

Sciences humaines Maternelle

Programme d'immersion française

Programme d'études :
Document de mise
en œuvre

SCIENCES HUMAINES
Maternelle
Programme d'immersion française

Programme d'études :
Document de mise en œuvre

Vivre ensemble

2004

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba

Données de catalogage avant publication (Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba)

372.83 Sciences humaines Maternelle – Programme d’immersion française : Programme d’études : Document de mise en œuvre.

ISBN 0-7711-3177-1

1. Sciences humaines - Étude et enseignement (Primaire). 2. Programmes d'études - Manitoba. I. Manitoba. Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba.

Dépôt légal – 2^e trimestre 2004
Bibliothèque nationale du Canada

Tous droits réservés © 2004, la Couronne du chef du Manitoba représentée par le ministre de l'Éducation, de la Citoyenneté et de la Jeunesse, Division du Bureau de l'éducation française, 1181, avenue Portage, salle 509, Winnipeg (Manitoba) R3G 0T3 Canada (téléphone : [204] 945-6916 ou 1 800 282-8069, poste 6916; télécopieur : [204] 945-1625; courriel : bef@merlin.mb.ca).

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Si, dans certains cas, des omissions ou des erreurs se sont produites, prière d'en aviser Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba pour qu'elles soient rectifiées.

Dans le présent document, les termes de genre masculin sont utilisés pour désigner les personnes englobant à la fois les femmes et les hommes; ces termes sont utilisés sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Par la présente, Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba autorise toute personne à reproduire ce document ou certains extraits à des fins éducatives et non-lucratives. Cette autorisation ne s'applique pas aux pages provenant d'autre source.

Le présent document est également disponible sur le site Web d'Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba, à l'adresse suivante : http://www.edu.gov.mb.ca/frpub/ped/sh/dmo-imm_0e/index.html

REMERCIEMENTS

Sciences humaines Maternelle – Programme d’immersion française : Programme d’études : Document de mise en œuvre, auquel on se réfèrera ci-après sous le nom de *Document de mise en œuvre*, appuie l’implantation du Cadre manitobain des résultats d’apprentissage en sciences humaines, maternelle à la 8^e année (2003).

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba aimerait exprimer ses remerciements aux membres du Protocole de collaboration de l’élaboration de base de l’Ouest et du Nord et à tous les participants et participantes à l’élaboration du Cadre manitobain des résultats d’apprentissage en sciences humaines, Maternelle à la 8^e année (2003) dont se sont inspirés les Documents de mise en œuvre en sciences humaines.

Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba remercie également les personnes suivantes qui ont contribué à l’élaboration et à la révision de ce document de mise en œuvre.

Élaboration et révision des documents de mise en œuvre en sciences humaines Maternelle

Cécile Alarie-Skene	Conseillère pédagogique en sciences humaines	Bureau de l’éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Jean-Vianney Auclair	Directeur du projet	Bureau de l’éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Marcel Bérubé	Rédacteur de programmes d’études	Bureau de l’éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Suzanne Church	Enseignante	École Lorette Immersion Division scolaire Rivière Seine
Lianne David	Enseignante	École Gabrielle-Roy Division scolaire franco-manitobaine
Lucille Daudet-Mitchell	Enseignante	École Lacerte Division scolaire franco-manitobaine
Gisèle Gagné	Enseignante	École Guyot/Howden Division scolaire Louis-Riel
Valérie Gillis	Rédactrice pigiste	Winnipeg
Sylvie Huard-Huberdeau	Conseillère pédagogique en sciences humaines	Bureau de l’éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
Pierre Lemoine	Traducteur et réviseur (pigiste)	Winnipeg
Mélanie McComb	Enseignante	École New Era Division scolaire Brandon

Guylaine Pelletier-Carrière	Enseignante	École Précieux-Sang Division scolaire franco-manitobaine
Marie-Claude Perreault	Révisseuse	Winnipeg
Huguette Phaneuf	Enseignante	Collège Louis-Riel Division scolaire franco-manitobaine

Équipe technique pour les documents de mise en œuvre en sciences humaines Maternelle

Candace Lipischak	Opératrice de traitement de texte	Bureau de l'éducation française Éducation, Citoyenneté et Jeunesse
David MacNair	Artiste (pigiste)	Winnipeg

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	1
Raison d'être du document	1
Contexte du document	1
Finalités de l'éducation	1
Rôle des sciences humaines	1
Concept fondamental de la citoyenneté	2
Perspectives et contenu autochtones	2
Éducation multiculturelle	3
Environnement	3
Approche de sujets controversés	4
Principes directeurs pour l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation en sciences humaines	5
Processus d'apprentissage	5
Enseignement	5
Évaluation	7
Littératie en sciences humaines	9
Résultats d'apprentissage généraux (RAG)	10
Identité, culture et communauté	10
La terre : lieux et personnes	10
Liens historiques	10
Interdépendance mondiale	11
Pouvoir et autorité	11
Économie et ressources	12
Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS)	13
RAS relatifs aux habiletés	13
RAS relatifs aux connaissances	14
RAS relatifs aux valeurs	15
Résultats d'apprentissage particuliers	16
Lecture des RAS	18
Regroupements de la maternelle à la huitième année	19
Démarche pédagogique	20
Mise en situation	20
Réalisation	21
Intégration	21
Apprentissage fondé sur les ressources	22
Processus de recherche	23
Temps accordé à l'enseignement des sciences humaines	26
Organisation du document	27
Structure du document	27
Mode d'emploi pour la lecture des blocs	28
Ressources de la DREF	31
Bibliographie	33
Regroupement : La citoyenneté active et démocratique	39
Aperçu du regroupement	39
Scénario possible	41

Bloc 1 – Je coopère	44
Annexe I : Les symboles	46
Annexe II : Coopérer et collaborer avec les autres	47
Bloc 2 – J’interagis avec les autres	48
Annexe I : Une fiche d’autoévaluation – Le respect	51
Bloc 3 – Je me préoccupe de l’environnement	52
Annexe I : Une fiche d’autoévaluation – L’environnement	54
Annexe II : Des illustrations – L’environnement	55
Intégration	56
Annexe I : Une entrevue – La citoyenneté à la maternelle	58
Annexe II : Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle	58
Regroupement : Moi	61
Aperçu du regroupement	61
Scénario possible	62
Bloc 1 – Je suis responsable	64
Annexe I : Je suis responsable à la maison	67
Annexe II : Je suis responsable à l’école	68
Bloc 2 – Je connais les règlements	70
Annexe I : Une grille d’observation	73
Bloc 3 – Les groupes importants dans ma vie	74
Annexe I : Les groupes importants dans ma vie	75
Bloc 4 – Je suis capable de...	76
Annexe I : Une fiche d’enquête	80
Annexe II : Une fiche d’observation – Écoute active	81
Bloc 5 – J’ai besoin de...	82
Bloc 6 – Je pense à la paix	86
Intégration	88
Annexe I : Une autoévaluation – L’album souvenir	89
Annexe II : Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle	90
Regroupement : Les personnes dans mon milieu	93
Aperçu du regroupement	93
Scénario possible	94
Bloc 1 – On s’occupe de moi	96
Bloc 2 – Vivre, jouer et travailler ensemble	100
Annexe I : Un dé – Vivre, jouer et travailler ensemble	103
Bloc 3 – Ensemble, en harmonie!	104
Bloc 4 – Les célébrations	108
Bloc 5 – Au fil du temps	110
Bloc 6 – Raconte-moi...	114
Intégration	116
Annexe I : Un dé de participation	117
Annexe II : Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle	118
Regroupement : Le monde dans lequel je vis	121
Aperçu du regroupement	121
Scénario possible	122

Bloc 1 – Je vis au Canada	124
Annexe I : Une grille d’observation – Emploi des outils et des technologies	127
Annexe II : Mon passeport	128
Bloc 2 – Je décris mon environnement	130
Annexe I : Un jeu de cartes – L’environnement physique	133
Bloc 3 – J’apprécie la nature	136
Bloc 4 – Je m’intéresse aux personnes ailleurs dans le monde	140
Annexe I : Une grille d’observation	146
Annexe II : Une grille d’observation – Présentation devant un groupe	147
Intégration	148
Annexe I : Une grille d’observation – Présentation devant un groupe	149
Annexe II : Une autoévaluation – La maquette	150
Annexe III : Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle . . .	151

INTRODUCTION

Raison d'être du document

Sciences humaines Maternelle – Programme d'immersion française : Programme d'études : Document de mise en œuvre, auquel on se référera ci-après sous le nom de *Document de mise en œuvre*, appuie l'implantation du *Cadre manitobain des résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 8^e année* (2003). Ce dernier constitue la base de l'apprentissage, de l'enseignement et de l'évaluation des sciences humaines au Manitoba. Il précise les résultats d'apprentissage généraux et les résultats d'apprentissage spécifiques de la maternelle à la 8^e année.

Le *Document de mise en œuvre* aide l'enseignant et l'administrateur à effectuer le travail de planification en vue de la mise en œuvre des résultats d'apprentissage en sciences humaines. Il fournit aux enseignants des **suggestions** de regroupements, de scénarios pédagogiques, de situations d'apprentissage et d'évaluation ainsi que des suggestions de ressources pédagogiques.

Contexte du document

Ce document a été produit par Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba en collaboration avec une équipe d'enseignants du Manitoba. Il appuie la mise en œuvre du programme d'études de sciences humaines dans les écoles d'immersion française. Soucieux de tenir compte des multiples voix qui ont façonné et qui continuent de façonner les expériences manitobaines et canadiennes, le *Document de mise en œuvre*, tout comme le *Cadre manitobain*, tient compte des perspectives des peuples autochtones, des francophones et des divers groupes culturels.

Bien qu'il ait été conçu avec le souci de répondre aux exigences du *Cadre manitobain* en sciences humaines, le *Document de mise en œuvre* ne doit pas être considéré comme exhaustif ni restrictif. Au contraire, il se veut flexible; l'enseignant est encouragé à l'adapter à son milieu et à ses élèves.

Finalités de l'éducation

L'éducation vise à préparer l'élève à devenir un citoyen autonome, engagé et responsable en lui donnant une formation de qualité. Par conséquent, l'éducation doit favoriser le développement harmonieux de la personne dans ses dimensions intellectuelle, physique, affective, sociale, culturelle et morale.

L'éducation ne relève pas uniquement des institutions scolaires, c'est en fait une responsabilité que partagent l'école, la famille, les amis et la communauté. Bien entendu, l'école demeure une des pierres angulaires du système éducatif, car c'est à elle que revient le rôle d'assurer une formation générale de base accessible à tous.

Rôle des sciences humaines

Les sciences humaines permettent à l'élève d'acquérir les habiletés, les connaissances et les valeurs requises pour comprendre le Manitoba, le Canada et le monde dans lequel il vit. Elles ont pour but d'amener l'élève à devenir un citoyen actif capable de faire des choix démocratiques éclairés et respectueux des valeurs qui contribuent à l'élaboration d'une société meilleure.

Les sciences humaines se fondent sur les concepts de citoyenneté et d'identité, dans un contexte canadien et mondial. Elles amènent l'élève à participer au débat continu concernant la citoyenneté et l'identité au Manitoba, au Canada et partout dans le monde. Elles incitent l'élève à devenir un citoyen et un membre actif de sa communauté ainsi qu'à faire des choix éclairés et éthiques face aux défis qui l'attendent dans une démocratie pluraliste.

Concept fondamental de la citoyenneté

La citoyenneté est le concept fondamental sur lequel est axé l'apprentissage des sciences humaines à tous les niveaux. Pour être en mesure de déterminer les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève aura besoin pour devenir un citoyen démocrate et actif, les responsables du programme de sciences humaines doivent tenir compte de la société dans laquelle il évolue et des défis qui l'attendent. La notion de citoyenneté est en perpétuel changement et évolue avec le temps. Elle est sujette à interprétation. Sa signification est souvent contestée et fait l'objet de débats continus.

Les résultats d'apprentissage prescrits dans le *Cadre manitobain* visent à permettre à l'élève de se doter des outils nécessaires pour participer au dialogue public qui caractérise toute forme de démocratie. Le dialogue public joue un rôle important dans la société canadienne. En participant à ce dialogue, l'élève comprendra mieux la citoyenneté au Canada et dans le monde. Ainsi, il sera mieux préparé à devenir un participant actif dans sa communauté, au niveau local, national ou international.

L'éducation à la citoyenneté est fondamentale à la vie dans une société démocratique. La citoyenneté prend sa signification dans des contextes spécifiques, compte tenu de l'époque et de l'endroit. Diverses notions de citoyenneté ont été utilisées dans le passé et sont utilisées aujourd'hui, à bon ou à mauvais escient. À travers l'histoire, la citoyenneté a souvent été restrictive par la classe, la race ou le sexe.

La notion de citoyenneté doit être examinée dans le contexte de la démocratie, des droits de la personne et du débat public. Les sciences humaines donnent l'occasion à l'élève d'explorer la complexité de la citoyenneté.

Perspectives et contenu autochtones

La Constitution du Canada reconnaît trois groupes principaux d'Autochtones : les Indiens, les Inuits et les Métis. Selon la définition du gouvernement fédéral :

- Les Métis sont des personnes d'ascendance mixte qui « possèdent des ancêtres européens et issus d'une Première nation, se désignant elles-mêmes au moyen du vocable "Métis" et se distinguant ainsi des membres des Premières nations, des Inuits et des non-Autochtones » (Affaires indiennes et du Nord Canada, 1997).
- Les Inuits sont « des Autochtones du Nord canadien qui vivent au-delà de la limite forestière au Nunavut, dans les Territoires du Nord-Ouest, dans le Nord québécois et au Labrador » (Affaires indiennes et du Nord Canada, 2001).
- Le gouvernement fédéral répartit les Indiens en trois catégories : les Indiens inscrits, les Indiens non inscrits et les Indiens visés par des traités. Les Indiens inscrits le sont au sens de la *Loi sur les Indiens* et, à ce titre, ils peuvent parfois se prévaloir de droits issus de traités. Un Indien non inscrit est « une personne indienne qui n'est pas inscrite au sens de la *Loi sur les*

Indiens ». Un Indien visé par un traité est « un Indien inscrit et membre d'une Première nation qui a signé un traité avec la Couronne ». Même si le mot « Indien » est une erreur historique que de nombreux Autochtones trouvent offensante, c'est le terme juridique employé par le gouvernement fédéral. Le terme de Premières nations est accepté et c'est celui qui est utilisé dans le présent document pour parler des Autochtones que le gouvernement du Canada qualifie d'Indiens (Affaires indiennes et du Nord Canada, 1997 et Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000).

Les Premières nations du Manitoba préfèrent s'identifier par leur appartenance linguistique. Il s'agit des groupes suivants : Anishinabe (Ojibway et Saulteux), Dénés, Nahayowak (Cris), Oji-Cri et Oyata (Dakota). Chacun de ces groupes possède une langue, des traditions et une histoire qui lui est propre.

Tout comme n'importe quel autre groupe culturel ou ethnique, les Autochtones du XXI^e siècle possèdent des croyances et des idéologies très diverses. Il est important que l'enseignant se rende compte que les Autochtones ont toujours eu une perspective unique qui est différente de celle des non-Autochtones, et qu'ils sont encore nombreux aujourd'hui à l'avoir gardée.

Le document *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études : ouvrage de référence pour les concepteurs de programmes d'études, les enseignants et les administrateurs* (Éducation et Jeunesse Manitoba, 2003) ainsi que le document *Études autochtones, Document ressource à l'usage des années primaires (M à 4)* (Éducation et Formation professionnelle Manitoba, 1995) décrivent les nombreux aspects de la vision du monde des Autochtones.

Éducation multiculturelle

Le Manitoba et le Canada sont de riches mosaïques de personnes ayant des cultures, des langues, des religions et d'autres caractéristiques très variées.

L'école joue un rôle indispensable en préparant l'élève à vivre au sein d'une société multiculturelle. Elle doit aider l'élève à développer son estime de soi et à construire son identité, en lui donnant une image positive de son patrimoine culturel et historique. Elle doit également l'aider à comprendre et à respecter la culture et l'histoire des autres. Elle doit donc fournir à l'élève une éducation qui permet une pleine participation au sein de la société, qui favorise l'enrichissement culturel et qui encourage la compréhension des autres cultures. Les sciences humaines doivent célébrer cette diversité dans l'apprentissage et dans l'enseignement qu'elles véhiculent afin que chaque élève s'y reconnaisse et se sente valorisé, de sorte que l'harmonie interculturelle continue de s'épanouir dans la société manitobaine.

Ainsi, l'élève pourra faire face aux éventuels incidents liés aux stéréotypes, aux préjugés, à la discrimination et au racisme. Il sera en mesure de comprendre que l'ouverture sur l'autre apporte un enrichissement personnel.

Environnement

La qualité de vie est directement tributaire de l'environnement. Il incombe aux citoyens de trouver un juste équilibre entre les impératifs de la croissance économique, un niveau de vie élevé, le respect de l'environnement et les besoins des générations futures. Chacun est donc responsable de la protection de l'environnement dans un contexte de développement durable.

Le concept de développement durable exige des habiletés, des connaissances et des valeurs particulières en ce qui a trait à l'environnement, à l'économie et au bien-être des populations. La nature du développement durable repose sur la prise de décision éclairée.

Les sciences humaines ont pour objectifs de permettre à l'élève de reconnaître que la vie humaine ne peut se concevoir sans un environnement naturel durable; d'évaluer les répercussions de l'interaction entre les êtres humains et l'environnement; de proposer des solutions aux problèmes environnementaux; de vivre tout en respectant les principes d'une gestion responsable de l'environnement et du développement durable.

Approche de sujets controversés

Les sujets controversés et les questions qui portent sur les principes d'éthique, les croyances ou les valeurs font partie intégrante de l'enseignement et de l'apprentissage des sciences humaines. L'enseignant ne devrait pas éviter de traiter de sujets pouvant porter à la controverse. Dans une société démocratique, il est normal que l'on se trouve en présence de diverses croyances et valeurs, de désaccords et de dissensions. Par ailleurs, la discussion et l'analyse de questions éthiques ou existentielles contribuent à motiver l'élève et à rendre l'apprentissage plus significatif sur le plan personnel. Voici quelques recommandations qui peuvent servir de lignes directrices dans le cas de sujets controversés :

- aborder tous les sujets avec tact;
- définir le sujet de façon claire;
- établir un objectif de discussion clair;
- établir des paramètres pour les discussions;
- s'assurer que le sujet ne porte pas sur des enjeux personnels et qu'il ne vise pas un élève en particulier;
- protéger les intérêts de l'élève en lui demandant préalablement s'il se sent mal à l'aise si certains sujets sont abordés;
- faire preuve de souplesse en permettant à l'élève de choisir d'autres travaux pratiques;
- accepter qu'une question ne mène pas nécessairement à une seule « bonne réponse »;
- respecter la liberté d'expression de chacun;
- aider l'élève à faire la distinction entre une opinion éclairée et un préjugé;
- aider l'élève à chercher suffisamment d'information provenant de sources fiables pour soutenir les différents points de vue;
- prévoir suffisamment de temps pour présenter équitablement chaque point de vue et réfléchir à son bien-fondé.

Principes directeurs pour l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation en sciences humaines

Processus d'apprentissage

L'apprentissage est un processus cognitif, affectif, social et culturel qui se manifeste par la prise en charge de l'apprenant face à la construction de ses savoirs (valeurs, habiletés et connaissances) et leur utilisation dans des contextes de plus en plus variés et complexes. L'apprentissage s'effectue au moyen d'expériences nombreuses, variées et significatives, par lesquelles l'apprenant construit et reconstruit les éléments et les modalités de son apprentissage. C'est par l'intermédiaire de ce processus qu'il élargit son champ d'autonomie et qu'il se donne les moyens d'apprendre à apprendre tout au long de la vie.

L'apprentissage est un processus influencé par plusieurs facteurs : les facteurs personnels (les dispositions individuelles, les styles d'apprentissage, les types d'intelligence, la personnalité, l'estime de soi, le bien-être, la motivation, etc.); les facteurs sociaux (le milieu, les relations avec la famille, les pairs, la communauté, l'enseignant, etc.); les facteurs culturels (les valeurs, les attitudes, la langue, le sens d'appartenance, etc.); les facteurs institutionnels (politiques, programmes d'études, etc.).

L'apprentissage prend place lorsque l'apprenant vit des expériences variées et significatives qui lui permettent de s'épanouir selon ses propres besoins personnels, sociaux et culturels. C'est lorsqu'il est activement impliqué et lorsqu'il peut interagir avec son milieu (pairs, enseignants, parents, membres de sa communauté) que l'apprenant peut donner du sens à son apprentissage. Son niveau de motivation repose sur cette interaction ainsi que sur la valeur qu'il accorde à la tâche et sa perception de ses chances de réussite.

L'apprentissage nécessite une prise en charge personnelle par laquelle l'apprenant fait des liens entre ses savoirs antérieurs et les nouveaux savoirs pour modifier et enrichir ses habiletés, ses valeurs et ses connaissances, de façon à les appliquer dans de nouveaux contextes. Au fur et à mesure que l'apprenant développe son autonomie, il vient à mieux se connaître comme apprenant, c'est-à-dire à être davantage conscient de l'objet de son apprentissage et du processus qu'il utilise pour apprendre.

En sciences humaines, les habiletés, les connaissances et les valeurs sont des aspects interdépendants de l'apprentissage qu'on vise à intégrer dans l'enseignement. Pour que l'apprentissage des sciences humaines soit significatif, il faut pouvoir passer du général au particulier, savoir incorporer les connaissances générales de base et profiter des occasions d'approfondir certains sujets.

Enseignement

L'enseignement s'insère dans le développement global de l'apprenant en proposant des situations d'apprentissage propices à la construction des savoirs. Les approches pédagogiques sont planifiées pour répondre aux besoins de tous les apprenants et pour leur permettre de donner un sens à leur apprentissage. C'est en offrant des expériences nombreuses, variées et signifiantes que l'enseignement permet à l'apprenant de construire et reconstruire ses savoirs et de se bâtir une identité pour devenir un apprenant autonome, la vie durant.

L'enseignement assure l'interaction entre l'enseignant, l'apprenant et le milieu. Cette interaction est affectée par des facteurs personnels, sociaux et culturels, ainsi que par des facteurs institutionnels.

L'enseignement stimule la motivation de l'apprenant en proposant des situations pédagogiques complexes et signifiantes qui privilégient la collaboration et la résolution de problèmes ainsi que le développement de la pensée critique et créative.

L'apprentissage des sciences humaines est facilité par le recours à des stratégies d'enseignement faisant appel à différentes situations et à des regroupements souples. En planifiant un programme équilibré de situations d'apprentissage individuelles, de groupe ou dirigées par l'enseignant, et en donnant à l'élève des outils factuels et conceptuels, l'enseignant peut aider l'élève à atteindre, de différentes façons, les résultats d'apprentissage en sciences humaines. Un bon enseignement des sciences humaines nécessite le recours à des stratégies qui interpellent l'élève et favorisent les interactions. L'apprentissage coopératif, le travail avec des pairs, les entrevues, la pédagogie par projets, les débats structurés, les recherches initiées par l'enseignant et par l'élève, les jeux de rôles et la participation à des cercles de partage sont toutes des stratégies qui rendent l'apprentissage plus significatif en encourageant la réflexion critique, le questionnement et la prise en compte de divers points de vue.

Les situations d'apprentissage doivent favoriser la mobilisation des savoirs antérieurs, la création de liens avec les nouveaux savoirs et l'application de ces savoirs dans de nouveaux contextes.

Les situations d'apprentissage devraient permettre à l'élève de « vivre » les sciences humaines dans un milieu d'apprentissage faisant appel à des ressources et à des expériences diverses, telles que les études sur le terrain, les visites guidées et la participation à des activités culturelles. L'enseignement des sciences humaines est une occasion idéale d'intégrer la littérature et les arts et de se servir des technologies de l'information et de la communication. Les pratiques exemplaires en sciences humaines permettent à l'élève de participer activement aux processus démocratiques grâce à des activités telles que la recherche de consensus, la prise de décisions collectives, la gestion étudiante, les réunions en classe, l'apport de l'élève aux sujets à l'étude et à la planification d'activités scolaires.

Les sciences humaines devraient également comporter de réelles occasions de participer à des activités à domicile et au sein de la communauté.

L'enseignement des sciences humaines est un art qui s'accommode de différents types de styles et de méthodes. Compte tenu de la nature des sciences humaines, la présentation du contenu et le choix des méthodes d'enseignement seront influencés par les croyances et les convictions personnelles de l'enseignant. Il n'est pas toujours possible de demeurer entièrement neutre en salle de classe, mais l'enseignant devrait être conscient des conséquences auxquelles il s'expose en présentant ses propres croyances et points de vue comme des faits et non comme des opinions.

Les sciences humaines offrent de nombreuses possibilités de déceler et d'analyser le parti pris en procédant à l'analyse critique de divers points de vue. En amenant l'élève à vivre en classe un climat d'ouverture et d'équité, l'enseignant établit avec lui une culture d'apprentissage qui intègre les principes démocratiques et encourage la citoyenneté active. Enfin, l'enseignant doit être bien informé du contenu et des enjeux des sciences humaines et être disposé à guider l'élève dans le choix de sources d'information fiables.

Évaluation

L'évaluation est un processus continu, systématique et complet au cœur même de l'enseignement, et fait partie intégrante du processus d'apprentissage. Elle est essentielle à la planification de l'enseignement et à l'apprentissage, car elle fournit une rétroaction à l'enseignant et à l'apprenant; leur permettant de faire des ajustements ou des modifications, et de planifier en fonction de ce qui est appris et de ce qui reste à apprendre.

Les recherches démontrent toujours que l'évaluation formative favorise davantage l'apprentissage que l'évaluation sommative, forme plus traditionnelle d'évaluation, décrite souvent en termes d'évaluation *de* l'apprentissage. L'évaluation formative, connue également sous le nom d'évaluation *en vue de* l'apprentissage ou d'évaluation *en tant qu'outil* d'apprentissage, est des plus efficaces lorsqu'elle fait intervenir à la fois l'élève et l'enseignant, et qu'elle s'effectue tout au long du processus d'apprentissage.

L'évaluation en salle de classe n'a pas pour objectif premier d'évaluer ou de comparer la performance des élèves, mais plutôt d'aider ces derniers à faire les meilleurs choix possibles pour leur apprentissage ainsi que de fournir à l'enseignant une information qui le guidera dans son enseignement. Il est essentiel que l'enseignant et l'élève comprennent clairement, à la fois l'objectif de l'évaluation et comment utiliser les résultats d'évaluation. Si l'élève comprend bien l'objectif de l'évaluation, il sera davantage motivé à assumer la responsabilité de son apprentissage et pourra mieux orienter ses efforts. Quant à l'enseignant, il saura mieux choisir les stratégies d'évaluation qui auront pour effet d'améliorer le rendement de l'élève.

Lorsque l'évaluation se fait de façon continue et constructive, elle aide l'élève à mieux réfléchir sur son apprentissage, c'est-à-dire à faire la synthèse de ce qu'il a appris, à résoudre divers problèmes et à appliquer ce qu'il a appris dans des situations concrètes de tous les jours. Elle fournit également à l'enseignant l'occasion de réfléchir sur sa pratique d'enseignement.

L'évaluation est un processus à la fois proactif et rétroactif, au service de l'apprentissage et de l'enseignement. Elle comprend divers modes d'intervention qui tiennent compte de facteurs personnels, sociaux, culturels et institutionnels, ainsi que des besoins particuliers de l'élève. Les modes d'intervention doivent être cohérents avec les approches pédagogiques et offrir des situations dans lesquelles l'apprenant peut démontrer ce qu'il a appris.

L'évaluation fait partie de la planification de l'enseignement. Lorsqu'elle est participative, elle encourage la prise en charge personnelle de la part de l'apprenant en offrant des intentions claires et une rétroaction sur les apprentissages dans une variété de situations. La rétroaction des pairs et de l'enseignant, l'autoévaluation et l'objectivation permettent à l'apprenant de devenir davantage conscient de l'objet de son apprentissage et du processus qu'il

utilise pour apprendre. L'évaluation informe l'enseignant et l'apprenant pour leur permettre de faire des choix.

L'évaluation des réalisations de l'élève est une importante composante de l'apprentissage. Les résultats d'apprentissage décrivent des comportements que l'on peut observer et mesurer. Tout comme pour l'enseignement, il est important d'utiliser une large variété de stratégies d'évaluation tout au long du processus d'apprentissage. Ces stratégies incluent les portfolios, les entrevues, les recherches individuelles et collectives, les journaux, les jeux de rôles, les présentations orales, les tests, les projets dirigés, les listes de contrôle, les observations de l'enseignant, les autoévaluations et les évaluations par les pairs. Une évaluation efficace devrait donner l'occasion à l'élève de synthétiser son apprentissage, de résoudre des problèmes et d'appliquer ce qu'il a appris dans des situations aussi réelles que possible.

Évaluation des connaissances : Les sciences humaines sont une matière où l'on privilégie les connaissances. Cependant, l'élève n'acquiert pas une compréhension véritable et approfondie des sujets abordés s'il ne fait que mémoriser et rappeler de l'information. Il faut plutôt encourager l'élève à faire la synthèse des connaissances qu'il a acquises et à les appliquer, afin de montrer qu'il les a assimilées.

Évaluation des habiletés : En sciences humaines, l'évaluation des habiletés et des processus nécessite l'utilisation de stratégies différentes de celles dont on se sert pour l'évaluation des connaissances. Étant donné que le développement des habiletés se fait de façon continue, l'élève perfectionne ses habiletés en passant d'un regroupement à l'autre tout au long de l'année. La meilleure façon d'évaluer les habiletés d'un élève, c'est d'observer sa façon d'agir, de discuter avec lui de ses stratégies au cours de rencontres et d'entrevues, et de recueillir des données fournies par l'élève au cours de sa réflexion sur son apprentissage et de ses autoévaluations.

Un des aspects importants des sciences humaines est l'acquisition de valeurs. Dans le cas des valeurs, il n'est pas toujours possible d'évaluer les résultats de la façon dont on le fait dans le cas des connaissances et des habiletés. La citoyenneté ne se limite pas à la salle de classe. Certains résultats en sciences humaines sont liés au comportement de l'élève en groupe ou dans des milieux en dehors de l'école. Les évaluations peuvent alors comprendre l'autoévaluation et l'autocritique par l'élève. L'évaluation de plusieurs résultats d'apprentissage en sciences humaines nécessite des outils qui permettent une observation continue d'indicateurs de comportement chez l'élève.

En général, afin d'évaluer un élève, l'enseignant peut avoir recours aux trois grandes sources d'information suivantes :

- *l'observation de l'apprentissage de l'élève (y compris les interactions des élèves entre eux);*
- *l'observation et l'évaluation des réalisations et de la performance des élèves;*
- *des conversations individuelles avec les élèves au sujet de leur apprentissage.*

Littératie en sciences humaines

Selon Diana Masny (2000), la littératie propose un sens beaucoup plus englobant que l'alphabétisation : elle désigne des façons de parler, de lire, d'écrire, d'agir, des habiletés, des attitudes, des comportements, des actions, des valeurs, bref, une façon d'être dans le monde.

En sciences humaines, la littératie comprend évidemment les habiletés de traitement de l'information et des idées, les habiletés de pensée critique et créative ainsi que les habiletés de communication. Cette littératie donne à l'élève les moyens d'acquérir des compétences dans divers domaines des sciences humaines ainsi que des stratégies d'exploration de concepts liés aux connaissances.

