|  |
| --- |
| Modèle de citation de film |
|  |

Pour chaque travail écrit, y compris les réflexions consignées dans le journal de visionnement, les élèves devraient toujours noter les renseignements suivants sur les films cités.

|  |
| --- |
| *Titre du film*(français et langue originale s’il y a lieu) |
| Nom du réalisateur | Année de sortie | Pays d’origine : studio | Genre de film |
| Classification,mises en garde (MB) | Durée de la projection (ou sélection de scènes avec minutage) | DVD, distributeur s’il y a lieu (année) | Autres renseignements pertinents (p. ex., prix, acteurs vedettes…) |

Les renseignements peuvent être enregistrés dans un tableau ou dans le format d’une citation formelle.

On recommande le format suivant lorsqu’on cite un film. Il permet d’inclure certains renseignements additionnels au besoin sur le film. Il est aussi utile d’indiquer si le film – ou la bande annonce du film – est disponible sur un site Web public comme YouTube et de donner le lien.

*Titre du film.* Réal. Prénom Nom. Pays d’origine. Prod. Dist., année de sortie. Genre de film, classification, durée. DVD, Dist. (année).

***Apollo 13****.* Réal. Ron Howard. États-Unis : Universal Films, 1995. Docudrame, classification PG,

140 min, DVD, MCA Universal Home Video (1998).

***Le Triomphe de la volonté*** (*Triumph des Willens*). Réal. Leni Riefenstahl, Allemagne, 1934. Documentaire, noir et blanc. Classification 14A, 120 min, DVD, Synapse (2001).

Disponible sur YouTube : http[s://w](http://www.youtube.com/watch?v=8IxKT9cMYX0)ww.y[outube.com/watch?v=8IxKT9cMYX0](http://www.youtube.com/watch?v=8IxKT9cMYX0)

***Europa Europa.*** Réal. Agnieszka Holland, 1990. France/Allemagne/Pologne. CCC Films. Drame/Biographie. Classification PG, non recommandé pour les enfants. 115 min., DVD, Alliance (1991). Prix Golden Globe 1992 du meilleur film en langue étrangère. Nommé aux Oscars 1992, meilleur scénario.

Le cinéma, témoin de l’histoire moderne - 12e année 137