de l'élève, 2e année - sujet A, immersion*, Edmonton, Alberta Education, 1989, 13 p., coll. « Études sociales ». (DREF 307/A333a/02)

CASHABACK, Jeanne. *Luc et Julie 1*, Montréal, Guérin, 1991, 31 p., coll. « Vie familiale et éducation sexuelle » DREF 612.6007 V656 01

SOULIÈRES, Denise. *Dans les parages : trousse-classe : sciences humaines*, [ensemble multimédia], Montréal, Lidec, 1994, coll. « Un monde à découvrir ». (DREF M.-M. 372.83 S723d)

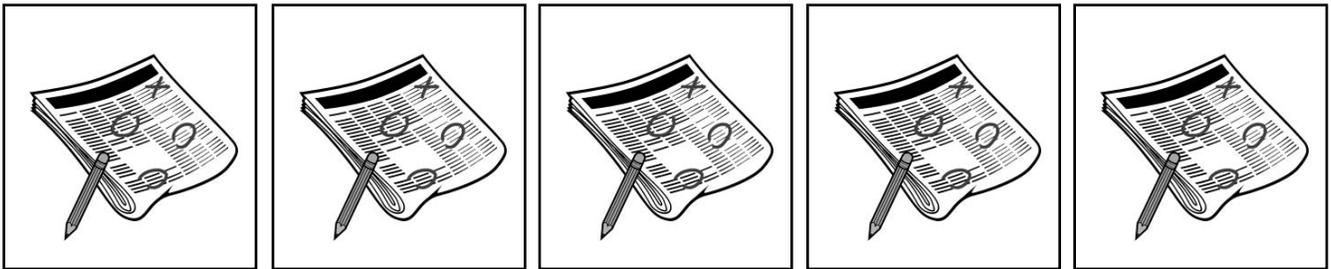
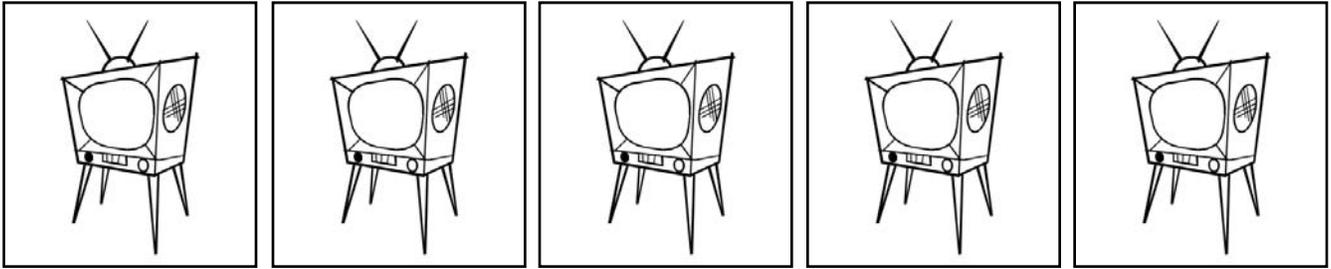
**Les médias : nos besoins, nos désirs – Annexe I****Mon jouet préféré**

*Coche le jouet que tu préfères.*

*Pour chacun des jouets, colle l'image du média (télévision, radio, journaux) qui en fait état le plus souvent.*

<b>Jouets</b>	<b>Mon jouet préféré</b>	<b>Médias</b> Télé, journal ou radio

...suite



## Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de la communauté.

- À la fin du regroupement, inviter les élèves à préparer leur guide touristique en y incluant des illustrations et de courtes phrases. Proposer aux élèves d'organiser le lancement du guide. Chaque élève présente alors une partie du guide touristique aux invités. Comme dans tout lancement de livre, servir un petit goûter au cours duquel les invités peuvent aller poser des questions aux auteurs du guide. Par la suite, exposer le guide à la bibliothèque afin de le mettre à la disposition de tous les élèves.

Proposer aux élèves d'évaluer leurs apprentissages en complétant l'annexe I avec l'aide d'un adulte ou d'un élève plus âgé.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe II relative à la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.



### OU

- À la fin du regroupement, inviter les élèves à compléter la murale et à organiser son vernissage pour l'occasion. Chaque élève expliquera une partie du décor et ce qu'il a appris tout au long du regroupement. Par exemple, des élèves pourraient présenter des métiers qui sont importants dans la communauté et expliquer pourquoi nous en dépendons pour survivre. D'autres pourraient déterminer des attraits et des lieux importants de la communauté francophone et décrire leur emplacement.

Proposer aux élèves d'évaluer leurs apprentissages en complétant l'annexe I avec l'aide d'un adulte ou d'un élève plus âgé.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe II relative à la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves en fonction des observations faites tout au long du regroupement.



## Intégration – Annexe I

### Une autoévaluation – Mon environnement

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

*Avec un adulte ou un élève plus âgé, réponds aux questions suivantes.*

En étudiant ce regroupement, j'ai aimé...

---

---

---

---

---

En étudiant ce regroupement, j'ai trouvé difficile...

---

---

---

---

---

En étudiant ce regroupement, j'ai appris...

---

---

---

---

---

## Intégration – Annexe II

### Une autoévaluation – La citoyenneté en première année

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Colorie la boîte en suivant les directives :

vert → ça va très bien

jaune → j'ai besoin d'un peu d'aide

rouge → c'est très difficile

	ce que je pense	ce que mon enseignant pense
Je partage le matériel.		
Je suis responsable.		
Je laisse de la place à mes camarades.		
Je cherche à m'entendre avec mes camarades.		
J'emploie un langage respectueux.		
Je protège l'environnement.		



---

**1<sup>re</sup> année**  
**Relations et appartenance**  
**Regroupement**  
***Mes relations avec les autres***

---

### Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la première année exploreront leurs responsabilités et leurs droits comme membres de groupes et de communautés. Ils apprendront de quelles façons les gens s'entraident les uns les autres. Ils compareront les différentes façons qu'ont les gens de vivre ensemble, de répondre à leurs besoins, de s'exprimer et de s'influencer les uns les autres. Ils exploreront aussi le but des règlements ainsi que les causes de conflits et leur résolution.

### Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			60 min
Réalisation	Bloc 1 Mes responsabilités et mes droits	1-CC-005, 1-CE-030, 1-VC-001, 1-VE-014, 1-H-301	420 min
Réalisation	Bloc 2 La prise de décision	1-CP-022, 1-CP-023, 1-H-201, 1-H-402	120 min
Réalisation	Bloc 3 Les règlements	1-CP-024, 1-VP-011, 1-VP-011A, 1-H-301	330 min
Réalisation	Bloc 4 Le travail	1-CC-006, 1-CE-029, 1-VC-002, 1-H-201, 1-H-400	210 min
Réalisation	Bloc 5 Les similitudes et les différences	1-CI-010, 1-CI-011, 1-VI-004, 1-VI-006, 1-H-300, 1-H-303, 1-H-403	360 min
Réalisation	Bloc 6 Autour du monde	1-CM-020, 1-CM-021, 1-VM-010, 1-H-200	300 min
Réalisation	Bloc 7 La résolution de conflits	1-CP-025, 1-CP-026, 1-VP-012, 1-H-402	180 min
Intégration			180 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			33-38 heures

## Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration.

