
4^e année

Le Manitoba, le Canada et le Nord : Lieux et récits

Regroupement

Histoire du Manitoba

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la quatrième année exploreront les événements et les personnages qui ont contribué au façonnement du Manitoba. Ils étudieront entre autres les premières colonies, l'apport de différentes communautés culturelles et la façon dont la vie au Manitoba a changé au fil du temps.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			30 min
Réalisation	Bloc 1 L'apport des Premières nations et des Métis	4-CI -011, 4-CI -011A, 4-CT-027, 4-H-305	240 min
Réalisation	Bloc 2 L'apport des francophones	4-CI -012, 4-CI -012F, 4-H-400	240 min
Réalisation	Bloc 3 L'apport des communautés ethniques et culturelles du Manitoba	4-CI -010, 4-CT-026, 4-H-401	150 min
Réalisation	Bloc 4 Les personnages et les événements	4-CH-033, 4-VH-008, 4-VH-009, 4-H-202, 4-H-304	150 min
Réalisation	Bloc 5 Les changements de mode de vie	4-CH-034, 4-CH-035, 4-H-201	90 min
Intégration			120 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			17 heures

Scénario possible

Le scénario qui suit se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Il est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement.

L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en utilisant l'intégration correspondant à la mise en situation privilégiée au début du regroupement.

Tout au long du regroupement, l'enseignant a l'occasion d'évaluer, grâce à diverses activités, le processus d'apprentissage des élèves, au niveau des connaissances, des valeurs et des habiletés.

L'acquisition des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Amorcer une discussion avec les élèves sur ce qu'on retrouve dans un musée. Noter toutes leurs suggestions. Organiser une visite réelle ou virtuelle d'un musée ou présenter des dépliants de différents musées.

Discuter avec les élèves du rôle des musées.

Donner aux élèves un aperçu de ce qu'ils vont explorer au cours des prochaines semaines.

Proposer aux élèves de transformer la classe en un musée dont ils seront les curateurs.

Inviter les élèves à faire la liste des différentes galeries qui pourraient être mises sur pied.

Encourager les élèves à choisir, en groupe de deux, une des galeries proposées et à faire une description de la manière dont ils l'envisagent.

Informers les élèves qu'à la fin du regroupement, ils transformeront la classe en musée consacré à l'histoire du Manitoba. Ils pourront inviter les élèves d'autres classes, leur famille, des amis et des gens de la communauté à visiter leur musée.

OU

- Placer une ligne ou une spirale du temps au tableau en inscrivant seulement des dates telles que celles proposées à l'annexe I.

Remettre aux élèves des étiquettes sur lesquelles se retrouvent différents événements de l'histoire du Manitoba. Inviter les élèves à venir placer ces étiquettes sur la ligne du temps et à expliquer pourquoi ils ont choisi ce moment par rapport aux autres.

Donner aux élèves un aperçu de ce qu'ils vont explorer au cours des prochaines semaines et les informer qu'ils pourront réorganiser les étiquettes sur la ligne du temps et en ajouter tout au long du regroupement.

Informers les élèves qu'à la fin du regroupement, ils produiront un recueil de textes relatant les principaux événements de l'histoire du Manitoba.

OU



- Donner aux élèves un aperçu de ce qu'ils vont explorer au cours des prochaines semaines. Inviter les élèves à faire une liste de Manitobains et de Manitobaines célèbres qu'ils aimeraient honorer au cours d'un gala de l'histoire du Manitoba. Expliquer aux élèves qu'ils pourront ajouter des noms tout au long du regroupement. Informer les élèves qu'ils participeront à un gala consacré à l'histoire du Manitoba. Ils seront invités à se costumer afin de tenir le rôle de Manitobaines et de Manitobains célèbres.

Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter les informations qu'ils recueillent tout au long du regroupement. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent, en tirent des conclusions et proposent des solutions possibles à divers problèmes.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la quatrième année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances, et des valeurs en rapport avec l'histoire du Manitoba.

Bloc 1 : L'apport des Premières nations et des Métis

Bloc 2 : L'apport des francophones

Bloc 3 : L'apport des communautés ethniques et culturelles du Manitoba

Bloc 4 : Les personnages et les événements

Bloc 5 : Les changements de modes de vie

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne l'histoire du Manitoba.

Mise en situation – Annexe I

La chronologie du Manitoba

Voici une liste d'événements que les élèves peuvent essayer de placer dans le bon ordre en les associant à la date correspondante.

13 000 avant notre ère	Premières évidences du passage de chasseurs nomades dans le sud-ouest de la province.
5 000 avant notre ère	Premiers habitants dans l'est et le nord du Manitoba.
1 500 avant notre ère	Des nomades venus d'Alaska longent la côte de la baie d'Hudson.
500 avant notre ère	Des échanges commerciaux entre Autochtones ont lieu. On a retrouvé du cuivre venu du lac Supérieur, des coquillages venus du golfe du Mexique, des pierres volcaniques venues du Wyoming, du silex venu du Dakota du Nord.
1100	Des Amérindiens du Manitoba plantent du maïs sur les berges de la rivière Rouge au nord de Winnipeg.
1612	Les premiers Européens mettent le pied au Manitoba. L'équipage du capitaine Thomas Button passe l'hiver à l'embouchure des rivières Nelson et Hayes.
1670	Création de la Compagnie de la Baie d'Hudson.
1690-1691	Henry Kelsey explore le nord du Manitoba entre la baie d'Hudson et la rivière Saskatchewan.
1731	Construction du Fort Prince-de-Galles à l'embouchure de la rivière Churchill.
1734	Les La Vérendrye arrivent à la rivière Rouge.
1736	Épidémie de variole chez les Autochtones.
1783	Construction du Fort Churchill par la Compagnie de la Baie d'Hudson.
1806	Marie-Anne Gaboury est la première femme d'origine européenne dans l'Ouest canadien.
1811	Établissement de la première colonie agricole par Lord Selkirk.
1816	Bataille de Seven Oaks
1834	Construction de Lower Fort Garry.
1840	Formulation de l'alphabet cri par James Evans.
1845	Pétition des Métis pour revendiquer des droits territoriaux et être reconnus en tant qu'Autochtones.
1859	Premier bateau à vapeur sur la rivière Rouge.