La littératie en sciences humaines fait également appel aux habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique. Elle permet à l'élève de se définir, de devenir, de donner un sens à sa façon d'être, de se construire une vision du monde.

Grâce à la littératie, l'élève apprend à se donner une voix qui lui permettra de devenir un participant actif dans sa communauté au niveau local, national ou international.

Résultats d'apprentissage généraux (RAG)

Les six résultats d'apprentissage généraux tels que définis dans le *Cadre manitobain* fournissent le cadre conceptuel (voir le schéma à la page 17) pour les sciences humaines de la maternelle à secondaire 4.

Identité, culture et communauté

L'élève explorera les concepts d'identité, de culture et de communauté en rapport avec les individus, les sociétés et les pays.

Parmi les nombreux facteurs qui influencent l'identité et la vie en communauté, il y a la culture, la langue, l'histoire, les croyances et les valeurs communes. L'identité, qui dépend de l'époque et du lieu, est façonnée par de nombreux facteurs personnels, sociaux et économiques. L'analyse critique de l'identité, de la culture et de la communauté permet à l'élève d'explorer les symboles et les expressions de son propre groupe culturel et social et ceux des autres. En étudiant les différentes façons dont les gens cohabitent et s'expriment dans sa communauté, sa société et son pays, l'élève sera amené à mieux comprendre différentes perspectives et à devenir plus sociable. Ce faisant, il pourra réfléchir à son rôle en tant que personne et citoyen appelé à contribuer à ses groupes et à sa communauté.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'identité, à la culture et à la communauté incluent des notions telles que l'interaction humaine et l'interdépendance, la diversité culturelle, les identités nationales et le pluralisme.

La terre : lieux et personnes

L'élève explorera les relations dynamiques des personnes avec la terre, les lieux et les milieux.

Les individus ont une relation dynamique avec la terre. L'étude des relations entre les personnes, les lieux et les milieux permet de comprendre la dépendance à l'égard du milieu naturel, de même que les répercussions des activités humaines sur ce milieu. L'élève étudiera l'incidence des caractéristiques spatiales et physiques du milieu naturel sur les êtres humains, les cultures et les sociétés. Il verra comment les relations avec la terre influencent l'identité et définissent les rôles et les responsabilités des citoyens sur le plan local, national ou international.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à la terre (lieux et personnes) mettront l'accent sur la compréhension de la géographie et sur les habiletés s'y rapportant, de même que sur les relations entre les personnes et la terre, le développement durable et la gestion responsable de l'environnement.

Liens historiques

L'élève explorera comment les personnes, les événements et les idées du passé façonnent le présent et influencent l'avenir.

Le passé façonne notre identité. En explorant l'histoire du Canada et du monde, l'élève prendra connaissance des événements du passé, comprendra le présent et se tournera vers l'avenir. Un aspect important de ce processus est la recherche et l'interprétation rigoureuses de l'histoire. L'élève apprendra à adopter une pensée historique en étudiant les personnes, les événements, les idées et les faits du passé. En réfléchissant aux différentes perspectives, aux récits personnels, aux

comptes rendus parallèles et aux histoires orales et sociales, l'élève approfondira sa compréhension de l'histoire sur laquelle repose la citoyenneté démocratique active.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés aux liens historiques lui permettront de développer un certain intérêt pour le passé. Ils mettront aussi l'accent sur la chronologie des événements et la compréhension de l'histoire, de même que sur des concepts tels que le progrès, le déclin, la continuité et le changement.

Interdépendance mondiale

L'élève explorera l'interdépendance mondiale des personnes, des communautés, des sociétés, des pays et des milieux.

Les personnes, les communautés, les sociétés, les pays et les milieux sont interdépendants. Une exploration de cette interdépendance permettra à l'élève d'approfondir sa conscience du monde et de mieux comprendre la condition humaine. L'élève considérera différentes perspectives avec un esprit critique en examinant les liens entre les communautés locales, nationales et internationales. L'étude de cette interdépendance mondiale permettra à l'élève de mieux connaître le monde dans lequel il évolue et de devenir un citoyen actif et respectueux des valeurs démocratiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'interdépendance mondiale mettront l'accent notamment sur les droits et les responsabilités de la personne, la diversité et les points communs, la qualité de vie et l'équité, la mondialisation, la coopération et les conflits internationaux et les préoccupations écologiques dans le monde.

Pouvoir et autorité

L'élève explorera les processus et les structures du pouvoir et de l'autorité, de même que leurs incidences sur les personnes, les relations, les communautés et les pays.

Le pouvoir et l'autorité ont une incidence sur toutes les relations humaines. L'élève examinera d'un œil critique la répartition, l'exercice et les répercussions du pouvoir et de l'autorité dans la vie de tous les jours et dans des situations officielles. Il examinera différentes formes de prises de décisions, de leadership et de gouvernance. Il se renseignera sur les questions de justice et d'équité. Il pourra ainsi acquérir un sentiment d'enrichissement personnel en tant que citoyen actif et respectueux des valeurs démocratiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés au pouvoir et à l'autorité mettront l'accent notamment sur les structures politiques et sur la prise de décisions, la gouvernance, la justice, les règlements et les lois, les conflits et leur résolution, la guerre et la paix.

Économie et ressources

L'élève explorera la répartition des ressources et de la richesse en rapport avec les personnes, les communautés et les pays.

La gestion et la répartition des ressources et de la richesse ont une incidence sur les sociétés humaines et sur la qualité de vie. L'élève explorera l'incidence de l'interdépendance économique sur les personnes, les communautés et les pays dans un contexte mondial. Il examinera les facteurs économiques qui influent sur la prise de décisions, l'utilisation des ressources et les progrès technologiques.

En explorant différentes perspectives ayant trait aux besoins, aux désirs et à la qualité de vie des êtres humains, l'élève examinera d'un œil critique les répercussions sociales et écologiques de la répartition des ressources et des technologies à l'échelle locale, nationale et internationale.

Les résultats d'apprentissage spécifiques rattachés à l'économie et aux ressources mettront l'accent notamment sur les échanges, le commerce, l'industrie, l'accès aux ressources, les disparités économiques, les systèmes économiques et la mondialisation.

Les résultats d'apprentissage spécifiques sont des énoncés qui décrivent les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève est appelé à faire preuve au cours de chaque année. Ces trois types de résultats d'apprentissage sont interdépendants.

Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS)

Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) relatifs aux habiletés

Les sciences humaines impliquent l'acquisition d'habiletés propres à certaines matières, y compris les habiletés requises en méthodes de recherche, la réflexion historique et la réflexion géographique. Les sciences humaines donnent également à l'élève l'occasion de parfaire les connaissances et les habiletés qu'il a acquises dans d'autres domaines : notamment les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique, les habiletés de traitement de l'information et des idées, les habiletés de pensée critique et créative et les habiletés de communication.

Habiletés pour la citoyenneté active et démocratique

Les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique permettent à l'élève de développer de bonnes relations avec les autres, de coopérer pour atteindre un but commun et de collaborer pour le bien-être de la communauté. Ces habiletés interpersonnelles sont axées sur la coopération, la résolution de conflit, la responsabilité, l'acceptation des différences, la recherche du consensus, la négociation, la prise de décision en collaboration et le traitement de la dissidence et du désaccord.

Contrairement aux autres habiletés, ces habiletés sont présentées dans un regroupement intitulé Citoyenneté active et démocratique. Les résultats d'apprentissage peuvent ensuite être mis en pratique au cours des différentes situations d'apprentissage tout au long de l'année scolaire. L'enseignant peut ainsi observer et guider l'élève tout au long du processus d'apprentissage en utilisant une variété de stratégies d'évaluation telles que la grille d'observation, la fiche d'autoévaluation, la fiche d'évaluation par les pairs, etc.

Habiletés de traitement de l'information et des idées

Les habiletés de traitement de l'information et des idées permettent à l'élève d'accéder à l'information et aux idées, de les sélectionner, de les organiser et de les traiter en utilisant une variété de sources, d'outils et de technologies. Elles incluent des habiletés reliées à l'enquête et à la recherche, mettant en valeur la pensée historique et géographique.

Habiletés de pensée critique et créative

Les habiletés de pensée critique et créative permettent à l'élève de faire des observations, de prendre des décisions, de résoudre des problèmes et d'imaginer des stratégies. Elles amènent l'élève à faire des liens entre les concepts et à utiliser une variété de stratégies. Le développement de la pensée critique amène l'élève à poser des jugements éclairés tels que distinguer les faits des opinions et des interprétations, évaluer l'information et les idées, reconnaître les points de vue et les partis pris, et considérer les conséquences reliées à des décisions et à des actions en se basant sur des critères et des preuves. Le développement de la pensée créative amène l'élève à penser de façon divergente, à générer des idées et des éventualités, et à explorer diverses façons d'approcher un enjeu.

Habiletés de communication

Les habiletés de communication permettent à l'élève d'interpréter et d'exprimer clairement des idées dans un but précis en utilisant une variété de médias. Ces habiletés visent à développer la littératie de l'expression orale, de l'expression visuelle, de l'imprimé et des produits médiatiques, ainsi que l'utilisation des technologies de l'information et de la communication pour échanger de l'information et des idées.

Enseignement des habiletés

La démarche proposée pour enseigner les habiletés en sciences humaines place l'élève au cœur de son apprentissage. Le point de départ de cette démarche est l'apprentissage de l'élève plutôt que le processus d'enseignement. Cette démarche reconnaît que l'élève doit être le premier agent de son apprentissage. On en arrive ainsi à une transformation de la salle de classe d'autrefois, lieu d'enseignement où l'élève assumait un rôle plutôt passif, en un milieu d'apprentissage où l'élève prend en charge les différentes étapes de la démarche d'apprentissage.

Le rôle de l'enseignant, quoique modifié, n'en est pas pour autant diminué. L'enseignement des habiletés suppose que l'on soutienne constamment l'élève dans son apprentissage. Il revient à l'enseignant de déclencher des situations qui amènent l'élève à se poser des questions ou à identifier et définir un problème ou une question. L'enseignant qui incite l'élève à repérer et à organiser des données, l'aide à développer ses habiletés de recherche et sa pensée critique.

L'intervention de l'enseignant à des moments appropriés favorise le développement de comportements sociaux et de valeurs préconisées par le programme de sciences humaines. L'étape de la communication permet à l'élève et à l'enseignant d'articuler et d'évaluer les résultats de l'apprentissage. Le programme d'études de sciences humaines a pour but d'aider l'élève à étendre la portée et la profondeur de ses connaissances afin de devenir un citoyen informé et désireux de participer à des dialogues sur des questions locales, provinciales, nationales et mondiales. Les contenus à explorer sont tirés de diverses disciplines en sciences humaines, notamment l'histoire, la géographie, le droit, les sciences économiques, les sciences politiques, l'anthropologie et la sociologie.

L'élève construit sa compréhension au cours d'un cheminement actif où il s'engage à explorer des concepts, des idées, des opinions, des faits, des observations, des preuves et des données. Il est amené à examiner différents points de vue et à consulter diverses sources afin d'interpréter et d'évaluer de l'information et des idées.

Les résultats d'apprentissage relatifs aux connaissances permettent à l'élève d'explorer et d'échanger des idées et des récits au sein d'une communauté d'apprenants. C'est grâce aux connaissances qu'il a acquises que l'élève peut distinguer les faits des opinions, prendre des décisions et faire des choix éclairés de même que comprendre le changement et les conflits. À mesure que l'élève traite de l'information, il se construit des représentations qui lui permettent d'examiner, de comprendre l'environnement humain et de s'interroger à son sujet. Les résultats d'apprentissage relatifs aux connaissances amènent aussi l'élève à développer une ouverture d'esprit, à évaluer sa propre vision du monde, et à aborder des problèmes sociaux d'une manière réaliste et innovatrice.

Résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) relatifs aux connaissances

**Résultats
d'apprentissage
spécifiques (RAS)
relatifs aux valeurs**

Le programme d'études en sciences humaines fournit à l'élève des expériences conçues pour l'aider à comprendre quelques prises de position sur des valeurs essentielles des sociétés, et comment elles ont été développées. Bien que des sujets prêtant à controverse soient parfois abordés dans le présent programme, il ne faut pas en conclure que toutes les convictions sont aussi bonnes les unes que les autres. Même dans une société pluraliste où certaines convictions sont couramment acceptées, on ne doit pas donner à l'élève l'impression que toutes les convictions sont également défendables.

L'étude et l'examen de grandes questions liées aux valeurs et prêtant à controverse encouragent l'élève à développer des points de vue personnels, à apprendre à respecter les opinions des autres et à développer et utiliser des processus mentaux de niveau élevé pour organiser des concepts et de l'information de façon personnelle et signifiante. Ce faisant, l'élève commence à comprendre que les valeurs sont utilisées en tant que base pour faire des choix et prendre des décisions. Dès lors, l'élève en vient à comprendre que les valeurs déterminent les critères sur lesquels l'organisation de la société et les traditions se fondent. Parmi ces critères se trouvent la dignité humaine, les droits fondamentaux et les responsabilités tels qu'ils sont définis dans la *Charte canadienne des droits et libertés*, ainsi que le respect et l'acceptation des différences individuelles basées sur la dignité humaine.

En déterminant ce qui est approprié à l'élève dans le domaine des résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs, l'enseignant doit être au courant des critères véhiculés par la famille et par la communauté.

En classe, les décisions en matière d'enseignement liées aux résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs doivent correspondre aux critères véhiculés par la famille et par la communauté, ainsi qu'à ceux de la *Charte canadienne des droits et libertés*. En résolvant les conflits qui peuvent naître de ces deux prises de position, l'élève devra être encouragé à examiner les conséquences de chacun des points de vue évalués par rapport à des valeurs constructives pour la société.

Il serait souhaitable de ne pas évaluer les valeurs des élèves de façon trop rigoureuse, sauf lorsque les droits fondamentaux de la personne sont en jeu. Dans la plupart des cas cependant, il existe une telle variété de points de vue acceptables dans une société pluraliste qu'il est plus avantageux pour l'enseignant d'aider l'élève à réfléchir aux raisonnements sous-tendant ces valeurs.

Les résultats d'apprentissage relatifs aux valeurs, dans le programme d'études, incitent l'élève à comprendre la pleine mesure de la complexité de nombreux aspects de la vie sociale. On n'exige pas de l'élève qu'il adopte certaines valeurs, mais on lui suggère de se pencher sur les implications morales, éthiques ou esthétiques d'une question à portée sociale ou politique. Les résultats d'apprentissage de ce type se prêtent à des méthodes d'évaluation formative.

À partir de discussions avec l'élève, individuellement, en groupe ou avec toute la classe, l'enseignant peut se faire une « idée » de ce que l'élève a appris au sujet des valeurs qui ont été discutées en classe. Il lui est donc possible de consigner les changements qui se produisent dans les valeurs de l'élève plutôt que de faire une évaluation finale sur la qualité de ces valeurs. Il peut noter ces changements sur des fiches anecdotiques et sur des listes de contrôle.

Résultats d'apprentissage particuliers (RAP)

Un certain nombre de résultats d'apprentissage spécifiques ont été désignés comme résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève autochtone (Premières nations, Inuits et Métis) ou francophone. Ces résultats d'apprentissage particuliers sont complémentaires aux résultats d'apprentissage spécifiques. Ils visent à développer chez l'élève, une prise de conscience de son identité, de sa culture et de sa langue, et du sentiment d'appartenance à sa communauté.

- Les résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève autochtone (A) sont destinés à l'élève des Premières nations, à l'élève inuit ou à l'élève métis dans des contextes scolaires où l'on trouve des écoles des Premières nations contrôlées sur place, des écoles où l'on retrouve des élèves autochtones et là où l'école, la division ou le district scolaire a accepté que l'on enseigne ces résultats d'apprentissage particuliers. Il est préférable que l'enseignant chargé de communiquer la matière menant à l'atteinte de ces résultats d'apprentissage particuliers ait des connaissances des cultures autochtones.
- Les résultats d'apprentissage particuliers pour l'élève francophone (F) visent l'élève inscrit dans des écoles où les programmes pour francophones ont été élaborés en vertu de l'article 23 de la *Charte canadienne des droits et libertés*.
- L'article 23 stipule qui a droit à l'éducation française. Pour pouvoir se prévaloir de ce droit, il faut être citoyen canadien, être parent et avoir appris le français comme première langue et le comprendre encore ou avoir fréquenté une école primaire en français au Canada ou avoir un enfant qui a reçu ou reçoit son éducation primaire ou secondaire en français au Canada.

Les résultats d'apprentissage particuliers tant pour l'élève autochtone que pour l'élève francophone touchent l'élève de communautés métisses francophones. Ces résultats d'apprentissage invitent l'élève à connaître et à participer à des activités de son groupe culturel; à comprendre et à réfléchir aux choix offerts par son groupe d'appartenance; à contribuer pleinement à sa communauté métisse; à discuter et à réfléchir à la dimension métisse de son identité; à développer la fierté d'être métis.



Comme on peut le voir dans le schéma ci-dessus, le concept fondamental de la citoyenneté sert à orienter l'apprentissage des sciences humaines pour toutes les années scolaires. Dans ce document, les résultats d'apprentissage liés à la citoyenneté sont inclus dans les résultats d'apprentissage de connaissance et de valeurs à l'intérieur des regroupements à chaque niveau.

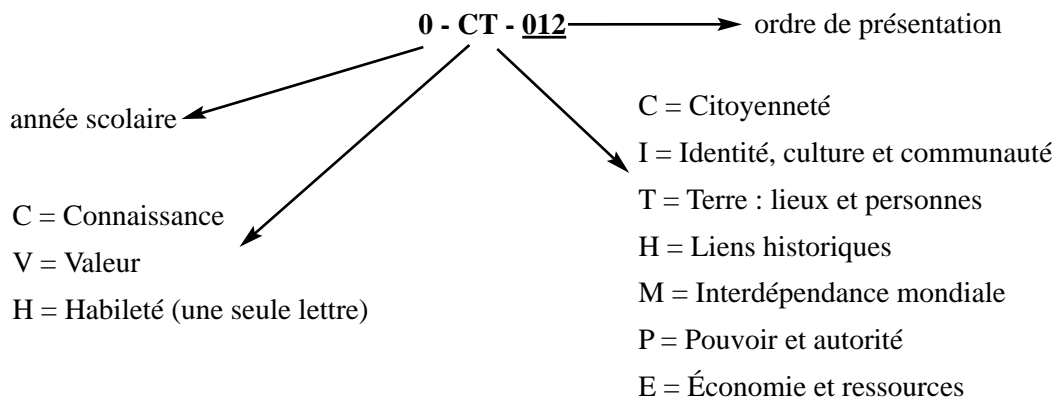
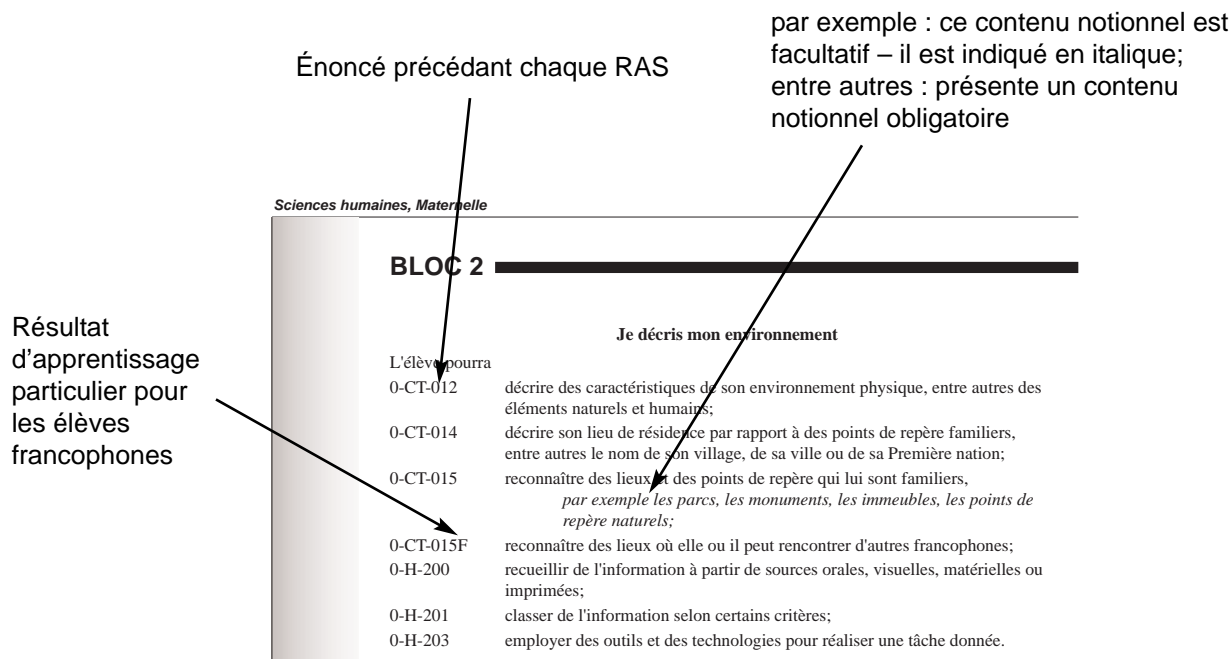
La notion de diversité est intégrée à l'ensemble du *Cadre manitobain*. Les résultats d'apprentissage englobent différentes perspectives et incitent l'élève à tenir compte de différents points de vue dans son dialogue significatif avec les autres.

Les résultats d'apprentissage généraux (RAG) consistent en six grands énoncés qui constituent la structure conceptuelle pour les sciences humaines : Identité, culture et communauté; La terre : lieux et personnes; liens historiques; Interdépendance mondiale; pouvoir et autorité; économie et ressources. Les résultats d'apprentissage généraux sont à la base des résultats d'apprentissage spécifiques.

Les résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) sont des énoncés qui décrivent les habiletés, les connaissances et les valeurs dont l'élève est appelé à faire preuve au cours de chaque année. Bien que ces trois types de résultats d'apprentissage soient présentés séparément dans le *Cadre manitobain*, ils sont interdépendants dans le processus d'apprentissage et ont été conçus dans le but d'être amalgamés dans l'enseignement des sciences humaines.

Lecture des RAS

Les RAS s'agencent autour de thèmes mis de l'avant par les résultats d'apprentissage généraux. L'ordre de présentation qui est offert dans le Document de mise en œuvre n'est pas obligatoire, mais il constitue une progression logique dans l'acquisition des connaissances et des valeurs dans le cours de sciences humaines. Les RAS sont codifiés selon : l'année scolaire; qu'il s'agisse d'une connaissance, d'une valeur ou d'une habileté; le RAG dont ils découlent; l'ordre de présentation.



Regroupements de la maternelle à la huitième année

À chaque année, de grands thèmes appelés « regroupements » servent à orienter l'enseignement; chaque regroupement est constitué d'un ensemble de RAS. Le tableau qui suit présente les regroupements pour chaque année de la maternelle à la huitième année.

Titres des regroupements									
Année	Maternelle	1 ^{re} année	2 ^e année	3 ^e année	4 ^e année	5 ^e année	6 ^e année	7 ^e année	8 ^e année
Titre	Vivre ensemble	Relations et appartenance	Communautés du Canada	Communautés du monde	Le Manitoba, le Canada et le Nord : lieux et récits	Le Canada avant la Confédération : peuples et récits du territoire	Le Canada, un pays de changements (1867 à nos jours)	Sociétés et lieux du monde	Histoire du monde : rencontre avec le passé
Regroupement	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique	Citoyenneté active et démocratique
Regroupement	Moi	Je suis chez moi	Ma communauté locale	Ma place parmi les Canadiens et les Canadiennes	La géographie du Canada	Les Premiers peuples	Bâtir un pays (1867 à 1914)	La géographie mondiale	Comprendre les sociétés passées et actuelles
Regroupement	Les personnes dans mon milieu	Mon environnement	Deux communautés du monde	Explorons le monde	Vivre au Canada	Les débuts de la colonisation européenne (1600 à 1763)	L'émergence d'une nation (1914 à 1945)	La qualité de vie dans le monde	Les premières sociétés en Mésopotamie, en Égypte ou de la vallée de l'Indus
Regroupement	Le monde dans lequel je vis	Mes relations avec les autres	La communauté canadienne	Deux communautés du monde	Vivre au Manitoba	Le commerce des fourrures	Façonner le Canada contemporain (1945 à nos jours)	Les modes de vie en Asie, en Afrique ou en Australie	Les sociétés anciennes de Grèce et de Rome
Regroupement				Explorons une société ancienne	L'histoire du Manitoba	Le Canada comme colonie britannique (1763 à 1867)	Le Canada aujourd'hui : démocratie, diversité et influence du passé	Les incidences humaines en Europe ou en Amérique	La transition vers le monde moderne (500 à 1400)
Regroupement					Vivre dans le Nord du Canada				La formation du monde moderne (1400 à 1850)

Démarche pédagogique

La démarche pédagogique proposée dans le document, pour l'ensemble des regroupements, se divise en trois étapes: la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Bien que la démarche pédagogique ne soit utilisée que pour l'ensemble des regroupements, il va de soi qu'elle doit être aussi intégrée à l'intérieur de tous les blocs. Les suggestions de situations d'apprentissage permettront à chaque enseignant de construire sa démarche en fonction de son milieu et des besoins des élèves.

Mise en situation

La mise en situation permet à l'enseignant de présenter un scénario d'apprentissage de façon à susciter l'intérêt et la motivation de l'élève. C'est au cours de cette étape que l'élève établit des liens entre la tâche à venir et ses connaissances antérieures. Il a l'occasion de réagir, d'observer et de s'interroger par rapport aux sujets, événements ou situations que l'enseignant lui propose. Une fois stimulé, l'élève sera en mesure de s'impliquer pleinement dans la planification des situations d'apprentissage qui lui permettront d'atteindre les résultats d'apprentissage spécifiques élaborés dans le regroupement.

Réalisation

Au cours de la réalisation, l'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent l'élève à traiter les informations qu'il recueille tout au long du regroupement. L'élève, seul ou en groupe, consulte et sélectionne de l'information, l'enregistre, l'évalue, en tire des conclusions et propose des solutions possibles à divers problèmes. Pendant que l'élève s'affaire à ces diverses tâches, l'enseignant évalue le travail tout en s'assurant d'observer la démarche choisie, les stratégies utilisées et l'intérêt de l'élève. Il observe et guide l'élève dans sa façon d'établir des liens entre les résultats d'apprentissage à l'étude et ses connaissances antérieures.

Dans le but de faciliter la planification, les Résultats d'apprentissage spécifiques des divers regroupements ont été organisés en bloc d'enseignement. Il est à souligner que comme pour les regroupements, ces blocs d'enseignement ne sont que des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une approche différente. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les résultats d'apprentissage spécifiques prescrits pour l'année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les différents blocs amènent les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec les différents regroupements.

Intégration

À la fin des regroupements, des situations d'intégration sont présentées. Elles permettent à l'élève de faire un retour sur la mise en situation initiale. Il s'agit du moment au cours duquel l'enseignant invite l'élève à prendre conscience du niveau de développement de ses habiletés, connaissances et valeurs. Il importe d'amener l'élève à réfléchir sur la signification de la situation d'apprentissage, sur son degré de satisfaction et sur les améliorations à apporter.

L'enseignant invite l'élève à faire la synthèse de ce qu'il a appris tout au long de chacun des regroupements. L'élève est encouragé à célébrer ses apprentissages et à les partager avec ses camarades, sa famille et la communauté.

Apprentissage fondé sur les ressources

L'apprentissage fondé sur les ressources reconnaît l'insuffisance d'un seul manuel dans la mise en œuvre des programmes d'études. Il offre une vaste gamme de ressources éducatives pour encadrer les situations d'apprentissage.

L'apprentissage fondé sur les ressources amène l'élève à utiliser différents types de ressources : les personnes de la communauté, livres, revues, films, vidéocassettes, logiciels et bases de données, objets à manipuler, jeux, cartes, musées, galeries d'art, voyages, photos, objets, équipement de production, spectacles, enregistrements, etc.

Le modèle de l'apprentissage fondé sur les ressources tient compte du style d'apprentissage, des habiletés, des besoins, des intérêts et des connaissances antérieures de l'élève. Il offre la possibilité d'un enseignement et d'un apprentissage de stratégies nécessaires à l'apprentissage autonome la vie durant. L'apprentissage fondé sur les ressources est axé sur l'élève et lui offre des occasions de choisir, d'explorer et de découvrir. Il encourage l'élève à faire des choix dans un environnement riche en ressources, où ses pensées et ses émotions sont respectées.

Le rôle de l'enseignant a changé; il porte maintenant autant, sinon plus, sur l'enseignement d'un processus que d'un produit. Un tel changement fait de l'apprentissage fondé sur les ressources un modèle tout désigné pour traiter efficacement de la surabondance d'information et pour former des personnes qui poursuivront leur apprentissage tout au long de leur vie. Bien que l'acquisition de connaissances de base demeure indispensable, les connaissances nécessaires au cours du XXI^e siècle exigeront que l'élève soit capable de trouver l'information, de l'évaluer et de l'utiliser de façon nouvelle et personnelle afin de répondre aux besoins individuels et collectifs.

En sciences humaines, l'enseignant qui privilégie l'apprentissage fondé sur les ressources peut participer grandement au développement des valeurs et des habiletés menant à l'apprentissage autonome et continu. L'apprentissage fondé sur les ressources implique que l'enseignant et la personne responsable de la bibliothèque collaborent pour planifier des situations d'apprentissage qui intègrent des ressources aux activités de la classe et qui inculquent à l'élève les démarches de recherche, d'analyse et de présentation de l'information.

On devrait utiliser régulièrement les nouvelles de l'actualité (télévisées, radiodiffusées, imprimées, etc.). L'actualité donne l'occasion d'enseigner selon une méthode intégrée, incorporant ce que l'élève apprend dans différentes matières. Elle permet d'enseigner des concepts de façon immédiate et significative pour l'élève. Des phénomènes naturels tels que l'éruption d'un volcan, un tremblement de terre, une tornade, une inondation, etc., ainsi que d'autres événements tels que les Jeux olympiques, des élections et des guerres sont susceptibles d'intéresser l'élève. De plus, le programme d'études de sciences humaines encourage l'approche qui consiste à faire comprendre le monde à partir de différents points de vue. Les médias fournissent souvent des exemples de personnes présentant ou interprétant un événement selon des perspectives différentes.

Processus de recherche

En sciences humaines, le processus de recherche constitue l'étude de questions, d'enjeux ou de problèmes. Le processus de recherche repose sur la curiosité naturelle de l'élève et fait appel à ses connaissances antérieures. L'élève applique une variété de stratégies et d'habiletés dans la planification de la recherche et dans l'analyse des questions. L'élève met en œuvre sa pensée critique et créative afin d'effectuer des recherches et de concevoir des réponses innovatrices à des questions.

Dès que l'élève entreprend une recherche, il explore divers choix et différentes possibilités. Lorsqu'il est impossible de résoudre un problème, l'élève propose de nouvelles questions ou prévoit de nouvelles stratégies. Dans ce processus, il est important de tenir compte des croyances et valeurs ainsi que des implications de diverses solutions possibles. Ce processus complexe comprend la pondération des priorités, la prédiction des conséquences, la recherche du consensus et la prise de décisions ou l'exploration de possibilités.