Ce scénario offre diverses occasions d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves grâce à des observations, à des entrevues individuelles, à des fiches d'autoévaluation et à des fiches de réflexion sur l'apprentissage. L'évaluation peut se faire de façon continue à partir de la production d'un grand livre individuel par les élèves.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'exploiter des outils comme ceux présentés, à la fin de ce regroupement, pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

### Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Amorcer une discussion sur les tâches à accomplir à la maison, à l'école et dans la communauté. Encourager les élèves à discuter de leur propre situation en leur demandant ce qu'ils font et ce qu'ils peuvent faire pour aider les autres.

Continuer la discussion en demandant aux élèves ce qu'ils ont le droit de faire à la maison, à l'école et dans la communauté.

Expliquer aux élèves qu'ils exploreront leurs responsabilités et leurs droits dans la communauté. Ils verront comment les gens s'entraident et dépendent les uns des autres dans la communauté et ailleurs dans le monde.

Proposer aux élèves de rédiger un grand livre au sujet des relations qu'ils ont avec les autres. Inviter les élèves à faire une liste de toutes les personnes avec lesquelles ils ont des liens. Amener les élèves à classer ces personnes selon qu'elles soient à l'école, à la maison ou dans la communauté.

Informar les élèves qu'ils montreront leur grand livre aux élèves d'une autre classe de première année qui étudie ce regroupement.

### OU

- Afficher une grande carte du Manitoba et du Canada. Montrer aux élèves où se situe leur communauté. Faire remarquer que la province, le pays ou le monde est vaste par rapport à leur communauté.

Inviter les élèves à discuter des voyages qu'ils ont faits avec leur famille, soit au Manitoba, au Canada ou ailleurs. Indiquer sur une carte, avec des punaises ou des épingles, les endroits nommés afin de démontrer la grande variété de lieux visités.

Faire remarquer aux élèves que, dans les diverses communautés qu'ils ont nommées, il y a des gens qui sont comme eux par rapport à certains domaines et différents d'eux par rapport à d'autres domaines.

Expliquer aux élèves qu'ils exploreront leurs responsabilités et leurs droits dans la communauté. Ils verront comment les gens s'entraident et dépendent les uns des autres dans la communauté et ailleurs dans le monde.

Proposer aux élèves un projet de classe au cours duquel ils devront, en premier lieu, faire une recherche pour trouver des similitudes et des différences entre eux et les enfants d'une autre communauté francophone et, en deuxième lieu, produire un grand livre qui décrit et illustre toutes ces similitudes et ces différences.

Il serait bon de choisir une communauté qui a été mentionnée lors de la discussion au sujet des voyages. L'enseignant pourrait faire le choix au nom des élèves afin de s'assurer des ressources, des contacts possibles ou encore de partager sa propre expérience. Il pourrait même être possible d'entrer en communication avec des personnes ou une classe de la communauté choisie afin d'échanger ses impressions et ses idées.

Avec les élèves, dresser une liste des éléments qu'ils veulent découvrir au sujet des enfants de la communauté choisie (par exemple, la nourriture, les jeux, les langues parlées, le logement, les saisons, les besoins, les loisirs, etc.)

En suivant les situations d'apprentissage suggérées dans les sept blocs, amorcer la recherche avec les élèves.

À mesure que les élèves découvriront des similitudes et des différences entre eux et les enfants de la communauté choisie, ajouter des pages dans le grand livre qui décrivent et illustrent ces similitudes et ces différences. Préparer deux pages pour chaque similitude ou différence, soit une qui parle des élèves et l'autre qui parle des enfants de la communauté choisie.

Informers les élèves qu'ils présenteront leur livre à d'autres élèves de la classe ou de l'école à la fin du regroupement.

## Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupe, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent et en tirent des conclusions.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées.

L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la première année.

Bloc 1 : Mes responsabilités et mes droits

Bloc 2 : La prise de décision

Bloc 3 : Les règlements

Bloc 4 : Le travail

Bloc 5 : Les similitudes et les différences

Bloc 6 : Autour du monde

Bloc 7 : La résolution de conflits

## Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne ses relations avec les autres.

## BLOC 1

### Mes responsabilités et mes droits

L'élève pourra

- 1-CC-005 décrire ses responsabilités et ses droits à l'école et dans la communauté;
- 1-CE-030 reconnaître le besoin de prendre soin de ses propres biens;
- 1-VC-001 respecter les besoins et les droits d'autrui;
- 1-VE-014 respecter sa propriété personnelle et celle d'autrui;
- 1-H-301 prévoir les conséquences de ses décisions et de ses actes.

#### Remarques à l'enseignant

Amener les élèves à faire la distinction entre un droit et un privilège. Un élève peut dire qu'il a le droit de se coucher à neuf heures alors qu'en réalité, il peut se coucher à neuf heures.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Expliquer aux élèves qu'ils ont le droit de venir à l'école et qu'ils ont le droit d'y être en sécurité.  
Inviter les élèves à faire une liste des autres droits qu'ils ont à l'école.  
Expliquer aux élèves que les droits ne se limitent pas à l'école. Ils ont des droits ailleurs dans la communauté.  
Organiser un remue-méninges afin d'amener les élèves à identifier des droits qu'ils ont dans la communauté, tel celui de jouer en sécurité dans le parc.  
**Demander aux élèves de réaliser des dessins qui décrivent les droits qu'ils ont dans la communauté et à l'école.** (1-CC-005)
- Amorcer une discussion pour amener les élèves à réaliser que les droits ont pour buts de répondre à des besoins. Demander aux élèves si tous les enfants ont les mêmes droits. Présenter l'annexe I, *Convention internationale des droits de l'enfant*.  
**Encourager les élèves à expliquer ce qu'ils comprennent de cette convention. Demander aux élèves d'illustrer chacun des droits.** Reprendre la convention en y ajoutant les illustrations de la classe. Encourager les élèves à expliquer comment nous faisons pour respecter les besoins et les droits des autres.  
Afficher la convention afin d'y revenir souvent au cours du regroupement. **Demander aux élèves de composer deux courtes phrases au sujet des droits de l'enfant, par exemple *J'ai le droit de... . J'ai le droit à .....*** (1-VC-001)  
Mener une recherche auprès de la communauté choisie au sujet des droits des enfants. Préparer les pages appropriées dans le grand livre.