...suite

-
- 1869 La Compagnie de la Baie d'Hudson cède les territoires de l'Ouest au gouvernement canadien pour 300 000 \$
 - 1869 Établissement d'un gouvernement provisoire avec à sa tête Louis Riel.
 - 1870 Le Manitoba entre dans la Confédération.
 - 1872 Loi octroyant des terres gratuites aux immigrants.
 - 1875 Immigration irlandaise.
 - 1885 Soulèvement métis et pendaison de Louis Riel.

 - 1891 Immigration ukrainienne.
 - 1900 Les femmes manitobaines obtiennent les mêmes droits que leur mari.
 - 1901 Immigration scandinave.
 - 1909 Naissance de Gabrielle Roy.

 - 1912 Établissement des frontières actuelles du Manitoba.
 - 1916 Les femmes manitobaines sont les premières à voter au Canada.
 - 1919 Grève générale à Winnipeg.
 - 1927 Courrier aérien au Manitoba.
 - 1930 Fondation de l'Association des Métis du Manitoba et des Territoires du Nord-Ouest.

 - 1950 Inondation de la rivière Rouge.
 - 1967 Jeux panaméricains à Winnipeg.
 - 1997 Départ des Jets de Winnipeg.
 - 1997 Inondation de la rivière Rouge.
 - 1999 Jeux panaméricains à Winnipeg.

BLOC 1

L'apport des Premières nations et des Métis

L'élève pourra

- 4-CI-011 relever des exemples de l'apport autochtone à l'histoire du Manitoba,
par exemple les noms de lieux, l'art, les parcs et les sites historiques, les symboles et les récits, l'assistance aux premiers colons;
- 4-CI-011A reconnaître que son identité est liée à l'histoire de sa communauté;
- 4-CT-027 raconter des récits des interactions entre les colons de lord Selkirk dans la vallée de la rivière Rouge et les peuples autochtones;
- 4-CH-034 donner des exemples de l'impact du peuplement européen sur les communautés autochtones du Manitoba,
entre autres les déplacements de communautés, les maladies, les changements culturels;
- 4-H-305 observer et analyser des documents matériels et figurés au cours d'une recherche,
par exemple des artefacts, des photographies, des œuvres d'art.

Remarques à l'enseignant

Il est possible de faire plusieurs liens entre ce bloc et les blocs 2, 3 et 4 du regroupement « Vivre au Manitoba ».

Tout au long du bloc, les élèves seront appelés à relever des exemples de l'apport autochtone à l'histoire du Manitoba.

Il serait important de faire remarquer aux élèves le rôle primordial de la tradition orale dans la culture métisse et des Premières nations. Les légendes accompagnées de supports visuels sur des peaux de bisons en est un exemple.

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté qu'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 4-CI-011A.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à participer à des jeux autochtones, tels que décrits dans le document *Études autochtones M-4* d'Éducation et Formation professionnelle Manitoba.
Amorcer un remue-méninges avec les élèves afin de déterminer ce qu'ils savent au sujet des Autochtones et de leur apport à l'histoire du Manitoba.
Expliquer aux élèves qui étaient les premiers peuples du Manitoba et comment ils vivaient. L'annexe I présente un bref survol du mode de vie des Autochtones avant la venue des Blancs et permet l'intégration de notions de base.
Encourager les élèves à repérer sur une carte du Manitoba et à nommer des lieux ayant des noms autochtones (Pembina, Winnipeg, Assiniboia, Winnipegosis, Manitoba, Dakota Tipi, etc.)



Demander aux élèves de créer une affiche relevant des exemples de l'apport autochtone à l'histoire du Manitoba. (4-C-011)



Éducation physique et Éducation à la santé : C.1.4.B.1; C.4.4.B.1b

- Amorcer une discussion sur la place que tient la tradition orale dans la culture des Premières nations et des Métis. Présenter une variété de légendes des Premières nations et des Métis, de peintures sur peau de bison. Encourager les élèves à déchiffrer le message contenu dans la légende.

Demander aux élèves d'écrire une légende au sujet de leur communauté et de la raconter à la classe. Les amener à créer, pour accompagner leur légende, une peinture faite sur une grande feuille de papier découpée en forme de peau de bison. (4-C-011)



Français : PÉ2

OU

- Amorcer une discussion sur la place que tient la tradition orale dans la culture des Premières nations et des Métis. Présenter une variété de légendes des premières nations et métisses et d'illustrations sur peau de bison. Encourager les élèves à déchiffrer le message.
Demander aux élèves de lire une légende telle qu'*Itasca (légende de la rivière Rouge)*, de Tatiana Arcand, et les amener à l'illustrer en créant une peinture faite sur une grande feuille de papier découpée en forme de peau de bison. (4-C-011)



- Inviter les élèves à imaginer qu'ils sont des colons qui viennent d'arriver à la Fourche.
Quels sont leurs besoins?
Comment vont-ils répondre à leurs besoins?
Qui va les aider à survivre?

Raconter des récits des interactions entre les colons de Selkirk dans la vallée de la rivière Rouge et les peuples des Premières nations et des Métis. L'annexe II propose un court récit des difficultés rencontrées par les colons de la rivière Rouge.



Encourager les élèves à relever des exemples de l'apport autochtone à l'histoire du Manitoba, par exemple les peuples des Premières nations ont aidé les colons, des échanges culturels, des échanges commerciaux, etc.

Discuter avec les élèves de l'impact du peuplement européen sur les communautés autochtones. Discuter entre autres des déplacements de communautés, des maladies, des changements culturels et technologiques.

Encourager les élèves à faire un remue-méninges et à classer les éléments en deux catégories : impacts positifs et impacts négatifs.