Le programme d'études de sciences humaines préconise un apprentissage fondé sur les ressources et considère les habiletés suivantes : entreprendre une recherche, repérer des informations, recueillir, organiser, classer et communiquer des informations, comme faisant partie intégrante du processus de recherche. L'enseignant doit donc prévoir des périodes d'enseignement qui permettent le développement de ces habiletés et doit fournir ensuite à l'élève l'occasion de mettre en pratique ce qu'il a appris, le but à atteindre étant l'apprentissage autonome.

Il n'est de recherche sans planification préalable. L'élève doit s'engager dès l'étape de la planification de la recherche. Voici des suggestions pour faire participer l'élève à la préparation des cours :

- chaque fois que l'enseignant va au centre de ressources pour rassembler des ressources pour un nouveau regroupement, un groupe d'élèves devrait pouvoir l'accompagner pour l'aider;
- au début de chaque regroupement, inviter l'élève à parcourir les ressources de la classe et à identifier celles qui seront utiles pour ce regroupement;
- proposer à l'élève d'apporter des ressources de chez lui qui pourraient être utiles en classe;
- inviter l'élève à participer à la planification du mode de travail (individuel, petits groupes, groupe-classe), le lieu de travail, le temps requis, les rôles;
- inviter l'élève à réfléchir à la façon dont il pourrait s'y prendre pour recueillir l'information nécessaire;
- demander à l'élève comment il pourrait échanger avec d'autres ce qu'il vient d'apprendre;
- donner des exemples ou communiquer des critères adéquats avant que l'élève commence la recherche. Se servir de ces critères afin d'élaborer des instruments d'évaluation;
- aider l'élève à définir les tâches et à gérer son temps;
- garder dans la classe des dossiers où seront conservés des documents en rapport avec des sujets et des questions de sciences humaines adaptés au niveau de l'élève, et faire en sorte que chaque élève soit impliqué dans la recherche de documents tels que des photos, des articles de journaux, des dépliants, etc., pour ces dossiers;

- expliquer aux élèves comment indiquer la source de l'information recueillie.

L'enseignant devra modéliser diverses stratégies qui permettent d'entreprendre une recherche, de repérer, de recueillir, d'organiser et de communiquer l'information. À mesure que l'élève se construit un répertoire de stratégies, l'enseignant pourra progressivement le laisser choisir parmi celles-ci. Tous les élèves ne seront pas également prêts à accepter cette responsabilité. Cependant, ses habiletés d'apprentissage se développant, l'élève devrait pouvoir assumer une part de plus en plus grande dans la démarche de prise de décision.

Repérage des informations

Cette étape consiste à prévoir et à répertorier les sources d'information qui sont adaptées aux besoins variés des élèves. L'enseignant pourrait fournir une aide technique au besoin (lecture de graphiques, rédaction de questionnaires, préparation de sorties, etc.). Diverses sources pourraient être consultées pour repérer les informations pertinentes. Ces informations peuvent provenir de la littérature, de journaux, de magazines, de films, de documents audio, de photographies, de personnes-ressources, de sondage, d'entrevue, de cartes, de logiciels, de banques de données, d'excursions, d'objets divers, etc.

Cueillette, organisation et classement des informations

Au cours de cette étape, l'élève est invité à recueillir l'information et à l'organiser afin de la rendre pertinente à l'objet et au but de sa recherche. L'enseignant pourrait fournir des exemples de cueillette et d'organisation des informations. La cueillette des informations peut se faire à l'aide de formulation de questions du genre qui, quoi, quand, où, comment, pourquoi; d'enregistrements vidéo ou audio; la prise en note de points saillants lors de lecture; de recours à des tableaux ou des schémas conceptuels résumant l'information; de regroupement d'articles sur le sujet, de rassemblement de dessins, de photos, etc. Pour organiser et classer l'information, l'élève peut dresser des listes, maintenir des dossiers, préparer des livrets, élaborer un plan de travail, utiliser des ordonnateurs supérieurs, etc.

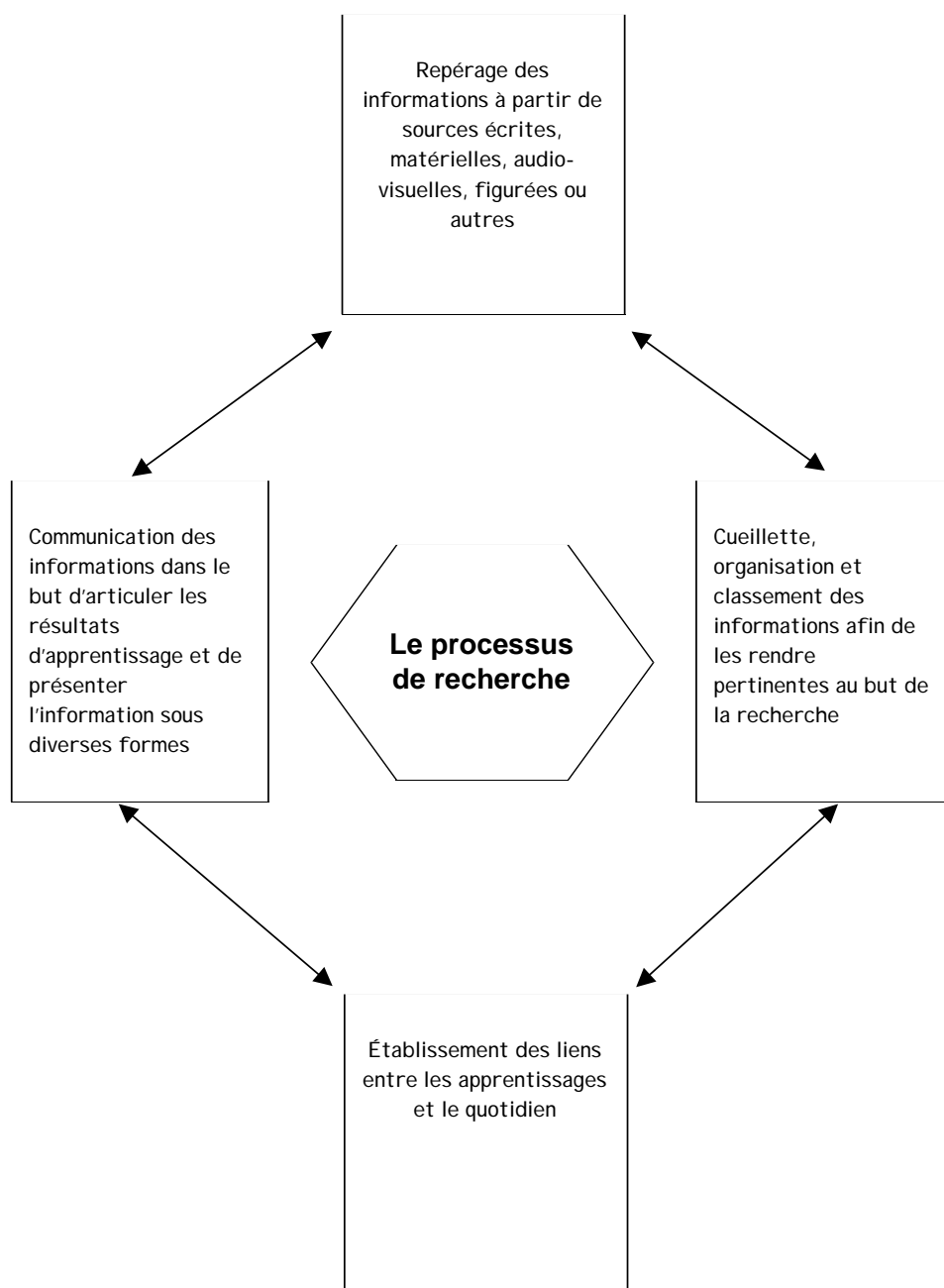
Établissement des liens

L'élève doit être en mesure d'établir des liens entre ses apprentissages à l'école et son quotidien, ses apprentissages à l'école et ses actions, actuelles ou futures, entre ses connaissances déjà acquises et ce qu'il est en train d'apprendre, divers faits, idées, expériences, opinions, événements qui ont des rapports les uns avec les autres.

Les expériences d'apprentissage en sciences humaines sont structurées de façon à ce que l'élève ait la possibilité de penser de manière critique lors de la pratique d'activités telles que le questionnement, la distinction entre faits et opinions, la définition des idéaux et de la réalité, la catégorisation, la description des relations, la définition des stéréotypes, des préjugés, des partis pris, et des omissions des hypothèses et des points de vue. Il est essentiel d'encourager, dès la jeune enfance, des attitudes libres de préjugés et de partis pris.

Communication des informations

L'étape de la communication permet à l'élève d'*appliquer les informations* en les utilisant à d'autres fins : développer un projet, composer un poème, répondre à une question. Elle permet également à l'élève d'articuler les résultats de ses apprentissages ou de *présenter l'information*, par exemple sous forme de rapport. Ce rapport pourrait être présenté à la classe, à un petit groupe, à l'enseignant ou aux parents. L'information peut être présentée de diverses manières. L'information peut être transmise sous forme orale (discours, débat, discussion, etc.), visuelle (affiche, ligne du temps, photographies, etc.), écrite (journal, lettre, rapport, etc.) ou kinesthésique (maquette, jeu dramatique, sculpture, etc.).



Temps accordé à l'enseignement des sciences humaines

Pour répondre aux exigences du programme d'études de sciences humaines, le temps recommandé pour l'enseignement de cette matière équivaut à environ 10 % du temps d'enseignement au niveau de la 1^{re} à la 4^e année.

Il est toutefois souhaitable d'organiser l'horaire de la classe de manière à favoriser les liens avec les autres matières. Il est alors possible de présenter des situations d'apprentissage touchant plusieurs matières. Pour faciliter l'intégration des sciences humaines aux autres matières, des liens sont indiqués tout au long des situations d'apprentissage et d'évaluation qui sont suggérées dans la deuxième partie du document. Le document *Liens curriculaires : éléments d'intégration en salle de classe* (Éducation et Formation professionnelle Manitoba, 1997) décrit les éléments de base de l'interdisciplinarité en éducation.

Structure du document

Organisation du document

Le Document de mise en œuvre comprend une introduction et des regroupements. L'introduction présente le rôle et l'organisation du document, la vision des programmes d'études en sciences humaines au Manitoba ainsi que des considérations de nature pédagogique. Les regroupements visent l'acquisition de tous les RAS prescrits par le *Cadre manitobain de résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 8^e année* (2003) pour ce niveau. Chaque regroupement thématique comprend :

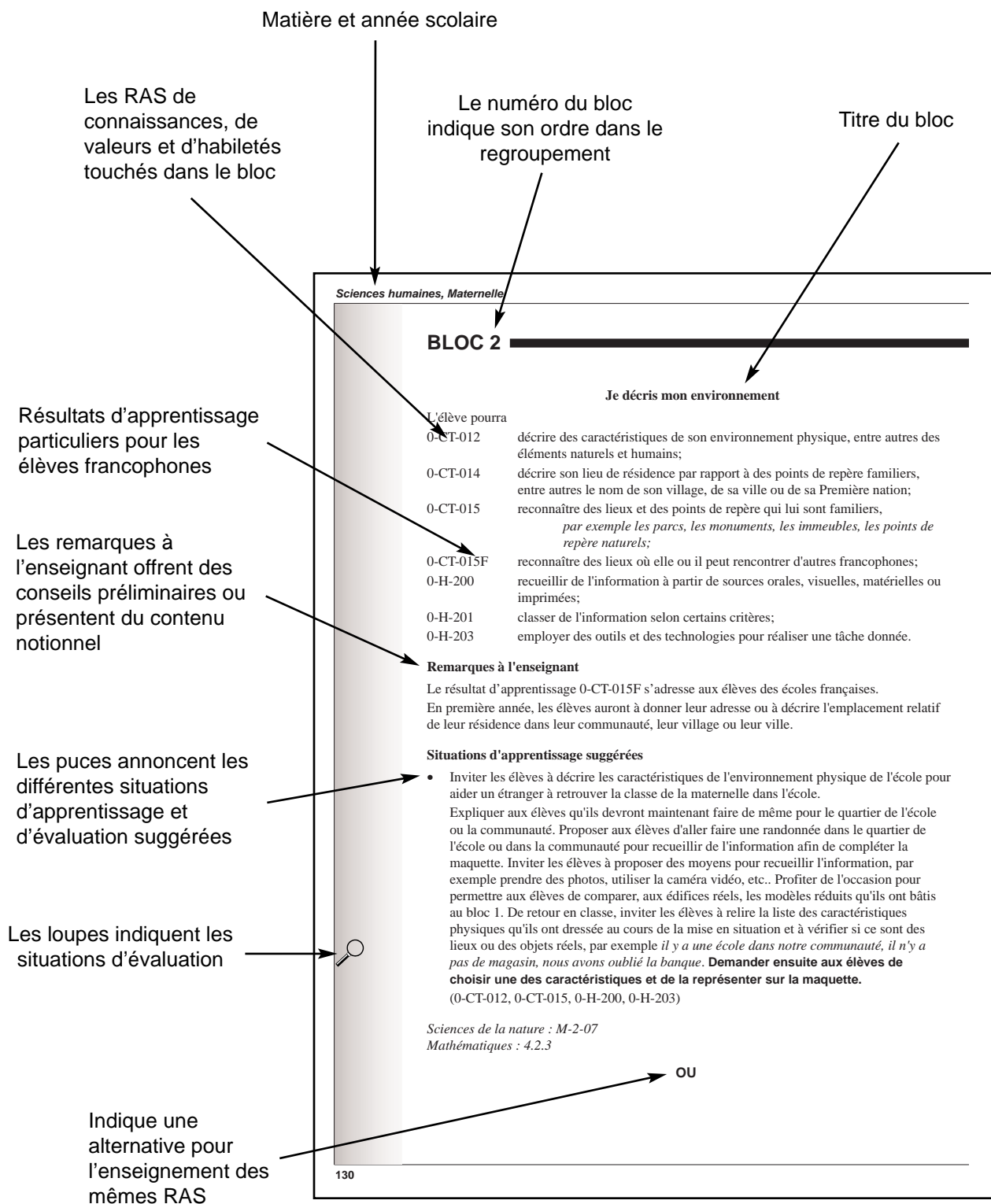
- Un aperçu du regroupement thématique;
- Une durée suggérée qui permet à l'enseignant d'estimer le temps d'enseignement nécessaire au regroupement;
- Un scénario possible qui se divise en trois parties : une mise en situation, une réalisation et une intégration;
- Une mise en situation qui sert d'amorce pour l'enseignement du regroupement;
- Une réalisation (blocs) qui organise le regroupement en diverses situations d'enseignement;
 - Les résultats s'apprentissage spécifiques sont annoncés au début des blocs.
 - Des remarques à l'enseignant, viennent à l'occasion, offrir des conseils d'ordre général qui portent sur des considérations pratiques dont l'enseignant devra tenir compte dans la planification de son cours.
 - Des situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées, présentées sous forme de puces, qui touchent aux RAS à couvrir dans le bloc en question.
 - Des liens avec d'autres matières sont parfois suggérés suite à certaines situations d'enseignement.
 - Des ressources éducatives suggérées à l'enseignant sont présentées à la fin de chaque bloc.
 - Des annexes pertinentes à l'enseignement des blocs sont proposées suite à ceux-ci.
- Une intégration en liens avec la mise en situation vient compléter les regroupements.

Un regroupement portant spécifiquement sur les habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique suit immédiatement l'introduction. Ce regroupement peut, non seulement servir pour l'enseignement des habiletés liées à la citoyenneté active et démocratique, il peut également servir d'outil permettant d'établir des règles de fonctionnement à l'intérieur de la salle de classe et de l'école.

Il est important de noter que, tout comme le regroupement lui-même, les scénarios, les blocs d'enseignement, les situations d'apprentissage et d'évaluation ainsi que les ressources pédagogiques ne sont offertes qu'à titre de suggestions. Les enseignants sont encouragés à planifier leur enseignement en fonction des besoins et des intérêts des élèves, des contextes particuliers, des ressources éducatives disponibles et de tout autres considérations pertinentes. Cela peut aller jusqu'à la réorganisation des RAS au sein de nouveaux regroupements ou de nouveaux blocs d'enseignement et donc un nouvel ordre de présentation. Cependant, l'enseignant ne doit pas perdre de vue le caractère obligatoire des résultats d'apprentissage spécifiques. Il doit s'assurer de leur atteinte par les élèves.

Mode d'emploi pour la lecture des blocs

Les blocs d'enseignement sont des ensembles de RAS de connaissances et de valeurs dont il est question dans le regroupement ainsi que de RAS d'habiletés. Au moins une stratégie d'enseignement et une stratégie d'évaluation sont suggérées pour chacun des RAS.



Le titre du regroupement

Les situations d'évaluation suggérées sont indiquées en caractères gras

Des liens vers des RAS d'autres matières sont présentés en retrait

Liste des RAS touchés dans la situation d'apprentissage et d'évaluation

Le monde dans lequel je vis

- Inviter les élèves à apporter en classe des photos de lieux qui leur sont familiers tels que les parcs, les monuments, les immeubles, les points de repère naturels, etc. Prévoir des illustrations pour compléter la série de photos des élèves. Fournir le vocabulaire pour décrire les caractéristiques naturelles du milieu physique tels un lac, une rivière, une colline, une montagne, etc., et les caractéristiques humaines du milieu physique, tels un pont, un édifice, un centre commercial, etc. **Demander aux élèves de présenter ces caractéristiques au reste de la classe et de les placer sur la maquette.** (0-CT-012, 0-CT-015, 0-H-200, 0-H-203)
 Tout au long des présentations, inviter les élèves à relire la liste des caractéristiques physiques qu'ils ont dressée au cours de la mise en situation et à vérifier si ce sont des lieux ou des objets réels, par exemple *il y a une école dans notre communauté, il n'y a pas de magasin, nous avons oublié la banque.*

Sciences de la nature : M-2-07
Mathématiques : 4.2.3

- Copier et découper les illustrations de l'annexe I. Inviter les élèves, en petits groupes, à classer les illustrations. **Placer un cerceau par terre et demander aux élèves de placer les illustrations qui appartiennent à leur communauté dans le cerceau et celles qui n'appartiennent pas à leur communauté à l'extérieur du cerceau. Observer les élèves afin de noter leurs habiletés de classification.** (0-H-201)

Mathématiques : 1.1.1

- Proposer aux élèves de créer un napperon qu'ils pourront utiliser lors des dîners et des goûters. Suggérer aux élèves d'apporter une photo de leur maison qui sera placée au centre du napperon ou de dessiner leur maison au centre du napperon. Encourager ensuite les élèves à ajouter leur nom, le nom de leur village ou de leur ville, ainsi que des dessins ou des illustrations de lieux et de points de repère qui leur sont familiers comme le parc, l'école, etc. **Amener les élèves à décrire individuellement leur napperon lors d'un montre et raconte.** (0-CT-014, 0-H-203)
 Par exemple, *il y a un magasin à côté de ma maison, il y a un parc derrière ma maison.* Dans le cas où les enfants vivraient dans deux maisons, on peut les inviter à décorer les deux côtés du napperon.

Sciences de la nature : M-3-07
Mathématiques : 4.3.1
Français : PO1; PÉ1
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

131

Les trombones indiquent la présence des annexes

Liste non exhaustive des
ressources suggérées pour
l'enseignement de ce bloc.

Sciences humaines, Maternelle

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DES MUNICIPALITÉS BILINGUES
DU MANITOBA. *Bienvenue dans le site touristique du CDEM*, [en ligne], 2003,
<http://www.cdem.com/francais/tourisme/fr/index.asp>, (octobre 2003).

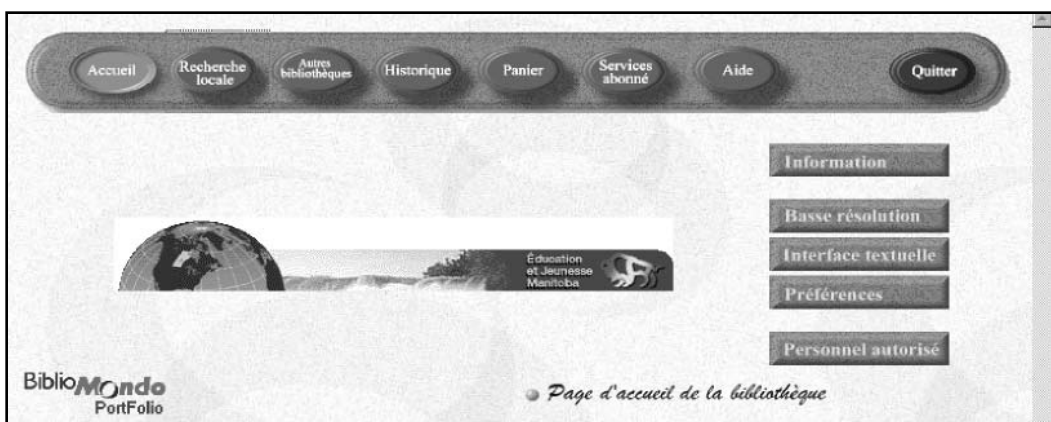
SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE. *Annuaire des services en français au Manitoba*, [en
ligne], 2003, <http://www.sfm-mb.ca/Annuaire.htm>, (octobre 2003).

VOYAGE MANITOBA. *Bienvenue : sites historiques*, [en ligne], 2003,
<http://www.travelmanitoba.com/contents.fr.html>, (octobre 2003).

132

Ressources de la DREF

Consultez le Catalogue d'accès public (CAP) de la Direction des ressources éducatives françaises (DREF) au <http://www.dref.mb.ca> afin d'obtenir une liste détaillée des ressources qui appuient le programme de Sciences humaines.



Vous pouvez choisir et réserver les ressources de la DREF, à partir de votre ordinateur. Le processus est simple :

1. Lancez votre recherche en cliquant sur « **Recherche locale** ».
2. Saisissez le titre du regroupement (p. ex., deux communautés du monde) et choisissez « **Sujet** » dans le menu déroulant sous « **Index** ».

3. Cliquez sur « **Lancer** ».
4. Choisissez un titre parmi la liste des résultats et cliquez sur l'icône qui représente le genre de ressources (livre, jeu, etc.). (Les vidéocassettes et DVD ne peuvent pas être réservés en ligne.)

Sujet = moi **[Mots clés]**
10 Documents
 Documents 1 à 10 (sur 10)

1. Les amis : niveau D / Christine Finochio et Jennette MacKenzie ; direction Jean Poulin ; traducti... - Finochio, Christine *[*40 doc.]* - 2003
2. Une analyse de l'image de soi : Qui suis-je? [vidéocassette] - 1984
3. Mille images 1 / Line Picard, Ann Heide, Françoise Mougeon et Raymond Mougeon. [imprimé] - Picard, Line *[*3 doc.]* - 2003
4. Mille images 2 / Line Picard et al. [imprimé] - Picard, Line *[*3 doc.]* - 2003
5. Je suis unique! quatrième à 6e année / Ruth Solski ; traduit par Suzanne Goulard. [livre] - Solski, Ruth *[*58 doc.]* - 1994
6. Moi / texte, Sandy Jenkins ; illustrations, Grahame Corbett ; traduction française, Marie-Claude F... - Jenkins, Sandy *[*1 doc.]* - 1997
7. Moi, Tituba, sorcière-- noire de Salem / Maryse Condé ; analyses, documents et iconographie, Mu... - Condé, Maryse, 1937- *[*1 doc.]* - 1995
8. Nous pouvons tous aider : niveau B / Christine Finochio et Jennette MacKenzie ; direction Jean Po... - Finochio, Christine *[*40 doc.]* - 2003
9. On allons-nous? : niveau E / Christine Finochio et Jennette MacKenzie ; direction Jean Poulin ; ... - Finochio, Christine *[*40 doc.]* - 2003
10. Tout sur moi, première année / Ruth Solski ; traduction et adaptation par Jacques F. Touhnonde.... - Solski, Ruth *[*58 doc.]* - 1991

5. Vérifiez la disponibilité de la ressource sous « **Exemplaire** ».
6. Cliquez sur « **Réservation** » (au haut de l'écran).
7. Remplissez les champs suivants :
 numéro (saisissez votre numéro de client);
 mot de passe (saisissez votre mot de passe). (Pour obtenir ces renseignements, composez le 945-8594.)
8. Cliquez sur « **Soumettre** ».
9. Cliquez sur « **Soumettre** » une autre fois à l'écran « **Demande de réservation** » et la ressource choisie vous sera expédiée par courrier divisionnaire ou par la poste.

De plus, vous pouvez profiter du Service de références de la DREF :

- composez le 945-4782 ou envoyez votre demande par courriel à dref@gov.mb.ca;
- fournissez les renseignements suivants :
 - le nom de l'enseignant demandant les ressources;
 - le nom de l'école;
 - le thème, la matière ou le concept étudié;
 - le niveau scolaire;
 - le genre de ressource.

Les ressources seront préparées et expédiées sans frais par courrier divisionnaire ou par la poste.

BIBLIOGRAPHIE

- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Aperçu des recherches en vue de l'élaboration du Cadre commun de résultats d'apprentissage en sciences humaines (M-12) du Protocole de l'Ouest canadien pour l'éducation francophone*, Edmonton, Ministère de l'Apprentissage, 1999.
- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Programme d'éducation de maternelle, français langue première*, Edmonton, Direction de l'éducation française, 1999.
- ALBERTA. ALBERTA LEARNING. *Protocole de collaboration concernant l'éducation de base dans l'Ouest canadien : cadre commun des résultats d'apprentissage en mathématiques (M-9)*, Edmonton, Ministère de l'Apprentissage, 1996. (DREF 510.71/A333p)
- CANADA. CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION. *Trousse de formation en francisation : projet pancanadien de français langue première : Projet pancanadien de français langue première à l'intention des enseignants de la maternelle à la 2^e année*, Toronto, Conseil des ministres de l'Éducation, 2003.
- CANADA. CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION. *Une éducation qui favorise la viabilité : la situation de l'éducation en matière de développement durable*, [en ligne], <http://www.cmec.ca/else/environnement.fr.pdf>, (septembre 2003). (DREF 333.7150971 C755u)
- CANADA. MINISTÈRE DES AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD. *Information, Mars 2000, Définitions*, [en ligne], www.ainc-inac.gc.ca/pr/info/info101_f.html, (septembre 2003).
- COLOMBIE-BRITANNIQUE. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *L'art du langage, français langue maternelle, aperçu de la recherche*, Victoria, Imprimeur de la Reine pour la Colombie-Britannique, 1994.
- CONSEIL CANADIEN DE L'ENSEIGNEMENT DE LA GÉOGRAPHIE. *Normes nationales canadiennes en géographie, Guide : Maternelle -12^e année*, Ottawa, La Société géographique royale du Canada, 2001. (DREF en traitement)
- CONSEIL SUPÉRIEUR DE L'ÉDUCATION. *Éduquer à la citoyenneté*, Sainte-Foy (Québec), Conseil supérieur de l'éducation, 1998. (DREF 370.115 Q3e)
- LEGENDRE, Rénald. *Dictionnaire actuel de l'éducation*, 2^e édition, Montréal, Éditions Guérin, 1993.
- MANITOBA COMITÉ DES PROGRAMMES D'ÉTUDES : PROGRAMME RELATIF AUX RESSOURCES DES BIBLIOTHÈQUES. *L'apprentissage fondé sur les ressources*, Winnipeg, Éducation et Formation professionnelle, 1994.

- MANITOBA. DEPARTMENT OF EDUCATION AND TRAINING.
Kindergarten to Grade 4 English language arts : A foundation for implementation, Winnipeg, Manitoba Education and Training, 1998.
(DREF P.D. 428 F771 Mat.-4^e)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *L'éducation multiculturelle, Une politique pour les années 1990*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1992. (DREF M.-M. 320.471 C581)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Liens curriculaires : Éléments d'intégration en salle de classe, Guide pour les classes de la maternelle au secondaire 4*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1997.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *L'apprentissage fondé sur les ressources*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1994. (DREF 027.8097127/M278a)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les bases de l'excellence*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1995.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DE LA JEUNESSE. *La technologie comme compétence de base : Vers l'utilisation, la gestion et la compréhension des technologies de l'information*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et de la Jeunesse, 1998. (DREF 371.334 T255)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DE LA JEUNESSE. *L'éducation pour un avenir viable : Guide pour la conception des programmes d'études, l'enseignement et l'administration*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et de la Jeunesse, 2000. (DREF P.D. 333.715 E24)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Éducation physique et Éducation à la santé, M à S4, programme d'études : cadre manitobain des résultats d'apprentissage pour un mode de vie actif et sain*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 2000. (DREF P.D. 613.7 P964 2000 M à S4)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Sciences de la nature (M à 4) : cadre manitobain de résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1999. (DREF P.D. 372.35 C126 Mat.-4e)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Sciences de la nature (5 à 8) : cadre manitobain de résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 2000. (DREF P.D. 372.35 C126 5e-8e)

- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Le succès à la portée de tous les apprenants : manuel concernant l'enseignement différentiel : ouvrage de référence pour les écoles (maternelle à secondaire 4)*, Winnipeg, Ministère de l'éducation et de la formation professionnelle, 1997. (DREF 371.9 M278s)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue première (M-S4)*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1996. (DREF P.D. 448 FL1 A652)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue seconde - immersion (M-S4)*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1996. (DREF P.D. 448 FL2 A652)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Anglais, grades 3 and 4 : Manitoba curriculum framework of outcomes*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Formation professionnelle, 1997. (DREF P.D. 428.2441 M278 3e-4e)
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE. *Sciences humaines, Maternelle à la 8^e année, Programme d'études : cadre manitobain des résultats d'apprentissage*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse, 2003.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE. *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études : ouvrage de référence pour les concepteurs de programmes d'études, les enseignants et les administrateurs*, Winnipeg, Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse, 2003.
- MANITOBA. SECRÉTARIAT DES AFFAIRES MULTICULTURELLES. *Politique manitobaine sur la société multiculturelle, Fierté, égalité et partenariat*, Winnipeg, Secrétariat des affaires multiculturelles, 1990. (DREF 306.446097127/M278p)
- MASNY, Diana. « Les littératies: un tournant dans la pensée et une façon d'être », *Communication prononcée au Colloque pancanadien sur la recherche en éducation en milieu francophone minoritaire : bilan et perspectives*, [en ligne], 2000, <http://www.acelf.ca/publi/crde/articles/14-masny.html>, (septembre 2003).
- MORISSETTE, Rosée, et Micheline VOYNAUD. *Accompagner la construction des savoirs*, Montréal, Chenelière/McGraw Hill, 2002, 1 livre, 1 vidéocassette, affiches, coll. « Chenelière/Didactique. Apprentissage ». (DREF 370.1523 M861a)

PROTOCOLE DE COLLABORATION CONCERNANT L'ÉDUCATION DE BASE DANS L'OUEST CANADIEN: *Cadre commun des résultats d'apprentissage en sciences humaines de la maternelle à la 9^e année*, Winnipeg, Éducation, Formation professionnelle et Jeunesse Manitoba, 2002. (DREF P.D. 900 P967 Mat.-9e)

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : Programme d'études : niveau élémentaire*, Regina, Ministère de l'Éducation, 1996.

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA FORMATION ET DE L'EMPLOI, *Sciences humaines : Programme d'études : niveau élémentaire* [en ligne], 1996.
<http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/francais/schumaines/elem/index.html>, (septembre 2003).

