

INTÉGRER LA CULTURE EN SALLE DE CLASSE ET DANS LA VIE SCOLAIRE

La **CULTURE** et l'**IDENTITÉ** ont une place importante dans le cheminement des élèves en immersion française.

LE PROGRAMME D'IMMERSION FRANÇAISE : FORMER DES CITOYENS DU MONDE PLURILINGUES, COMPÉTENTS, CONFIANTS, FIERS ET ENGAGÉS

Cette vision appartient aux parents, aux élèves et au personnel scolaire. **Tous les intervenants, qu'ils parlent français ou non, ont un rôle à jouer.**

C'est important que les élèves fassent des choses significatives pour eux en français : discuter de leurs goûts et préoccupations, s'amuser et créer.

- Bailey Palomar, étudiante universitaire

DANS CETTE VISION, LES DIMENSIONS D'IDENTITÉ ET DE CULTURE OCCUPENT UNE PLACE IMPORTANTE.

L'IDENTITÉ

L'élève en immersion a une **identité** plurilingue : sa culture d'origine, la culture francophone et la culture du milieu forment sa pensée et sa vision du monde.

Mon éducation en français a été valorisée par mes parents et mes enseignants même s'ils ne parlaient pas français.

- Heather Brydon, enseignante

BUT DU PERSONNEL SCOLAIRE FAIRE UNE PLEINE IMPLANTATION DU PROGRAMME D'IMMERSION FRANÇAISE POUR DÉVELOPPER LE PLEIN POTENTIEL DES ÉLÈVES

Ce qu'on doit faire :

- Faire rayonner à l'école le français comme une langue actuelle et dynamique. P. ex., entendre les adultes parler français; voir de l'affichage bilingue à l'école
- Donner aux élèves des occasions de faire l'expérience du français comme une langue vivante, pertinente et dynamique, et non une langue utilisée seulement en classe. P. ex., connaître des modèles qui parlent français; connaître les produits audio-vidéo francophone; jouer en français
- Créer des occasions pour que les élèves participent dans la communauté francophone. P. ex., profiter des ressources communautaires francophones; réagir à un article de journal francophone; participer aux activités francophones du milieu
- Permettre aux élèves d'interagir avec des référents culturels dans toutes les matières scolaires. P. ex., apprendre à cuisiner en français; explorer le parcours d'astronautes canadiens qui parlent français

LA CULTURE

La **culture** se décline en **référents culturels** : ce sont les éléments qui ont une importance pour un groupe et qui, ensemble, forment une culture.

- **Personnalités, personnages** dans tous les domaines
- **Réalisations, œuvres** comme les créations, les découvertes et les productions dans tous les domaines
- **Traditions, modes de vie, mœurs** comme les coutumes, les pratiques et les habitudes de vie
- **Patrimoine** linguistique, historique et contemporain
- **Institutions, organismes** desservant la communauté
- **Lois** ayant marqué l'histoire de la communauté
- **Manifestations, rassemblements** marquants

En immersion, plus les élèves interagissent avec les référents culturels francophones, plus ils s'en approprient et plus ils sont motivés à mieux connaître cette culture et cette langue.

En apprenant et en s'ouvrant sur différentes cultures, ses capacités de penser et d'interagir avec le monde s'accroissent.

Apprendre le français dans ses dimensions culturelles ET langagières, c'est un apprentissage durable.

LA CULTURE DONNE UN SENS À L'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS.

- Le français a pris tout son sens pour moi quand j'ai pu rencontrer des francophones et faire l'expérience de la vie en français. J'ai développé toute une nouvelle partie de moi par le français.
- Luke Loewen, jeune travailleur