Amener les élèves à imaginer qu'ils sont des colons de la rivière Rouge et leur demander d'écrire une lettre à leur famille qui est encore en Écosse pour lui raconter les relations qu'ils ont avec les membres des communautés des Premières nations et les Métis ainsi que l'impact du peuplement européen sur les communautés autochtones du Manitoba. (4-CT-027, 4-CH-034)



Français : PÉ2

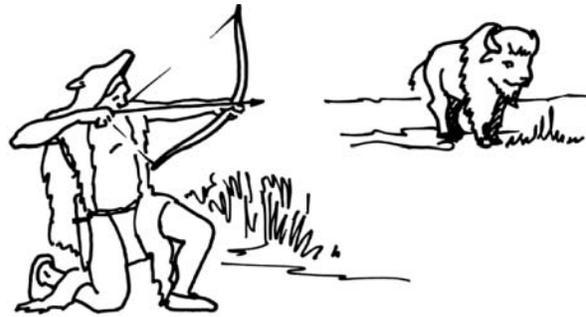
Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Les peuples autochtones du Manitoba : histoires*, Ottawa, le Ministère, 1 affiche. (DREF affiche)
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Les peuples autochtones du Manitoba : musique et danse*, Ottawa, le Ministère, 1 affiche. (DREF affiche)
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Les peuples autochtones du Manitoba : un riche patrimoine artistique*, Ottawa, le Ministère, 1 affiche. (DREF affiche)
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Les peuples autochtones du Manitoba : une tradition artistique subsiste*, Ottawa, le Ministère, 1 affiche. (DREF affiche)
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Soyez de la fête! : le 21 juin, Journée nationale des Autochtones : guide d'apprentissage et d'activités*, Ottawa, le Ministère, 2001, 33 p. (DREF 970.41 S731)
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour jeunesse : Feuilles d'information*, [en ligne], 2003, http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000_f.html, (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Journée nationale des Autochtones : le coin jeunesse*, [en ligne], 2003, http://www.ainc-inac.gc.ca/nad/index_f.html, (novembre 2003).
- ARCAND, Tatiana, et Réal BÉRARD. *Trésors du passé manitobain*, Montréal, Guérin, 1994, 47 p., coll. « Horizon pancanadien ». (DREF 398.2097127 A668t)
- CULTURE, PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ MANITOBA. DIRECTION DES RESSOURCES HISTORIQUES. *La colonie de la rivière Rouge*, Winnipeg, la Direction, 1991, brochure et dépliant. (DREF CV)
- CAMPBELL, Maria. *Achimoona*, Saskatoon, Fifth House, 1989, 104 p. (DREF C813.540808897 A178)
- DAWOOD, Ishie. *Le Canada : son histoire jusqu'au vingtième siècle*, Edmonton, Éditions Duval, 1993, 173 p. (DREF 971/D271c)
- FERLAND, Marcien. *Chansons à répondre du Manitoba*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1979, 218 p. (DREF 782.42162 F357c)
- FONDATION HISTORICA DU CANADA. *L'encyclopédie canadienne : colonie de la rivière Rouge*, [en ligne], 2003, <http://www.canadianencyclopedia.ca/index.cfm?>

L'apport des Premières nations et des Métis – Annexe I

Les Premiers peuples du Manitoba

Avant l'arrivée des premiers Blancs, le territoire du Manitoba était occupé par plusieurs groupes autochtones. Au sud de la province, on retrouvait les Assiniboines à l'ouest et les Ojibways à l'est. Au centre, il y avait les territoires des Cris et des Saulteux. Les Dénés occupaient le nord de la province tandis que quelques groupes inuits avaient leur campement à l'extrême nord-est de la Province. Tous ces groupes parlaient différentes langues mais parvenaient à communiquer entre eux en utilisant un langage gestuel commun.



La façon de vivre des groupes autochtones était beaucoup influencée par le climat. Les hivers longs et froids, les étés courts et chauds, les vents violents et les sécheresses forçaient les Autochtones à s'adapter à leur environnement. La forêt et la plaine devaient leur fournir la nourriture dont ils avaient besoin. Ils pratiquaient la chasse et la cueillette. Pendant que les hommes partaient chasser, les femmes restaient dans les camps pour s'occuper des plantations de maïs et pour cueillir des fruits sauvages.



Même si les Autochtones chassaient le gibier comme le cerf, l'élan, l'antilope et l'ours, la chasse aux bisons était l'activité la plus importante. Le bison était essentiel à la vie des Autochtones des plaines. Ils utilisaient toutes les parties de l'animal. La viande était séchée et mangée. Les os servaient à fabriquer des couteaux, des aiguilles, des pelles et d'autres outils. Les tendons permettaient de coudre des vêtements ou de faire des cordes. Les sabots et les cornes donnaient de la colle. L'estomac pouvait devenir un contenant pour transporter l'eau. Les excréments séchés permettaient de s'éclairer. Les peaux séchées et tannées étaient utilisées pour fabriquer les tipis, les mocassins, les vêtements, les blagues à tabac. Le cuir servait aussi à fabriquer des outils comme des boucliers, des carquois, des sacs de guérisseur et même des petits bateaux appelés coracles.



Vérifie ce que tu as compris

À partir du texte que tu viens de lire, réponds en utilisant des phrases complètes aux questions suivantes.

1. Nomme les groupes autochtones qui vivaient dans le territoire du Manitoba.

2. Comment le climat influençait-il le mode de vie des Autochtones du Manitoba?

3. Quelle céréale les Autochtones des prairies cultivaient-ils?

4. Nomme des outils fabriqués à partir du bison.

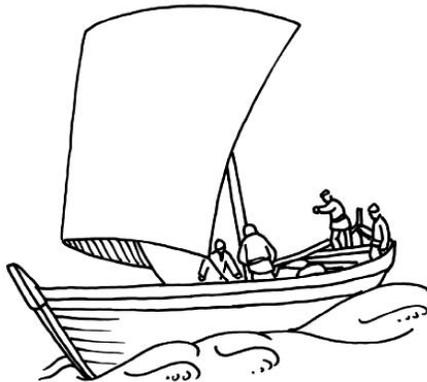
5. Qu'est-ce qu'un coracle?