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : programmes d'études : niveau élémentaire : programme fransaskois*, [en ligne], 1997.
<http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/francais/fransk/schindex.html>, (septembre 2003).

SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Sciences humaines : Programme d'études pour l'intermédiaire: 7^e à 9^e année*, Regina, Ministère de l'Éducation, 2001.

THE GRAND COUNCIL OF THE CREES. [En ligne], "*Who Are the World's Indigenous Peoples?*"
http://www.gcc.ca/Political-Issues/international/who_are_indigenous.htm, (mars 2003).

Maternelle
Vivre ensemble
Regroupement
La citoyenneté active et démocratique

Aperçu du regroupement

La citoyenneté est le concept fondamental sur lequel est axé l'apprentissage des sciences humaines à tous les niveaux. Pour être en mesure de déterminer les habiletés, les connaissances et les valeurs dont les élèves auront besoin pour devenir des citoyens démocrates et actifs, les responsables du programme de sciences humaines doivent tenir compte de la société dans laquelle les élèves évoluent et des défis qui les attendent. La notion de citoyenneté est en perpétuel changement. Elle est sujette à interprétation. Sa signification est souvent contestée et fait l'objet de débats continus.

L'éducation à la citoyenneté est primordiale à la vie dans une société démocratique. La citoyenneté ne se limite pas à la salle de classe. Elle se vit dans la communauté tant au niveau local, national, qu'international.

La notion de citoyenneté doit être examinée dans le contexte de la démocratie, des droits de la personne et du débat public. Les sciences humaines donnent l'occasion aux élèves d'explorer la complexité de la citoyenneté. Il ne suffit pas de traiter des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique une fois au cours de l'année. Nous nous devons de constamment les renforcer en insistant sur leur importance. Le regroupement peut en outre servir d'outil permettant d'établir, en début d'année, des règles de fonctionnement à l'intérieur de la salle de classe et de l'école.

Contrairement aux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'autres habiletés, l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique ne peut être cernée dans le temps et le lieu. C'est dans cet esprit que la phase d'intégration est appelée à se poursuivre à chacun des autres regroupements.

Il est suggéré de faire un retour sur les habiletés pour la citoyenneté active et démocratique à la fin de chaque regroupement dans le but de vérifier les progrès des élèves.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			30 min
Réalisation	Bloc 1 Je coopère	0-H-100	45 min
Réalisation	Bloc 2 J'interagis avec les autres	0-H-101, 0-H-102, 0-H-401	45 min
Réalisation	Bloc 3 Je me préoccupe de l'environnement	0-H-103, 0-H-201	30 min
Intégration			120 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			3 à 6 heures

Scénario possible

Le scénario qui suit est proposé à titre de suggestion. Il se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration qui se fera tout au long de l'année. L'enseignant peut choisir une des mises en situation proposées comme élément déclencheur.

À la fin de chaque regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en matière de citoyenneté active et démocratique.

Tout au long de l'année, l'enseignant a l'occasion d'observer et d'évaluer les progrès des élèves au niveau des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique.

Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté, ils font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Inviter les élèves à se rendre au gymnase ou à l'extérieur pour jouer à un jeu coopératif comme le jeu de parachute *Pop-corn*. Placer divers objets sur le parachute tendu. Le but est de projeter les objets le plus haut possible ou le plus loin possible en faisant des vagues. Inviter ensuite les élèves à s'asseoir en cercle, par terre, pour discuter du besoin de coopération pour réussir le jeu. Entamer une discussion sur le besoin de coopération dans la classe de maternelle. Il serait important de limiter la durée de telles périodes de discussion à dix minutes au maximum.

Expliquer aux élèves qu'à partir de la première journée à la maternelle, ils deviennent des citoyens de la classe de maternelle et de l'école. Expliquer aux élèves que tout comme pour le jeu *Pop-corn*, les citoyens sont souvent appelés à obéir à certaines règles de vie comme la coopération, le respect des autres, le respect de l'environnement, etc.

Proposer aux élèves de préparer, pour la classe, *une charte de la citoyenneté* représentant les règles de vie les plus importantes pour la maternelle. Tout au long du regroupement, les élèves seront appelés à ajouter des éléments touchant à la coopération, au respect des autres et au respect de l'environnement.

Annoncer aux élèves qu'à la fin du regroupement, ils auront à préparer et à participer à une cérémonie de la citoyenneté. Ils devront se donner des objectifs à atteindre dans le domaine de la coopération, du respect des autres et du respect de l'environnement.

OU

- Présenter un livre tel que *Notre école à nous* portant sur la rentrée à la maternelle. Inviter les élèves à relever des exemples de règles de vie tout au long de la lecture. Inviter ensuite les élèves à s'asseoir en cercle, par terre, pour discuter de l'importance des règles de vie dans la classe de maternelle. Il serait important de limiter la durée de telles périodes de discussion à dix minutes au maximum.

Expliquer aux élèves qu'à partir de la première journée à la maternelle, ils deviennent des citoyens de la classe de maternelle et de l'école. Expliquer aux élèves que, tout comme dans le livre, les citoyens sont souvent appelés à obéir à certaines règles de vie comme la coopération, le respect des autres, le respect de l'environnement, etc.

Proposer aux élèves de préparer *une charte de la citoyenneté* pour la classe de la maternelle qui présentera les règles de vie les plus importantes pour la maternelle. Tout au long du regroupement, les élèves seront appelés à ajouter des éléments touchant à la coopération, au respect des autres et au respect de l'environnement.

Annoncer aux élèves, qu'à la fin du regroupement, ils auront à créer un grand livre sur la citoyenneté. Ils devront se donner des objectifs à atteindre dans le domaine de la coopération, du respect des autres et du respect de l'environnement.

Réalisation

L'enseignant présente des situations d'apprentissage et d'évaluation qui amènent les élèves à développer leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. Les élèves sont appelés à réfléchir sur la façon dont ils coopèrent et collaborent avec les autres en prenant leur tour, en partageant l'espace et le matériel, sur la façon dont ils tiennent compte des besoins des autres pendant les activités et les jeux, sur la façon dont ils interagissent avec les autres ainsi que sur les décisions qu'ils prennent à l'égard de l'environnement.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées. L'enseignant peut choisir de structurer ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la maternelle.

Il est à noter que les RAS qui sont reliés aux habiletés pour la citoyenneté active et démocratique se répètent d'une année à l'autre. À la maternelle, il s'agit de sensibiliser les élèves à ces habiletés. Il est très important de tenir compte du niveau de maturité et du développement socio-affectif de chaque élève. Il est également important de ne pas placer les élèves timides dans des situations stressantes mais plutôt de leur fournir des situations qui leur permettront de développer leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique.

Bloc 1 : Je coopère

Bloc 2 : J'interagis avec les autres

Bloc 3 : Je me préoccupe de l'environnement

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la citoyenneté active et démocratique.

BLOC 1

Je coopère

L'élève pourra

0-H-100 coopérer et collaborer avec les autres,
par exemple attendre son tour, partager l'espace et le matériel.

Remarques à l'enseignant

Il est important de présenter une variété de jeux coopératifs tels que des jeux de parachute, des jeux de société, des casse-tête géants, etc. Ces jeux peuvent être présentés en situation de groupe pour permettre d'illustrer la collaboration par des exemples. Les diverses activités peuvent ensuite être intégrées aux centres.

Les élèves de cet âge ont souvent tendance à jouer en parallèle. Il est très important d'aider les élèves à jouer et à travailler avec les autres de manière coopérative et de trouver des moyens de permettre aux élèves de changer de partenaires lors des activités. Par exemple, les élèves qui portent du rouge vont jouer avec les blocs, les élèves qui portent du bleu vont jouer à tel centre, etc.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Dans le but d'amener les élèves à coopérer et à collaborer avec les autres, les inviter à nommer des choses qu'ils doivent partager dans la classe telles que les crayons, les blocs, le bac à sable, etc. Noter les suggestions des élèves sur une affiche. Poser ensuite des questions telles que :

Pourquoi avons-nous besoin de partager ces choses?

Comment allons-nous faire pour les partager?

Inviter les élèves à établir deux ou trois règles de vie se rapportant à la collaboration. Noter ces règles de vie, accompagnées de support visuel, sur la charte de citoyenneté.

Présenter des exemples et des contre-exemples de ces règles de vie à l'aide de marionnettes. Remettre un visage triste, rouge, et un visage souriant, vert, à chaque élève. L'annexe I offre un exemple de tels visages. Inviter les élèves à évaluer les situations présentées en levant le symbole vert, si les règles de vie ont été respectées ou en levant le symbole rouge, si elles n'ont pas été respectées. Ces symboles peuvent ensuite être utilisés tout au long de l'année. Par exemple, l'enseignant peut lever le symbole rouge lorsqu'il y a trop de bruit dans la classe ou les élèves peuvent les utiliser pour s'autoévaluer à la fin d'une période de centres ou de jeu libre.

Demander aux élèves de mettre les règles de vie de collaboration en pratique pendant les périodes de jeu libre. **Circuler d'un groupe à l'autre pour observer et guider les élèves. L'annexe II peut servir de grille d'observation.** (0-H-100)

Ces observations permettront aussi de mieux accompagner les élèves tout au long de leur cheminement. Faire un retour sur ces règles de vie chaque fois que l'occasion se présente.

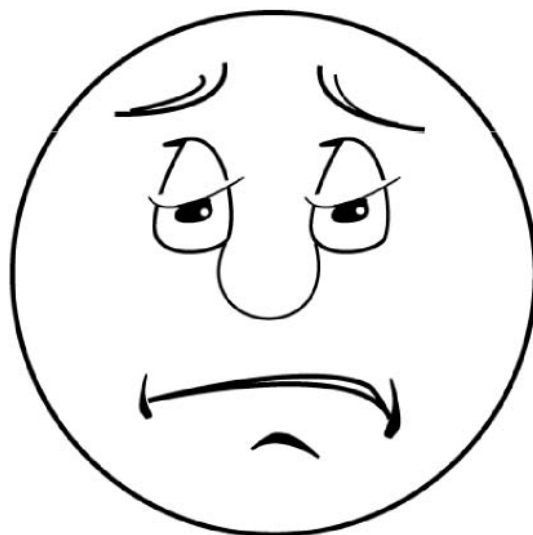
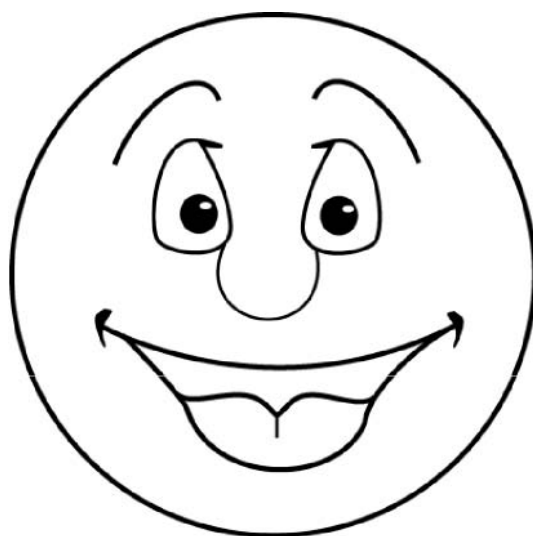
Éducation physique et Éducation à la santé : H.3.M.A.1; C.4.M.B.1a; H.4.M.A.3

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- CANTER, Lee, et Katia PETERSEN. *Bien s'entendre pour apprendre : Réduire les conflits et accroître la coopération du préscolaire au 3^e cycle*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2003, 181 p., coll. « Chenelière Didactique : gestion de classe ». (DREF 371.1024 C229b)
- ABRAMI, Philip C., et autres. *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités*, Montréal, La Chenelière, 1996, 233 p. (DREF 371.395 A161a)
- CHAREST-CHOUINARD, Claudette, et Suzanne DIONNE-COSTER. *L'entrepreneuriat de la maternelle à la troisième année : guide et cahier d'activités 1, maternelle (le terrain de jeu)*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1996, 162 p., coll. « Coup de main ». (DREF 338.04 C472)
- CLARKE, Judy, Ron WIDEMAN et Susan EADIE. *Apprenons ensemble : L'apprentissage coopératif en groupes restreints*, Montréal, La Chenelière, 1990, 214 p. (DREF 371.395 C598a)
- COHEN, Elizabeth G., et Fernand OUELLET. *Le travail de groupe : stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène*, Montréal, La Chenelière, 1994, 207 p. (DREF 371.395 C678t)
- DE GRANDMONT, Nicole. *Le jeu éducatif : conseils et activités pratiques*, Montréal, Logiques, 1995, 221 p., coll. « Théories et pratiques dans l'enseignement ». (DREF 371.797 D321j)
- LINDLEY, Katrin. *Notre école à nous*, Attenschwiller (France), Ravensburger, 1999, 16 p., coll. « Où? Comment? Pourquoi? ». (DREF 372.218 L746n)
- Mme la Coccinelle*, [jeu coopératif], Gatineau (Québec), Création Dakaclo, 1999, 1 planche de jeu, 10 coccinelles, 1 dé, règles du jeu. (DREF M.-M. 372.241 M685)
- POISSON, Marie-Christine. *À la maternelle... voir GRAND!*, Montréal, La Chenelière, 1998, 290 p. (DREF 372.218 p755a)
- REID, Jo-Anne, Peter FORRESTAL et Jonathan COOK (1993). *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe*, Lyon, Chronique sociale, Laval, Beauchemin, 1993, coll. « Agora ». (DREF 371.395 R356p)
- Un bouquet de marguerites*, [jeu coopératif], Gatineau (Québec), Création Dakaclo, 2000, 1 planche de jeu, 1 dé, 4 pions, règles du jeu. (DREF M.-M. 441 B765)

Je coopère – Annexe I

Les symboles



Je coopère – Annexe II**Coopérer et collaborer avec les autres**

Nom des élèves	Attend son tour	Partage l'espace	Partage le matériel	S'intègre bien dans un groupe	Mets les règles en pratique

BLOC 2

J'interagis avec les autres

L'élève pourra

- 0-H-101 tenir compte des besoins des autres pendant les activités et les jeux;
- 0-H-102 interagir avec les autres de manière juste et respectueuse;
- 0-H-401 employer un langage respectueux des autres.

Remarques à l'enseignant

Il serait opportun de se limiter à quelques règles de vie au début de l'année. D'autres règles pourront être ajoutées, au besoin, tout au long de l'année. Les élèves pourraient aussi proposer des répercussions, positives ou négatives, relativement à chacune des règles de vie énoncées. Cela pourrait également se faire au bloc 2 du regroupement « Moi ».

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Dans le but d'amener les élèves à interagir avec les autres de manière juste et respectueuse, présenter, à partir d'illustrations, de marionnettes ou d'histoires, une variété de situations qui illustrent le respect ou le manque de respect envers les autres. Inviter les élèves à évaluer ces situations à l'aide des symboles qu'ils ont utilisés au bloc précédent. Encourager les élèves à identifier des façons justes et respectueuses d'interagir avec les autres à la maternelle. Ajouter ces règles de vie à *la charte de la citoyenneté*, par exemple *j'utilise un langage respectueux ou je dis s.v.p. et merci quand je veux quelque chose*. **Observer les élèves au cours de leurs interactions avec les autres afin de pouvoir les guider tout au long de leur cheminement. Demander aux élèves de s'autoévaluer à différents moments au cours de l'année à l'aide d'une fiche telle que celle proposée à l'annexe I.** (0-H-102, 0-H-401)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; H.4.M.A.3; C.5.M.E.3a
Français : CO1; CÉ2; PÉ1
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

OU

- Inviter les élèves à dresser une liste de mots et de gestes représentatifs d'une attitude de respect. Amorcer une discussion sur les différentes façons d'interagir avec les autres et sur l'importance d'employer un langage respectueux des autres. Inviter les élèves à identifier des façons justes et respectueuses d'interagir avec les autres à la maternelle. Ajouter ces règles de vie à *la charte de la citoyenneté*, par exemple *j'utilise un langage respectueux ou je dis s.v.p. et merci quand je veux quelque chose*. **Observer les élèves au cours de leurs interactions avec les autres afin de pouvoir les guider tout au long de leur cheminement. Demander aux élèves de s'autoévaluer à différents moments au cours de l'année à l'aide d'une fiche telle que celle proposée à l'annexe II.** (0-H-102, 0-H-401)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; H.4.M.A.3; C.5.M.E.3a
Français : CO1; CÉ2; PÉ1
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

- Animer un conseil de coopération selon la démarche proposée par Danielle Jasmin, *Le conseil de coopération*. Le conseil permet de créer un climat de coopération qui encourage les élèves à développer des habiletés de justice et de respect de la personne et de la communauté. Le conseil de coopération est aussi un moyen d'amener les élèves à reconnaître que les autres ont aussi des besoins et qu'il faut en tenir compte. Inviter les élèves à s'asseoir en cercle sur le plancher et à entamer une discussion sur les besoins.

Demander à chaque élève de suggérer un moyen de tenir compte des besoins des autres. (0-H-101)

L'enseignant pourrait suggérer des scénarios pour aider les élèves. Par exemple, dans les jeux, dans les centres, sur le terrain de jeu, dans la salle à dîner, etc.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; H.4.M.A.3; C.5.M.E.3a

Français : PO1



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

ABRAMI, Philip C., et autres. *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités*, Montréal, La Chenelière, 1996, 233 p. (DREF 371.395 A161a)

CANTER, Lee, et Katia PETERSEN. *Bien s'entendre pour apprendre : Réduire les conflits et accroître la coopération du préscolaire au 3e cycle*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2003, 181 p., coll. « Chenelière Didactique : gestion de classe ». (DREF 371.1024 C229b)

CLARKE, Judy, Ron WIDEMAN et Susan EADIE. *Apprenons ensemble : L'apprentissage coopératif en groupes restreints*, Montréal, La Chenelière, 1992, 214 p. (DREF 371.395 C598a)

COHEN, Elizabeth G., et Fernand OUELLET. *Le travail de groupe : stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène*, Montréal, La Chenelière, 1994, 207 p. (DREF 371.395 C678t)

Le conseil de coopération : un outil pédagogique pour l'organisation de la vie de classe et la gestion des conflits, [enregistrement vidéo], Sainte-Foy, Centrale de l'enseignement du Québec, Montréal, Centre d'éducation interculturelle et de compréhension internationale, 1993, 1 vidéocassette de 26 min, guide. (DREF KBKH / V8751 + G)

POISSON, Marie-Christine. *À la maternelle... voir GRAND!*, Montréal, La Chenelière, 1998, 290 p. (DREF 372.218 p755a)

REID, Jo-Anne, Peter FORRESTAL et Jonathan COOK (1993). *Les petits groupes d'apprentissage dans la classe*, Lyon, Chronique sociale, Laval, Beauchemin, 1993, coll. « Agora ». (DREF 371.395 R356p)

J'interagis avec les autres – Annexe I

Une fiche d'autoévaluation – Le respect

Nom : _____

Date : _____

Je respecte les camarades de la classe en

BLOC 3

Je me préoccupe de l'environnement

L'élève pourra

- 0-H-103 prendre des décisions en faisant preuve d'une responsabilité écologique et d'une préoccupation pour l'environnement;
- 0-H-201 classer de l'information selon certains critères.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Présenter deux illustrations : l'une qui montre la beauté de la nature et l'autre qui illustre la nature qui a été abîmée par le passage des humains. Inviter les élèves à comparer les deux illustrations et à proposer des solutions pour assurer la survie de la nature.
Inviter ensuite les élèves à identifier ce qu'ils peuvent faire personnellement pour l'environnement, par exemple recycler le papier, économiser l'eau, mettre les déchets à la poubelle, etc. Lire un livre comme *Jouffou respecte l'environnement* pour présenter d'autres pistes d'actions possibles. Inviter les élèves à choisir une ou deux actions et à les ajouter à la *charte de la citoyenneté*. Par exemple, les élèves pourraient choisir de recycler le papier. Ils pourraient alors être responsables de composer une note pour le concierge lui demandant de placer une boîte pour le recyclage dans la salle de classe. Les actions proposées par les élèves peuvent changer au cours de l'année selon les circonstances. Encourager les élèves à s'autoévaluer, tout au long de l'année, selon les gestes qu'ils auront choisis de poser. **L'annexe I propose un modèle de fiche d'autoévaluation. Une grille d'observation peut aussi être utilisée à différents moments au cours de l'année pour noter la participation des élèves aux différents projets écologiques, tels que le recyclage du papier, le nettoyage de la cour de l'école, mis sur pied par la classe ou par l'école.** (0-H-103)

Sciences de la nature : M-3-03

Éducation physique et Éducation à la santé : H.4.M.A.2

Français : CO2; CÉ4; PÉ1

Arts Plastiques : 4.1

- Remettre les illustrations de l'annexe II et inviter les élèves à les classer selon les critères suivants : actions qui protègent l'environnement ou actions qui nuisent à l'environnement. **Demander aux élèves d'expliquer leurs choix. Profiter de l'occasion pour observer et évaluer les habiletés de classification des élèves.** (0-H-201)

Sciences de la nature : M-3-03

Éducation physique et Éducation à la santé : H.4.M.A.2

Mathématiques : 1.1.1

Français : PO1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

DYOTTE, Guy. *Joufou respecte l'environnement*, Saint-Laurent, Éditions du Trécarré, 1991, 32 p., coll. « Joufou ». (DREF 363.7 D997j)

ENLART, Coline. *Et si on sauvait la Terre? : tout ce que les enfants peuvent faire pour sauver leur planète*, Paris, Rouge et or, 1991, 119 p. (DREF 363.7 E58e)

GRANT, Janet E., et Danielle BLEAU. *L'idée verte des enfants : prépare ton propre plan vert pour sauver l'environnement*, Montréal, La Chenelière, 1991, 32 p. (DREF 363.7 G762i)

Je me préoccupe de l'environnement – Annexe I


Une fiche d'autoévaluation – L'environnement

Nom : _____

Date : _____

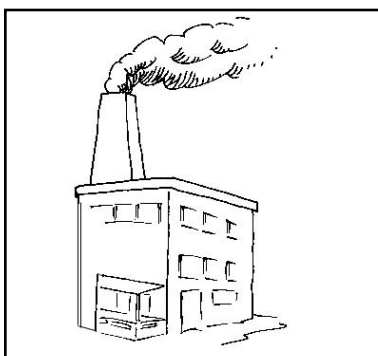
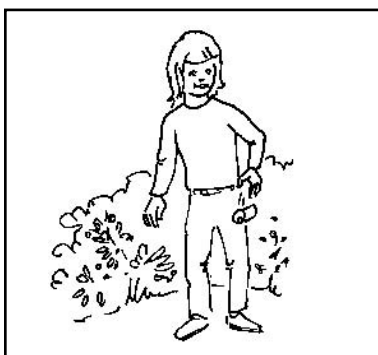
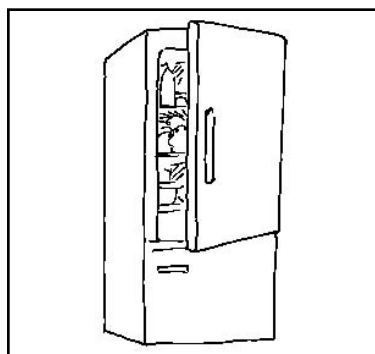
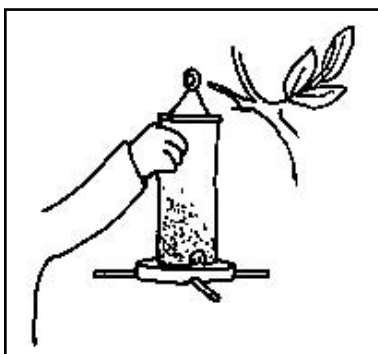
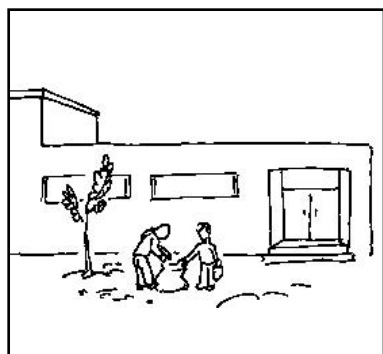
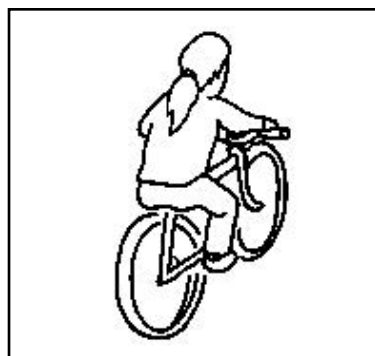
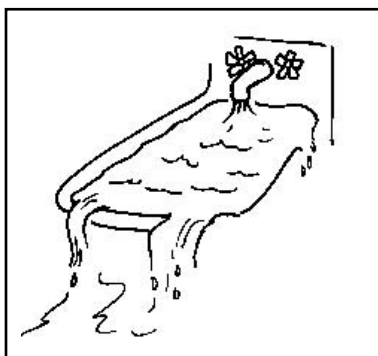
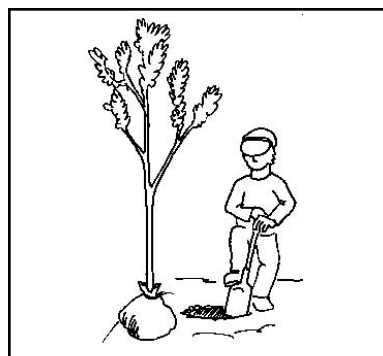
Je prends des décisions responsables pour protéger l'environnement.

Dessine un geste que tu poses pour protéger l'environnement.



Je me préoccupe de l'environnement – Annexe II

Des illustrations – L'environnement



Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec leur entourage.

- Inviter les élèves à participer à une cérémonie consacrée à la citoyenneté. La cérémonie peut avoir lieu au cours de la journée d'accueil pour les élèves de la maternelle. Le programme peut contenir des éléments tels que :
 - Prestations des élèves;
 - Présentation de la charte de la maternelle;
 - Remise de macarons ou de certificats de citoyenneté par la direction de l'école;
 - Goûter.

Suite à la cérémonie, inviter les élèves à se donner deux objectifs en complétant l'annexe I avec l'aide d'un adulte. Cette situation permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Les observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement. L'annexe peut ensuite être insérée dans le portfolio de l'élève ou dans l'album souvenir proposé au prochain regroupement. Inviter les élèves à faire un retour sur leurs objectifs visés à différents moments au cours de l'année.

Afficher la charte de la maternelle. Faire un retour, tout au long de l'année, en fonction de la situation d'apprentissage. Une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe II figure également à la fin de chacun des autres regroupements. Cette autoévaluation permettra à l'enseignant et aux élèves de voir dans quelle mesure les élèves ont développé leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. Elle permettra également aux élèves de réfléchir à ce qu'ils peuvent faire pour continuer à développer ces habiletés.

OU

- Proposer aux élèves de composer un grand livre intitulé *Citoyennes et Citoyens de la maternelle*. Inviter chacun des élèves à dessiner ce que signifie, pour lui, être une citoyenne ou un citoyen de la maternelle. Encourager ensuite chaque élève à dicter une courte phrase telle que *Je suis un citoyen de la maternelle; je place mes déchets dans la poubelle* ou *Je suis une citoyenne de la maternelle; je partage les blocs*. Les élèves peuvent ensuite, à tour de rôle, apporter le grand livre à la maison pour le présenter à leur famille. Le grand livre pourrait être accompagné de pistes de discussion pour les parents.

Inviter les élèves à se donner deux objectifs en complétant l'annexe I avec l'aide d'un adulte. Cette situation permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Les observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement. L'annexe peut ensuite être insérée dans le portfolio de l'élève ou dans l'album souvenir proposé au prochain regroupement. Inviter les élèves à faire un retour sur leurs objectifs à différents moments au cours de l'année.

Afficher la charte de la maternelle. Faire un retour, tout au long de l'année, en fonction de la situation d'apprentissage. Une fiche d'autoévaluation telle que celle présentée à l'annexe II figure à la fin de chacun des autres regroupements. Cette autoévaluation permettra à l'enseignant et aux élèves de voir dans quelle mesure les élèves ont développé leurs habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. Elle permettra également aux élèves de réfléchir sur ce qu'ils peuvent faire pour continuer à développer ces habiletés.

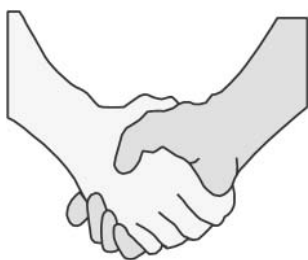
Intégration – Annexe I

Une entrevue – La citoyenneté à la maternelle

Nom : _____

Date : _____

À la maternelle, pour mieux collaborer avec les autres, je vais



À la maternelle, pour protéger l'environnement, je vais











Intégration – Annexe II

Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle

Nom : _____ Date : _____

Fais un ✓ dans la boîte qui convient.

			
Je partage le matériel. 			
J'attends mon tour. 			
Je laisse de la place à mes camarades. 			
Je coopère avec mes camarades. 			
Je protège l'environnement. 			

Maternelle
Vivre ensemble
Regroupement
Moi

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la maternelle exploreront ce qui les rend uniques, ils reconnaîtront leurs aptitudes et leurs intérêts puis ils nommeront les groupes et les lieux qui leur sont importants. Ils examineront les règlements et les responsabilités puis ils étudieront les besoins essentiels.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			60 min
Réalisation	Bloc 1 Je suis responsable	0-CC-001, 0-CC-002, 0-H-301	90 min
Réalisation	Bloc 2 Je connais les règlements	0-CP-022, 0-VP-006, 0-H-201, 0-H-301	120 min
Réalisation	Bloc 3 Les groupes importants dans ma vie	0-CI - 007, 0-H-403	60 min
Réalisation	Bloc 4 Je suis capable de...	0-CI -008, 0-VI -002, 0-VI -002A, 0-H-400	120 min
Réalisation	Bloc 5 J'ai besoin de...	0-CE-025, 0-VE-007, 0-H-200, 0-H-300	120 min
Réalisation	Bloc 6 Je pense à la paix	0-CC-006, 0-H-403	30 min
Intégration			120 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			12 heures

Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Ces trois phases peuvent être reprises, par l'enseignant qui le souhaite, dans les blocs du regroupement.

Ce scénario offre diverses occasions d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves grâce à des observations, des entrevues individuelles, des fiches d'autoévaluation et des fiches de réflexion sur l'apprentissage. L'évaluation peut se faire de façon continue à partir d'un album souvenir individuel monté par les élèves.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

Au début du regroupement, l'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté; ils font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Expliquer aux élèves qu'au cours des prochaines semaines, ils vont parler d'eux et des choses qu'ils aiment. Ils parleront aussi de leurs droits et de leurs responsabilités.

Présenter une variété d'albums souvenir tels qu'un album de bébé, le bottin de l'école ou un album de voyage. Entamer une discussion avec les élèves au sujet des raisons pour lesquelles on prépare des albums souvenir et de ce qu'on peut y retrouver. Inviter les élèves à faire un remue-ménages de ce qu'ils aimeraient mettre dans un album souvenir de leur année à la maternelle. Faire remarquer aux élèves qu'on peut y retrouver des éléments plus personnels, comme un dessin de leur centre préféré, et des éléments qui peuvent être rattachés à un groupe, comme une photo de la classe. Inviter les élèves à classer les suggestions en formant un organigramme visuel tel qu'un réseau ou une toile d'araignée.

