

SOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

The background of the page is composed of several overlapping, wavy, organic shapes in various colors. At the top, there is a light green area. Below it, a white shape curves across the middle. To the right, a blue shape overlaps the white one. At the bottom, there are yellow and red shapes that overlap each other and the blue one. The overall effect is a modern, abstract, and colorful design.

RÉFÉRENCES

- ALLÔ PROF. *Les marqueurs organisationnels*. <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/f1029.aspx>
(Consulté le 23 janvier 2014).
- BALAS-CHANEL, Armelle (2014). « La pratique réflexive dans un groupe, du type analyse de pratique ou retour de stage », *Revue de l'analyse de pratiques professionnelles*, n° 2, p. 28-49.
- BARTON, David, et Mary HAMILTON (2010). « *La littératie : une pratique sociale* », *Langage et société*, vol. 3, n° 133, p. 45-62.
- BEERS, Kylene, et Robert E. PROBST (2017). *Disrupting Thinking: Why How We Read Matters*, New York, NY, Scholastic.
- BÉGIN, Christian (2008). « Les stratégies d'apprentissage : un cadre de référence simplifié », *Revue des sciences de l'éducation*, vol. 34, n° 1, p. 47-67. Accessible en ligne : <http://id.erudit.org/iderudit/018989ar>.
- BRANSFORD, John D., Ann L. BROWN et Rodney R. COCKING (2000). *How people learn*, Washington, DC, National Academies Press.
- BUCHETON, Dominique (2016). *Écriture dans les disciplines, Cycle 3*, [Vidéo en ligne]. <https://www.youtube.com/watch?v=QxsQUkotFRc> (Consulté le 19 juillet 2019).
- CENTRE COLLÉGIAL DE DÉVELOPPEMENT DE MATÉRIEL DIDACTIQUE (CCDMD). « *Organisateurs textuels* », Rubrique grammaticale. http://www.ccdmd.qc.ca/media/rubri_o_55Organisateurs.pdf
(Consulté le 23 janvier 2014).
- CHARTRAND, Suzanne-G. et SIMARD (2011), Claude. *Grammaire de base : 2^e et 3^e cycle du primaire*, Nouv. éd., Saint-Laurent, Québec, Éditions du Renouveau pédagogique Inc.
- CONSEIL DE L'EUROPE (2001). *Un cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer*, Paris, Éditions Didier.
- « Délibération », [En ligne], *Larousse*. <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/d%C3%A9lib%C3%A9ration/23072> (Consulté le 20 mai 2021).
- FULLAN, Michael (2017). *New Pedagogies for Deep Learning*, [Vidéo en ligne]. <https://www.youtube.com/watch?v=-39PNs4sCmQ> (Consulté le 3 mai 2021).
- GASTON, Stéphane (2013). « Le travail en équipe, quelle réalité ? », *Technologie*, n° 188, p. 24-28. Accessible en ligne : <http://eduscol.education.fr/sti/sites/eduscol.education.fr/sti/files/ressources/techniques/5718/5718-188-p24.pdf>.
- GAUVIN, Clémence, et Émilienne LAFORGE (2006). *Les habiletés de savoir être*, Rouyn-Noranda, Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue. Accessible en ligne : http://www.infiressources.ca/fer/depotdocuments/Habiletes_savoir_etre-CGauvin_et_ELaforge-UQAT.pdf.
- LEBRUN, Monique, Nathalie LACELLE et Jean-François BOUTIN (2012). « Genèse et essor du concept de littératie médiatique multimodale », *Mémoires du livre*, vol. 3, n° 2.