*Français : CO1; É1; É3*

## OU

- Avec l'aide de la *Convention internationale des droits de l'enfant* telle que présentée à l'annexe I, discuter des manières dont l'école et la communauté assurent ces droits. Demander aux élèves de répondre à ces questions : *Est-ce que tous les enfants de cette école ont ces droits? Est-ce que tous les enfants d'une autre communauté, d'une autre province, d'un autre pays, ont ces mêmes droits?*

Faire remarquer aux élèves qu'ils ont le droit de vivre leur culture et de fréquenter des écoles françaises.

Faire remarquer qu'au Manitoba, au Canada et dans d'autres pays, il y a des enfants qui sont privés de ces droits. **Demander aux élèves de composer deux courtes phrases au sujet des droits de l'enfant, par exemple J'ai le droit de... . J'ai le droit à .....**

(1-VC-001)

Mener une recherche auprès de la communauté choisie au sujet des droits des enfants. Préparer des pages appropriées dans le grand livre.

*Français : CO1; É1; É3*

- Inviter les élèves à compléter la phrase suivante :

*Je suis grand(e), je suis capable de \_\_\_\_\_.*

Faire remarquer aux élèves qu'en première année ils sont capables de faire beaucoup de choses, donc ils sont capables d'assumer des responsabilités.

En se référant au 'Tableau des tâches' dans la salle de classe, démontrer ce qu'est une responsabilité, par exemple « *André et Maria ont la responsabilité de laver les tables cette semaine, Éric et Sylvie ont la responsabilité de nettoyer le tableau* ». Faire remarquer aux élèves que le bon fonctionnement de la classe dépend du partage des tâches.

Amener les élèves à participer à un remue-ménages sur les divers travaux à la maison, à l'école et dans la communauté.

Demander aux élèves d'expliquer ce qui se passerait si une personne avait toutes les responsabilités de la classe, de la maison ou de la communauté.

Proposer aux élèves de classer les travaux en deux catégories : ceux qu'ils peuvent faire et ceux qu'ils ne peuvent pas faire. Parmi toutes les responsabilités mentionnées, faire remarquer aux élèves qu'ils doivent prendre soin de leurs propres biens et qu'ils doivent respecter ceux des autres.

**Demander aux élèves, à l'aide d'un dessin ou de courtes phrases, de donner des exemples de ce qu'ils font pour respecter leur propriété et celle d'autrui. Demander aux élèves de prévoir les conséquences s'ils n'assument pas leurs responsabilités.**

(1-CC-005, 1-CE-030, 1-V-014, 1-H-301)

Proposer aux élèves de faire du bénévolat dans la communauté. Le bénévolat peut se faire de différentes manières, comme nettoyer un parc ou le voisinage, ou visiter une résidence pour personnes âgées.

Mener une recherche auprès de la communauté choisie au sujet des responsabilités des élèves. Préparer des pages dans le grand livre proposé dans la mise en situation.

*Français : CO6; CO7; CO8*

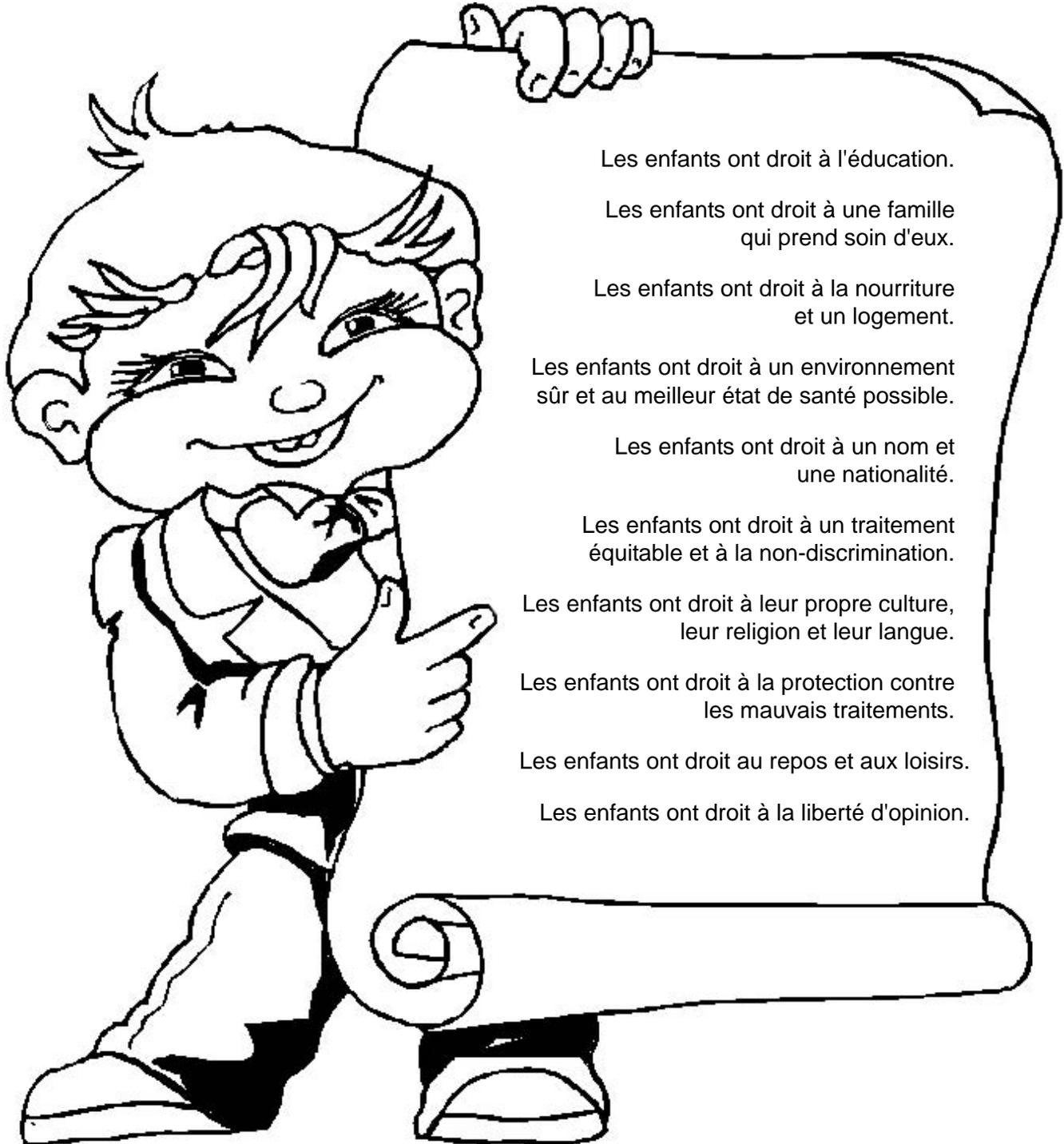
*Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.A.2b*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- BOURGEOIS, Paulette et Brenda CLARK (2000). *Benjamin et sa petite sœur*, Scholastic
- CHALIFOUR, Richard, et Linda JUANÉDA, *Les petits explorateurs : sciences humaines, première année*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique, 1995, 108 p., 1 cahier, guide d'enseignement. (DREF 372.83 C436p)
- CHAMPAGNAT, Jean-Charles. *La Convention : texte adapté aux enfants* [en ligne] 2004. <http://www.droitants.com/conventionf.htm> (avril 2004)
- MILIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-769-9. (DREF M.-M. 372.83 C518e 1)
- MUNSCH, Robert, et Michael MARTCHENKO. *On partage tout*, Markham, Scholastic, 1999, 28 p. (DREF c818.54 M969o)
- QUÉBEC. COMMISSION DES DROITS DE LA PERSONNE ET DES DROITS DE LA JEUNESSE. *L'éducation aux droits et aux responsabilités au primaire : recueil d'activités*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 1998, 122 p. (DREF 372.83 E24)