Inviter les élèves à faire un retour sur l'organigramme de la classe tout au long de la phase de réalisation en cochant les éléments à mesure qu'ils les incluent dans leur album souvenir et à modifier l'organigramme en faisant des ajouts ou des retraits.

Discuter avec les élèves de ce à quoi pourrait ressembler leur album souvenir de la maternelle, par exemple la taille, la couleur des pages, etc. Préparer des albums individuels à partir des suggestions des élèves. Comme des éléments peuvent être ajoutés à l'organigramme tout au long du regroupement, il serait bon de prévoir des pages supplémentaires.

Proposer aux élèves de compléter leur album au cours des prochaines semaines ou tout au long de l'année.

Annoncer aux élèves qu'ils présenteront leur album à un ami ou à leur famille lors d'une rencontre à la fin du regroupement.

OU

- Expliquer aux élèves qu'au cours des prochaines semaines, ils vont parler d'eux et des choses qu'ils aiment. Ils parleront aussi de leurs droits et de leurs responsabilités.

Apporter un album photo vide en classe ou un album de coupures (scrap book) vierge. Entamer une discussion avec les élèves au sujet des raisons pour lesquelles on prépare des albums de souvenir et de ce qu'on peut y retrouver. Inviter les élèves à émettre des

hypothèses sur la façon dont on pourrait utiliser un tel album dans la classe. Inviter les élèves à faire un remue-méninges de ce qu'ils aimeraient mettre dans un album souvenir de leur année à la maternelle. Faire remarquer aux élèves qu'on peut y retrouver des éléments plus personnels, comme un dessin de leur centre préféré, et des éléments qui peuvent être rattachés à un groupe, comme une photo de la classe. Encourager les élèves à classer les suggestions en formant un organigramme visuel tel qu'un réseau ou une toile d'araignée.

Inviter les élèves à faire un retour sur l'organigramme de la classe, tout au long de la phase de réalisation, en cochant les éléments à mesure qu'ils les incluent dans leur album souvenir et à modifier l'organigramme en faisant des ajouts ou des retraites.

Discuter avec les élèves de ce à quoi pourrait ressembler leur album souvenir de la maternelle, par exemple la taille, la couleur des pages, etc. Préparer des albums individuels à partir des suggestions des élèves. Comme des éléments peuvent être ajoutés à l'organigramme tout au long du regroupement, il serait bon de prévoir des pages supplémentaires.

Proposer aux élèves de compléter leur album au cours des prochaines semaines ou tout au long de l'année.

Annoncer aux élèves qu'ils présenteront leur album à un ami ou à leur famille lors d'une rencontre à la fin du regroupement.

Réalisation

Tout au long du regroupement, l'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, et en tirent des conclusions.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. À souligner que, tout comme le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées. L'enseignant peut choisir de structurer ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la maternelle.

Les situations d'apprentissage suggérées tout au long du regroupement permettront aux élèves de compléter certaines parties de leur album. Afin de développer un album souvenir plus complet, des situations d'apprentissage peuvent être ajoutées tout au long de l'année, telles que tracer le contour de la main et du pied, insérer les empreintes digitales, inclure une photo, inclure une section consacrée aux jouets préférés, consacrer une section aux changements physiques (la taille, le nombre de dents perdues), *Quand je serai grand, je vais...*, etc. Certaines de ces situations d'apprentissage peuvent aussi être intégrées aux deux prochains regroupements.

Bloc 1 : Je suis responsable

Bloc 2 : Je connais les règlements

Bloc 3 : Les groupes importants dans ma vie

Bloc 4 : Je suis capable de...

Bloc 5 : J'ai besoin de...

Bloc 6 : Je pense à la paix

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la citoyenneté active et démocratique.

BLOC 1

Je suis responsable

L'élève pourra

- 0-CC-001 décrire ses responsabilités à la maison et à l'école;
- 0-CC-002 reconnaître que ses actions touchent les autres;
- 0-H-301 prévoir les conséquences de ses décisions et de ses actes.

Remarques à l'enseignant

Faire le lien entre ce bloc et *la charte de la citoyenneté* élaborée au regroupement La citoyenneté active et démocratique.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à décrire leurs responsabilités et à expliquer comment ils aident à la maison. Encourager les élèves à dire ce qu'ils font dans chaque pièce de la maison pour aider la famille. Si possible, utiliser un dessin de maison montrant les différentes pièces ou une maison de poupées. Écrire l'aide fournie par les élèves sur des étiquettes et les placer aux endroits appropriés sur le dessin ou dans la maison.

Amorcer une discussion sur les conséquences de leurs décisions et de leurs actes. Par exemple, *si je suis responsable de nourrir le chien et que je le fais chaque jour, j'aurai un chien heureux et en santé.*

Inviter les élèves à faire un remue-méninges afin de décrire leurs responsabilités à l'école. Écrire les responsabilités sur des étiquettes accompagnées d'un support visuel et inviter les élèves à placer les étiquettes aux endroits appropriés dans la classe, par exemple on peut retrouver des étiquettes telles que *Je range la colle, Je range les ciseaux, etc.*, au centre de bricolage.

Demander aux élèves de colorier ou d'encrer les illustrations des annexes I et II qui représentent les responsabilités qu'ils ont à la maison ou à l'école. Proposer aux élèves d'ajouter ces annexes à leur album souvenir avec une phrase qui décrit la responsabilité qu'ils préfèrent à la maison et celle qu'ils préfèrent à l'école.

Demander aux élèves de dessiner leurs responsabilités et de présenter leurs dessins pendant le *montre et raconte* en suivant un modèle tel que : *Je fais mon lit à la maison.* (0-CC-001, 0-H-301)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3

Français : CO5; PO1; PÉ1

OU

- Afficher des illustrations qui représentent une variété de responsabilités à la maison. Inviter les élèves à venir placer leur nom à côté des illustrations qui représentent leurs responsabilités.

Amorcer une discussion sur les conséquences de leurs actes et de leurs choix, par exemple *si je suis responsable de nourrir le chien et que je le fais chaque jour, j'aurai un chien heureux et en santé.*

Inviter les élèves à faire un remue-méninges sur des responsabilités qu'ils ont ou qu'ils pourraient avoir à l'école. Écrire les responsabilités sur des étiquettes accompagnées d'un support visuel et inviter les élèves à les placer aux endroits appropriés dans la classe,

par exemple on peut retrouver des étiquettes telles que *Je range la colle, Je range les ciseaux*, etc., au centre de bricolage. **Demander aux élèves de dessiner leurs responsabilités à la maison et à l'école et d'ajouter leurs dessins à leur album souvenir. Demander aux élèves de décrire leurs responsabilités au cours d'une entrevue avec l'enseignant.** (0-CC-001)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3

Français : CO5; PO1; PÉ1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

- Afin d'amener les élèves à reconnaître que leurs actions touchent les autres, les encourager à tracer leurs mains sur du papier et à les découper. Inviter les élèves à coller une photo d'eux-mêmes sur une des deux mains et la photo d'un camarade qu'ils ont aidé sur l'autre main. Proposer aux élèves de dessiner ce qu'ils ont fait pour aider leur camarade. Inviter les élèves à présenter ce qu'ils ont fait et à expliquer les conséquences de leur action. Inviter ensuite les élèves à placer leurs mains et leur dessin sur le *Mur de l'entraide*. Encourager les élèves, tout au long du regroupement ou tout au long de l'année, à venir ajouter des mains et des dessins au mur. **Demander aux élèves de coller une de leurs actions dans leur album souvenir et de dicter leur choix** à un adulte ou à un élève plus âgé qui écrira dans l'album souvenir, par exemple *J'ai aidé Damien à trouver ses mitaines. Damien est très content parce qu'il aime beaucoup ses mitaines.* (0-CC-002, 0-H-301)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.2b

Français : CO5; PO1; PÉ1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

OU

- Inviter les élèves à associer des images d'actions aux sentiments ressentis par la personne touchée par cette action. Par exemple une enfant qui lave la vaisselle, un enfant qui en frappe un autre, une personne qui place ses déchets dans la poubelle, etc. **Demander aux élèves de dessiner, dans leur album souvenir, une action qu'ils ont accomplie et qui a rendu une autre personne heureuse. Suggérer aux élèves de dicter un texte explicatif à un adulte ou à un élève plus âgé qui écrira dans l'album souvenir leur action ainsi que les conséquences de leur action, par exemple *J'ai aidé Damien à trouver ses mitaines. Damien est très content parce qu'il aime beaucoup ses mitaines.*** (0-CC-002, 0-H-301)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.C.1a; C.4.M.C.1b

Français : PO1; PÉ1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

MOSES, Brian, et Mike GORDON. « *J'm'en fiche!* » : *apprendre le respect*, Bonneuil-les-Eaux (France), Gamma, Montréal, École active, 2000, 31 p., coll. « Valeurs morales ». (DREF 649. 64 M911j)

MOSES, Brian, et Mike GORDON. « *J'vais le faire!* » : *devenir responsable*, Bonneuil-les-Eaux (France), Gamma, Montréal, École active, 2000, 31 p., coll. « Valeurs morales ». (DREF 649. 64 M911jv)

MOSES, Brian, et Mike GORDON. « *C'est pas moi!* » : Bonneuil-les-Eaux (France), Gamma, Montréal, École active, 2000, 31 p., coll. « Valeurs morales ». (DREF 649.64 M911c)

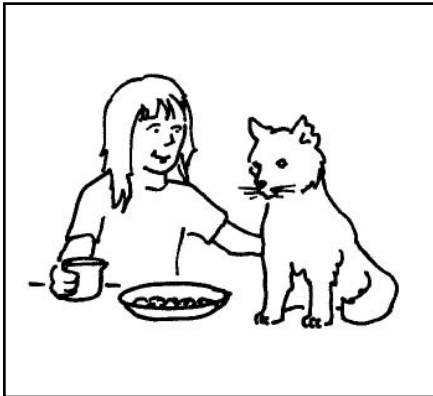
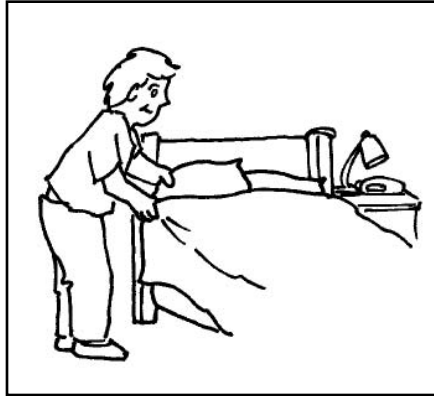
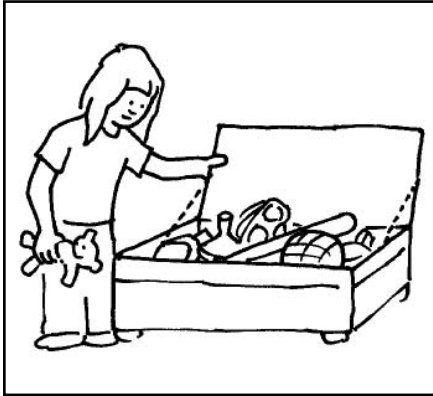
POISSON, Marie-Christine. *À la maternelle... voir GRAND!*, Montréal, La Chenelière, 1998, 290 p. (DREF 372.218 p755a)

Je suis responsable – Annexe I

Je suis responsable à la maison

Nom : _____

Date : _____

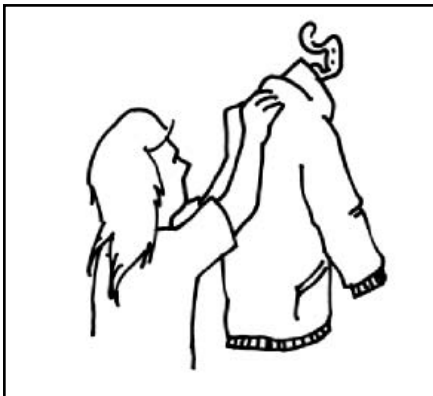
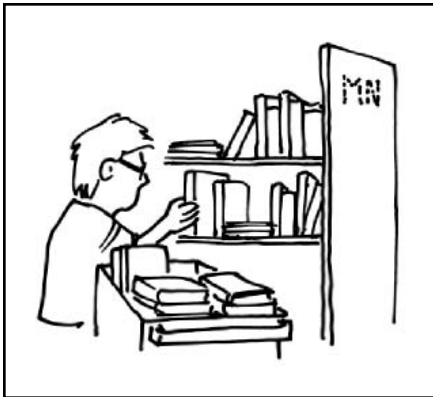


Je suis responsable – Annexe II

Je suis responsable à l'école

Nom : _____

Date : _____



BLOC 2

Je connais les règlements

L'élève pourra

- 0-CP-022 donner des exemples de règlements et préciser leurs buts,
par exemple les règlements de l'école, les règles de sécurité;
- 0-VP-006 respecter les règlements de la classe, du terrain de jeu et de l'école;
- 0-H-301 prévoir les conséquences de ses décisions et de ses actes.

Remarques à l'enseignant

Ce bloc pourrait être enseigné au moment où sont expliquées les règles de sécurité dans l'autobus scolaire ou en cas d'incendie dans l'école.

Situations d'apprentissage suggérées

- Lire une histoire aux élèves, telle que *Oui et non fiston hippo*, dans le but d'amorcer une discussion sur les règlements. Inviter les élèves à relever les règlements qui sont abordés dans le texte et encourager chacun des élèves à donner des exemples de règlements dans diverses circonstances, par exemple en autobus, en voiture, à bicyclette, en cas d'incendie, etc. Amorcer une discussion sur l'utilisation de symboles pour représenter les règlements, par exemple un cercle avec une bicyclette à l'intérieur signifie qu'on peut se promener à bicyclette alors qu'un cercle barré avec une bicyclette à l'intérieur signifie qu'on ne peut pas se promener à bicyclette. Inviter les élèves à donner d'autres exemples de règlements. Si le temps le permet, amener les élèves pour une chasse aux pictogrammes dans le voisinage. **Amener ensuite les élèves à préparer des panneaux qui montrent des exemples de règlements et à les afficher dans la classe.** (0-CP-022)
- Amorcer une discussion sur la raison d'être des règlements en posant des questions telles que :
 - Pourquoi y a-t-il des règlements?
 - Est-ce que tous les règlements ont le même but?

Par exemple,

Règlements	But
Je dois rester assis dans l'autobus.	Assurer ma sécurité et celle des autres.
Je dois porter un casque protecteur à bicyclette.	Assurer ma sécurité.
Je dois parler doucement dans la classe.	Respecter les autres.
Je dois me coucher tôt.	Être en santé.
Je dois sortir de l'école calmement quand l'alarme d'incendie sonne.	Assurer ma sécurité et celles des autres.
Je dois arrêter au feu rouge.	Assurer ma sécurité et celle des autres.

- Pourquoi est-il important de respecter les règlements?
- Est-ce que c'est important d'avoir des règlements à l'école?
- Qu'arrive-t-il quand on respecte les règlements?
- Qu'arrive-t-il quand on ne respecte pas les règlements?

Encourager les élèves à expliquer pourquoi il est important de respecter les règlements de la classe, du terrain de jeu et de l'école.

Profiter de l'occasion pour faire un retour sur *la charte de la citoyenneté* élaborée au regroupement précédent. Inviter les élèves à proposer ou à revoir les répercussions positives de respecter les règles de vie citées dans *la charte de la citoyenneté* et les conséquences associées à leur transgression. **Utiliser une grille d'observation telle que celle présentée à l'annexe I pour noter le progrès des élèves et les guider.**

(0-VP-006, 0-H-301)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.M.A.4; C.3.M.A.5a; C.3.M.B.1; C.3.M.B.3; H.3.M.A.1; C.4.M.B.1a; H.4.M.A.3; C.5.M.D; C.5.M.E.3a

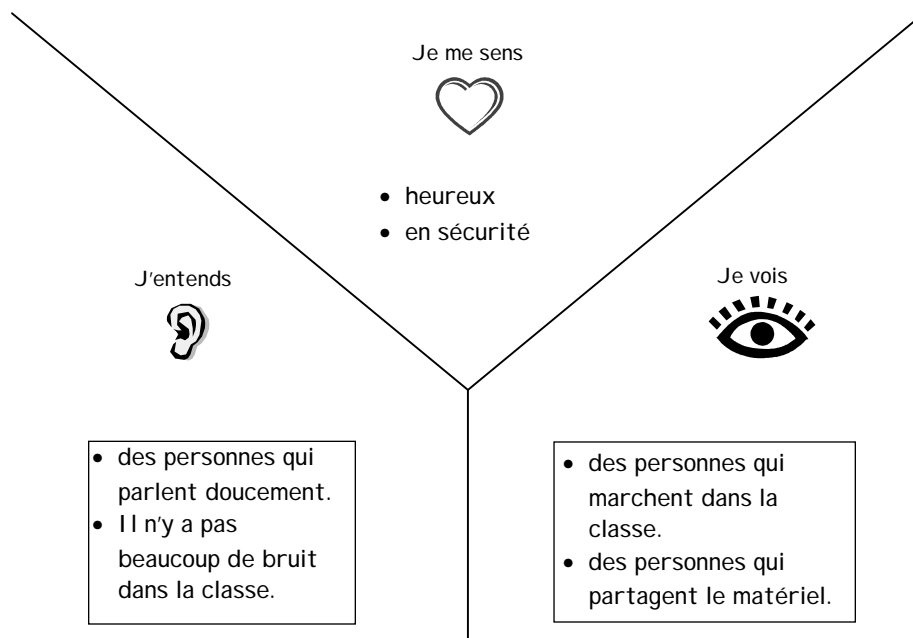
Français : CO2; CÉ4; CÉ5

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

- Inviter les élèves à identifier cinq règlements qui sont importants à l'école. **Demander ensuite aux élèves de décrire comment on se sent quand les personnes respectent ces règlements, ce qu'on entend quand les personnes respectent ces règlements et ce qu'on voit quand les personnes respectent ces règlements en complétant un schéma comme celui ci-bas.** Cette affiche peut ensuite être utilisée et modifiée tout au long de l'année.

Respecter les règlements de l'école

- Ne pas courir à l'intérieur de l'école
- Jouer de façon coopérative
- Parler avec une voix douce
- Partager le matériel
- Attendre son tour



Demander aux élèves de compléter une fiche d'autoévaluation à partir des descriptions affichées en classe et à la placer dans leur album souvenir.

(0-CP-022, 0-H-201)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.M.A.4; C.3.M.A.5a; C.3.M.B.1; C.3.M.B.3; H.3.M.A.1; C.4.M.B.1a; C.4.M.C.1a; C.4.M.C.1b; H.4.M.A.3; C.5.M.D; C.5.M.E.3a

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

HUS, Gilbert, et autres. *Non, non, non et non! 1*, [enregistrement vidéo], Montréal, CinéFête, 2000, 1 vidéocassette de 29 min. (DREF 51140 / V7920)

HUS, Gilbert, et autres. *Non, non, non et non! 2*, [enregistrement vidéo], Montréal, CinéFête, 2000, 1 vidéocassette de 30 min. (DREF 51141 / V7921)

Je connais les règlements – Annexe I

Une grille d'observation

1. = toujours

2. = généralement

3. = à améliorer

Noms des élèves	Peut donner des exemples de règlements	Peut préciser le but des règlements	Respecte les règlements de la classe	Respecte les règlements de l'école	Respecte les règlements du terrain de jeu

BLOC 3

Les groupes importants dans ma vie

L'élève pourra

0-CI-007 nommer des groupes qui sont importants dans sa vie;

0-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels ou concrets.

Remarques à l'enseignant

En première année, les élèves seront appelés à donner des exemples de groupes auxquels ils s'identifient.

Situations d'apprentissage suggérées

- Présenter une variété de textes tels que des contes, des dépliants publicitaires, etc. ou des illustrations portant sur différents types de groupes, par exemple des équipes sportives, des groupes culturels, des familles, etc. Inviter les élèves à exprimer s'ils appartiennent ou non à un groupe semblable. Par exemple, afficher l'illustration d'une chorale et placer les noms des enfants qui appartiennent à une chorale à proximité.

Inviter les élèves à illustrer les groupes qui sont importants dans leur vie à l'aide d'un schéma comme celui présenté à l'annexe I. Inviter les élèves à présenter leur schéma au cours d'un *montre et raconte* et, ensuite, à le placer dans leur album souvenir. Montrer un exemple d'une présentation afin de donner des points de repère aux élèves. **Observer les élèves pendant les *montre et raconte* afin de noter leur progrès.**

(0-CI-007, 0-H-403)

Français : CO1; CO7; CO10

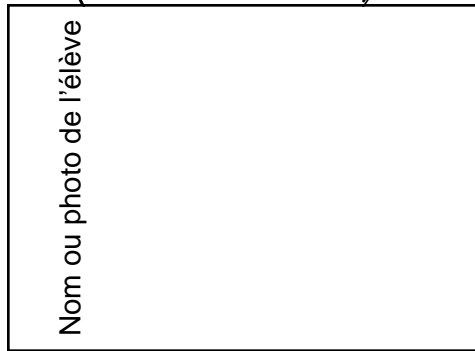
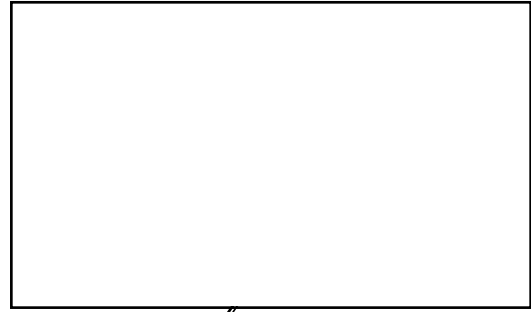
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Les groupes importants dans ma vie – Annexe I

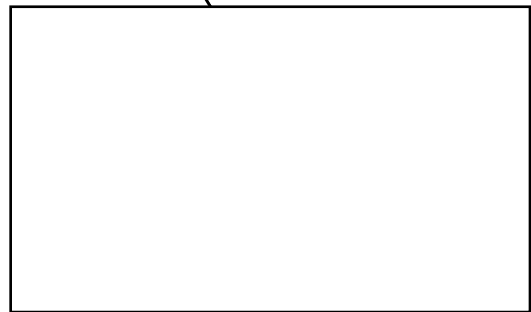
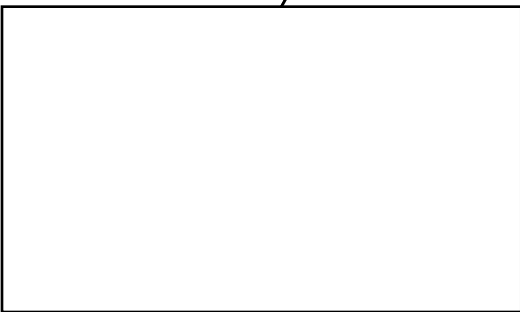
Les groupes importants dans ma vie

Nom : _____

Date : _____



Nom ou photo de l'élève



BLOC 4

Je suis capable de...

L'élève pourra

- 0-CI-008 reconnaître que chaque personne a des habiletés et des intérêts particuliers;
- 0-VI-002 valoriser ses propres habiletés et intérêts ainsi que ceux des autres;
- 0-VI-002A valoriser les dons ou les talents particuliers qui lui ont été confiés;
- 0-H-400 écouter les autres de manière active.

Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire où l'école, la division ou le district scolaire a accepté que l'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 0-VI-002A.

Situations d'apprentissage suggérées

- Inviter les élèves à remplir la première ligne de l'annexe I en indiquant leurs préférences à l'aide de tampons encreurs, d'autocollants ou de dessins. Inviter ensuite les élèves à demander à trois autres élèves de remplir une rangée de la grille. Poser ensuite des questions telles que :
 - *Qui a rencontré un ami qui aime les poires?*
 - *Qui aime les chats?*
 - *Combien d'amis aiment les chats?*

En complétant cette activité, les élèves seront à même de reconnaître que chaque personne a des habiletés et des intérêts particuliers. L'information recueillie peut servir à construire des diagrammes à bandes. Elle peut aussi servir à dresser un portrait des préférences des élèves. Ce portrait permet à l'enseignant de planifier la formation de groupes, de centres d'intérêts, des projets, à partir des intérêts des élèves. Faire remarquer aux élèves que chaque personne a des intérêts particuliers. **Demander aux élèves de faire un collage qui représente leurs intérêts et de le placer dans leur album souvenir.** (0-CI-008, 0-VI-002, 0-H-400)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.1

Français : CO5

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

OU

- Lire une histoire, telle que *Ce que j'aime faire*, qui aborde les intérêts. Inviter les élèves à faire un remue-méninges portant sur leurs intérêts. Encourager les élèves à classer leurs intérêts afin de former un réseau visuel. Proposer aux élèves de placer leur nom à côté des éléments du réseau qui représentent leurs propres intérêts. Faire remarquer aux élèves que chaque personne a des intérêts particuliers. **Demander aux élèves de se regrouper selon leurs intérêts en plaçant un grand cercle par terre et en encourageant, par exemple, les membres de la classe qui aiment faire du bricolage à venir se placer dans le cercle.** (0-CI-008, 0-VI-002, 0-H-400)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.1

Français : CO2

Mathématiques : 1.1.1

- Amorcer une discussion sur l'écoute active. Présenter un diagramme en T et inviter les élèves à décrire l'écoute active selon les critères discutés en classe et les capacités d'écoute des élèves.

Par exemple :

Ce que je vois	Ce que j'entends
- Regarde la personne qui parle	- La personne qui parle
- Encourage la personne qui parle	- Les autres sont silencieux
- Contrôle les mouvements	- Des questions
- Les mains sur les genoux	

Présenter des exemples et des contre-exemples d'écoute active et inviter les élèves à évaluer chacune des situations. Encourager les élèves à mettre en pratique ce qu'ils ont indiqué sur le diagramme en écoutant de façon active les élèves qui vont présenter leurs intérêts et leurs habiletés. Revenir sur le diagramme chaque fois qu'une situation d'apprentissage s'y prête.

Inviter les élèves à s'asseoir en cercle et à compléter l'énoncé suivant *J'aime _____*.
Je suis capable de _____. **Utiliser une grille telle que celle qui est présentée à l'annexe II pour observer les habiletés d'écoute d'un petit groupe d'élèves. Rencontrer ensuite les élèves individuellement pour discuter avec eux de leurs habiletés d'écoute active.** (0-H-400, 0-CI-008, 0-VI-002)

Inviter ensuite les élèves à composer un grand livre de classe à partir des intérêts et des habiletés de chacun. Ils valoriseront ainsi autant leurs propres habiletés et intérêts que ceux des autres. Encourager les élèves à composer une page chaque jour en suivant un modèle tel que *Julie aime jouer au ballon. Julie aime jouer dans le centre de la maison. Elle est capable de dessiner des oiseaux. Elle est capable de sauter sur un pied*. Des photos ou des dessins peuvent être utilisés pour illustrer le grand livre. Proposer aux élèves d'apporter le grand livre à la maison à tour de rôle pour le présenter à leur famille.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.1; C.4.M.B.2a

Français : CO1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

- Inviter les élèves à mimer une de leurs activités préférées ou une de leurs habiletés et encourager la classe à reconnaître l'activité dont il est question.
(0-VI-002, 0-H-400)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.1; C.4.M.B.2a

Français : CO1

OU

- Inviter les élèves à apporter une boîte à chaussures en classe. Encourager chaque élève à recouvrir sa boîte en utilisant du papier de sa couleur préférée. Présenter ensuite un modèle en recouvrant une boîte d'une variété d'illustrations qui représentent les habiletés et les intérêts de l'enseignant. Fournir une variété d'images représentant des intérêts et des habiletés. Amener les élèves à décorer leur boîte en collant des illustrations propres à leurs intérêts et à leurs habiletés. **Inciter les élèves à présenter leur travail au cours du *montre et raconte*.** (0-VI-002, 0-H-400, 0-CI-008)

Encourager les élèves à mettre en pratique leurs habiletés d'écoute active pendant les *montre et raconte*.




Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.1; C.4.M.B.2a
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- ANHOLT, Laurence, Claude LAURIOT PRÉVOST et Catherine ANHOLT. *Ce que j'aime*, Rennes, Ouest-France, 1991. (DREF 828.914/A596c)
- BOURGOING, Pascale de, et Pierre DENIEUIL. *J'aime le bleu*, Fribourg, Calligram, 1995, coll. « À travers la fenêtre ». (DREF 848.914 B773j)
- BROWNE, Anthony. *Ce que j'aime faire*, Kaléidoscope, 1989, 20 p. (DREF 828.912/B882c)
- MUNSCH, Robert. *Drôles de cochons!*, Montréal, La Courte échelle, 1990, 23 p., coll. « Drôles d'histoires ». (DREF C818.54/M969d)
- TOUGAS, Francine (s.d.). *J'aime, Montréal*, Libre expression : Éditions Bibi et Geneviève, 1990, 24 p., coll. « Bibi et Geneviève ». (DREF C848.914/T7223j)

Je suis capable de... – Annexe I

Une fiche d'enquête

Prénom	Animal 	Fruit 	Couleur 

Je suis capable de... – Annexe II

Une fiche d'observation – Écoute active

Cocher les comportements observés.

Noms	Regarde la personne qui parle.	Contrôle son activité physique.	Pense à ce que la personne dit.	Essaie de comprendre ce que la personne dit.	Encourage la personne qui parle en utilisant des indices non-verbaux.	Démontre de l'appréciation pour les idées des autres.	Se rappelle de l'information importante.	Réagit à ce que la personne dit.	Pose des questions qui se rapportent au sujet.	Autres	Commentaires :

BLOC 5

J'ai besoin de...

L'élève pourra

- 0-CE-025 donner des exemples de besoins essentiels,
par exemple l'alimentation, l'habillement, le logement;
- 0-VE-007 respecter sa propriété personnelle ainsi que celle d'autrui;
- 0-H-200 recueillir de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles ou imprimées;
- 0-H-300 faire des comparaisons au cours de recherches.

Remarques à l'enseignant

Il pourrait s'avérer opportun de faire le lien entre ce bloc et le bloc 4 du regroupement « Le monde dans lequel je vis ».

Situations d'apprentissage suggérées

- Inviter de nouveaux parents et leur bébé à venir en classe pour discuter des besoins de celui-ci avec les élèves. S'il est impossible de faire venir un bébé en classe, lire un livre ou regarder un film portant sur les besoins des nouveaux-nés. Encourager les élèves à faire des comparaisons entre les besoins du bébé et les leurs en utilisant un schéma comparatif. Noter les comparaisons des élèves en s'assurant d'inclure un support visuel. Faire remarquer aux élèves que les besoins qu'ils ont en commun avec le bébé sont des besoins essentiels et que toutes les personnes, peu importe l'endroit où elles vivent ou leur âge, ont les mêmes besoins.

Fournir une variété de revues, d'annonces publicitaires, de photos de calendrier ou d'autres illustrations. **Demander aux élèves de faire un collage intitulé *Mes besoins essentiels*.** Encourager les élèves à expliquer ce que représente leur collage et à noter leurs explications au verso du collage, avec l'aide d'un adulte ou d'un élève plus âgé.

Inviter les élèves à placer leur collage dans leur album souvenir.