- LEGENDTRE, Renald, dir. (2005). *Dictionnaire actuel de l'éducation*, 3^e éd., Montréal, Guérin.
- LÉGER, Véronique. « Introduction à la nouvelle grammaire », *L'éducation, ça se partage!*
<http://blogue.education0312.qc.ca/wp-content/uploads/2013/09/grammaire-nouvelle.pdf>
 (Consulté le 3 juin 2015).
- LENOIR, Yves (2003). *La pratique de l'interdisciplinarité dans l'enseignement : pour construire des savoirs transversaux et intégrés dans le cadre d'une approche par compétences*. http://www.crie.ca/Communications/Documents_disponibles/interdisciplinarite.PDF (Consulté le 12 mars 2015).
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (s. d. a). « Développement de la pensée critique et de la communication orale ». <https://www.edu.gov.mb.ca/m12/frpub/me/touchstones/index.html>
 (Consulté le 15 septembre 2021).
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (s. d. b). « Documents d'appui et outils d'évaluation pour l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation ». https://www.edu.gov.mb.ca/m12/eval/outils_eval/fl1-fl2.html (Consulté le 15 septembre 2021).
- MANITOBA, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2016). « *Le stade Autonome – 11^e et 12^e années* ». https://www.edu.gov.mb.ca/m12/frpub/ped/fl2/cadre_m-12/ (Consulté le 20 mai 2021).
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2020). *Français arts langagiers – immersion, de la maternelle à la 12^e année, et English Language Arts – immersion, de la 1^{re} à la 12^e année : pratiques en arts langagiers, document d'orientation*, Winnipeg, Le Ministère. Accessible en ligne : https://www.edu.gov.mb.ca/m12/frpub/ped/fl2/document_orientation/index.html.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2021). *La langue au cœur du Programme d'immersion française : une approche intégrée dans la pédagogie immersive*, 2^e éd., Winnipeg, Le Ministère.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA CITOYENNETÉ ET DE LA JEUNESSE (2006a). *Français langue première, secondaire 4 : littératures francophones, communication médiatique, programme d'études*, Winnipeg, Le Ministère.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA CITOYENNETÉ ET DE LA JEUNESSE (2006b). *Repenser l'évaluation en classe en fonction des buts visés*, 2^e éd., Winnipeg, Le Ministère.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION (2016). *Cadre curriculaire, français : maternelle à la 12^e année, Programme d'immersion française*, Winnipeg, Le Ministère. Accessible en ligne : https://www.edu.gov.mb.ca/m12/frpub/ped/fl2/cadre_m-8/index.html.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION (2017). *Le Programme d'immersion française au Manitoba : une vision renouvelée*, Winnipeg, Le Ministère. Accessible en ligne : <https://www.edu.gov.mb.ca/m12/frpub/ped/fl2/vision/index.html>.
- NATIONAL COUNCIL OF TEACHERS OF ENGLISH. « The NCTE Definition of 21st Century Literacies ». <http://www.ncte.org/positions/statements/21stcentdefinition> (Consulté le 24 février 2015).
- PICCARDO, Enrica (2014). *From Communicative to Action-Oriented: A Research Pathway*. http://csc.immix.ca/files/241/1408622981/TAGGED_DOCUMENT_CSC605_Research_Guide_English_01.pdf (Consulté le 10 octobre 2015).

SOURCES BIBLIOGRAPHIQUES (suite)

PROTOCOLE DE COLLABORATION CONCERNANT L'ÉDUCATION DE BASE DANS L'OUEST CANADIEN (PONC) (1996). *Cadre commun des résultats d'apprentissage en français langue seconde – immersion (M-12)*.

PROTOCOLE DE L'OUEST ET DU NORD CANADIENS DE COLLABORATION CONCERNANT L'ÉDUCATION (PONC) (2011). *Principes directeurs des cadres communs découlant du PONC*. http://www.education.gov.sk.ca/adx/adx/adxGetMedia.aspx?DocID=7412,137,107,81,1,Documents&MediaID=16598&Filename=PONC_Principes_directeurs_mai2011.pdf (Consulté le 23 janvier 2014).

PROTOCOLE DE L'OUEST ET DU NORD CANADIENS DE COLLABORATION CONCERNANT L'ÉDUCATION (PONC) (2012). *Cadre commun de français – immersion (M-12) du Protocole de l'Ouest et du Nord canadiens*. <https://www.wncp.ca/media/50148/immersion.pdf> (Consulté le 3 février 2015).