## Mes responsabilités et mes droits – Annexe I

### La convention internationale des droits de l'enfant



Adapté de CHAMPAGNAT, Jean-Charles. *La Convention : texte adapté aux enfants* [en ligne] 2004.  
<http://www.droitants.com/conventionf.htm> (avril 2004)

## BLOC 2

### La prise de décisions

L'élève pourra

- 1-CP-022 donner des exemples de prise de décision dans sa vie quotidienne, *par exemple dans la famille, à l'école, dans la communauté;*
- 1-CP-023 décrire comment d'autres personnes peuvent influencer sa vie et comment elle ou il peut influencer la vie des autres;
- 1-H-201 classer de l'information selon certains critères;
- 1-H-402 exprimer des raisons justifiant ses idées et ses opinions.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à dresser une liste des décisions qu'ils peuvent prendre à la maison, par exemple quels vêtements porter ce jour là, quelles céréales manger pour le petit-déjeuner, prendre une douche ou un bain, etc.

Inviter les élèves à donner des exemples de décisions qu'ils peuvent prendre à l'école et dans la communauté et qui peuvent influencer la vie des autres.

Faire remarquer que certaines décisions à la maison, à l'école et dans la communauté doivent être prises par des adultes. **Demander aux élèves de nommer quelques-unes de ces décisions et d'expliquer pourquoi ce sont les adultes qui les prennent.** (1-CP-022, 1-H-402)

Inviter les élèves à nommer les personnes qui ont établi les règles de la classe.

Proposer aux élèves de discuter des règles de la classe afin de déterminer si elles sont utiles, si elles fonctionnent bien, s'il faut les changer, en éliminer ou en ajouter.

**Demander aux élèves de compléter l'annexe I sur la prise de décisions.** (1-CP-023, 1-H-201)

Mener une recherche auprès de la communauté choisie au sujet de la prise de décisions par les élèves. Préparer des pages dans le grand livre.

*Français : CO7*

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.1.B.3*

## La prise de décisions – Annexe I

### La prise de décisions

Pour chaque situation, indique qui décide en faisant un crochet dans la boîte correspondante.

Qui décide	Toi	Tes parents	Un adulte
Des vêtements que tu vas porter?			
De l'heure du coucher?			
De ce que tu vas faire dans la cour de récréation?			
Des devoirs que tu auras à faire?			
Des livres que tu sors de la bibliothèque?			
D'acheter une nouvelle auto?			
Des règlements de l'école?			
Des émissions de télé que tu peux regarder?			
Des jeux que tu préfères?			
Des activités du centre communautaire?			

## BLOC 3

### Les règlements

L'élève pourra

- 1-CP-024 expliquer le but des règlements et des lois à l'école et dans la communauté;
- 1-VP-011 respecter les règlements et les lois dans son école et dans sa communauté;
- 1-VP-011A respecter les lois traditionnelles de sa communauté autochtone;
- 1-H-301 prévoir les conséquences de ses décisions et de ses actes.

#### Remarques à l'enseignant

Amener les élèves à prendre conscience des situations où ils respectent les règlements de la classe, de la maison et de la communauté. Souligner les comportements positifs des élèves tout au long de l'année.

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 1-VP-011A.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Proposer aux élèves d'expliquer leur jeu préféré au reste de la classe et d'en expliquer les principaux règlements. Inviter les élèves à nommer ou à illustrer d'autres situations qui nécessitent des règlements, par exemple des jeux de cartes, des sports, des jeux coopératifs, au gymnase, à la bibliothèque, durant les exercices d'évacuation, au centre d'achats, à la maison, etc.

Faire une promenade dans l'école ou dans la communauté afin d'observer des écriteaux et des pictogrammes donnant des directives ou indiquant un règlement à suivre, par exemple *arrêt, silence à la bibliothèque, interdiction de circuler à bicyclette, interdiction de fumer*, etc.

Interroger les élèves sur le sens des messages de ces écriteaux ou pictogrammes.

L'annexe I présente des exemples de panneaux de signalisation routière courants.

Amorcer une discussion dans le but d'amener les élèves à expliquer à quoi servent les règlements. Ils doivent être en mesure de comprendre que les règlements existent pour que nous soyons en sécurité et que notre vie soit meilleure. **Demander aux élèves d'évaluer individuellement leurs habiletés à suivre les règlements de la classe.** (1-CP-024)

*Français : CO10*

*Éducation physique et éducation à la santé : C.3.1.B.3*

- Lire un album illustré, tel que *C'est Benjamin qui mène*, qui traite d'une situation où les règlements sont nécessaires. Poser des questions, comme celles qui suivent, afin de susciter une discussion.
  - *Quels règlements ont été observés dans cette histoire?*
  - *Pourquoi ces règlements sont-ils nécessaires?*
  - *Que se passerait-il si ces règlements n'existaient pas?*

Expliquer aux élèves que les règlements ne sont pas que des interdictions.

Inviter les élèves à discuter des conséquences possibles si les gens avaient le droit de faire tout ce qu'ils veulent quand ils le veulent. **Demander aux élèves d'écrire ou d'illustrer ce qui se passerait s'ils ne respectaient pas un règlement quelconque.**

(1-CP-024, 1-H-301)

Proposer aux élèves de préparer des saynètes montrant les conséquences du non-respect de certains règlements.

**Demander aux élèves d'illustrer un règlement qui est particulier à chacun des lieux suivants : la maison, l'école, la communauté.** (1-VP-011, 1-H-301)



*Français : CO2; CO4*

## OU

- Lire un livre tel que *Les oursons Berenstain oublient les bonnes manières* et entamer une discussion au sujet des règlements.