L'apport des Premières nations et des Métis – Annexe II

La Colonie de la Rivière-Rouge, les membres des Premières nations et les Métis

En 1811, Thomas Douglas, lord Selkirk, est le plus gros actionnaire de la Compagnie de la Baie d'Hudson. Il décide d'envoyer des colons au Manitoba. Ceux-ci pourraient vendre leurs récoltes aux postes de la compagnie et fournir la nourriture dont les employés de la compagnie ont besoin.

Selkirk choisit d'établir sa colonie près de la rivière Rouge. Ce choix ne fait pas plaisir à tout le monde. La Compagnie du Nord-Ouest, qui occupe déjà ce territoire pour faire la traite des fourrures avec les Premières nations et les Métis, n'est pas d'accord. Cette compagnie dit au Métis que la colonie va éloigner les bisons qui sont leur source principale de nourriture.



Quand les colons de Selkirk arrivent, c'est l'hiver. Ils sont coincés à York Factory. Ils construisent les bateaux qui leur permettront de compléter le voyage. Ils arrivent enfin à la rivière Rouge au printemps de 1812. Ils sont fatigués et ont besoin d'aide pour établir leur colonie. Ils construisent un fort, le fort Douglas, et n'ont pas le temps de cultiver. Un chef saulteux, le chef Peguis, accepte de les aider. Il leur procure des patates, du maïs, de l'orge et d'autres céréales en plus de la viande de bison pour qu'ils puissent passer l'hiver qui vient.

Après un hiver difficile, les colons de Selkirk commencent à cultiver. Avec un équipement limité, ils obtiennent de maigres récoltes. Pendant l'hiver, le chef Peguis et ses hommes amènent les colons plus au sud pour leur montrer à chasser le bison.

Pour aider les colons à survivre, le gouverneur interdit le transport de la nourriture hors de la colonie. Les employés de la Compagnie du Nord-Ouest ne sont pas contents. Ils ont besoin du pemmican pour faire le commerce des fourrures avec les tribus éloignées. Ils sont en colère et détruisent le fort Douglas.



...suite



Un nouveau gouverneur arrive avec de nouveaux colons. Son nom est Robert Semple. Il fait reconstruire le fort Douglas.

En 1816, Semple et ses hommes rencontrent un groupe de Métis et d'employés de la Compagnie du Nord-Ouest à Seven Oaks. La bataille éclate. Semple et ses hommes meurent. Le fort est à nouveau détruit.

Le chef Peguis et les autres chefs saulteurs se rangent du côté des colons et décident de les aider. Ils leur permettent de s'établir le long des rivières Rouge et Assiniboine.

Sans l'aide des Premières nations, la colonie de Lord Selkirk n'aurait peut-être pas survécu aux récoltes ratées, aux attaques et aux destructions.



Nom d'autrefois	Nom d'aujourd'hui	Nom autochtone
Saulteurs	Ojibway	Anishinabé
Dénés	Déné	Dénés
Sioux	Dakota	Oyata
Cris	Cris	Nahoyowak
Métis	Métis	Métis

BLOC 2

L'apport des francophones

L'élève pourra

- 4-CI-012 donner des exemples de l'apport francophone à l'histoire du Manitoba, *par exemple l'établissement de Saint-Boniface, les noms de lieux, la langue et la culture, les voyageurs;*
- 4-CI-012F reconnaître que son identité est liée à l'histoire de sa communauté francophone;
- 4-H-400 écouter les autres d'une manière active pour comprendre leurs points de vue.

Éducation physique et Santé : C.4.4.B.1b

Remarques à l'enseignant

Il est possible de faire plusieurs liens entre ce bloc et les blocs 2, 3 et 4 du regroupement Vivre au Manitoba.

Discuter avec l'enseignant de musique au sujet de chansons traditionnelles au Manitoba français.

Inviter les élèves, tout au long du bloc, à relever des exemples de l'apport des francophones à l'histoire du Manitoba.

Le résultat d'apprentissage 4-CI-012F s'adresse aux élèves des écoles françaises.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Encourager les élèves à mener une entrevue avec leurs parents ou grands-parents sur l'arrivée de leur famille au Manitoba. Proposer aux élèves de venir placer la date de l'arrivée de leur famille au Manitoba sur une ligne du temps.

Raconter l'histoire de Marie-Anne Gaboury tout en notant son trajet sur une carte.

Raconter des récits de voyageurs aux élèves.

L'annexe I offre une liste de noms de personnes employées comme voyageurs ou traiteurs par les compagnies de fourrures. Cette liste n'est pas exhaustive et ne permet pas de conclure que ces hommes sont les ancêtres des personnes portant le même nom et vivant au Manitoba aujourd'hui.

Demander aux élèves de raconter brièvement ou d'illustrer la vie d'un voyageur ou d'une personnalité qui a joué un rôle marquant dans l'histoire du Manitoba.

(4-CI-012)

Amener les élèves à écouter les autres d'une manière active en leur demandant de préparer un court résumé de la présentation d'un autre élève. (4-H-400)

