



EXEMPLES D' ACTIONS AU SERVICE DES STRATÉGIES - Les actions ci-dessous, à titre d'exemples, sont facultatives.							
RESSOURCES INTERNES		En éveil (M-1)	Apprenti (2-3)	En transition (4-5-6)	En expansion (7-8)	En consolidation (9-10)	Autonome (11-12)
STRATÉGIES RECOMMANDÉES		Les actions sont cumulatives et peuvent être réinvesties d'un stade à l'autre. ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔					
PRÉPARER SON TEXTE ORAL, ÉCRIT OU VISUEL	Planifier son texte en fonction de son intention et de ses besoins :	<ul style="list-style-type: none">choisir un outil qui lui est familier (ex. papillons adhésifs, papier brouillon, organigrammes).	<ul style="list-style-type: none">se donner une intention (ex. noter des idées ou de l'information, etc.);accéder à son répertoire d'outils (papillons adhésifs, papier brouillon, organigrammes, etc.);penser à ce qu'il sait déjà par rapport au sujet ou au thème;faire des liens entre le texte à créer et d'autres textes qu'il a déjà créés;etc.	<ul style="list-style-type: none">se donner une intention (ex. explorer, retenir, organiser de l'information, comprendre des idées, démontrer son raisonnement, etc.);accéder à son répertoire d'outils et prévoir ce qui répond le mieux à son intention (ex. journal d'apprentissage, liste de mots ou d'idées, idées schématisées, etc.);s'appuyer sur ses connaissances liées au sujet, au thème, à la situation ou au contexte de la tâche de communication;etc.	⇔ ⇔ ⇔		
	<ul style="list-style-type: none">Choisir le mode et les moyens de communication qui conviennent le mieux à son intention;Prévoir les matériaux et les outils nécessaires;Activer les connaissances antérieures qui lui seront utiles;Considérer ses attitudes comme apprenant face à sa tâche.						



EXEMPLES D' ACTIONS AU SERVICE DES STRATÉGIES - Les actions ci-dessous, à titre d'exemples, sont facultatives.							
RESSOURCES INTERNES		En éveil (M-1)	Apprenti (2-3)	En transition (4-5-6)	En expansion (7-8)	En consolidation (9-10)	Autonome (11-12)
STRATÉGIES RECOMMANDÉES		Les actions sont cumulatives et peuvent être réinvesties d'un stade à l'autre. ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡ ➡					
CRÉER UN MESSAGE PERTINENT ET UTILE	Exprimer, communiquer, consigner ou illustrer ses idées ou de l'information de façon sommaire pour orienter sa pensée en vue d'un apprentissage : <ul style="list-style-type: none">Mettre à profit efficacement les outils et les matériaux dans l'organisation de ses idées;Mettre à profit ses connaissances des conventions de l'oral et de l'écrit.	<ul style="list-style-type: none">exprimer ou transcrire ses idées sous forme de dessins, d'images, de symboles ou de mots;penser aux symboles, aux lettres et aux mots dans son répertoire.	<ul style="list-style-type: none">exprimer, écrire ou représenter librement et rapidement ses pensées, des idées, de l'information ou ses apprentissages;transcrire ses idées sous forme de mots-étiquettes, de courts énoncés ou les représenter à l'aide d'un moyen visuel;utiliser un vocabulaire pertinent.	<ul style="list-style-type: none">exprimer, écrire ou représenter librement et rapidement ses pensées, des idées, de l'information, ses apprentissages, ses questions, ses réflexions en utilisant différents modes et outils.choisir l'outil qui répond le mieux à son intention.	<ul style="list-style-type: none">exprimer, écrire ou représenter librement et rapidement des idées, de l'information, ses pensées, ses réflexions, ses apprentissages, ses réactions, son raisonnement, ses hypothèses et son questionnement.		
			<ul style="list-style-type: none">réfléchir à la meilleure façon de répondre à son intention;justifier son choix d'outils ou de matériaux.	<ul style="list-style-type: none">considérer son intention, son but final, la situation ou le contexte pour faire des choix appropriés d'outils ou de matériaux.	<ul style="list-style-type: none">évaluer l'efficacité ou la pertinence des outils à sa disposition et faire un choix approprié en fonction de son intention.		
	Activer et mettre à profit son processus de pensée critique.		<ul style="list-style-type: none">réfléchir à la meilleure façon de répondre à son intention;justifier son choix d'outils ou de matériaux.	<ul style="list-style-type: none">considérer son intention, son but final, la situation ou le contexte pour faire des choix appropriés d'outils ou de matériaux.	<ul style="list-style-type: none">évaluer l'efficacité ou la pertinence des outils à sa disposition et faire un choix approprié en fonction de son intention.		



EXEMPLES D' ACTIONS AU SERVICE DES STRATÉGIES - Les actions ci-dessous, à titre d'exemples, sont facultatives.							
RESSOURCES INTERNES		En éveil (M-1)	Apprenti (2-3)	En transition (4-5-6)	En expansion (7-8)	En consolidation (9-10)	Autonome (11-12)
STRATÉGIES RECOMMANDÉES		Les actions sont cumulatives et peuvent être réinvesties d'un stade à l'autre. ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔ ⇔					
RÉFLÉCHIR À SON PROCESSUS D'EXPRESSION	Évaluer l'utilité des moyens employés et choisir de réinvestir ou non son texte.		<ul style="list-style-type: none">utiliser son texte comme point de départ pour créer un texte oral, écrit ou une représentation visuelle.	<ul style="list-style-type: none">créer un texte oral, écrit ou visuel formel et structuré à partir des mots, des idées et de l'information notés.	⇔ ⇔ ⇔		
	Faire un retour réflexif sur son processus d'expression : <ul style="list-style-type: none">Évaluer la pertinence et l'efficacité des outils et matériaux utilisés;Verbaliser comment son processus a contribué à faciliter son apprentissage.	<ul style="list-style-type: none">dire pourquoi il a noté des mots, des symboles, des dessins ou ses idées.	<ul style="list-style-type: none">expliquer en quoi le moyen choisi lui a été utile;parler de l'utilité immédiate de son texte.	<ul style="list-style-type: none">évaluer l'efficacité et la pertinence de son texte par rapport à son intention de départ;verbaliser comment son processus lui a été bénéfique;parler de l'utilité immédiate et future de son texte.	<ul style="list-style-type: none">évaluer comment son texte a contribué à approfondir sa compréhension et son apprentissage;identifier, afin d'insérer dans un portfolio, les textes qui servent de preuves d'apprentissage (ex. croquis, schémas, listes, etc.).		