Inviter les élèves à discuter des conséquences possibles si les gens avaient le droit de faire tout ce qu'ils veulent quand ils le veulent. **Demander aux élèves de décrire ou d'illustrer ce qui se passerait s'ils ne respectaient pas un règlement quelconque.**

Expliquer aux élèves que les règlements ne sont pas que des interdictions.

Encourager les élèves à expliquer ce qui pourrait se produire si certains règlements n'étaient pas respectés.

Proposer aux élèves de préparer des saynètes montrant les conséquences du non-respect de certains règlements.

**Demander aux élèves d'illustrer un règlement qui est particulier à chacun des lieux suivants : la maison, l'école, la communauté.** (1-VP-011, 1-H-301)



*Français : CO2; CO4*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

BERENSTAIN, Jan, et Stan BERENSTAIN, *Les oursons Berenstain oublient les bonnes manières*, Montréal, Grolier, 1987, coll. Les oursons Berenstain (DREF 818.54/B489o)

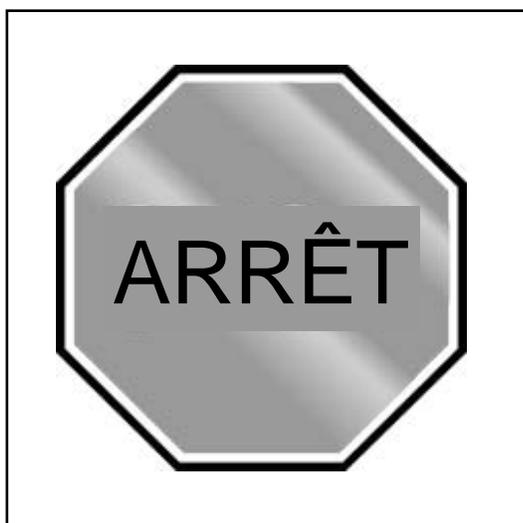
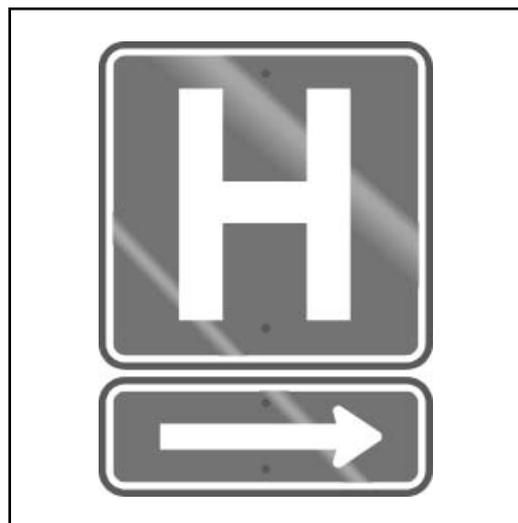
BOURGEOIS, Paulette, et autres. *Benjamin et son casque*, Markham, Scholastic, 2000, coll. « Une histoire TV Benjamin ». (DREF C818.54 B468c)

BOURGEOIS, Paulette, et autres. *C'est Benjamin qui mène*, Markham, Scholastic, 1993, (DREF Grand livre G.L. C818.54 B772 ou livre cassette B.M. C818.54/B772)

QUÉBEC. COMMISSION DES DROITS DE LA PERSONNE ET DES DROITS DE LA JEUNESSE. *L'éducation aux droits et aux responsabilités au primaire : recueil d'activités*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 1998, 122 p. (DREF 372.83 E24)

## Les règlements – Annexe I

### Des pictogrammes



## BLOC 4

### Le travail

L'élève pourra

- 1-CC-006 décrire diverses manières dont les personnes dépendent les unes des autres et s'entraident;
- 1-CE-029 décrire comment le travail peut être partagé dans la famille, à l'école et dans la communauté;
- 1-VC-002 faire preuve d'une volonté de contribuer à ses groupes d'appartenance et à sa communauté;
- 1-H-201 classer de l'information selon certains critères.
- 1-H-400 écouter les autres de manière active

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Encourager les élèves à imaginer qu'ils doivent être seuls pour une longue période de temps.  
Leur suggérer de faire une liste des avantages et des inconvénients qu'il y a à être seul.  
**Demander aux élèves d'illustrer leurs réflexions.** (1-CC-006)  
À partir des dessins des élèves, discuter des raisons pour lesquelles nous avons besoin des autres.
- Préparer un tableau semblable à celui ci-dessous et le placer au babillard.

	À la maison	À l'école	Dans la communauté
Les personnes	Qui vit à la maison?	Qui fréquente l'école?	Qui vit dans la communauté?
Moi	Que fais-tu pour les autres à la maison?	Que fais-tu pour les autres à l'école?	Que fais-tu pour les autres dans la communauté?
Les autres	Que font les autres pour toi à la maison?	Que font les autres pour toi à l'école?	Que font les autres pour toi dans la communauté?

Amorcer un remue-méninges avec les élèves afin d'ajouter le plus d'éléments possibles à chaque catégorie.

**Demander aux élèves d'illustrer comment ils peuvent contribuer à leurs groupes d'appartenance et à leur communauté.**

**Demander aux élèves de parler de leurs responsabilités et de compléter les phrases de l'annexe I. Inviter les élèves à écrire quelques lignes dans le grand livre.**  
(1-CE-029, 1-VC-002, 1-H-201)

*Français : CO1; CO6; E1; E3*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

MILIKEN, Jane, et Arlene TANZ. *Études sociales 1*, Montréal, La Chenelière, 2001, ISBN 2-89310-769-9. (DREF M.-M. 372.83 C518e 1)

## Le travail – Annexe I

### Mon travail

*Explique tes responsabilités en complétant les phrases suivantes.*

Avant, je ne pouvais pas \_\_\_\_\_

Maintenant, je peux \_\_\_\_\_

Plus tard, je pourrai \_\_\_\_\_





## BLOC 5

### Les similitudes et les différences

L'élève pourra

- 1-CI-010 donner des exemples de diverses manières dont les personnes vivent et s'expriment,  
*par exemple la langue, l'habillement, l'alimentation, les arts, les célébrations;*
- 1-CI-011 reconnaître les ressemblances entre diverses communautés,  
*par exemple culturelles, sociales, géographiques;*
- 1-VI-004 valoriser ses liens et ses relations avec autrui;
- 1-VI-006 valoriser la diversité chez ses pairs et chez les membres de sa communauté;
- 1-H-300 faire des comparaisons au cours de recherches;
- 1-H-303 réviser ses idées et ses opinions à la lumière de nouvelles informations;
- 1-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

#### Remarques à l'enseignant

Étant donné qu'il y a des élèves qui habitent des régions ou des quartiers où la diversité culturelle est moins évidente, il sera nécessaire de fournir plus de ressources afin de présenter la diversité qui existe dans le monde.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Dans le but d'amener les élèves à reconnaître et à valoriser la diversité chez leurs pairs et dans la communauté, encourager les élèves à nommer toutes les similitudes et les différences qu'ils peuvent voir entre deux élèves choisis au hasard.