QUÉBEC. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (1995). « *Les composantes d'une grammaire du texte* », Programme d'études : le français, enseignement secondaire, Le Ministère.

ROBERTSON, Christie (2011). "Designing multiliteracies curricula", *ETEC510: Design Wiki*, 26 juin 2011, 12 h 30; originalement écrit par Chantal Drolet, Kelly Kerrigan et Rhonda Kalyn, janvier 2009. http://etec.ctlt.ubc.ca/510wiki/Designing_multiliteracies_curricula (Consulté le 15 mai 2020).

ROYER, Denis (2003). « Essai de définition des domaines généraux de formation : concepts et réseau conceptuel », *Revue de la littératie*, Québec, Commission des programmes d'études.

SASKATCHEWAN EDUCATION (2010). *English Language Arts, Grade 5*, Regina, Saskatchewan, Saskatchewan Ministry of Education.

SASSEVILLE, Michel (2009). *La pratique de la philosophie avec les enfants*, 3^e éd., Québec, Presses de l'Université Laval.

SASSEVILLE, MICHEL (2019). *La pratique de la philosophie avec les enfants*, Québec, Université Laval. [Présentation PowerPoint présentée à la Conférence sur la philosophie pour enfants en milieu scolaire, du 12 février 2019, Winnipeg, Manitoba].

SCHOENBACH, Ruth, Cynthia GREENLEAF et Lynn MURPHY (2012). *Reading for Understanding: How Reading Apprenticeship Improves Disciplinary Learning in Secondary and College Classrooms*, 2nd Ed., San Francisco, Jossey-Bass.

SERVICE DES PROGRAMMES D'ÉTUDES CANADA (2012). « La communication orale à la base de la littératie », *Prologue*. http://www.edugains.ca/resourcesFSL/PDF/Prologue/Prologue_LaCommunicationOrale%20.pdf (Consulté le 3 février 2015).

TARDIF, Jacques (2006). *L'évaluation des compétences : documenter le parcours de développement*, Montréal, Chenelière Éducation.

DOCUMENTS CONSULTÉS

- 8 *Aboriginal Ways of Learning: Factsheet* (2012). https://intranet.ecu.edu.au/_data/assets/pdf_file/0016/510073/8-Aboriginal-ways-of-learning-factsheet.pdf (Consulté le 3 novembre 2015).
- ABOU GHANNAM, Anis, et al. (2004). « Grammaire : grammaire de texte », *L'Internet au service de l'enseignement du Français aux arabophones*. <http://www.lb.refer.org/berry/programme/texte.htm> (Consulté le 30 mars 2014).
- ALBERTA EDUCATION (2012). *Banque de stratégies de production orale pour un enseignement explicite, exposé et interaction, de la 6^e à la 12^e année*, Edmonton, Le Ministère.
- ALLIANCE FRANÇAISE DE PARIS-ILE-DE-FRANCE (2008). *Référentiel de programmes pour l'Alliance Française élaboré à partir du Cadre européen commun*, Paris, CLE International.
- ALLÔ PROF. *Le genre poétique*. <http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/f1074.aspx> (Consulté le 30 mai 2014).
- ALLÔ PROF. *Le schéma de communication*. <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1001.aspx> (Consulté le 2 mai 2016).
- ALLÔ PROF. *Les textes littéraires*. <http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1048.aspx> (Consulté le 5 juin 2016).
- ASSUNÇÃO BARBOSA, Lucia María de (2007). « La langue-culture et les dimensions interculturelles dans l'enseignement et l'apprentissage d'une langue étrangère », *Íkala*, vol. 12, n° 18. Accessible en ligne : <http://www.redalyc.org/pdf/2550/255020488007.pdf>.
- BEERS, Kylene, et Robert E. PROBST (2013). *Notice and Note: Strategies for Close Reading*, Portsmouth, NH, Heinemann.
- BEERS, Kylene, et Robert E. PROBST (2016). *Reading Nonfiction: Notice and Note, Stances, Signposts and Strategies*, Portsmouth, NH, Heinemann.
- BLAIN, Raymond (1995). « Discours, genres, types de textes, textes... De quoi me parlez-vous ? », *Québec français*, n° 98, p. 22-25.
- BORGIA, Diane (2011). *Le savoir-être : caractéristique essentielle au savoir-faire de l'intervenant*. <http://www.dianeborgia.com/app/download/9666084319/Le+savoir-e%CC%82tre.pdf?t=1452098505> (Consulté le 14 juin 2015).
- BOURGOIN, Renée (2019). *Soutenir les lecteurs en langue seconde*, North York, Ontario, Pearson Canada.
- BUCHETON, Dominique (2014). *Refonder l'enseignement de l'écriture*, Paris, France, Éditions Retz.
- BYRAM, Michael, Geneviève ZARATE et Gerhard NEUNER (1997). *La compétence socioculturelle dans l'apprentissage et l'enseignement des langues*, Strasbourg, Cedex, Editions du Conseil de l'Europe.
- CANIVET, Catherine (2011). *Savoir-être à l'école : rapport et évaluation du projet*, Namur, Belgique, Université de Namur.
- CHABANNE, Jean-Charles, et Dominique BUCHETON (2002). *Parler et écrire pour penser, apprendre et se construire*, Paris, Presses Universitaires de France.