Français : PO4

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- En paroles et en gestes : portraits de femmes du Manitoba français, dans les Cahiers franco-canadiens de l'Ouest*, vol. 10, no 1, Saint-Boniface, Presses universitaires de Saint-Boniface, 1998, 234 p. (DREF Cahiers franco-canadiens de l'Ouest)
- ASSOCIATION CULTURELLE FRANCO-MANITOBAINNE. *Recettes traditionnelles du Manitoba français... remèdes et coutumes d'antan*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1989, 164 p. (DREF 641.597127 R295)
- CENTRE CULTUREL MARIE-ANNE-GABOURY. *Poursuite d'une aventure francophone dans l'ouest canadien : Histoire de Marie-Anne Gaboury*, [en ligne], http://www.cmag.org/histoire_marie_anne_gaboury/index.html, (novembre 2003).
- CENTRE D'ÉTUDES FRANCO-CANADIENNES DE L'OUEST. *Almanach français du Manitoba*, Saint-Boniface, le Centre, 1984, 176 p. (DREF 917.127 A445) [courts textes portant sur l'histoire des communautés francophones du Manitoba]
- DIRECTION DES RESSOURCES ÉDUCATIVES FRANÇAISES. *Les fiches des auteurs/illustrateurs franco-manitobains*, Saint-Boniface, la Direction, 2001. (DREF C840.9 F445)
- FAUCHON, André. *Les noms de rues de Saint-Boniface*, Saint-Boniface (Man.), Collège universitaire de Saint-Boniface, 1982, 46 p., coll. « Travaux et documents de géographie ». (DREF 917.1274 F256n)
- FÉDÉRATION DES COMMUNAUTÉS FRANCOPHONES ET ACADIENNES DU CANADA. *Profil de la communauté francophone du Manitoba*, Ottawa, la Fédération, 2000. (DREF 305.74107127 F293p)
- FERLAND, Marcien. *Chansons à répondre du Manitoba*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1979, 218 p. (DREF 782.42162 F357c)
- FREYNET, Robert, et Jean-Marie TAILLEFER. *La Vérendrye : explorateur de l'Ouest canadien, Saint-Adolphe (Man.)*, Apprentissage Illimitée, 2002, coll. « Histoire du Canada en bande dessinée », 1 album, 1 cahier de l'élève et 1 corrigé. DREF 971.018 L399f)
- GOULET, Agnès. *Marie-Anne Gaboury : une femme dépareillée*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1989, 83 p. (DREF 971.201092 G116g)
- LE DORZE, Philippe, et Nicole MORIN. *Portes ouvertes sur notre pays 3a*, Montréal, Guérin, 1995, coll. « Horizon pancanadien », 1 manuel, fiches d'activités, guide du maître, 3 cassettes, 15 livrets. (DREF 372.654/P849/03-A)
- MANITOBA. BUREAU DE L'ÉDUCATION FRANÇAISE. *Les Voyageurs*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1996, 53 p. (DREF 971.27 V975 1996)

L'apport des francophones – Annexe I

Des noms de voyageurs

Adam	Deslauriers	Lachance	Montour
Adhémar	Delorme	Lafantaisie	Morin
Allaire	Deschambault	Laframboise	Nault
Auger	Deschamps	Lafrance	Nolin
Azure	Desjarlais	Lagimodière	Pambrun
Beaubien	Desmarais	Lajeunesse	Patenaude
Beaudry	Dorion	Lamarche	Parenteau
Beaulieu	Dubois	Lamothe	Parisien
Bélanger	Ducharme	Lamoureux	Perrault
Boucher	Dumont	Landry	Paul
Bourassa	Dupuis	Lapointe	Pilon
Brisebois	Durand	Larivière	Poitras
Bruce	Durocher	Larocque	Prévost
Bruneau	Faribault	Laurent	Roy
Cadotte	Fournier	Lavallée	Saint-Germain
Cardinal	Franchère	Leblanc	Sansregret
Carrière	Gervais	Leclair	Sauvé
Charbonneau	Girardin	Lépine	Tourangeau
Charrette	Grenon	Leroux	Turcotte
Chaurette	Guérin	Lussier	Turenne
Clément	Houle	Ménard	
Constant	Jérôme	Montigny	

JAMAULT, Yvonne, et Roland VALOIS. *Les voyageurs : guide du professeur*, Winnipeg, Bureau de l'Éducation française, 1976, p. 6. (DREF 971.27/V975)

BLOC 3

L'apport des communautés ethniques et culturelles

L'élève pourra

- 4-CI-010 relever des exemples de l'apport de diverses communautés culturelles et ethniques à l'histoire du Manitoba;
- 4-CT-026 décrire l'influence de l'environnement naturel sur le peuplement du Manitoba;
- 4-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

Remarques à l'enseignant

Il est possible de faire plusieurs liens entre ce bloc et les blocs 2, 3 et 4 du regroupement « Vivre au Manitoba ».

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion sur ce qu'il faut pour créer une communauté. Les élèves proposeront sans doute qu'il faille un territoire, et des gens qui ont des intérêts communs. Insister sur ce dernier point.

Continuer la discussion en demandant *Pourquoi les gens choisissent-ils d'immigrer dans un nouveau pays?* Souvent les personnes arrivent dans un nouvel endroit avec l'espoir de mieux vivre.

Demander aux élèves ce que le Canada peut faire pour motiver des personnes à venir s'établir au pays.

Présenter une variété de photos ou d'images qui mettent en valeur les diverses communautés culturelles et ethniques au Manitoba. Inviter les élèves à identifier les différentes communautés.

Demander aux élèves de préparer une mini recherche afin de pouvoir présenter l'apport d'au moins deux communautés culturelles ou ethniques à l'histoire du Manitoba. Inciter les élèves à partager leur recherche avec le reste de la classe. (4-CI-010, 4-H-403)

- Expliquer aux élèves que le gouvernement a fait de la publicité, à partir de 1890 pour faire venir des gens de l'Europe du Nord et de l'Est, d'Angleterre et des États-Unis. Encourager les élèves à créer des dépliants ou des publicités qui seront envoyés dans des pays étrangers afin d'attirer des personnes à venir s'établir au Manitoba.

Comme le territoire est très vaste et peu peuplé, le gouvernement donnait gratuitement des terres aux immigrants. Cependant, la venue au Canada n'est pas facile. Après avoir parcouru des milliers de kilomètres en train, en bateau, en voiture à cheval ou à pied, les immigrants se retrouvent sur une terre isolée, loin des voisins et de leurs familles.

Ils doivent se construire une maison, produire leur nourriture, fabriquer leurs vêtements, etc. Amorcer une discussion avec les élèves sur l'influence de l'environnement naturel sur le peuplement du Manitoba et sur les moyens qu'ils pourraient prendre pour subvenir à leurs besoins de base.

Visionner le film *Maisons de tourbe* de la collection les Minutes Historica.