(0-CE-025, 0-H-200, 0-H-300)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3; C.5.M.C.1a; C.5.M.C.1b;

H.5.M.A.3b

Français : CO1; PO1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4

- Amorcer une discussion sur les différentes façons de subvenir aux besoins essentiels des personnes. Séparer la classe en groupes coopératifs selon les besoins essentiels : le groupe de l'alimentation, le groupe de l'habillement, le groupe du logement, etc. Revoir *la charte de la citoyenneté* avec les élèves afin de mettre en pratique ce qu'ils ont appris au sujet de la coopération au cours du premier regroupement qui portait sur les habiletés de citoyenneté. **Demander aux élèves, en groupes coopératifs, de découper des illustrations d'objets qui peuvent aider à répondre au besoin assigné à leur groupe. Amener ensuite les élèves à présenter leurs trouvailles.** À la fin des présentations, inviter les élèves à réfléchir sur ce qui arriverait s'ils ne prenaient pas bien soin des objets qu'ils possèdent. Choisir des exemples qui touchent les élèves de plus près comme :

- *Que va-t-il arriver si tu laisses ton manteau par terre?*
- *Que va-t-il arriver si tu marches sur le dîner de Pierre?*

Amener les élèves à comprendre l'importance de respecter sa propriété personnelle et celle d'autrui. **Demander aux élèves de rédiger quelques règles de vie qui encouragent le respect de sa propriété personnelle et le respect de la propriété d'autrui.** (0-VE-007)
Profiter de l'occasion pour présenter la section du code de vie de l'école qui porte sur ce sujet ou pour faire un retour sur *la charte de la citoyenneté*.



Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3; C.5.M.C.1a; C.5.M.C.1b; H.5.M.A.3b
Français : CO1; PO1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- BERENSTAIN, Stan, et Jan BERENSTAIN. *Les Oursons Berenstain se nourrissent mal*, Montréal, Grolier, 1987, 30 p., coll. « Premières expériences ». (DREF 818.54/B489o)
- BOURGEOIS, Paulette, et Brenda CLARK. *La trouvaille de Benjamin*, Richmond Hill (Ont.), Scholastic, 1997, accompagné d'une marionnette. (DREF C818.54/B772t)
- KHAN, Zarina S., et Pascale COLLANGE-BARAUD. *Les droits de l'enfant*, Paris, Nathan, 1991, 77 p., coll. « Monde en poche ». (DREF 323.352 K45d)
- MUNCSH, Robert, Michael MARTCHENKO et Raymonde LONGVAL. *L'habit de neige*, Montréal, La Courte échelle, 1987, 23 p. (DREF C818.54 M969h)
- NATIONS UNIES (1991). *Convention relative aux droits de l'enfant*, New York, Nations Unies, 1991, 53 p. (DREF 323.552 C766)
- NATIONS UNIES. *Guide des Nations Unies pour l'école primaire*, New York, Nations Unies, 1995. DREF [classeur vertical]
- PUBLICATIONS DE L'ÉCOLE MODERNE FRANÇAISE. *Les droits de l'enfant*, France, Publications de l'École moderne française, 1996, 32 p., coll. « Bibliothèque de travail junior ». (DREF BTJ no 418)
- RICHARDS, Nancy Wilcox, Werner ZIMMERMAN et Martine CONNAT. *Antoine, le grognon*, Toronto, Scholastic-Tab, 1987, 24 p., 1 cassette. (DREF GL. C818.54 R517a)
- TOUGAS, Janine. *Les Petites Oreilles 4 : Les besoins de base (émissions 71-75) : manger - dormir - bouger - être en sécurité*, [cassette-livre], Winnipeg, Radio-Canada, Bureau de l'éducation française, 1993, 1 cassette, 7 fiches pédagogiques. (DREF B.M. 372.6 P489 4-15)
- WATSON, Joy, Wendy HODDER et Lucie DUCHESNE. *Les pantoufles de grand-papa*, Richmond Hill (Ont.), Scholastic, 1989, 31 p. (DREF G.L./C818.54/W339p.)

BLOC 6

Je pense à la paix

L'élève pourra

- 0-CC-006 reconnaître le jour du Souvenir comme étant une occasion de réfléchir sur la paix et la guerre;
- 0-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, ou concrets.

Remarques à l'enseignant

Un résultat d'apprentissage spécifique portant sur le jour du Souvenir est présenté à tous les niveaux. À la maternelle, il s'agit de sensibiliser les élèves à la raison d'être du jour du Souvenir.

Situations d'apprentissage suggérées

- Présenter un coquelicot et demander aux élèves s'ils ont déjà vu cette fleur et pourquoi les personnes autour d'eux portent cette fleur au mois de novembre. À partir des réponses des élèves, amorcer une discussion sur la paix.
Proposer aux élèves de fabriquer une colombe ou un coquelicot qu'ils porteront pendant la cérémonie du jour du Souvenir de l'école. **Demander aux élèves de coller leur colombe ou leur coquelicot dans leur album souvenir et d'y ajouter un message de paix.** (0-CC-006, 0-H-403)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3; C.4.M.B.1a; C.4.M.C.1a; C.4.M.C.1b; H.4.M.A.3
Français : PÉ1
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

OU

- Présenter une affiche qui porte sur la guerre. Expliquer aux élèves que le jour du Souvenir est une occasion spéciale de réfléchir à la paix. Amorcer une discussion au sujet de l'importance de vivre en paix en demandant aux élèves ce qu'ils peuvent faire pour promouvoir la paix. Guider les élèves vers des réponses portant sur l'entraide, le partage et la résolution pacifique des conflits. Proposer aux élèves de créer une murale de la paix. **Demander aux élèves de placer une photo de la murale dans leur album souvenir et d'y ajouter un message de paix.**

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3; C.4.M.B.1a; C.4.M.C.1a; C.4.M.C.1b; H.4.M.A.3
Français : PÉ1
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

ANCIENS COMBATTANTS CANADA. *Les jeunes et les éducateurs*, [en ligne], 2002, http://www.vac-acc.gc.ca/youth_f/, (octobre 2003).

LA LÉGION ROYALE CANADIENNE. *Activités : services du Souvenir dans les écoles*, [en ligne], 2003, <http://www.legion.ca/french/tguid-activitiesf.htm>, (octobre 2003).

LA LÉGION ROYALE CANADIENNE. *Légion*, [en ligne], 2003, http://www.legion.ca/asp/docs/home/home_f.asp, (octobre 2003).

Intégration

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire un retour sur ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves célèbrent leurs apprentissages avec les membres de leur famille et la communauté.

- Inviter les élèves à échanger le contenu de leur album deux par deux. Inviter ensuite les élèves à exposer leur album-souvenirs à la bibliothèque de l'école ou à le présenter à un élève plus âgé, comme leur partenaire de lecture. Inviter les élèves à s'autoévaluer à l'aide d'une fiche telle que celle proposée à l'annexe I.

Suggérer aux élèves de revoir l'annexe I de l'intégration du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » et de compléter l'annexe II qui suit. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Cette situation d'apprentissage permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté. Ces observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement.

OU

- Inviter les élèves à présenter leur album souvenir à leurs parents au cours de la rencontre parent-maître. Inviter les élèves à s'autoévaluer à l'aide d'une fiche telle que celle proposée à l'annexe I.

Suggérer aux élèves de revoir l'annexe I de l'intégration du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » et de compléter l'annexe II qui suit. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Cette situation d'apprentissage permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Ces observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement.

Intégration – Annexe I

Une autoévaluation – L'album souvenir

Nom : _____






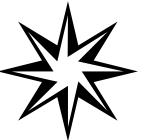
Date : _____

Colorie chaque étoile en utilisant le code suivant :

Vert —————> J'aime beaucoup

Jaune —————> J'aime un peu

Rouge —————> Je n'aime pas








<p>Décorer mon album souvenir</p> 	<p>Présenter mon album souvenir à un ami</p> 
<p>Présenter mon album souvenir à mes parents</p> 	<p>Préparer la fête</p> 
<p>Écouter les histoires</p> 	<p>Faire des dessins</p> 

Intégration – Annexe II

Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle

Nom : _____ Date : _____

Fais un ✓ dans la boîte qui convient.

			
Je partage le matériel. 			
J'attends mon tour. 			
Je laisse de la place à mes camarades. 			
Je coopère avec mes camarades. 			
Je protège l'environnement. 			

Maternelle
Vivre ensemble
Regroupement
Les personnes dans mon milieu

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la maternelle identifieront les personnes qui influencent leur vie et prennent soin d'eux. Ils exploreront différentes façons de coopérer, de communiquer et de résoudre des problèmes afin de vivre en harmonie avec les autres. Ils jetteront un premier coup d'œil sur le concept de temps en examinant les événements répétitifs dans leur vie de tous les jours.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			30 min
Réalisation	Bloc 1 On s'occupe de moi	0-CC-003, 0-CP-023, 0-H-201, 0-H-300, 0-H-402	60 min
Réalisation	Bloc 2 Vivre, jouer et travailler ensemble	0-CI-009, 0-CE-026, 0-VC-001, 0-VE-008, 0-H-200, 0-H-403	90 min
Réalisation	Bloc 3 Ensemble, en harmonie!	0-CC-004, 0-CI-010, 0-CI-010A, 0-CP-024, 0-H-400	90 min
Réalisation	Bloc 4 Les célébrations	0-CI-011, 0-H-300, 0-H-403	90 min
Réalisation	Bloc 5 Au fil du temps	0-CH-018, 0-CH-017, 0-H-202, 0-H-404	90 min
Réalisation	Bloc 6 Raconte-moi...	0-CH-019, 0-VH-004, 0-H-200	90 min
Intégration			120 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			10 à 13 heures

Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Ces trois phases peuvent être reprises par l'enseignant qui le souhaite, dans les blocs du regroupement.

Ce scénario offre diverses occasions d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves grâce à des observations, des entrevues individuelles, des fiches d'autoévaluation et des fiches de réflexion sur l'apprentissage. L'évaluation peut se faire de façon continue à partir de la rédaction collective d'un grand livre.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

Au début du regroupement, l'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Placer plusieurs livres à la disposition des élèves. Amorcer une discussion avec les élèves sur l'importance des livres en expliquant qu'un livre est comme un ami qui nous raconte une histoire.

Inviter les élèves à nommer différentes sortes de livre.

Parler du processus d'écriture.

Expliquer aux élèves qu'ils vont parler des personnes qui influencent leur vie et prennent soin d'eux.

Proposer aux élèves de rédiger un grand livre au sujet des personnes dans leur milieu.

Inviter les élèves à faire un remue-méninges visuel portant sur les personnes présentes dans leur vie. Encourager les élèves à classer les éléments de manière à former un organigramme (réseau ou toile d'araignée), par exemple les personnes à la maison, à l'école, dans la communauté, etc. Cet organigramme leur servira de toile de fond pour la rédaction du grand livre. Interroger les élèves afin de les amener à faire des suggestions sur les moyens qu'ils peuvent utiliser pour en savoir davantage au sujet des personnes qui les entourent, comme des livres, des entrevues, des albums-photos, des vidéos, etc. Les élèves pourront ajouter, tout au long du regroupement, des éléments à leur organigramme.

OU

- Inviter un auteur à venir en classe pour lire une histoire aux élèves et pour expliquer comment il s'y prend pour écrire un livre.

Expliquer aux élèves qu'ils vont parler des personnes qui influencent leur vie et prennent soin d'eux.

Proposer aux élèves de rédiger un grand livre au sujet des personnes dans leur milieu.

Inviter les élèves à faire un remue-méninges visuel portant sur les personnes présentes dans leur vie.

Encourager les élèves à classer les éléments de manière à former un organigramme (réseau ou toile d'araignée), par exemple les personnes à la maison, à l'école, dans la communauté, etc. Cet organigramme leur servira de toile de fond pour la rédaction du grand livre.

Interroger les élèves afin de les amener à faire des suggestions sur les moyens qu'ils peuvent utiliser pour en savoir davantage au sujet des personnes qui les entourent, comme des livres, des entrevues, des albums-photos, des vidéos, etc. Les élèves pourront ajouter, tout au long du regroupement, des éléments à leur organigramme.

Réalisation

Tout au long du regroupement, l'enseignant suggère des situations d'apprentissage et d'évaluation qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent, l'évaluent et en tirent des conclusions.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. À souligner que, tout comme le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées.

L'enseignant peut choisir de structurer ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la maternelle.

Bloc 1 : On s'occupe de moi

Bloc 2 : Vivre, jouer et travailler ensemble

Bloc 3 : Ensemble, en harmonie!

Bloc 4 : Les célébrations

Bloc 5 : Au fil du temps

Bloc 6 : Raconte-moi...

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne les personnes dans son milieu.

BLOC 1

On s'occupe de moi

L'élève pourra

- 0-CC-003 nommer les personnes responsables de l'aider et d'en prendre soin à la maison, à l'école et dans la communauté;
- 0-CP-023 nommer des personnes dont les décisions influencent sa vie;
- 0-H-201 classer de l'information selon certains critères;
- 0-H-300 faire des comparaisons au cours de recherches;
- 0-H-402 exprimer des raisons justifiant ses idées et ses opinions.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Préparer une série d'images ou de photos et amener les élèves à recenser les personnes qui prennent des décisions importantes qui influencent leur vie et qui déterminent ce qu'ils peuvent ou ne peuvent pas faire. Inviter les élèves à classer les images selon les lieux : maison, école, communauté.

Demander aux élèves de donner quelques exemples de décisions prises par des personnes recensées et qui les affectent; par exemple les parents choisissent l'école, décident des déménagements, l'enseignant décide de l'heure du goûter, l'entraîneur décide de l'heure des pratiques, etc. (0-CP-023, 0-H-201)

Proposer aux élèves de dédier une page du grand livre aux personnes qui prennent des décisions pour eux. Inviter les élèves à décider de la présentation et du contenu de la page.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.M.B.4; C.4.M.C.4a

Mathématiques : 1.1.1

Français : PÉ1

- L'enseignant présente aux élèves des personnes qui l'ont aidé et qui ont pris soin de lui depuis sa naissance.
Amener les élèves à nommer les personnes qui les aident et qui prennent soin d'eux.
Encourager les élèves à exprimer, à l'aide de dessins, ce que ces personnes font pour eux.
Inviter les élèves à classer les dessins des personnes qu'ils ont nommés selon les critères suivants : à l'école, à la maison et dans la communauté. **Demander aux élèves de préparer un collage collectif pour chacun des lieux et de placer ces collages dans le grand livre, accompagnés d'une courte description dictée par les élèves.**
(0-CC-003, 0-H-402)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.M.B.4; C.4.M.C.4a

Mathématiques : 1.1.1

Français : PÉ1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

- Inviter les élèves à comparer le tableau des personnes qui prennent des décisions pour eux et celui des personnes qui les aident et prennent soin d'eux. Écrire les conclusions des élèves dans le grand livre. **Demander à chaque élève à tour de rôle, de nommer cinq personnes qui l'aident, prennent soin de lui et qui prennent des décisions qui affectent sa vie.** (0-CC-003, 0-CP-023, 0-H-300)

Noter les commentaires des élèves ou les enregistrer sur audiocassette.

Suggérer aux élèves de poser des gestes tels que le don de cartes ou de certificats pour remercier une de ces personnes.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.3.M.B.4; C.4.M.C.4a



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- À la découverte de l'école, des copains et des métiers : 2 jeux pour jouer seul ou à plusieurs, Attehschwiller (France), Ravensburger, 1988. (DREF M.-M. 306 A111)
- ASHBÉ, Jeanne. *On ne peut pas !*, Paris, L'École des loisirs, 1994, coll. « Histoires de bébé ». (DREF 009/A819o)
- ASSOCIATION CANADIENNE DES CHEFS DE POLICE. *Toujours prudent... jamais mal pris*, [en ligne], 2003, <http://www.sass.ca/french/sass.htm>, (octobre 2003).
- COLE, Babette. *Fais pas ci, fais pas ça*, Paris, Éditions du Seuil, 1995. (DREF 395 C689f)
- DOLTO-TOLITCH, Catherine, Colline FAURE-POIRÉE et Joëlle BOUCHER. *Les bêtises*, Paris, Gallimard, 1994, coll. « Giboulées ». (DREF 009 D665b)
- DOLTO-TOLITCH, Catherine, Colline FAURE-POIRÉE et Joëlle BOUCHER. *Vivre seul avec papa ou maman*, Paris, Gallimard jeunesse, 1996, coll. « Giboulées ». (DREF 009 D665v)
- DUBÉ, Jasmine, et Roger PARÉ. *Elvis présente sa famille*, Montréal, La Courte échelle, 2000, coll. « Elvis ». (DREF C848.914 D814ep)
- GORDON, Hugh, et Anne SCOTT. *Explorons l'école et la communauté*, Vancouver, Douglas and McIntyre Educational, 1985, 31 p., coll. « Explorations : methode canadienne de sciences sociales à l'élémentaire ». (DREF 372.1 G663e)
- LEGENTIL, Constance. *Les métiers : activités d'enrichissement*, cycle primaire, Essex (Ont.), Conseil des écoles séparées du comté d'Essex, 1990, 37 fiches. (DREF 331.7/L566m)
- SOULIÈRES, Denise. *Dans les parages : trousse-classe : sciences humaines*, [ensemble multimédia], Montréal, Lidec, 1994, coll. « Un monde à découvrir ». (DREF M.-M. 372.83 S723d)
- TURMEL, Solange, et Monique POULIOT. *Une visite chez papa*, Montréal, Centre éducatif et culturel, 1989, 15 p., coll. « Cataradi ». (DREF 306.89 T941u)

BLOC 2

Vivre, jouer et travailler ensemble

L'élève pourra

- 0-CI-009 nommer des groupes au sein desquels les personnes vivent, travaillent et jouent ensemble;
- 0-CE-026 donner des exemples de différents types de travail dans sa famille, son école et sa communauté;
- 0-VC-001 faire preuve d'une volonté de contribuer à ses groupes d'appartenance et à sa communauté;
- 0-VE-008 valoriser le partage du travail et des ressources;
- 0-H-200 recueillir de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles ou imprimées;
- 0-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels ou concrets.

Remarques à l'enseignant

Faire le lien entre ce bloc et le bloc *Les groupes importants dans ma vie* du regroupement « Moi ».

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Présenter une variété d'illustrations montrant des personnes qui vivent, travaillent ou jouent ensemble. Inviter les élèves à nommer les groupes auxquels ces personnes peuvent appartenir. Par exemple, une adulte et deux enfants peuvent appartenir à une famille ou à une classe, des enfants qui portent un chandail de la même couleur peuvent appartenir à une équipe de soccer, etc.

Inviter ensuite les élèves à nommer le genre d'activités associées à chacun des groupes qu'ils ont nommés, par exemple je vis dans la même maison que maman, je joue au soccer avec mon équipe, je nettoie le jardin avec ma famille, etc. **Demander à chaque élève de fournir des illustrations ou des dessins représentant comment il peut contribuer à ses groupes d'appartenance et à sa communauté.**

(0-CI-009, 0-VC-001)

Faire un collage collectif représentant les contributions de chacun. Placer le collage dans le grand livre accompagné d'un message dicté par les élèves.

Français : CO5; PÉ1

- Séparer la classe en trois groupes. Inviter chacun des groupes à faire une recherche sur différents types de travail qu'on retrouve à l'école, dans les familles ou dans la communauté.

Groupe 1

Planifier une visite guidée de l'école. Inviter les élèves à prendre des photos tout au long de leur visite et à noter le type de travail de chaque personne rencontrée. **Demander aux élèves de présenter l'information recueillie, et de préparer une ou plusieurs pages pour le grand livre qui décrit les types de travail à l'école.**

(0-CE-026, 0-VE-008, 0-H-200, 0-H-403)

Amener les élèves à proposer une façon de remercier les personnes qui travaillent dans l'école pour le travail qu'elles accomplissent. Profiter de l'occasion pour amorcer une discussion sur l'importance de partager le travail et les ressources.

Groupe 2

Planifier une visite guidée de la communauté. Proposer aux élèves de préparer des questions qu'ils pourront poser aux personnes qu'ils rencontreront au cours de leur visite. Inviter les élèves à prendre des photos tout au long de leur visite et à noter le type de travail de chaque personne rencontrée. **Demander aux élèves de présenter au reste de la classe l'information recueillie et de préparer une ou plusieurs pages pour le grand livre qui décrit les types de travail dans la communauté.** (0-CE-026, 0-VE-008, 0-H-200, 0-H-403)

Amener les élèves à proposer une façon de remercier les personnes qui travaillent dans la communauté pour le travail qu'elles accomplissent. Profiter de l'occasion pour amorcer une discussion sur l'importance de partager le travail et les ressources.

Groupe 3

Inviter les élèves à faire un retour sur les responsabilités qu'ils ont à la maison. Amener ensuite les élèves à donner des exemples des différents types de travail qu'il y a à la maison et à nommer les personnes responsables d'accomplir ce travail à la maison. **Demander aux élèves de présenter au reste de la classe l'information recueillie et de préparer une ou plusieurs pages pour le grand livre qui décrit les types de travail à la maison.** (0-CE-026, 0-VE-008, 0-H-200, 0-H-403)

Amener les élèves à proposer une façon de remercier les personnes qui travaillent à la maison pour le travail qu'elles accomplissent. Profiter de l'occasion pour amorcer une discussion sur l'importance de partager le travail et les ressources.

À la suite des présentations, inviter les élèves à s'asseoir en cercle. Proposer aux élèves, à tour de rôle, de rouler le dé présenté à l'annexe I et de donner, oralement, un exemple de travail à l'école, à la maison ou dans la communauté, par exemple :

- Dans la communauté, le pompier éteint les feux.
- À l'école, la secrétaire répond au téléphone.
- À la maison, maman coupe le gazon.

Français : CO5; PÉ1

OU

- Présenter une variété de livres portant sur différents types de travail à la maison, à l'école ou dans la communauté. Inviter ensuite les élèves à préparer des centres sur le thème du travail tels que :
 - Les personnes qui travaillent à l'école
 - Les personnes qui travaillent à la maison;
 - Les personnes qui travaillent dans la communauté.

Les élèves pourraient suggérer des activités telles que faire des casse-tête, faire un sondage du travail préféré, faire une peinture de ce que je veux faire quand je serai grand, etc..

Ces suggestions pourraient aussi devenir des suggestions de projets individuels ou de groupe. **Demander aux élèves de présenter ce qu'ils ont créé dans leur centre lors d'un montre et raconte.** (0-CE-026, 0-VE-008, 0-H-200, 0-H-403)

Mathématiques : 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 4.1.8

Français : CÉ1; CÉ5

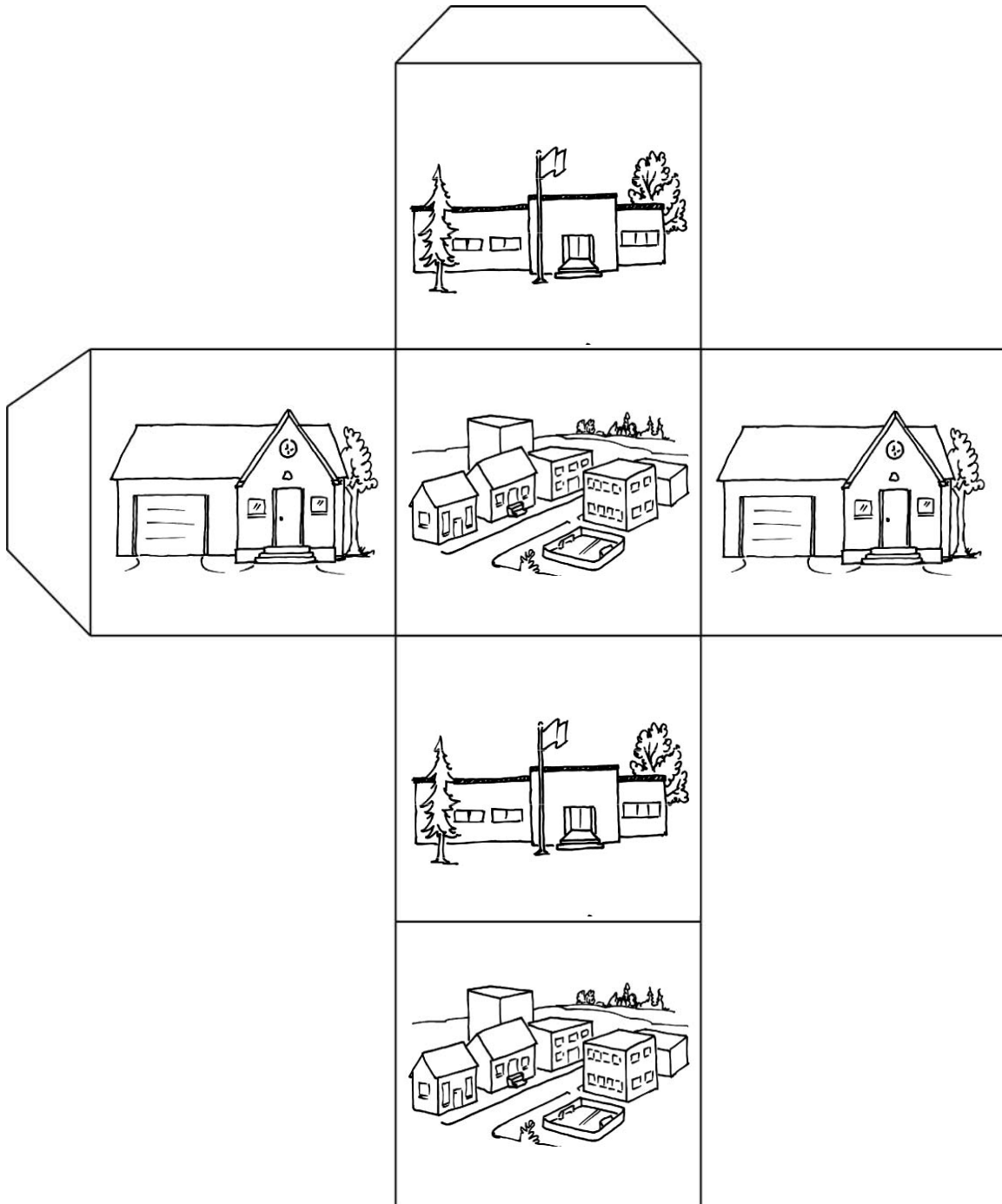
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- DOLTO-TOLITCH, Catherine, Colline FAURE-POIRÉE et Joëlle BOUCHER. *Vivre seul avec papa ou maman*, Paris, Gallimard jeunesse, 1996, coll. « Giboulées ». (DREF 009 D665v)
- DUBÉ, Jasmine, et Roger PARÉ. *Elvis présente sa famille*, Montréal, La Courte échelle, 2000, coll. « Elvis ». (DREF C848.914 D814ep)
- HELLINGS, Collette, et Bénédicte QUINET. *Berthe et Alberte*, Paris, L'École des loisirs, 1994, 27 p., coll. « Pastel ». (DREF 848.914 H4766b)
- HELLINGS, Colette, et Dominique MAES. *Je ne suis pas tout seul*, Paris, L'École des loisirs (1991), coll. « Pastel ». (DREF 848.914 H4766j)
- JENKINS, Sandy. *Moi*, Saint-Lambert, Héritage, 1997, 23 p. (DREF 155.2 J52m)
- JOLIN, Dominique. *Au cinéma avec papa*, Saint-Hubert, Éditions du Raton laveur, 1991, 22 p. (DREF C848.914 J75a)
- LAROUCHE, André. *Je suis gentil*, Sarnia (Ont.). Éditions positives, 1996, feuilles à reproduire. (DREF 155.25 L332g)
- LAROUCHE, André. *Je joue bien!*, Sarnia (Ont.), Éditions positives, 1996, feuilles à reproduire. (DREF 155.25 L332j)
- LORENZINI, Luisa. *Les sensations des enfants : v. 1. Les joies et les peines*, Paris, Bias, 1990, coll. « Rémi ». (DREF 152.4 L869s)
- LORENZINI, Luisa. *Les sensations des enfants : v. 2. L'ennui et le plaisir*, Paris, Bias, 1990, coll. « Rémi ». (DREF 152.4 L869s)
- THOMPSON, Christine, et Josée DESTREMPES *À la découverte des trésors 5 : amis, amies : initier les enfants de 3 à 5 ans aux artistes et à leurs œuvres*, [trousse grand format], Montréal, Image de l'art, 1995. (DREF M.-M. 372.5 T469a 05)
- UNDERWOOD, Hazel. *Les Métiers*, Tournai, Gamma, 1993, 31 p., coll. « Je découvre la vie Série rouge ». (DREF 331.7 U56m)

Vivre, jouer et travailler ensemble – Annexe I

Un dé – Vivre, jouer et travailler ensemble



BLOC 3

Ensemble, en harmonie!

L'élève pourra

- 0-CC-004 donner des exemples de la manière dont les personnes coopèrent dans le but de vivre ensemble en harmonie;
- 0-CI-010 nommer différentes manières de communiquer,
par exemple les arts visuels, la danse, le chant, l'expression du visage, l'expression corporelle, le langage des signes;
- 0-CI-010A reconnaître l'importance de la communication non verbale dans sa culture autochtone;
- 0-CP-024 reconnaître que le désaccord ou le conflit peut faire partie de la vie et du travail avec les autres;
- 0-H-400 écouter les autres de manière active.

Remarques à l'enseignant

Dans un contexte scolaire où l'école, la division scolaire ou le district scolaire a accepté que l'on enseigne les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones, ceux-ci doivent atteindre le résultat d'apprentissage 0-CI-010A.

Faire le lien avec le bloc 1, *Je coopère*, du regroupement « La citoyenneté active et démocratique ».

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Inviter les élèves à décrire le comportement de deux élèves qui coopèrent lorsqu'ils jouent dans le bac à sable; par exemple, ils partagent les voitures, ils attendent leur tour, ils jouent ensemble, etc. Donner l'exemple du comportement approprié chaque fois qu'un nouveau centre est ouvert. **Amener les élèves à trouver des illustrations qui représentent des situations de coopération et à les décrire dans le grand livre.** (0-CC-004, 0-CP-024)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.1.M.C.4; C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3

OU

- Animer une discussion dans le but de relever ce que font les personnes qui coopèrent pour vivre ensemble en harmonie. Encourager les élèves à compléter des phrases telles que :
 - *Je me sens bien quand maman me montre comment faire...*
 - *Je me sens bien quand papa m'aide à...*
 - *Je suis heureux quand je coopère avec _____ au centre de la maison.*

Demander aux élèves de parler d'une personne avec qui ils coopèrent bien et d'expliquer pourquoi ils s'entendent bien avec elle. (0-CC-004, 0-CP-024)

Inviter les élèves à placer une photo d'eux-mêmes en compagnie de cette personne dans le grand livre. Ajouter un court message tel que *Je coopère bien avec Janelle parce qu'elle m'écoute quand je lui parle.*

Éducation physique et Éducation à la santé : C.1.M.C.4; C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3
Français : PÉ1

- Lire un texte ou voir un film, tel que *La Chicane*, qui parle d'un désaccord, d'une chicane, et qui débouche sur la coopération. Inviter les élèves à raconter des situations où ils ont vécu des chicanes. Amorcer une discussion sur ce qui cause les conflits et ce qu'on peut faire pour essayer de les éviter. (0-CP-024)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.1.M.C.4; C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3
Français : CO1

- Présenter divers extraits de musique. Inviter les élèves à exprimer comment ils se sentent lorsqu'ils entendent ces extraits. Amorcer une discussion sur la façon dont la musique peut transmettre un message sans utiliser de mots.

Inviter les élèves à nommer d'autres façons de communiquer avec ou sans l'utilisation de mots, par exemple :

- par la peinture : dessiner un tableau qui exprime un sentiment;
- avec les expressions du visage : sourire, froncer des sourcils;
- par les gestes : hocher la tête, donner la main, pointer du doigt;
- par la musique : différents genres de musique;
- par le mouvement : danser seul, danser avec un partenaire, danser en groupe.