SOURCES BIBLIOGRAPHIQUES (suite)

- CHARLEBOIS, Christelle (2004). *Le développement du jugement esthétique chez l'étudiant universitaire en communication graphique : rapport de recherche*, Rouyn-Noranda, Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue. Accessible en ligne : <http://depositum.uqat.ca/293/1/christellecharlebois.pdf>.
- CHARTRAND, Suzanne-G (2013). « Enseigner la révision-correction de texte du primaire au collégial », *Correspondance*, vol. 18, n° 2.
- CONSEIL DE L'EUROPE (2005). *Cadre européen commun de référence pour les langues*, Paris, Didier.
- DRUETTA, Ruggero. « Types de communication et types de textes », *Français univers*.
http://www.francaisunivers.unito.it/documents/types_druetta.pdf (Consulté le 6 septembre 2015).
- GALILEO EDUCATIONAL NETWORK. « What Is Inquiry? », *Galileo.org*. <http://galileo.org/teachers/designing-learning/articles/what-is-inquiry/> (Consulté le 14 juin 2016).
- GIROUX, Patrick, *et al.* (2011). « L'exercice de la pensée critique », *Réseau d'information pour la réussite éducative*. <http://rire.ctreq.qc.ca/lexercice-de-la-pensee-critique/> (Consulté le 6 février 2015).
- GRENIER, Stéfanny (2008). *Dazibao : référentiel grammatical*, Québec, Modulo.
- JEWITT, Carey (2008). « Multimodality in Literacy in School Classrooms », *Review of Research in Education*, vol. 32, p. 241-267.
- KAEMPFER, Jean, et Filippo ZANGHI (2003). « La perspective narrative », *Méthodes et problèmes*, Genève, Département de français moderne. Accessible en ligne : <http://www.unige.ch/lettres/framo/enseignements/methodes/pnarrative/pnintegr.html>.
- LAFONTAINE, Lizanne (2007). *Enseigner l'oral au secondaire : séquences didactiques intégrées et outils d'évaluation*, Montréal, Chenelière Éducation.
- LAFONTAINE, Lizanne, et Christian DUMAIS (2012). « Pistes d'enseignement de la compréhension orale », *Québec français*, n° 164, p. 54-56.
- LOWE, Anne (2002). « La pédagogie actualisante ouvre ses portes à l'interdisciplinarité scolaire », *Éducation et francophonie*, vol. 30, n° 2, p. 220-240.
- LYCÉE MUNICIPAL D'ADULTES DE LA VILLE DE PARIS. « Les formes de discours ou types de texte », *Lycée municipal d'adultes de Paris*. http://www.lyceeadultes.fr/sitepedagogique/documents/francais/francais1L/07_les_formes_de_discours.pdf (Consulté le 11 avril 2015).
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2013). *Ensemble multimédia : interagir avec aisance et précision à l'oral*, Winnipeg, Le Ministère.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA CITOYENNETÉ ET DE LA JEUNESSE (2007). *La littératie avec les TIC dans tous les programmes d'études : ouvrage de référence destiné à répandre la culture informatique*, Winnipeg, Le Ministère.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE (1996). *Les résultats d'apprentissage manitobains en français langue seconde-immersion*, Winnipeg, Le Ministère.
- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA JEUNESSE (2003). *Intégration des perspectives autochtones dans les programmes d'études*, Winnipeg, Le Ministère.

- MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR (2014). *Fondements pour apprendre et parler une autre langue : le Programme d'immersion française*, 2^e édition, Winnipeg, Le Ministère.
- MARTINS GIL, Deolinda. *La séquence dialogale*. <http://www.prof2000.pt/users/deogil/fran/sequences/dialogaleexplication.htm> (Consulté le 13 avril 2015).
- MORISSETTE, Rosée (2002). *Accompagner la construction des savoirs, avec la collaboration de Micheline Voynaud*, Montréal, Québec, Chenelière/McGraw-Hill.
- NANTHASILP, Sukanya (2004). « Les stratégies de communication dans l'interaction exolingue ». http://www.lib.su.ac.th/dbcollection/book/DamrongJan_June2004/article24.pdf. (Consulté le 3 mars 2015).
- NOYAU, Colette (2014). « Transferts linguistiques et transferts d'apprentissage : favoriser les transferts dans une didactique du bi-plurilinguisme », dans ELAN, dir. *Approches didactiques du bi-plurilinguisme en Afrique : apprendre en langues nationales et en français pour réussir à l'école*, Paris, Éditions des Archives contemporaines.
- ONTARIO. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2012). « Écrire pour apprendre », *Série d'apprentissage professionnel*, édition spéciale du Secrétariat, n° 25.
- PASCUAL, Sylvain (2010). « Connaissance de soi : les valeurs morales », *Ithaque coaching*. <http://www.ithaquecoaching.com/articles/connaissance-de-soi-les-valeurs-morales-1470.html> (Consulté le 20 mars 2015).
- PROSCOLLI, Argyro (2001). « Conscience interculturelle et stratégies d'apprentissage », *Actes du 8^e congrès de l'Association internationale pour la recherche interculturelle*, Genève, 24 au 28 septembre 2001. <http://www.unifr.ch/ipg/aric/assets/files/ARICManifestations/2001Actes8eCongres/ProscolliA.pdf> (Consulté le 5 mars 2015).
- QUÉBEC. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (s. d.). « Français, langue seconde (programme enrichi) : démarche intégrée d'interaction, de compréhension et de production ». http://www1.education.gouv.qc.ca/progressionSecondaire/domaine_langues/francais2/index.asp?page=integree2 (Consulté le 14 novembre 2014).
- QUÉBEC. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (s. d.). *Programme de formation de l'école québécoise, Français, langue seconde (programme de base), secondaire, deuxième cycle*, Québec, Le Ministère. Accessible en ligne : http://www1.education.gouv.qc.ca/sections/programmeFormation/secondaire2/medias/en/5c_QEP_FLS_FrancBase.pdf.
- QUÉBEC. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2009). *Progression des apprentissages, Français, langue seconde (Programme d'immersion)*, Montréal, Le Ministère. Accessible en ligne : http://www1.education.gouv.qc.ca/progressionPrimaire/francais2/pdf/fraSec2_sectionCom.pdf.
- QUÉBEC. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2014). *Intégration linguistique, scolaire et sociale*, Québec, Le Ministère.
- RABY, Carole, et Sylvie VIOLA, dir. (2007). *Modèles d'enseignement et théories d'apprentissage : de la pratique à la théorie*, Anjou, Éditions CEC.