Demander aux élèves de créer, en groupe, des saynètes racontant l'arrivée d'immigrants au Manitoba.

OU

- Expliquer aux élèves que le gouvernement a fait de la publicité, à partir de 1890 pour faire venir des gens de l'Europe du Nord et de l'Est, d'Angleterre et des États-Unis.

Encourager les élèves à créer des dépliants ou des publicités qui seront envoyés dans des pays étrangers afin d'attirer des personnes à venir s'établir au Manitoba.

Comme le territoire est très vaste et peu peuplé, le gouvernement donnait gratuitement des terres aux immigrants. Cependant, le venue au Canada n'est pas facile. Après avoir parcouru des milliers de kilomètres en train, en bateau, en voiture à cheval ou à pied, les immigrants se retrouvent sur une terre isolée, loin des voisins et de leurs familles.

Ils doivent se construire une maison, produire leur nourriture, fabriquer leurs vêtements, etc. Amorcer une discussion avec les élèves sur l'influence de l'environnement naturel sur le peuplement du Manitoba et sur les moyens qu'ils pourraient prendre pour subvenir à leurs besoins de base.

Amener les élèves à participer à un jeu de rôle dans lequel ils doivent se mettre dans la peau d'un membre d'une famille d'immigrants. Ils peuvent décrire leur voyage, leur arrivée au pays et ce qu'ils ont dû faire pour survivre. Pour leur faciliter la tâche, poser des questions comme celles qui suivent à leur personnage :

Est-ce que le voyage a été difficile?

Qu'avez-vous apporté de votre pays d'origine?

Quelles sont les tâches des membres de la famille?

Comment vous procurez-vous de la nourriture? (4-CT-026)

Français : PO2

Éducation physique et Santé : C.4.4.B.1b

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

REFLETS DU PATRIMOINE(1993), collection complète, La fondation CRB, [vidéocassette]

CRANNY, Michael et al. (2002), *Le Canada, la poussée vers l'Ouest*. De la Chenelière, DREF 971 C891c

DEIR, Elpeth et John Fielding (2001),de la Chenelière/McGraw-Hill, DREF 971 D324c 8

DIRECTION DES RESSOURCES HISTORIQUES (1997), *La colonisation de la Nouvelle-Islande*, Culture, Patrimoine et Citoyenneté Manitoba, DREF classeur vertical

FONDATION HISTORICA. *Les minutes Historica : Maisons de tourbe* [en ligne] 2004.

<http://www.histori.ca/minutes/minute.do?ID=10410> (avril 2004).

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS, *La salle du Canada : les Métis, chasseurs de bisons* [en ligne], 2003. <http://www.civilization.ca/hist/canp1/ca13fra.html>, (mai 2003)

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS, *La salle du Canada : phase II* [en ligne], 2003.

<http://search.civilisations.ca/dweseach.asp?showDoc=26084>, (mai 2003).

NEERING, Rosemary(1978), *La colonisation de l'Ouest, collection une Nation en marche*, Les Éditions julienne DREF 971.202 N381c

BLOC 4

Les personnages et les événements

L'élève pourra

- 4-CH-033 raconter des récits de personnages et d'événements qui ont marqué l'histoire du Manitoba,
par exemple les voyageurs, Louis Riel, le chef Peguis, lord Selkirk, Nellie McClung, Thenadelthur; la chasse aux bisons;
- 4-VH-008 valoriser la tradition orale comme une source importante de connaissances en histoire;
- 4-VH-009 apprécier l'importance de l'histoire dans sa vie;
- 4-H-202 employer des expressions ou des termes appropriés pour décrire des durées,
par exemple une décennie, une génération, un siècle, au commencement de la Terre, au temps de nos ancêtres;
- 4-H-304 distinguer des faits des opinions;
- 4-H-400 écouter les autres d'une manière active pour comprendre leur points de vue;
- 4-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

Remarques à l'enseignant

Raconter des récits et des légendes tout au long de ce bloc. Si possible, inviter des aînés de la communauté à venir partager leurs récits. Il serait important de raconter les légendes et les récits plutôt que de les lire.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Présenter aux élèves plusieurs personnages et événements qui ont marqué l'histoire du Manitoba. Inviter les élèves à choisir un personnage ou un événement qui les intéresse plus particulièrement. Proposer aux élèves, en groupes coopératifs, de raconter des récits de personnages ou d'événements en préparant une saynète, une bande dessinée, une affiche, un poème, une chanson ou un autre support de leur choix. Il serait opportun de revoir la ligne du temps présentée au début du regroupement et d'y apporter les modifications nécessaires. Si les élèves choisissent de présenter un personnage, l'annexe I leur propose une liste de personnages historiques qui ont joué un rôle dans l'Histoire du Manitoba.

Demander aux élèves de créer un timbre qui représente un personnage ou un événement important de l'histoire du Manitoba. Inciter les élèves à raconter la vie du personnage ou à narrer le récit de l'événement aux autres élèves afin de les amener à valoriser le rôle de la tradition orale en histoire. (4-CH-033, 4-VH-008)

Français : PO2; PO5

OU

- Présenter plusieurs personnages et événements aux élèves. Inviter les élèves à choisir un personnage ou un événement qui les intéresse. Inviter les élèves, en groupe coopératif, à raconter des récits de personnages ou d'événements en préparant une saynète, une bande dessinée, une affiche, un poème, une chanson ou un autre support de leur choix. Il serait opportun de revoir la ligne du temps présentée au début du regroupement et d'y apporter les modifications nécessaires. Si les élèves choisissent de présenter un personnage, l'annexe I leur propose une liste de personnages historiques qui ont joué un rôle dans l'Histoire du Manitoba.

Demander aux élèves, en groupe de deux, de préparer une entrevue avec le personnage historique de leur choix. Cette entrevue pourrait être présentée à la radio scolaire ou faire partie d'un magazine historique préparé par la classe.

Demander aux élèves d'écouter activement les entrevues afin de faire des distinctions entre les faits et les opinions. L'annexe II propose une grille d'écoute où les élèves doivent noter des faits et des opinions lors des entrevues.

