Sujets et thèmes historiques possibles

Que ce cours soit conçu selon une approche thématique ou chronologique, l’un de ses objectifs est de permettre aux élèves de comprendre globalement certains des événements les plus marquants de l’histoire mondiale du
20e siècle. Vous trouverez ci-dessous la chronologie d’un grand nombre de ces événements qui ont été interprétés au cinéma. La liste ne se veut pas exhaustive mais elle vise à aider les enseignants à planifier le cours en tenant compte de certains des phénomènes clés de l’histoire du 20e siècle : ses révolutions, ses conflits et ses réalisations phares, ses profonds changements sociaux, politiques et écologiques, ainsi que son impact durable sur ce qui se passe dans le monde aujourd’hui.

|  |
| --- |
| **Exemples de sujets sur l’histoire du 20e siècle** |
| * *La Première Guerre mondiale 1914- 1918*
* *Le génocide arménien 1915-1916*
* *La révolution russe et fin du régime tsariste 1917*
* *Les années de prohibition en Amérique 1920-1930*
* *La Grande Dépression 1929 – 1940*
* *La marche du sel de Gandhi pour l’indépendance de l’Inde 1930*
* *La guerre civile et la révolution communiste en Chine 1946 – 1949*
* *La Seconde Guerre mondiale 1939 – 1945*
* *L’Holodomor ou le génocide ukrainien 1932 – 1933*
* *L’Holocauste ou la Shoah 1933 – 1945*
* *L’indépendance de l’Inde et la partition de l’Inde et du Pakistan – années 1920 à 1947*
* *La grande époque hollywoodienne et la dominance américaine au cinéma – années 1920 aux années 1960*
* *Le début de la course aux armements nucléaires en 1942 (Projet Manhattan)*
* *La création des Nations Unies 1945*
* *La Déclaration universelle des droits de l’homme des Nations Unies 1948*
* *Le régime autoritaire de Staline en Union Soviétique 1941-1953*
* *La décolonisation européenne en Asie et en Afrique – de 1947 jusque dans les années 1950*
* *La Guerre froide 1945 – 1991*
* *La création de l’État d’Israël 1948*
* *Les conflits israélo-palestiniens – de 1946 jusqu’à aujourd’hui*
* *L’apartheid en Afrique du Sud 1948 à 1994*
* *Le mouvement américain en faveur des droits civiques 1955 à 1968*
* *La guerre du Vietnam 1959 à 1973*
* *Mao Zedong et la Révolution culturelle en Chine 1966 à 1976*
* *La Révolution cubaine 1959*
 |

Le cinéma, témoin de l’histoire moderne - 12e année

Sujets et thèmes historiques possibles (suite)

|  |
| --- |
| * *La crise des missiles à Cuba 1962*
* *Les mouvements de libération en Amérique latine - années 1960 à 1999*
* *L’ère des pensionnats indiens prend fin au Canada 1976; excuses du gouvernement fédéral 2008*
* *Les mouvements en faveur des cultures et des droits des Autochtones – années 1950 jusqu’à aujourd’hui*
* *L’avènement du mouvement moderne en faveur de la protection de l’environnement – années*
* *1960 jusqu’à aujourd’hui*
* *La révolution sociale, les droits des femmes et la révolution sexuelle – années 1960 et 1970*
* *L’entrée en vigueur du Traité des Nations Unies sur la non-prolifération nucléaire 1970*
* *Le nationalisme et les troubles en Irlande du Nord 1968 à 1998*
* *Les Khmers Rouges et le génocide cambodgien 1975 à 1979*
* *La Révolution islamique en Iran 1979*
* *La fuite de gaz industrielle à Bhopal 1984*
* *La déclaration de l’OLP sur l’État de la Palestine 1988*
* *La chute du mur de Berlin le 9 novembre 1989; la chute des gouvernements communistes en Europe de l’Est 1989-1990*
* *La première guerre du Golfe 1990 – 1991*
* *Le nettoyage ethnique en Bosnie-Herzégovine 1992 à 1995*
* *Le génocide rwandais 1994*
* *Le régime taliban est établi en Afghanistan 1996*
* *La création de la Cour pénale internationale 1998*
* *L’Accord de Belfast et la fin des troubles en Irlande du Nord 1998*
* *L’attaque islamique à New York du 11 septembre 2001*
* *L’invasion de l’Afghanistan par les États-Unis et ses alliés 2001*
* *La seconde guerre d’Iraq 2003*
* *Le tremblement de terre et tsunami de l’Océan indien en Asie et l’accident nucléaire au Japon - décembre 2004*
* *La marée noire de Deepwater Horizon dans le Golfe du Mexique 2010*
* *Le Canada appuie la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones 2010*
 |

Le cinéma, témoin de l’histoire moderne - 12e année