|  |
| --- |
| Guide de visionnement général |
|  |

Voici un modèle de guide général que l’on propose pour la prise de notes pendant le visionnement d’un film ou d’un extrait. Vous trouverez d’autres exemples de grilles de visionnement dans ce document. On recommande de concentrer l’attention sur un nombre limité d’éléments au cours du premier visionnement d’un film, et de noter les scènes qui illustrent ces observations et celles à visionner une deuxième fois.

|  |  |
| --- | --- |
| Titre du film : | Réalisateur, année, pays d’origine : |
| Genre de film/faits signifiants : | Pour un extrait, noter le minutage de la scène : |
| Littéraire (narration, récit) : | Sujet ou événement historique : |
| Dramatique (acteurs, décor, théâtre) : | Thème principal/valeurs : |
| Cinématographique (photographie, éclairage) : | Bande sonore/musique : |
| Impressions préliminaires : |