(4-CH-033, 4-VH-008, 4-H-304, 4-H-400, 4-H-403)

Français : PO2; PO5

- **Amener les élèves à réfléchir sur l'histoire du Manitoba et à compléter l'annexe III.**
(4-VH-009)

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- AMMANN, René, et Denis SAVOIE. *Des castors gros comme des bisons*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1993, 57 p. (DREF C848.914 A518d)
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA. *Les héros historiques et légendaires du Canada : Louis Riel*, [en ligne], 2001, <http://www.nlc-bnc.ca/2/6/h6-237-f.html>, (novembre 2003).
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA. *Confédération pour enfants : Louis Riel*, [en ligne], 2001, <http://www.nlc-bnc.ca/confederation/jeunesse/h2-1620-f.html>, (novembre 2003).
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA. *Confédération pour enfants : Manitoba*, [en ligne], 2001, <http://www.nlc-bnc.ca/confederation/jeunesse/h2-1375-f.html>, (novembre 2003).
- LE CENTRE DU PATRIMOINE. *Louis Riel, une vie, une vision*, [en ligne], 2001, <http://www.escape.ca/shsb/Riel/>, (novembre 2003).
- DORGE, Lionel, et Claude DORGE. *Le Manitoba, reflets d'un passé*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1976, 182 p. (DREF 971.2700202/D695m) [informations pour les enseignants]
- EMMOND, Ken. *Le Manitoba*, Montréal, Grolier, 1998, 128 p., coll. « À la découverte du Canada ». (DREF 971.27 E54m)
- FONDATION HISTORICA DU CANADA. *L'Encyclopédie canadienne*, [en ligne], 2003, http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?TCE_Version=E, (novembre 2003).
- FONDATION HISTORICA DU CANADA. *Les Minutes du Patrimoine*, [en ligne], 2003, <http://www.histori.ca/browse.do?section=minutes&item=Minute>, (novembre 2003).
- INDUSTRIE CANADA. *Louis Riel*, [en ligne], <http://collections.ic.gc.ca/fransaskois/historique/hommesmetis/riel/ptitre.htm>, (novembre 2003).
- LIGUE FÉMININE DU MANITOBA. *Femmes de chez-nous*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1985, 125 p., coll. « Cahiers d'histoire de la Société historique de Saint-Boniface ». (DREF 920.72097127/F329)
- LUTHAUD, Anne, et René VIAU. *Canada*, Paris, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c)
- MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS. *La salle du Canada : les Métis, chasseurs de bisons*, [en ligne], 2003, <http://www.civilization.ca/hist/canp1/ca13fra.html>, (novembre 2003).
- SAINT-PIERRE, Annette. *Le Manitoba au cœur de l'Amérique*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1992, 225 p. (DREF 971.27 S143m)
- VANJAKA, Zoran, et Toufik EL HADJ-MOUSSA. *Louis Riel, le père du Manitoba*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1996, 48 p. (DREF 971.051092 R555z) [bande dessinée, informations au sujet des métis]

Les personnages et les événements – Annexe I

Les personnages marquants du Manitoba



Adams Archibald	Marie-Eulalie Lagrave
William Armstrong	La Vérendrye
Janet Bannerman	Daniel Lavoie
Georges-Antoine Belcourt	Pierre Leblanc
Arthur Béliveau	Nellie McClung
Dom Paul Benoist	Miles MacDonell
Réal Bérard	William McDougall
Pauline Boutal	Victor Mager
Adélarde Couture	Mistahimaskwa (Big Bear)
Simon Dawson	Marguerite Monet (dit Bellehumeur)
Thomas Douglas, lord Selkirk	Charles Nolin
Ronald Duhamel	Chef Peguis
Gabriel Dumont	Pitikwahanapiwiwin (Poundmaker)
Yvon Dumont	Ivan Pylypiw
Pierre Falcon	Marie-Joseph Ragot
Donatien Frémont	Louis Riel
Antoine Gaborieau	Peter Rindisbacher
Marie-Anne Gaboury	Noël-Joseph Ritchot
Neil Gaudry	Rodmond Palen Roblin
Cuthbert Grant	Gabrielle Roy
Henry Hime	Béatrice St-Amant
William Hind	Clifford Sifton
Frances Hopkins	Donald Smith
Paul Kane	Constantin Tauffenbach
Kapapamahchakwew (Wandering Spirit)	Thenadelthur
Eugénie Kérouak Prévost	Marie-Louise Valade
Jean Baptiste Lagimodière	Colonel G. Wolseley

Les personnages et les événements – Annexe II ████████████████████

Des faits ou des opinions

Pour chaque entrevue, indique un fait et une opinion qui ont été mentionnés.