Fournir un modèle très simple d'un message transmis par un geste ou une expression du visage et demander aux élèves de deviner le message.

Jumeler les élèves et leur demander de mimer une communication très simple.

(0-CI-010, 0-H-400)

Inviter les autres élèves à trouver le sens du message mimé. L'élève, qui est le premier à identifier le message mimé, présente un autre message avec son partenaire; le jeu se poursuit jusqu'à ce que tous les élèves aient eu leur tour.

Éducation physique et Éducation à la santé : H.1.M.D.1; C.4.M.C.1a; C.4.M.C.1b
Français : CO1

OU

- Présenter un film très court sans le son. Inviter les élèves à raconter l'histoire et à expliquer leur raisonnement, par exemple la petite fille avait de la peine, elle pleurait parce que sa maman était fâchée, elle avait un visage fâché, etc. Présenter ensuite le film avec le son. Inviter les élèves à comparer leur histoire à celle du film. Amorcer une discussion sur les expressions du visage qui servent à communiquer. Amorcer une discussion sur les différentes façons de communiquer.

Inviter les élèves à nommer d'autres façons de communiquer avec ou sans l'utilisation de mots par exemple,

- par la peinture : dessiner un tableau qui exprime un sentiment;
- avec les expressions du visage : sourire, froncer des sourcils;
- par les gestes : hocher la tête, donner la main, pointer du doigt;
- par la musique : différents genres de musique;
- par le mouvement : danser seul, danser avec un partenaire, danser en groupe.

Jumeler les élèves et leur demander de mimer une communication très simple.

(0-CI-010, 0-H-400)



Inviter les élèves à trouver le sens du message mimé. L'élève, qui est le premier à identifier le message mimé, présente un autre message avec son partenaire; le jeu se poursuit jusqu'à ce que tous les élèves aient eu leur tour.

Éducation physique et Éducation à la santé : H.1.M.D.1; C.4.M.C.1a; C.4.M.C.1b
Français : CO1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- ANFOUSSE, Ginette. *La Chicane*, Montréal, La Courte échelle, 1978, 21 p. (DREF C848.914 A579c)
- ANFOUSSE, Ginette. *La Chicane*, [enregistrement vidéo], Montréal, Productions Prisma, 1984, 1 vidéocassette de 5 min, coll. « Livre ouvert ». (DREF 54727 V5638)
- ALIKI, et Isabel FINKENSTAEDT. *La communication*, Paris, Kaléidoscope, 1994, 32 p. (DREF 302.2 A411c)
- ASHBÉ, Jeanne. *Ça va mieux!*, Paris, L'École des loisirs, 1994, coll. « Histoires de bébé ». (DREF 009 A819c)
- ASHBÉ, Jeanne. *On ne peut pas!*, Paris, L'École des loisirs, 1994, coll. « Histoires de bébé ». (DREF 009/A819o)
- DAMON, Emma. *Tous différents!*, [livre animé], Paris, Bayard, 1996. (DREF 155.2 D163t)
- GAGNON, Cécile, et Hélène DESPUTEUX. *Jules Tempête*, Saint-Lambert, Héritage, 1991, 22 p. (DREF C848.9 G1353j)
- GIRARDON, Jacqueline, et Catherine MONDOLONI. *Tempête chez les lapins*, Paris, Père Castor Flammarion, 1992, 32 p. (DREF 848.914 G521t)
- HELLINGS, Collette, et Bénédicte QUINET. *Amies pour la vie*, Paris, L'École des loisirs, 1992, coll. « Pastel ». (DREF 848.914 H4766a)
- JACKMAN, Wayne, et Terry McKENNA. *Je déteste ma sœur*, Saint-Lambert, Héritage, 1991, 23 p., coll. « Vie de famille ». (DREF 828.914 J125j)
- JOLIN, Dominique. *Toupie veut jouer*, Saint-Lambert, Dominique et compagnie, 1999, coll. « Toupie », « Chatouille ». (DREF 009 J75t)
- MEAD, Richard. *Les moyens de communication*, Paris, Nathan, 1997, 32 p., coll. « Questions-réponses 6/9ans ». (DREF 302.2 M479m)
- MUNSCH, Robert, et Michael MARTCHENKO. *On partage tout*, Markham, Scholastic, 1999, 28 p. (DREF c818.54 M969o)
- PFISTER, Marcus. *Arc-en-ciel et le petit poisson perdu*, Zurich, Nord-Sud, 1997, coll. « Un livre d'images Nord-Sud ». (DREF G.L. 838.914 P529a)
- SARRAZIN, Jean-Charles. *Les nœuds*, Paris, L'École des loisirs, 1994. (DREF 848.914 S247n)
- SCHNEIDER, Monika, et Ralph Paul SCHNEIDER. *MiMusique : acquérir le sens du rythme, bouger et se détendre au son de la musique*, [ensemble multimédia], Mont-Royal ». (DREF M.M. 372.86 S359m)
- TOUGAS, Janine. *Les Petites oreilles 3 : l'amitié (émissions 36-40) : le respect - la réconciliation - l'écoute - le partage - l'entraide*, Winnipeg, Radio-Canada, Bureau de l'éducation française, 1992, 1 cassette et 6 fiches pédagogiques. (DREF B.M. 372.6 P489 3-08)

BLOC 4

Les célébrations

L'élève pourra

- 0-CI-011 reconnaître que des personnes ont diverses célébrations;
- 0-H-300 faire des comparaisons au cours de recherches;
- 0-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels ou concrets.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Encourager les élèves à nommer, au cours d'un remue-méninges, toutes les fêtes qu'ils connaissent. Ajouter à la liste si nécessaire. À partir d'un livre tel que *Nos fêtes préférées dans le monde entier*, inviter les élèves à relever des similitudes et des différences dans les célébrations à travers le monde. L'enseignant peut apporter en classe des photos, des costumes, des souvenirs ou un mets spécial afin d'expliquer comment sa famille célèbre un événement particulier.

Encourager les élèves à écrire une note à leur famille pour demander la permission de présenter une célébration spéciale de la famille en classe et pour inviter les membres de la famille à aider à préparer la présentation

Demander aux élèves de présenter cette célébration spéciale de leur famille au cours du *montre et raconte* en utilisant les commentaires des membres de la famille, des photos ou d'autres supports visuels. (0-CI-011, 0-H-403)

Prendre une photo de chaque présentation et l'insérer dans le livre collectif accompagnée d'une phrase qui décrit ce que l'élève aime le plus de cette célébration.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3

Français : CO2; CO35; CÉ2; PO1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- CIVARDI, Anne, et Stephen CARTWRIGHT. *La fête*, Londres, Usborne, 1993, coll. « Mes premières expériences ». (DREF 818.54 C582f)
- DAMON, Emma. *Tous différents!*, [livre animé], Paris, Bayard, 1996. (DREF 155.2 D163t)
- KINDERSLEY, Anabel, et autres. *Des enfants comme moi*, Paris, Gallimard Unicef, 2000, 79 p. (DREF 305.23 C785d)
- KINDERSLEY, Anabel, et Barnabas KINDERSLEY. *Nos fêtes préférées dans le monde entier*, Paris Gallimard Jeunesse Unicef, 1987, 63 p., coll. « Des enfants comme moi ». (DREF 394.26 K51n)
- LAROUCHE, André. *Je suis gentil*, Sarnia (Ont.). Éditions Positives, 1996, feuilles à reproduire. (DREF 155.25 L332g)
- LAROUCHE, André. *Je joue bien!*, Sarnia (Ont.), Éditions Positives, 1996, feuilles à reproduire. (DREF 155.25 L332j)
- SOTIRIADIS, Caterina M. *Le festival du voyageur : Français de base, 4^e année : supplément au document de mise en œuvre*, [ensemble multimédia], Winnipeg, Éducation et formation professionnelle Manitoba, 1999, 1 vidéocassette, 2 disques compacts, 1 cassette, 1 tuque, 1 ceinture fléchée, 2 paires de cuillers, 1 livret de l'élève, 1 cahier d'activités. (DREF M.-M. 448.242 F418e)

BLOC 5

Au fil du temps

L'élève pourra

- 0-CH-017 donner des exemples de cycles ou d'événements répétitifs dans sa vie, *par exemple les routines scolaires, les célébrations, la fête du Canada, le jour de la Terre;*
- 0-CH-018 faire la différence entre hier, aujourd'hui et demain;
- 0-H-202 employer des expressions ou des termes appropriés pour décrire la durée;
- 0-H-404 raconter des événements et des récits en ordre chronologique.

Remarques à l'enseignant

Le concept de temps doit être enseigné dans un contexte naturel et non pas au cours de leçons isolées. Il est important d'utiliser les expériences quotidiennes pour formuler le vocabulaire. Par exemple, *ça prend peu de temps pour enlever mes souliers, ça prend beaucoup de temps pour attacher mes lacets*. Tout en faisant référence à des mesures standardisées au cours des expériences quotidiennes, il est nécessaire de développer la notion de longueur de périodes de temps. Par exemple, *il reste cinq minutes avant de ranger les livres, ça nous a pris tout l'après-midi pour compléter ce projet*.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Plastifier une grande roue représentant le cycle de la semaine et l'afficher au mur. Lire les jours de la semaine sur la roue en indiquant les jours avec un pointeur ou avec le doigt. Encourager les élèves à reconnaître les jours de la semaine avec l'enseignant. Lire les jours de la semaine sur le grand calendrier. Chaque jour de la semaine peut être accompagné d'une illustration pour que les élèves puissent plus facilement le reconnaître. Ombrager, colorier ou placer une illustration d'un hibou qui dort les samedis et les dimanches sur le cycle de la semaine pour indiquer qu'il n'y a pas d'école et que les élèves peuvent dormir plus tard. Reprendre la même démarche pour enseigner le concept de temps : hier, aujourd'hui et demain :

Hier, c'était la fête de Jean; aujourd'hui, il n'y a pas de fête; demain, on va fêter Simone...

Demander aux élèves de repérer la journée d'aujourd'hui sur le calendrier affiché au mur. Reprendre la même démarche pour hier et demain. Profiter du temps passé à l'activité de calendrier chaque jour pour revoir les concepts hier, aujourd'hui et demain à partir des expériences des élèves, par exemple les activités de la classe, la météo, les responsabilités, etc.

(0-CH-018, 0-H-202)

Mathématiques : 4.1.6

Français : CÉ5

- Présenter le menu ou l'horaire de la journée à l'aide de pictogrammes. Placer à l'avance les pictogrammes qui représentent des points fixes pendant la journée, par exemple l'entrée en classe, les annonces, le calendrier, les récréations, le goûter, le dîner, le départ, etc. Ces pictogrammes représentent les événements répétitifs qui reviennent chaque jour. Placer ensuite les autres pictogrammes devant les élèves en faisant des commentaires comme : après le calendrier nous irons au gymnase, après l'éducation physique nous irons... Inviter les élèves à participer à l'élaboration de l'horaire du jour. Retourner les pictogrammes au fur et à mesure que la journée avance sans retourner ceux qui représentent des points fixes. Cela aide les élèves à mieux se situer dans le temps. Observer et guider les élèves pour les amener à reconnaître la routine de la classe. **Demander aux élèves de placer un des horaires dans le grand livre accompagné d'une description de la journée.** (0-CH-017, 0-H-404)



Mathématiques : 4.1.6

Français : CÉ5

- Afficher les mois de l'année sur le mur. Encourager les élèves à venir placer leur nom vis-à-vis le mois de leur anniversaire. Inviter les élèves à y ajouter les différentes célébrations ou journées spéciales tout au cours de l'année. Une semaine ou deux avant un événement spécial, utiliser une ligne du temps pour aider les élèves à se situer. Par exemple, une ou deux semaines avant l'anniversaire d'un élève, préparer une bande de papier séparée en sept ou quatorze sections. Placer un gâteau dans chacune des sections et la photo de l'élève dans la dernière section. Expliquer aux élèves que cette ligne du temps servira à compter le nombre de jours avant l'anniversaire. Profiter du temps passé à l'activité de calendrier chaque jour pour revoir la ligne du temps. Observer et guider les élèves pour les amener à utiliser les expressions et les termes appropriés pour décrire la durée. (0-CH-017, 0-H-202, 0-H-404)

Mathématiques : 4.1.6

Français : CÉ5

- Présenter une histoire en quatre images à la classe. **Inviter les élèves à placer les images en ordre et à raconter l'histoire. Inviter ensuite les élèves à faire de même en petits groupes, puis individuellement.** (0-H-202, 0-H-404)



Français : PO1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

DESCLEZ, Henri. *Iris, le gentil professeur : l'heure et le temps qui passe*, [enregistrement vidéo], Montréal, Desclez Productions : Mediamax International, 1992, 1 vidéocassette de 14 min (DREF 48889 V7879)

VERDET, André, et autres. *L'heure [et le temps qui passe]*, Paris, Gallimard, 1992, 35 p., coll. « Mes premières découvertes ». (DREF 529 V483h)

BLOC 6

Raconte-moi...

L'élève pourra

- 0-CH-019 reconnaître qu'on peut apprendre à partir des récits du passé;
- 0-VH-004 manifester un intérêt envers les récits du passé;
- 0-H-200 recueillir de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles ou imprimées.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Proposer aux élèves d'inviter des grands-parents, des tantes, des oncles ou des aînés de la communauté à venir raconter leur enfance ou celle de leurs ancêtres. Proposer aux élèves de préparer les questions qu'ils aimeraient poser aux invités. Il est possible que l'activité doive se dérouler en anglais. **Amener les élèves à dessiner ce qu'ils ont appris de l'enfance des invités.** (0-CH-019, 0-VH-004, 0-H-200)
Suggérer aux élèves d'afficher les dessins dans le corridor, de les inclure dans le journal de l'école ainsi que dans le grand livre.
Proposer aux élèves de préparer des cartes de remerciement pour chacun des invités.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3
Français : CO1; PÉ1

- Présenter un livre tel que *Avant le téléphone* afin de parler de la vie passée.
Après la lecture, demander à chaque élève de dessiner ce qu'il a appris du texte.
Proposer ensuite une variété de livres sur le passé et amener les élèves à en choisir un.
Proposer aux élèves d'apporter le livre choisi à la maison pour le lire avec un adulte. **Le lendemain, demander aux élèves de partager, avec un camarade, ce qu'ils ont appris.** (0-CH-019, 0-VH-004, 0-H-200)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3
Français : CO6; CO10; LI

OU

- Inviter les élèves à apporter une recette de cuisine traditionnelle de leur famille pour faire goûter à leur camarade. Encourager les élèves à nommer les ingrédients qui entreront dans la réalisation de la recette. Proposer aux élèves de préparer les illustrations pour un livre contenant toutes les recettes partagées en classe.

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.B.1a; C.4.M.B.2a; H.4.M.A3
Français : CO6; CO10; LI
Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

BENNETT, Paul, Denis-Paul MAWET et Carolyn SCRACE. *Avant l'électricité*, Tournai, Gamma, 1994, 31 p., coll. « Je découvre la vie. Série verte ». (DREF 609 B472a)

DOLTO-TOLITCH, Catherine, Colline FAURE-POIRÉE et Joëlle BOUCHER. *On s'est adoptés*, Paris, Gallimard jeunesse, 1996, coll. « Giboulées ». (DREF 009 D665o)

HUMPHREY, Paul, Denis-Paul MAWET et Katy SLEIGHT. *Quand grand-mère était jeune*, Tournai, Gamma, 1993, 31 p., coll. « Je découvre la vie Série rouge ». (DREF 390 H926q)

HUMPHREY, Paul, Denis-Paul MAWET et Lynda STEVENS. *Avant le téléphone*, Tournai, Gamma, 1994, 31 p., coll. « Je découvre la vie Série verte ». (DREF 302.209/H926a)

Intégration

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire un retour sur ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves célèbrent leurs apprentissages avec les membres de leur famille et les élèves des autres classes de l'école.

- Inviter les élèves à faire un retour sur le réseau et à compléter le grand livre au besoin. Amener les élèves à réfléchir sur ce qu'ils ont élaboré lors de mise en situation, par exemple : *Nous avons lu plusieurs livres. Le livre _____ était intéressant. Avec ce livre, j'ai appris _____*. Proposer aux élèves de décider en classe de ce qu'ils feront avec le grand livre.

Encourager les élèves à s'asseoir en petits groupes et à utiliser le dé fourni à l'annexe I pour faire un retour sur le processus de rédaction du grand livre.

Suggérer aux élèves de revoir l'annexe I de l'intégration du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » et de compléter l'annexe II qui suit. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Cette situation permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Les observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement.

OU

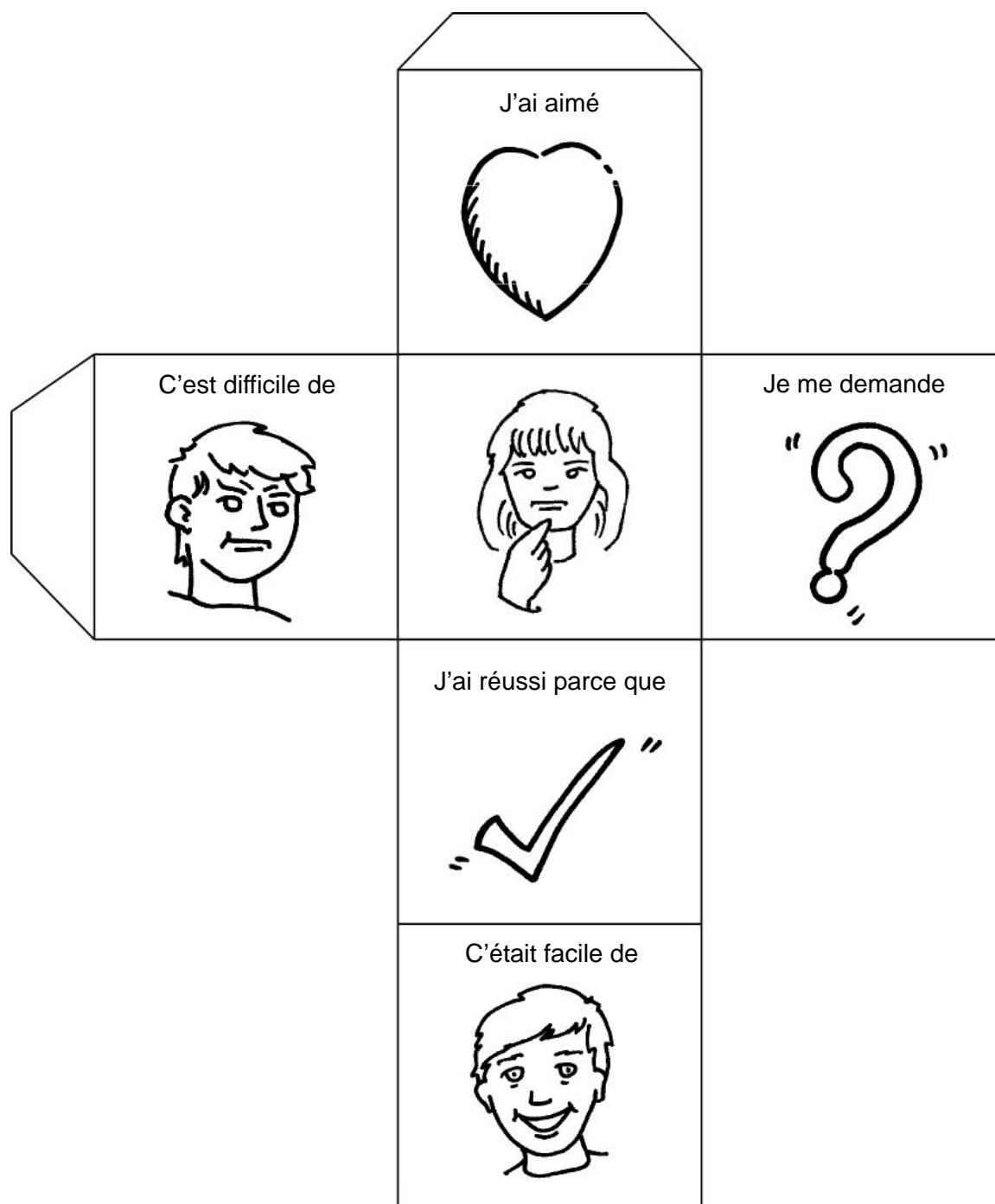
- Organiser le lancement du grand livre en invitant les parents, les amis ainsi que l'auteur qui est venu rencontrer les élèves au début du regroupement.

Suggérer aux élèves de revoir l'annexe I de l'intégration du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » et de compléter l'annexe II qui suit. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Cette situation permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Les observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement.

Intégration – Annexe I

Un dé de participation







Intégration– Annexe II

Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle

Nom de l'élève : _____ Date : _____

Fais un ✓ dans la boîte qui convient.

			
Je partage le matériel. 			
J'attends mon tour. 			
Je laisse de la place à mes camarades. 			
Je coopère avec mes camarades. 			
Je protège l'environnement. 			

Maternelle
Vivre ensemble
Regroupement
Le monde dans lequel je vis

Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement les élèves de la maternelle exploreront le monde autour d'eux. Ils exploreront leur quartier du point de vue physique et apprendront qu'ils vivent dans un pays appelé le Canada. Ils se pencheront sur les besoins essentiels et verront qu'il existe différentes façons dans le monde de répondre à ces besoins.

Durée suggérée

	Titre du bloc	RAS inclus dans le bloc	Durée suggérée
Mise en situation			45 min
Réalisation	Bloc 1 Je vis au Canada	0-CC-005, 0-CT-016, 0-H-203	120 min
Réalisation	Bloc 2 Je décris mon environnement	0-CT-012, 0-CT-014, 0-CT-015, 0-CT-015F, 0-H-200, 0-H-201, 0H-203	150 min
Réalisation	Bloc 3 J'apprécie la nature	0-CT-013, 0-VT-003, 0-H-402	120 min
Réalisation	Bloc 4 Je m'intéresse aux personnes ailleurs dans le monde	0-CM-020, 0-CM-021, 0-VM-005, 0-H-300, 0-H-400, 0-H-403	120 min
Intégration			120 min
Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement			10 à 13 heures

Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Les trois phases peuvent être reprises, par l'enseignant qui le souhaite, dans les blocs du regroupement.

Ce scénario offre diverses occasions d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves grâce à des observations, des entrevues individuelles, des fiches d'autoévaluation et des fiches de réflexion sur l'apprentissage. L'évaluation peut se faire de façon continue tout au long de la création collective d'une maquette qui représente le quartier de l'école ou d'une maquette qui représente la communauté des élèves.

L'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se poursuit tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin du regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

Mise en situation

Au début du regroupement, l'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté, ils font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Afficher une carte du monde sur le mur. Inviter les élèves à nommer les lieux qu'ils connaissent dans leur communauté ou ailleurs dans le monde. Situer approximativement chacun des lieux sur la carte. Profiter de l'occasion pour faire remarquer aux élèves que leur communauté se situe dans une province appelée le Manitoba et que le Manitoba fait partie d'un pays appelé le Canada.

Expliquer aux élèves qu'on peut représenter des lieux avec des cartes et aussi avec des maquettes. Proposer aux élèves de créer une maquette qui représente le quartier près de l'école ou leur communauté. Préparer une surface d'environ deux mètres sur deux mètres au centre de la classe.

Expliquer aux élèves qu'ils exploreront, au cours des prochaines semaines, le monde qui les entoure.

Recouvrir la surface avec du papier et tracer les principales rues. Expliquer aux élèves qu'au cours des prochaines semaines ils créeront une maquette qui représente le quartier de l'école ou leur communauté. Il ne faut toutefois pas s'attendre à ce que la maquette représente le quartier de l'école ou la communauté de façon très détaillée ou à l'échelle mais plutôt que les élèves reconnaissent qu'on puisse utiliser une maquette pour représenter des lieux réels.

Inviter ensuite les élèves à faire une liste de tout ce qui pourrait se retrouver sur la maquette, par exemple, des maisons, des personnages, un magasin, une école, des arbres, des rues, etc. Inviter les élèves à cocher les éléments cités à mesure qu'ils les placent sur la maquette. La liste peut aussi être modifiée tout au long du regroupement.

Amorcer une discussion sur l'importance d'associer une saison à la création de la maquette; la nature, les vêtements, les sports sont différents d'une saison à l'autre. Inviter ensuite les élèves à choisir, de façon démocratique, une des quatre saisons pour la création de la maquette.

Annoncer aux élèves qu'ils présenteront la maquette à leurs parents et à leurs amis à la fin du regroupement.

OU

- Expliquer aux élèves qu'ils exploreront, au cours des prochaines semaines, le monde qui les entoure.

Lire un livre comme *Dans ma rue*, qui décrit une communauté et inviter les élèves à comparer leur communauté à celle présentée dans le livre. Faire remarquer aux élèves que leur communauté se situe dans une province qui s'appelle le Manitoba et que le Manitoba fait partie du Canada.

Expliquer aux élèves qu'on peut représenter des lieux avec des cartes et aussi avec des maquettes. Proposer aux élèves de créer une maquette qui représente le quartier près de l'école ou leur communauté. Préparer une surface d'environ deux mètres sur deux mètres au centre de la classe. Recouvrir la surface avec du papier et tracer les principales rues.

Expliquer aux élèves qu'au cours des prochaines semaines ils créeront une maquette qui représente le quartier de l'école ou leur communauté. Il ne faut toutefois pas s'attendre à ce que la maquette représente le quartier de l'école ou la communauté de façon très détaillée et à l'échelle mais plutôt que les élèves reconnaissent qu'on puisse utiliser une maquette pour représenter des lieux réels.

Inviter ensuite les élèves à faire une liste de tout ce qui pourrait se retrouver sur la maquette, par exemple des maisons, des personnages, un magasin, une école, des arbres, des rues, etc. Inviter les élèves à cocher les éléments cités à mesure qu'ils les placent sur la maquette. La liste peut aussi être modifiée tout au long du regroupement.

Amorcer une discussion sur l'importance d'associer une saison à la création de la maquette; la nature, les vêtements, les sports sont différents d'une saison à l'autre. Inviter ensuite les élèves à choisir, de façon démocratique, une des quatre saisons pour la création de la maquette.

Annoncer aux élèves qu'ils présenteront la maquette à leurs parents et à leurs amis à la fin du regroupement.

Réalisation

Tout au long du regroupement, l'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent, l'évaluent et en tirent des conclusions.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement. À souligner que, tout comme le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées.

L'enseignant peut choisir de structurer ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoi qu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la maternelle.

Bloc 1 : Je vis au Canada

Bloc 2 : Je décris mon environnement

Bloc 3 : J'apprécie la nature

Bloc 4 : Je m'intéresse aux personnes ailleurs dans le monde

Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne le monde dans lequel il vit.

BLOC 1

Je vis au Canada

L'élève pourra

- 0-CC-005 reconnaître le fait de vivre dans un pays qui s'appelle le Canada;
- 0-CT-016 reconnaître que les cartes, les globes et les maquettes représentent des lieux réels;
- 0-H-203 employer des outils et des technologies pour réaliser une tâche donnée.

Remarques à l'enseignant

Il est important de mettre des cartes, des globes et des atlas à la disposition des élèves. En première année, les élèves seront appelés à reconnaître le Manitoba comme leur province et le Canada comme leur pays. Ils seront aussi appelés à reconnaître les globes et les cartes comme des représentations de la surface de la Terre.

Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Montrer une pomme, une pomme en plastique et un dessin représentant une pomme aux élèves. Inviter les élèves à remarquer les similitudes et les différences entre les trois objets. Amener les élèves à comprendre que la pomme en plastique et le dessin sont des représentations de l'objet réel. Inviter les élèves à s'imaginer qu'ils sont des araignées qui pendent du plafond et à décrire ce qu'ils voient. Tracer une carte de la classe à partir de leur description. Expliquer aux élèves que la carte qu'ils viennent de dresser est une représentation de la classe tout comme la carte du monde utilisée au cours de la mise en situation est une représentation du monde. Présenter différentes cartes géographiques et un globe terrestre et expliquer aux élèves ce que ces objets représentent :
 - *Voici un globe terrestre, il représente la Terre.*
 - *Voici une carte du Canada, elle représente un pays.*

Expliquer aux élèves que des maquettes peuvent aussi être utilisées pour représenter des lieux et des objets réels.

Présenter un modèle réduit incomplet de l'école et inviter les élèves à se rendre à l'extérieur pour observer l'école et donner des suggestions pour compléter le modèle. Placer ensuite le modèle réduit de l'école sur la maquette et inviter les élèves à construire des modèles réduits, à partir de photos, des différents édifices qui se retrouvent dans le quartier de l'école ou dans la communauté. **Utiliser la grille d'observation de l'annexe I pour observer les élèves et les guider tout au long du processus de construction des modèles réduits.** Cette grille peut être utilisée tout au long de l'année afin de noter le progrès des élèves. Inviter les élèves à placer les édifices qu'ils ont construits sur la maquette en utilisant l'école comme point de repère. Observer les élèves afin de noter s'ils reconnaissent que leur modèle réduit représente un lieu réel et de pouvoir les guider tout au long du processus de création de la maquette. Les élèves seront appelés à faire une visite du quartier de l'école ou de la communauté au bloc suivant. Ils pourront profiter de cette visite pour compléter ou modifier leurs modèles réduits. (0-CT-016, 0-H-203)



Mathématiques : 4.2.3

Français : PO1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1

- Placer un drapeau du Canada dans la classe. Inviter les élèves à identifier ce qu'il représente et à nommer des endroits où ils ont vu ce drapeau. Mettre en évidence le drapeau du Canada lors de l'hymne national chaque matin. Amorcer une discussion sur la raison pour laquelle on chante l'hymne national tous les matins. Inviter les élèves à proposer des façons de montrer à l'aide de la maquette que le quartier de l'école ou leur communauté appartient à la communauté canadienne. Expliquer aux élèves que lorsqu'on est citoyen d'un pays il est possible d'obtenir un passeport. Présenter un passeport canadien aux élèves et expliquer son utilité. **Demander à chaque élève, à l'aide de l'annexe II, de se confectionner un passeport canadien. Encourager les élèves à dessiner le drapeau canadien sur la page couverture de leur passeport.** Ce passeport pourrait être réutilisé au bloc 4. On pourrait y apposer un sceau à chaque fois qu'un élève apporte un objet ou un livre. (0-CC-005)



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

COOPER, Alison, et Anne MCRAE. *Atlas du Monde Benjamin*, Paris, Nathan, 1998, 43 p.
(DREF 912 C776a)

GREEN, David. *Grand Atlas Jeunesse du Monde*, Paris, Éditions du Seuil, 1995, 160 p.
(DREF 912/G759g)

LUTHAUD, Anne, et autres. *Canada, Paris*, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions
d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c)

MANITOBA. MANITOBA ÉDUCATION. *Arts plastiques, M à 6^e année : programme
d'études*, Winnipeg, Division du Bureau de l'éducation française, 1989, 298 p. (DREF
P.D. 372.5 P964 Mat-6e)

MANITOBA. ÉDUCATION ET FORMATION PROFESSIONNELLE. *Français Langue
seconde - immersion, maternelle : programme d'études : document de mise en œuvre*,
Winnipeg, le Ministère, 2000. (DREF P.D. 448 FL2 P964 Mat)

MANITOBA. ÉDUCATION ET FORMATION PROFESSIONNELLE. *Mathématiques,
maternelle : programme d'études - document de mise en œuvre*, Winnipeg, le Ministère,
2000. (DREF P.D. 372.7 P964 Mat)

PATRIMOINE CANADIEN, *Le Canada en fête*, [en ligne], 2003,
<http://www.pch.gc.ca/special/canada/>, (octobre 2003).