Noter les similitudes et les différences au tableau.

Lire le livre, *Le rouge c'est bien mieux* afin de parler des préférences.

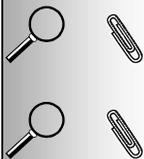
Faire remarquer aux élèves qu'en lisant le livre, il est facile de comprendre que la petite fille préfère le rouge. Par contre, il est difficile de déterminer toutes les préférences d'une personne simplement en la regardant.

Inviter les élèves à nommer d'autres caractéristiques ou informations que nous ne pouvons pas voir avec les yeux.

**Demander aux élèves de compléter individuellement les phrases de l'annexe I et de les comparer ensuite avec les phrases d'un ami pour se rendre compte que leur vie est semblable à certains égards mais qu'elle est différente sous d'autres aspects. Demander aux élèves de compléter les phrases dans l'annexe II, en posant des questions à diverses personnes. (1-VI-006)**

Encourager les élèves à échanger à propos des différentes façons de célébrer divers événements.

Célébrer ces différences afin d'encourager les élèves à s'accepter comme ils sont et à accepter et à respecter les autres comme ils sont.



Conscientiser les élèves au fait qu'il existe plusieurs similitudes et différences entre eux, mais aussi entre eux et d'autres personnes à l'intérieur de l'école, de la communauté francophone, du Manitoba, du Canada, et du monde. Encourager les élèves à émettre des hypothèses quant à la façon de vivre des personnes dans la communauté choisie. Noter les hypothèses sur une affiche afin de pouvoir les vérifier plus tard.

Mener une recherche auprès de la communauté choisie au sujet des ressemblances et des différences entre celle-ci et la communauté locale. Préparer des pages dans le grand livre pour donner des exemples de diverses manières dont les personnes vivent et s'expriment.

**Demander aux élèves de classer leur information selon des critères tels que la langue, les vêtements, l'alimentation, etc.** (1-CI-011)

Inviter les élèves à nommer le plus de pays possible où les habitants parlent français. Il est possible de retrouver la liste des pays membres de la Francophonie à l'adresse Internet <http://www.francophonie.org/membres/etats/>.

Reprendre les hypothèses émises par les élèves afin de les réviser à la lumière de l'information recueillie lors de la recherche.

**Demander aux élèves de se dessiner et de dessiner un autre enfant. Demander aux élèves d'écrire quelques phrases qui décrivent leurs similitudes et leurs différences.**

(1-VI-004, 1-H-300, 1-H-303)

*Sciences de la nature : 1-1-01; 1-1-04; 1-1-07*

*Français : CO3; CO4; CO6; CO8; E1; E3; L3*

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.A.1; C.4.1.B.1b*

- Inviter les élèves à faire un sondage auprès des élèves d'une autre classe, si possible de la communauté choisie, sur une des caractéristiques qu'ils auront mentionnées (par exemple la couleur des cheveux, le sexe des élèves, la couleur des yeux, la taille, l'origine ethnique, etc.). **Demander aux élèves de présenter, à l'aide d'un diagramme, les résultats obtenus. Amener les élèves à interpréter les diagrammes.**

(1-CI-011, 1-H-300, 1-H-403)

Inviter les élèves à reproduire les diagrammes dans leur grand livre et à y inscrire quelques interprétations.

*Mathématiques : 1.1.1; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3*

- Inviter les élèves, en groupe classe, à préparer un questionnaire au sujet de la diversité culturelle en posant des questions telles que *Quelles langues les membres de ta famille parlent-ils? Quelles chaînes de télé regardez-vous? Quelles est votre fête préférée?* Communiquer avec une autre classe de première année afin de demander aux élèves de répondre au questionnaire. **Demander aux élèves de classer les réponses obtenues et de les présenter à l'aide de diagrammes.** (1-CI-010, 1-H-403)

*Mathématiques : 1.1.1; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3*



### Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- ALBAULT, Corinne, et Nicolas THERS. *101 poésies et comptines tout autour du monde pour découvrir les hommes et les pays du monde entier*, Paris, Bayard, 1998, 216 p. (DREF 398.8 A327c)
- CHALIFOUR, Richard, et Linda JUANÉDA, *Les petits explorateurs : sciences humaines, première année*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique, 1995, 108 p., 1 cahier, guide d'enseignement. (DREF 372.83 C436p)
- DUTHEIL, Florence, et Henri FELLNER. *Le petit livre pour dire non à l'intolérance et au racisme*, Paris, Bayard, 1998, 29 p., coll. « Astrapi » et « Le Petit livre pour dire non ». (DREF 305 D975p)
- GARCIA, Joëlle, et Patrice CAVRÉ. *La différence*, Paris, Magnard, 1997, 32 p., coll. « Magnard documents ». (DREF 305.8/F477d)
- HUMPHREY, Paul, Denis-Paul MAWET et Colin KING. *Peuples du monde entier*, Tournai, Gamma, 1993, 31 p., coll. « Je découvre la vie Série rouge » (DREF 305.8 H926p)
- JAFFÉ, Laura, et autres. *Vivre ensemble, les différences : guide pour un enfant citoyen*, Paris, Bayard, 1999, 53 p., coll. « Vivre ensemble ». (DREF 305 J23v)
- JUGLA, Cécile. *Petit Méga autour du monde*, Paris, Nathan, 1997, 93 p., coll. « Petit Méga ». (DREF 910 J93p)
- ORGANISATION INTERNATIONALE DE LA FRANCOPHONIE. *Les membres* [en ligne], 2004. <http://www.francophonie.org/membres/etats/>. (mai 2004)
- SPIER, Peter. *Six milliards de visages*, Paris, L'École des loisirs, 1998, 45 p. (DREF 305.8 S755s)
- STINSON, Kathy. *Le rouge c'est bien mieux : trousse d'activités éducatives de lecture*, Almonte (Ont.), Ladders to Learning, 1997, un livre et des jeux. (DREF M.-M. 448.6 L154r)