Titre de l'entrevue : _____

Fait : _____

Opinion : _____

Titre de l'entrevue : _____

Fait : _____

Opinion : _____

Titre de l'entrevue : _____

Fait : _____

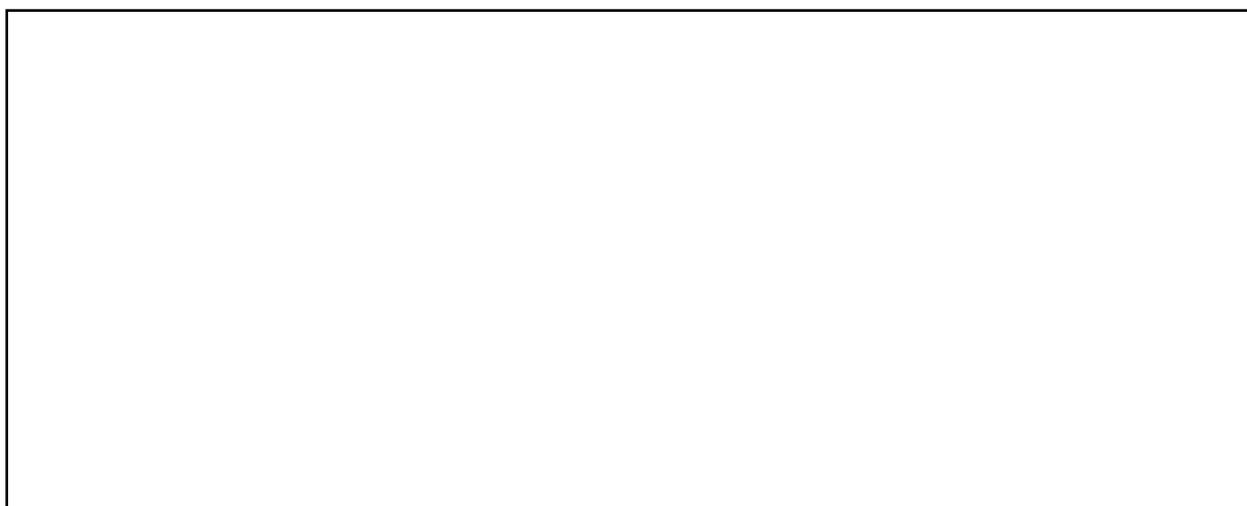
Opinion : _____

Les personnages et les événements – Annexe III

L'histoire du Manitoba

Quel est, selon toi, l'événement le plus important de l'histoire du Manitoba?

Illustre cet événement et explique-le dans tes propres mots.



Pourquoi considères-tu cet événement comme étant le plus important?

BLOC 5

Les changements de modes de vie

L'élève pourra

- 4-CH-035 décrire les changements de mode de vie au Manitoba au fil du temps, *par exemple le logement, l'alimentation, la chasse et la pêche, l'habillement, les loisirs, les langues, l'éducation, l'agriculture, le transport;*
- 4-H-201 organiser et enregistrer des informations en utilisant une variété de formats, et en indiquer correctement la source, *par exemple les cartes, les schémas, les résumés, les diagrammes conceptuels.*

Remarques à l'enseignant

Si possible, visiter un musée tel que le Musée du Manitoba, le Musée du costume à Dugald ou un musée local.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer une discussion avec les élèves sur le sens du mot « changement ». Suite à ce qu'ils diront, élaborer une définition commune pour la classe. Encourager ensuite les élèves à donner des exemples de changements dans divers domaines en leur présentant des exemples comme le changement dans les moyens de transport. Inviter ensuite les élèves à préparer une présentation accompagnée de supports matériels ou visuels sur les changements survenus dans un domaine particulier du mode de vie au Manitoba.

Quand les élèves ont complété leur présentation, organiser une exposition intitulée *le changement*. Cette exposition pourrait faire partie du musée à élaborer lors de la phase d'intégration.

Proposer aux élèves de préparer un défilé consacré aux différentes modes vestimentaires au fil du temps. Ce défilé pourrait se tenir lors de l'intégration à la fin du regroupement.

Demander aux élèves d'organiser et d'enregistrer une liste d'éléments dans un diagramme de Venn comportant les ensembles « Il y a longtemps » et « Aujourd'hui ». La liste devrait être créée à partir de ce que les élèves auront mentionné dans leur présentation. (4-CH-035, 4-H-201)

Français : PÉ5



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- ARCAND, Tatiana, et Réal BÉRARD. *Trésors du passé manitobain*, Montréal, Guérin, 1994, 47 p., coll. « Horizon pancanadien ». (DREF 398.2097127 A668t) [légendes manitobaines]
- FERLAND, Marcien. *Chansons à répondre du Manitoba*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1979, 218 p. (DREF 782.42162 F357c) [chansons et courts récits, chansons à répondre et tradition orale]
- PICOUX, Louisa, Edwige GROLET et Réal BÉRARD. *Légendes manitobaines*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 2002, 173 p. (DREF 398.2097127 G875L 2002)
- SAINT-PIERRE, Annette. *Le Manitoba au cœur de l'Amérique*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1992, 225 p. (DREF 971.27 S143m)

Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de la communauté.

- Transformer la salle de classe en musée. Encourager les élèves à monter leurs galeries. Inviter la communauté à venir visiter le musée. Proposer aux visiteurs de participer à un concours pour nommer le musée. Inviter les élèves à considérer les suggestions et à choisir un nom pour leur musée. Poser des questions qui incitent les élèves à réfléchir sur le sens de la citoyenneté canadienne et sur leur contribution à la communauté canadienne.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe I qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

OU

- Inviter les élèves à faire un retour sur la ligne du temps de l'histoire du Manitoba. Poser des questions qui amènent les élèves à réfléchir sur l'importance de l'histoire du Manitoba dans leur vie de tous les jours. Inviter les élèves à créer un recueil de textes portant sur l'histoire du Manitoba ou à créer des saynètes relatant des événements de l'histoire du Manitoba.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe I qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

OU

- Proposer aux élèves d'organiser le gala de l'histoire du Manitoba, gala au cours duquel les élèves pourront incarner divers personnages manitobains et présenter quelques saynètes à leurs invités.

Suggérer aux élèves de compléter l'annexe I qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Intégration – Annexe I

La citoyenneté active et démocratique

Nom de l'élève : _____ Date : _____

Mets un crochet dans la boîte qui correspond le mieux à ton comportement au sein de l'équipe.

	toujours	parfois	rarement
J'ai partagé mes idées avec les autres.			
J'ai participé au partage des responsabilités.			
J'ai rempli mes responsabilités.			
J'ai utilisé une voix douce quand je parlais.			
J'ai donné à chaque personne la chance de s'exprimer.			
J'ai écouté attentivement les personnes qui parlaient.			
Je n'ai pas interrompu les personnes qui parlaient.			
Je n'ai pas ridiculisé les autres.			
J'ai discuté pour trouver des solutions aux conflits qui sont survenus.			
J'ai traité les autres comme je veux être traité.			
Je me suis préoccupé de l'environnement.			
J'ai recyclé.			
J'ai récupéré.			

Relis l'annexe I de l'intégration de « La citoyenneté active et démocratique » et explique où tu en es dans l'atteinte de tes objectifs.