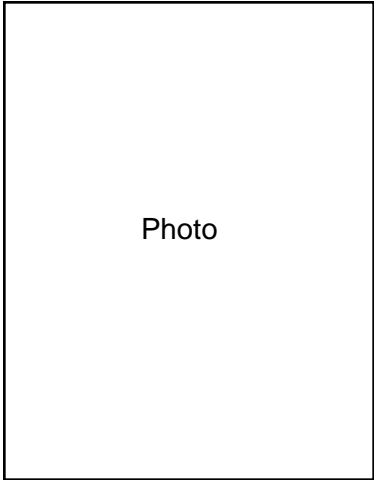
Je vis au Canada – Annexe I

Une grille d'observation – Emploi des outils et des technologies

peut	seul	avec de l'aide	Commentaires
reconnaître que les cartes, les globes, les maquettes représentent des lieux réels			
employer un crayon			
employer des stylos feutres			
employer des craies de cire			
employer des ciseaux			
employer un bâton de colle ou de la colle liquide			
employer une agrafeuse			
employer un pinceau et de la peinture			

Je vis au Canada – Annexe II

Mon passeport

<div data-bbox="328 564 699 1041" data-label="Image"><p>Photo</p></div> <div data-bbox="256 1104 755 1801" data-label="Form"><p>Nom :</p><p>Adresse :</p><p>Âge :</p><p>Date de naissance :</p></div>	<p>Dessin de la page couverture d'un passeport</p>
---	--

BLOC 2

Je décris mon environnement

L'élève pourra

- 0-CT-012 décrire des caractéristiques de son environnement physique, entre autres des éléments naturels et humains;
- 0-CT-014 décrire son lieu de résidence par rapport à des points de repère familiers, entre autres le nom de son village, de sa ville ou de sa Première nation;
- 0-CT-015 reconnaître des lieux et des points de repère qui lui sont familiers,
par exemple les parcs, les monuments, les immeubles, les points de repère naturels;
- 0-CT-015F reconnaître des lieux où elle ou il peut rencontrer d'autres francophones;
- 0-H-200 recueillir de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles ou imprimées;
- 0-H-201 classer de l'information selon certains critères;
- 0-H-203 employer des outils et des technologies pour réaliser une tâche donnée.

Remarques à l'enseignant

Le résultat d'apprentissage 0-CT-015F s'adresse aux élèves des écoles françaises.

En première année, les élèves auront à donner leur adresse ou à décrire l'emplacement relatif de leur résidence dans leur communauté, leur village ou leur ville.

Situations d'apprentissage suggérées

- Inviter les élèves à décrire les caractéristiques de l'environnement physique de l'école pour aider un étranger à retrouver la classe de la maternelle dans l'école.

Expliquer aux élèves qu'ils devront maintenant faire de même pour le quartier de l'école ou la communauté. Proposer aux élèves d'aller faire une randonnée dans le quartier de l'école ou dans la communauté pour recueillir de l'information afin de compléter la maquette. Inviter les élèves à proposer des moyens pour recueillir l'information, par exemple prendre des photos, utiliser la caméra vidéo, etc.. Profiter de l'occasion pour permettre aux élèves de comparer, aux édifices réels, les modèles réduits qu'ils ont bâtis au bloc 1. De retour en classe, inviter les élèves à relire la liste des caractéristiques physiques qu'ils ont dressée au cours de la mise en situation et à vérifier si ce sont des lieux ou des objets réels, par exemple *il y a une école dans notre communauté, il n'y a pas de magasin, nous avons oublié la banque*. **Demander ensuite aux élèves de choisir une des caractéristiques et de la représenter sur la maquette.**

(0-CT-012, 0-CT-015, 0-H-200, 0-H-203)

Sciences de la nature : M-2-07

Mathématiques : 4.2.3

OU

- Inviter les élèves à apporter en classe des photos de lieux qui leur sont familiers tels que les parcs, les monuments, les immeubles, les points de repère naturels, etc. Prévoir des illustrations pour compléter la série de photos des élèves. Fournir le vocabulaire pour décrire les caractéristiques naturelles du milieu physique tels un lac, une rivière, une colline, une montagne, etc., et les caractéristiques humaines du milieu physique, tels un pont, un édifice, un centre commercial, etc. **Demander aux élèves de présenter ces caractéristiques au reste de la classe et de les placer sur la maquette.** (0-CT-012, 0-CT-015, 0-H-200, 0-H-203)

Tout au long des présentations, inviter les élèves à relire la liste des caractéristiques physiques qu'ils ont dressée au cours de la mise en situation et à vérifier si ce sont des lieux ou des objets réels, par exemple *il y a une école dans notre communauté, il n'y a pas de magasin, nous avons oublié la banque.*

Sciences de la nature : M-2-07

Mathématiques : 4.2.3

- Copier et découper les illustrations de l'annexe I. Inviter les élèves, en petits groupes, à classer les illustrations. **Placer un cerceau par terre et demander aux élèves de placer les illustrations qui appartiennent à leur communauté dans le cerceau et celles qui n'appartiennent pas à leur communauté à l'extérieur du cerceau. Observer les élèves afin de noter leurs habiletés de classification.** (0-H-201)

Mathématiques : 1.1.1

- Proposer aux élèves de créer un napperon qu'ils pourront utiliser lors des dîners et des goûters. Suggérer aux élèves d'apporter une photo de leur maison qui sera placée au centre du napperon ou de dessiner leur maison au centre du napperon. Encourager ensuite les élèves à ajouter leur nom, le nom de leur village ou de leur ville, ainsi que des dessins ou des illustrations de lieux et de points de repère qui leur sont familiers comme le parc, l'école, etc. **Amener les élèves à décrire individuellement leur napperon lors d'un *montre et raconte*.** (0-CT-014, 0-H-203)

Par exemple, *il y a un magasin à côté de ma maison, il y a un parc derrière ma maison.* Dans le cas où les enfants vivraient dans deux maisons, on peut les inviter à décorer les deux côtés du napperon.

Sciences de la nature : M-3-07

Mathématiques : 4.3.1

Français : PO1; PÉ1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

CONSEIL DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DES MUNICIPALITÉS BILINGUES DU MANITOBA. *Bienvenue dans le site touristique du CDEM*, [en ligne], 2003, <http://www.cdem.com/francais/tourisme/fr/index.asp>, (octobre 2003).

SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE. *Annuaire des services en français au Manitoba*, [en ligne], 2003, <http://www.sfm-mb.ca/Annuaire.htm>, (octobre 2003).

VOYAGE MANITOBA. *Bienvenue : sites historiques*, [en ligne], 2003, <http://www.travelmanitoba.com/contents.fr.html>, (octobre 2003).

Je décris mon environnement – Annexe I

Un jeu de cartes – L'environnement physique

des montagnes



une maison



des appartements



un bureau de poste



des arbres



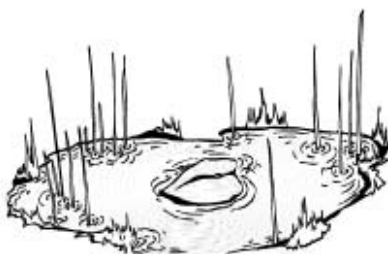
un château



une église



un lac



un magasin

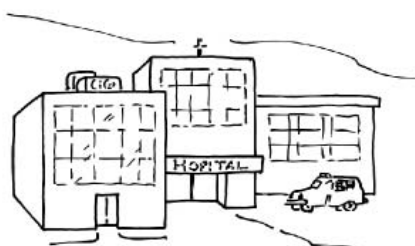


...suite

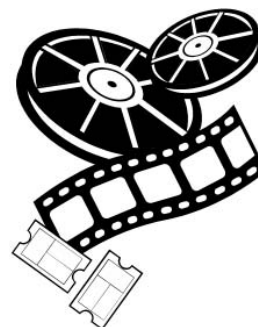
un restaurant



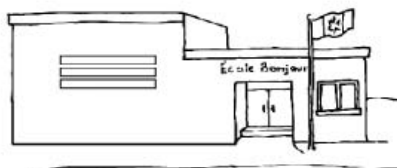
un hôpital



le cinéma



une école



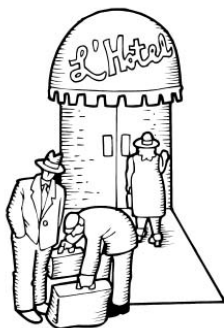
un parc



des chutes



un hôtel



un pont



un trottoir



...suite

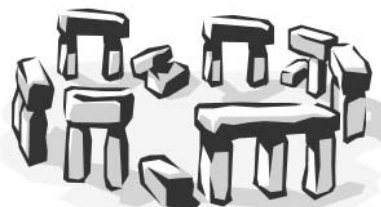
un feu de circulation



le zoo



un monument



une caserne de pompiers



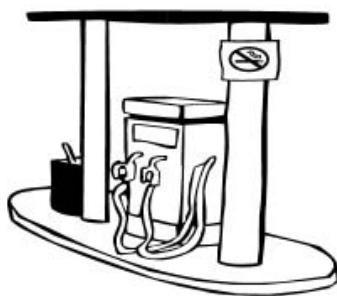
une rivière



une forêt



une station service



BLOC 3

J'apprécie la nature

L'élève pourra

0-CT-013 donner des exemples de l'influence de l'environnement naturel sur la vie de tous les jours,

par exemple le travail, le jeu, l'habillement;

0-VT-003 apprécier la beauté et l'importance de l'environnement naturel;

0-H-402 exprimer des raisons justifiant ses idées et ses opinions.

Remarques à l'enseignant

Profiter du temps passé au calendrier à chaque jour pour discuter de l'influence du temps sur la vie de tous les jours.

Le centre Fort Whyte, le marais Oak Hammock, le parc Stonewall Quarry, le musée Living Prairie et d'autres organismes offrent des activités scolaires qui traitent de l'environnement et qui sont conçues pour les élèves de la maternelle.

Situations d'apprentissage suggérées

- Présenter une série d'images incluant des illustrations qui démontrent l'influence de l'environnement naturel sur la vie de tous les jours, par exemple une illustration d'une bouteille de crème solaire, d'un chapeau, d'un kiosque de crème glacée, de patins à glace, d'un chasse-neige, d'un enfant qui joue dans la neige, etc. Encourager les élèves à faire des liens entre les illustrations et l'influence de l'environnement naturel sur leur vie de tous les jours. Inviter les élèves à ajouter, à la maquette, des éléments qui représentent l'influence de l'environnement naturel sur la vie de tous les jours. Par exemple, des personnages sont habillés selon la saison choisie par la classe, des personnages jouent à des jeux appropriés à l'environnement naturel ou à la saison. **Demander aux élèves de décrire et d'expliquer ce qu'ils ont peint, par exemple j'ai ajouté une piscine dans la cour parce que j'aime jouer dans l'eau quand il fait très chaud.** (0-CT-013, 0-H-402)

Sciences de la nature : M-1-02; M-1-05; M-1-06; M-1-07

Mathématiques : 4.1.7

Français : PO1

OU

- Présenter une variété de livres ou d'enregistrements vidéos portant sur une saison en particulier. Inviter les élèves à peindre les fenêtres de la classe selon la saison. Proposer aux élèves de représenter la nature pendant cette saison ainsi que l'influence de l'environnement naturel sur la vie de tous les jours, par exemple les vêtements, le travail, le jeu, etc. **Demander aux élèves de décrire et d'expliquer ce qu'ils ont peint, par exemple j'ai peint des fleurs rouges parce que j'aime les fleurs rouges et c'est l'été.** (0-CT-013, 0-H-402)

Sciences de la nature : M-1-01; M-1-03; M-1-06; M-1-07

Mathématiques : 4.1.7

Français : PO1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4

- Inviter les élèves à participer à une session de relaxation en se couchant par terre les yeux fermés et en écoutant des bruits de la nature. Amener les élèves à décrire comment ils se sont sentis pendant la période de relaxation.

Proposer aux élèves de visiter un milieu naturel tel un parc ou un sentier. Profiter de l'occasion pour encourager les élèves à apprécier la beauté et l'importance de la nature en demandant aux élèves de proposer des activités écologiques qui aident à conserver cette beauté, par exemple nettoyer un coin de la cour de l'école, soigner les oiseaux ou planter des fleurs et des arbres, participer à la journée de la Terre et aux divers projets de recyclage de l'école.

De retour en classe, inviter les élèves à revoir et à modifier au besoin *la charte de la citoyenneté* élaborée lors du regroupement « La citoyenneté active et démocratique ».

Proposer ensuite aux élèves d'ajouter des éléments naturels à la maquette. **Les encourager à décrire et à expliquer les ajouts qu'ils ont faits. Par exemple, j'ai ajouté des arbres parce qu'il y a des arbres près de l'école.** (0-VT-003)

Sciences de la nature : M-1-01; M-1-03; M-1-06; M-1-07

Éducation physique et Éducation à la santé : H.4.M.A.5 (4.28)

Mathématiques : 4.1.7

Français : PO1

Arts plastiques : 3.1; 3.3; 4.1



Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

BOURGEOIS, Paulette, et Kim LAFAVE. *Les éboueurs*, Richmond Hill (Ont.), Scholastic, 1991, coll. « Dans mon coin ». (DREF 363.7288 B772e)

COSGROVE, Brian. *Le temps qu'il fera*, Paris, Gallimard, 1990, 64 p., coll. « Les yeux de la découverte ». (DREF 551.5 C834t)

DYOTTE, Guy. *Joufou respecte l'environnement*, Saint-Laurent, Éditions du Trécarré, 1991, 32 p., coll. « Joufou ». (DREF 363.7 D997j)

GRANT, Donald. *Le vent*, Paris, Gallimard, 1998, 5 p., coll. « Mes premières découvertes de la nature ». (DREF 551.518 G761v)

WOOLSTENCROFT, Lynn, et Timm VERA. *Tu peux faire ta part : comment prendre soin de notre planète fragile*, Montréal, Les Presses D'or, 1992. (DREF 363.7 W916t)

BLOC 4

Je m'intéresse aux personnes ailleurs dans le monde

L'élève pourra

- 0-CM-020 reconnaître que les personnes ont les mêmes besoins essentiels partout dans le monde,
par exemple l'alimentation, l'habillement, le logement;
- 0-CM-021 reconnaître la nécessité d'avoir des manières de subvenir à ses besoins essentiels différentes d'autres personnes ailleurs dans le monde;
- 0-VM-005 faire preuve d'intérêt concernant le monde au-delà de son environnement immédiat;
- 0-H-300 faire des comparaisons au cours de recherches;
- 0-H-400 écouter les autres de manière active;
- 0-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels ou concrets.

Remarques à l'enseignant

Faire le lien entre ce bloc et le bloc 5 *J'ai besoin de ...* du regroupement « Moi ».

Situations d'apprentissage suggérées

- Inviter les élèves à faire un retour sur les besoins essentiels recensés, lors de la visite du bébé, au bloc 5 du regroupement « Moi ». Poser des questions telles que :
 - *Penses-tu que tous les enfants du monde ont les mêmes besoins?*
 - *Penses-tu qu'ils répondent tous à leurs besoins de la même façon?*

Inviter les élèves à suggérer des pistes pour savoir comment les enfants répondent à leurs besoins essentiels ailleurs dans le monde. Par exemple, on peut aller à la bibliothèque, on peut inviter des personnes, on peut faire une recherche dans Internet.

Proposer aux élèves de préparer un compte rendu collectif de leur recherche pour le journal de l'école.

Présenter, à partir des suggestions des élèves, une variété de ressources telles que des livres, des revues, des vidéos, des invités, des sites Internet, etc., qui présentent la vie quotidienne d'enfants qui habitent ailleurs dans le monde. Situer les lieux présentés sur la carte du monde placée au mur et inviter les élèves à utiliser la maquette pour comparer leur vie de tous les jours à celles des personnes qu'ils rencontrent au fil de la recherche.

Utiliser la grille d'observation de l'annexe I pour noter le progrès des élèves et pour mieux les guider tout au long de la recherche.

(0-CM-020, 0-CM-021, 0-VM-005, 0-H-300, 0-H-403)

Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3; C.5.M.C.1a; C.5.M.C.1b; H.5.M.A.3b

Français : CO1; CO5; PO1; CÉ5



OU

- Inviter les élèves à faire un retour sur les besoins essentiels recensés, lors de la visite du bébé, au bloc 5 du regroupement « Moi ». Poser des questions telles que :
 - *Penses-tu que tous les enfants du monde ont les mêmes besoins?*
 - *Penses-tu qu'ils répondent tous à leurs besoins de la même façon?*

Inviter les élèves à apporter des livres, des photos ou des objets qui représentent la nourriture, les vêtements ou les logements ailleurs dans le monde. **Utiliser la grille d'observation de l'annexe I pour noter le progrès des élèves et pour mieux les guider.** Situer, au fur et à mesure, les lieux présentés par les élèves sur la carte du monde placée au mur. **Demander aux élèves de présenter ce qu'ils ont apporté pendant le *montre et raconte*.** Une grille d'observation telle que celle présentée à l'annexe II peut être utilisée pour observer et guider les élèves lorsqu'ils font une présentation devant un groupe. (0-CM-020, 0-CM-021, 0-VM-005, 0-H-400, 0-H-403)



Éducation physique et Éducation à la santé : C.4.M.A.3; C.5.M.C.1a; C.5.M.C.1b; H.5.M.A.3b
Français : CO1; CO5; PO1; CÉ5

Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

- ALBAUT, Corinne, et Nicolas THERS. *101 poésies et comptines tout autour du monde pour découvrir les hommes et les pays du monde entier*, Paris, Bayard, 1998, 216 p. (DREF 398.8 A327c)
- ALEXANDRESCO, Stephan. *Ma maison à Bornéo*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57741 V0364
- ALEXANDRESCO, Stephan. *Ma maison dans la vieille Havane*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57732 V0277
- ARACTINGI, Philip. *Ma maison au Liban*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57742 V0363
- ARCHAMBAULT, Denise. *Minivéritech : mon monde à moi*, [trousse grand format], Montréal, Brault et Bouthillier, 1993, 8 affiches, 6 livrets, guide pédagogique, 1 boîtier de douze jetons, coll. « Minivéritech ». (DREF M.-M. 372.12 A669m)
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école à Cuba*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57794 V0386
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Bangladesh*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57803 V0388
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Cambodge*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57791 V0326
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Canada*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57797 V0389
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Liban*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57800 V0385
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Maroc*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57802 V0392
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Pérou*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57806 V0391
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école de danse à l'opéra de Paris*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57801 V0321
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école de moines en Thaïlande*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 577810 V0384
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école de tennis aux États-Unis*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57795 V0394
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école au Trinidad*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57804 V0387
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école en Hollande*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57796 V0395
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école en Tanzanie*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57805 V0390
- AYMÉ, Sylvie. *Mon école Steiner en Suisse*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57799 V0322
- BERTOLINO, Daniel. *Ma maison à Hong Kong*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57740 V0356

- BERTOLINO, Daniel. *Ma maison au Québec*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57729 V0352
- BERTOLINO, Daniel. *Ma maison en Corée*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57734 V0275
- BERTOLINO, Daniel. *Ma maison en Côte d'Ivoire*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57737 V0272
- BERTOLINO, Daniel. *Ma maison en Haïti*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57733 V0276
- BERTOLINO, Daniel. *Ma maison indienne*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57746 V0355
- BOUTEILLER, Gilles. *Ma maison au Danemark*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57738 V0357
- BOUTEILLER, Gilles. *Ma maison en Norvège*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57756 V0281
- BOUTEILLER, Gilles. *Ma maison en Suède*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57730 V0279
- BOUTEILLER, Gilles. *Mon école en Grèce*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1997. DREF 57808 V0319
- CASTELLO, Barbara, et Pascal DELOCHE. *Tina enfant d'Indonésie*, Mouans-Sartoux (France), PEMF, 2000, 18 p., coll. « Enfants du monde ». DREF 915.48 C348t
- CHARBIT, Gadh. *Ma maison au Japon*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57736 V03273
- CHARBIT, Gadh. *Ma maison en Thaïlande*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57747 V0354
- CHARBIT, Gadh. *Ma maison sur pilotis en Thaïlande*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57744 V0366
- CHARBIT, Gadh. *Mon loft à New York*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57757 V0280
- DELOCHE, Pascal. *Trang enfant vietnamien*, Mouans-Sartoux (France), PEMF, 2000, 17 p., « Enfants du monde ». (DREF 915.97 D361t)
- DEMAY, Layla. *Ma maison dans le Connecticut*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57748 V0360
- DEMAY, Layla. *Ma maison en Louisiane*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57751 V0286
- GALERON, Henri. *Le vêtement*, Paris, Gallimard, 1993, 7 p., coll. « Mes premières découvertes ». (DREF 391 V586)
- GARENC, Vincent. *Ma maison en Autriche*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57753 V0340
- GARENC, Vincent. *Mon palais à Venise*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57735 V0274
- GARENC, Vincent. *Mon château à Bordeaux*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57743 V0352

- KINDERSLEY, Anabel, et autres. *Des enfants comme moi*, Paris, Gallimard : Unicef, 1995, 79 p. (DREF 305.23 C785d)
- KINDERSLEY, Anabel. *Nos fêtes préférées dans le monde entier*, Paris, Gallimard Jeunesse, 1998, 63 p., coll. « Des enfants comme moi ». (DREF 394.26 K51n)
- LAGUERRE, Antoine. *Mon école du cirque au Brésil*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57788 V0329
- LAGUERRE, Antoine. *Mon école en Amazonie*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57787 V0330
- LIFSCHITZ, Nathan. *Mon école en Israël*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 578971 V0393
- MAGIER, Ran. *Ma maison à Athènes*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57749 V0359
- MAGIER, Ran. *Ma maison dans le désert*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57739 V0353
- MAGIER, Ran. *Ma maison dans le village d'Hadad*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57755 V0282
- MAGIER, Ran. *Ma maison dans un kibboutz*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57750 V0358
- MAGIER, Ran. *Ma maison en Galilée*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 577545 V0361
- MAGIER, Ran. *Ma maison sur l'île d'Hydra*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57731 V0278
- MARATHON, CINÉPHIL, SIRROCCO ET TEL-AD. *Bon appétit les enfants!*, cassette 1. Collection Bon appétit les enfants!. Montréal : Télé-Québec, 2000. DREF 53562 V0192 [6 épisodes]
- MARATHON, CINÉPHIL, SIRROCCO ET TEL-AD. *Bon appétit les enfants!*, cassette 2. Collection Bon appétit les enfants!. Montréal : Télé-Québec, 2000. DREF 54056 V0340 [6 épisodes]
- MARATHON, CINÉPHIL, SIRROCCO ET TEL-AD. *Bon appétit les enfants!*, cassette 3. Collection Bon appétit les enfants!. Montréal : Télé-Québec, 2000. DREF 54057 V0339 [7 épisodes]
- MARATHON, CINÉPHIL, SIRROCCO ET TEL-AD. *Bon appétit les enfants!*, cassette 4. Collection Bon appétit les enfants!. Montréal : Télé-Québec, 2000. DREF 54058 V0338 [7 épisodes]
- MOLINS, Philippe. *Mon école en Équateur*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57798 V0323
- NEXON, Frédéric. *Ma maison en Belgique*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57752 V0285
- NEXON, Frédéric. *Mon école en Mauritanie*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57790 V0327
- NICOLINI, Patrick. *Mon école à la Réunion*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57811 V0317

NICOLINI, Patrick. *Mon école en Australie*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57789 V0328

NICOLINI, Patrick. *Mon école en Écosse*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57807 V0320

NICOLINI, Patrick. *Mon école en Italie*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57793 V0324

POGGI, Bernard. *Mon école est un bateau*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57792 V0325

POUNAUD, Patrick. *Ma maison en Angleterre*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998.

POUNAUD, Patrick. *Mon château en Écosse*. Collection Ma maison. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57754/V0283

POUNAUD, Patrick. *Mon école en Inde*. Collection Montre-moi ton école. Montréal : Ciné Fête, 1998. DREF 57809 V0318

Je m'intéresse aux personnes ailleurs dans le monde – Annexe I

Une grille d'observation

Élèves	Reconnaît que toutes les personnes ont les mêmes besoins essentiels	Reconnaît qu'il existe différentes manières de subvenir à ses besoins essentiels	S'intéresse au monde au-delà de son environnement immédiat	Écoute les autres d'une manière active	Autre	Commentaires :

Je m'intéresse aux personnes ailleurs dans le monde – Annexe II ■■■■■

Une grille d'observation – Présentation devant un groupe

Sujet : _____

Nom des élèves	A = réussit bien B = a besoin d'aide	Commentaires/suivi	date

Intégration

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire un retour sur ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves célèbrent leurs apprentissages avec les membres de leur famille et la communauté.

- Inviter les élèves à organiser le dévoilement de leur maquette et à déterminer :
 - le lieu,
 - l'heure,
 - la liste des invités et les cartes d'invitation,
 - le programme.

Il est important de s'assurer que tous les élèves participent au processus selon leurs intérêts, par exemple chaque élève pourrait présenter la partie de la maquette qu'il a élaborée, un groupe d'élèves peut préparer le goûter pendant qu'un autre groupe s'occupe de la musique ou des décors.

Inviter chacun des élèves à compléter la fiche d'autoévaluation de l'annexe I avec l'aide d'un adulte. Cette situation d'autoévaluation permet aux élèves de réfléchir sur ce qu'ils ont appris au sujet du monde qui les entoure ainsi que sur leur participation au dévoilement de la maquette.

Suggérer aux élèves de revoir l'annexe I de l'intégration du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » et de compléter l'annexe III qui suit. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Cette situation permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Les observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement.

OU

- Inviter les élèves à faire un retour sur le processus de fabrication de la maquette. Inviter les élèves à compléter la fiche d'autoévaluation de l'annexe II avec l'aide d'un adulte. Cette situation d'autoévaluation permet aux élèves de réfléchir sur ce qu'ils ont appris au sujet du monde qui les entoure ainsi que sur leur processus d'apprentissage.

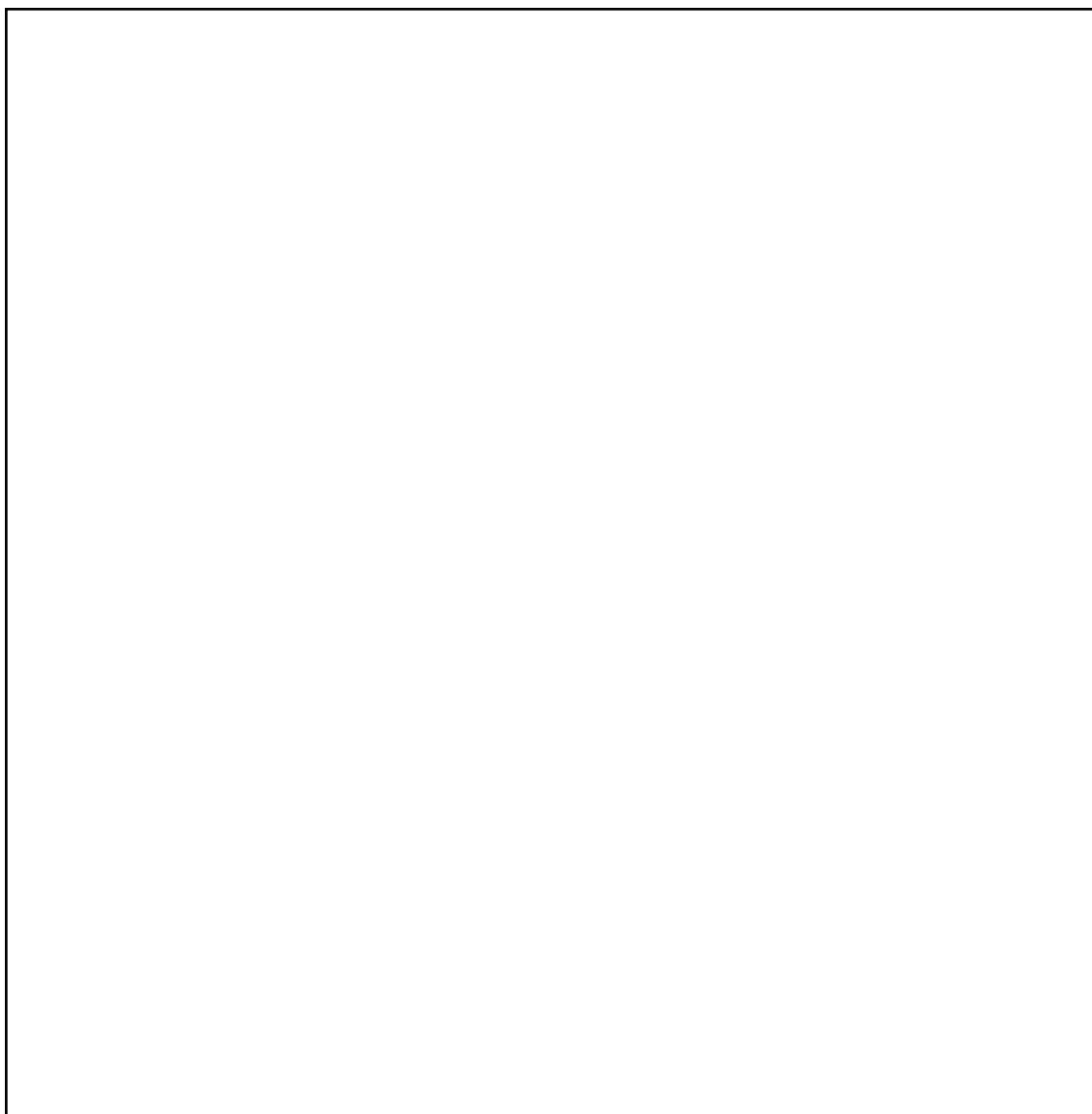
Suggérer aux élèves de revoir l'annexe I de l'intégration du regroupement « La citoyenneté active et démocratique » et de compléter l'annexe III qui suit. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

Cette situation permet d'observer le niveau de compréhension du concept de citoyenneté des élèves. Les observations permettront à l'enseignant de mieux guider les élèves tout au long de leur cheminement.

Intégration – Annexe I

Une grille d'observation – Présentation devant un groupe

Dessine ce que tu as appris en faisant la maquette.



Explique comment la maquette pourrait être améliorée.

Intégration – Annexe II

Une autoévaluation – La maquette







Nom : _____ Date : _____

Colorie chaque globe en utilisant le code suivant

Vert → J'aime beaucoup

Jaune → J'aime un peu

Rouge → Je n'aime pas

Construire les édifices 	Créer des personnages 
Faire une visite du quartier de l'école ou de la communauté pour créer la maquette 	Ajouter des éléments naturels 
Travailler en équipe 	La saison choisie 








La prochaine fois, j'aimerais

Intégration – Annexe III

Une autoévaluation – La citoyenneté à la maternelle

Nom de l'élève : _____ Date : _____

Fais un ✓ dans la boîte qui convient.

			
<p>Je partage le matériel.</p> 			
<p>J'attends mon tour.</p> 			
<p>Je laisse de la place à mes camarades.</p> 			
<p>Je coopère avec mes camarades.</p> 			
<p>Je protège l'environnement.</p> 