## Les similitudes et les différences – Annexe I

### Me voici

Je m'appelle \_\_\_\_\_

J'aime mes \_\_\_\_\_

Le samedi, j'aime \_\_\_\_\_

Le soir, j'aime \_\_\_\_\_

Mes deux choses préférées sont \_\_\_\_\_

J'aime la façon dont je \_\_\_\_\_

J'aimerais avoir \_\_\_\_\_

Je ne voudrais pas perdre \_\_\_\_\_

Je me sens bien quand \_\_\_\_\_

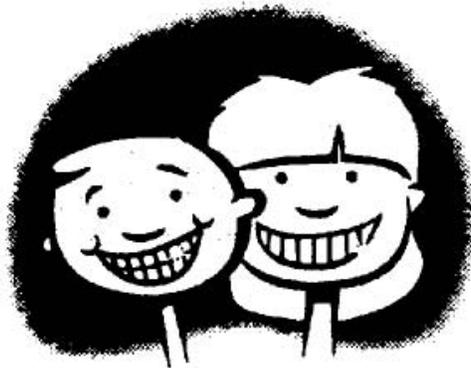
Si j'étais un oiseau, je \_\_\_\_\_

Je me demande souvent si \_\_\_\_\_

Je souhaite que quelqu'un me donne une boîte contenant \_\_\_\_\_

Je n'aime pas manger \_\_\_\_\_

Les deux choses que j'aime à propos de moi sont \_\_\_\_\_



## Les similitudes et les différences – Annexe II

### Moi et les autres

Complète les phrases.

J'aime le \_\_\_\_\_



Mon amie aime le \_\_\_\_\_

J'ai peur des \_\_\_\_\_



Ma cousine a peur des \_\_\_\_\_

J'aime manger \_\_\_\_\_



Mon voisin aime manger \_\_\_\_\_

J'ai besoin d'aide avec \_\_\_\_\_



Mes parents ont besoin d'aide avec \_\_\_\_\_



## BLOC 6

### Autour du monde

L'élève pourra

- 1-CM-020 reconnaître que les personnes de partout au monde ont des préoccupations, des besoins et des relations semblables;
- 1-CM-021 préciser ses relations ou ses liens avec des personnes ailleurs dans le monde;
- 1-VM-010 faire preuve d'une volonté de tenir compte des besoins de personnes ailleurs dans le monde,  
*par exemple Projet Amour, UNICEF;*
- 1-H-200 recueillir de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques.

#### Remarques à l'enseignant

Étant donné qu'il y a des élèves qui habitent des régions ou des quartiers où la diversité culturelle est moins évidente, il sera nécessaire de fournir aux élèves plus de ressources afin de démontrer la diversité qui existe à une plus grande échelle.

Il est également possible d'envoyer une lettre à la maison afin que les parents parlent à leurs enfants, de membres de la famille ou d'amis qui vivent à l'étranger.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Faire un remue-méninges en demandant aux élèves de nommer des endroits éloignés où vivent des membres de leur famille ou des amis.

Dans le but de rendre plus concret et de préciser les liens avec des personnes ailleurs dans le monde, placer des épingles sur la carte du monde, aux endroits nommés par les élèves, et relier celles-ci à une autre épingle qui marque l'emplacement de la communauté locale à l'aide de fils de couleurs.

Présenter des films ou des livres tels que *Des enfants comme moi*. Inviter les élèves à reconnaître les modes de vie des enfants qui habitent différentes régions du monde et à préparer, après un remue-méninges, une liste de préoccupations et de besoins qui sont semblables partout. **Demander aux élèves de nommer et d'illustrer deux besoins qu'ils ont et qu'un enfant d'ailleurs a également.**

Proposer aux élèves de correspondre via Internet ou par la poste avec des enfants d'autres pays afin d'en apprendre plus sur leur culture et leur vie quotidienne.

**Demander aux élèves de préparer, en petits groupes, un collage à propos de différentes parties du monde à partir d'un thème spécifique tel que la nourriture, le logement, les fêtes, les jeux, etc.** (1-CM-020, 1-CM-021, 1-H-200)

Les collages peuvent être insérés dans le grand livre.

*Sciences de la nature : 1-1-01; 1-1-04; 1-1-07*

*Français : CO3; CO4; CO6; CO8; E1; E3; L3*

- Écouter une chanson telle *Qu'il y ait toujours du soleil*, de Charlotte Diamond.  
Amorcer une discussion avec les élèves au sujet des différentes cultures.  
Discuter avec les élèves des différentes langues parlées par les élèves ou les membres de leur entourage et en dresser une liste. Amener les élèves à réaliser qu'ils ont tous la langue française en commun et que cette langue est parlée ailleurs au Canada et dans le monde.  
Inviter les élèves à faire une recherche auprès de leur famille, de leurs voisins, de leurs amis, afin de découvrir différentes façons de dire *Bonjour*. **Dresser une liste des différentes salutations et de leur pays d'origine et encourager les élèves à en apprendre autant que possible.** (1-CM-021)



*Français : CO4*

- Pour amener les élèves à faire preuve d'une volonté de tenir compte des besoins de personnes ailleurs dans le monde, les encourager à initier ou à participer à un projet pour venir en aide à des enfants ailleurs dans le monde, tels que UNICEF, Projet amour, etc. (1-VM-010)

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.B.1a*

### Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- Atlas du monde*, Paris, Gründ, 1991, coll. « Mini géants : dépliez et découvrez ». (DREF G.L. 910 A881)
- L'hirondelle une grande voyageuse - Jours de fête en Amazonie*, [périodique], France : Publications de l'école moderne française, 1997, 32 p., coll. « Bibliothèque de travail junior ». (DREF BTJ/no 431)
- Flip Posters*, Recanati, Italie : European Language Institute, Waterloo (Ont.), The Resource Centre, 1992, 20 affiches. (DREF M.M. 448.242 F626 01)
- ALBAULT, Corinne, et Nicolas THERS. *101 poésies et comptines tout autour du monde pour découvrir les hommes et les pays du monde entier*, Paris, Bayard, 1998, 216 p. (DREF 398.8 A327c)
- CODE, Projet amour, vidéocassette et guide pédagogique (DREF)
- COOPER, Alison, et Anne MCRAE. *Atlas du Monde Benjamin*, Paris, Nathan, 1998, 43 p. (DREF 912 C776a)
- COPSEY, Sue, et autres. *Des enfants comme moi*, Paris, Galimard : UNICEF, 1995, 79 p. (DREF 305.23 C785d)
- DIAMOND, Charlotte. *Qu'il y ait toujours du soleil*, [disque compact], Vancouver, Hug Bug Records, 1988, 35 min. (DREF D.C. 782 D537q).
- HUMPHREY, Paul, Denis-Paul MAWET et Colin KING. *Peuples du monde entier*, Tournai, Gamma, 1993, 31 p., coll. « Je découvre la vie Série rouge » (DREF 305.8 H926p)
- JUGLA, Cécile. *Petit Méga autour du monde*, Paris, Nathan, 1997, 93 p., coll. « Petit Méga ». (DREF 910 J93p)
- ORGANISATION INTERNATIONALE DE LA FRANCOPHONIE. *Les membres* [en ligne], 2004. <http://www.francophonie.org/membres/etats/>. (mai 2004)
- PETTY, Kate, Colin KING et Aude COX-OLIVIER. *Autour du monde avec mon atlas*, Paris, Gründ, 1991, 32 p., coll. « Autour du monde ». (DREF 910 P512a)
- SPIER, Peter. *Six milliards de visages*, Paris, L'École des loisirs, 1998, 45 p. (DREF 305.8 S755s)



## BLOC 7

### La résolution des conflits

L'élève pourra

- 1-CP-025 donner des exemples de causes de conflits interpersonnels et de résolution de ces conflits à l'école et dans la communauté;
- 1-CP-026 décrire des manières d'aborder l'intimidation et le taxage;
- 1-VP-012 faire preuve d'une volonté de résoudre des conflits interpersonnels d'une manière pacifique;
- 1-H-402 exprimer des raisons justifiant ses idées et ses opinions.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Demander aux élèves ce que font les personnes quand elles sont en colère. Pousser la discussion en demandant s'il s'agit de bons ou de mauvais comportements. Inciter les élèves à exprimer des raisons justifiant leurs idées, leurs opinions, etc.

Encourager les élèves à expliquer où ils peuvent trouver de l'aide quand eux, ou des personnes de leur entourage sont en colère.

Faire remarquer que les conflits surviennent souvent parce que les droits des personnes n'ont pas été respectés.

**Demander aux élèves d'illustrer un conflit dont ils ont été témoin et de le décrire.**

**Demander aux élèves de proposer des solutions aux conflits présentés.** Ces solutions pourraient faire partie du grand livre. (1-CP-025, 1-H-402)

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.1.B.3a; C.4.1.B.3b*

- Proposer aux élèves de visionner un film comme *Porte à porte* qui traite de l'intimidation à l'école.

Discuter des moyens à prendre pour éviter ou arrêter l'intimidation.

Inviter les élèves à décrire une variété de conflits qui peuvent exister, en s'assurant d'inclure des conflits causés par le taxage ou l'intimidation. **Inviter les élèves à décrire comment ils pourraient éviter ou régler ces conflits.**

**Demander aux élèves de créer des affiches contre l'intimidation et le taxage et de les exposer dans les corridors de l'école.** (1-CP-026, 1-VP-012)

*Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.1.B.5a*

*Français : CO1*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- BRITISH-COLUMBIA, MINISTRY OF EDUCATION AND MINISTRY OF ATTORNEY GENERAL. *Pleins feux sur l'intimidation : Programme de prévention à l'intention des écoles élémentaires*, [en ligne], [http://www.bced.gov.bc.ca/specialed/bullying\\_f.pdf](http://www.bced.gov.bc.ca/specialed/bullying_f.pdf), (septembre 2003).
- CHALIFOUR, Richard, et Linda JUANÉDA, *Les petits explorateurs : sciences humaines, première année*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau pédagogique, 1995, 108 p., 1 cahier, guide d'enseignement. (DREF 372.83 C436p)
- CHAREST-CHOUINARD, Claudette, et Suzanne DIONNE-COSTER. *L'entrepreneuriat de la maternelle à la 3e année : guide et cahier d'activités I, maternelle (le terrain de jeu); première année (des nuages en couleur)*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1996, 162 p., coll. « Coup de main ». (DREF 338.04 C472 01)
- DUTHEIL, Florence, et Henri FELLNER. *Le petit livre pour dire non à l'intolérance et au racisme*, Paris, Bayard, 1998, 29 p., coll. « Astrapi » et « Le Petit livre pour dire non ». (DREF 305 D975p)
- JAFFÉ, Laura, et autres. *Vivre ensemble à l'école : guide pour un enfant citoyen*, Paris, Bayard, 1998, 53 p., coll. « Vivre ensemble ». (DREF 306.85 J23v)
- OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA. *Droits au cœur=Rights From the Heart*, [enregistrement vidéo], Montréal, Office national du film du Canada, 1998, 49 min. (DREF 42936 V8186)

## Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de la communauté.

- Si possible, inviter les élèves à organiser une rencontre avec les élèves de l'autre classe ou de l'autre école pour discuter du travail accompli au cours de ce regroupement.

Afin de souligner l'effort fait par les élèves respectueux et responsables, planifier une fête de classe. Amener les élèves à décider du genre de fête qu'ils veulent, de la date, du lieu, du goûter, du décor, des invités, des activités, etc. Diviser la classe en groupes et demander à chaque groupe d'assurer la responsabilité d'un domaine. Il est important de s'assurer que chaque élève ait une responsabilité. Discuter de l'importance de prendre des responsabilités. Faire remarquer qu'une bonne fête dépend de la participation et de la coopération de tous. Amusez-vous!

Inviter les élèves à répondre à des questions, au cours d'une entrevue individuelle, telles que celles proposées à l'annexe I.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe II relative à la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

### OU

- Inviter les élèves à compléter leur livre et à l'échanger avec un camarade ou avec un élève d'une autre classe ou d'une autre école. À la fin du projet, fêter la réussite en partageant le grand livre avec les familles, les autres élèves et même avec la communauté de choix.

Afin de souligner l'effort fait par les élèves respectueux et responsables, planifier une fête de classe. Amener les élèves à décider du genre de fête qu'ils veulent, de la date, du lieu, du goûter, du décor, des invités, des activités, etc. Diviser la classe en groupes et demander à chaque groupe d'assurer la responsabilité d'un domaine. Il est important de s'assurer que chaque élève ait une responsabilité. Discuter de l'importance de prendre des responsabilités. Faire remarquer qu'une bonne fête dépend de la participation et de la coopération de tous. Amusez-vous!

Inviter les élèves à répondre à des questions, au cours d'une entrevue individuelle, telles que celles proposées à l'annexe I.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe II relative à la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

## Intégration – Annexe I

### Une entrevue individuelle – Le livre

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Qu'aimes-tu le plus dans ton livre?

Qu'as-tu trouvé difficile en complétant ton livre?

Qu'aimerais-tu y ajouter?

## Intégration – Annexe II

### Une autoévaluation – La citoyenneté en première année

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

*Colorie la boîte en suivant les directives :*

vert → ça va très bien

jaune → j'ai besoin d'un peu d'aide

rouge → c'est très difficile

	<b>ce que je pense</b>	<b>ce que mon enseignant pense</b>
Je partage le matériel.		
Je suis responsable.		
Je laisse de la place à mes camarades.		
Je cherche à m'entendre avec mes camarades.		
J'emploie un langage respectueux.		
Je protège l'environnement.		