SOURCES BIBLIOGRAPHIQUES (suite)

- RÉMOND, Martine. *La métacognition : une composante de la compréhension*.
<http://www.uvp5.univ-paris5.fr/TFL/Textes/TexteGenLaMetacognition.pdf> (Consulté le 15 mars 2016).
- ROBERGE, Julie (2013). « Écrire pour apprendre », *Correspondance*, vol. 18, n° 3.
- ROEGIERS, Xavier (1999). « Savoirs, capacités et compétences à l'école : une quête de sens », *Forum-pédagogies*, p. 24-31.
- RONDIER, Maïlys (2004). « A. Bandura. Auto-efficacité. Le sentiment d'efficacité personnelle », *L'orientation scolaire et professionnelle*, vol. 33, n° 3, p. 475-476.
- ROY, Sylvie (2010). « Not Truly, Not Entirely... Pas comme les Francophones », *Canadian Journal of Education*, vol. 33, n° 3, p. 541-563.
- SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'APPRENTISSAGE. « 8. Stratégies d'interaction selon le processus ». https://www.k12.gov.sk.ca/docs/francais/fransk/fran/sec/prg_etudes/domc8.html (Consulté le 17 juillet 2015).
- SASKATCHEWAN. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. « Compréhension orale ». <https://www.k12.gov.sk.ca/docs/francais/frlang/inter/ccom06.html> (Consulté le 17 juillet 2015).
- SAUER, Esther, et Victor SAUDAN (2008). *Aspects d'une didactique du plurilinguisme : propositions terminologiques, base de discussion pour le développement de principes didactiques pour l'enseignement des langues étrangères*, Freiburg, Passerpartout.
- SAUL, John Ralston (2011). *French Immersion Students: Proud, Engaged, Global Citizens*, Winnipeg, Manitoba. [Discours-programme d'une présentation à la conférence « French Immersion Students in Manitoba », le 18 mars 2011, Winnipeg].
- SKAYEM, Hady. « Analyser un texte », *EspaceFrançais.com*. <http://www.espacefrancais.com/analyser-un-texte/> (Consulté le 3 décembre 2014).
- SKAYEM, Hady. « Genres littéraires : le roman : analyser un roman », *EspaceFrançais.com*. <http://www.espacefrancais.com/analyser-un-roman/> (Consulté le 3 décembre 2014).
- SORIN, Noëlle. *Prise en compte du jugement esthétique dans la compétence à apprécier des œuvres littéraires au Québec*. http://litterature.ens-lyon.fr/litterature/discussions/enseignement-de-la-litterature-12019approche-par-competences-a-t-elle-un-sens/noelle-sorin-prise-en-compte-du-jugement-esthetique-dans-la-competence-a-apprecier-des-153uvres-litteraires-au-quebec/at_download/file (Consulté le 20 mars 2015).
- THE CRITICAL THINKING CONSORTIUM. « Développer les outils intellectuels pour la pensée critique », *TC2*. https://tc2.ca/uploads/PDFs/Coin_des_conseils/developper_outils_intellectuels.pdf (Consulté le 10 avril 2015).
- THE CRITICAL THINKING CONSORTIUM. « Enseigner et apprendre avec la pensée critique », *TC2*. https://tc2.ca/uploads/PDFs/Discussions_critiques/enseigner_apprendre_pensee_critique.pdf (Consulté le 10 avril 2015).
- TOULOUSE, Pamela Rose (2008). « L'intégration des enseignements et des valeurs autochtones dans la salle de classe », *Faire la différence... De la recherche à la pratique*, n° 11.

TOUPIOL, Gérard, dir. (2006). *Apprendre et comprendre : place et rôle de la métacognition dans l'aide spécialisée*, Paris, Retz.

VIENNAU, Raymond (2005). *Apprentissage et enseignement : théories et pratiques*, Montréal, Gaëtan Morin.

VISUAL THINKING STRATEGIES. Page d'accueil. <http://www.vtshome.org/> (Consulté le 15 janvier 2016).

VYGOTSKY, Lev-Semenovitch (1985). *Pensée et langage*, 2^e éd., traduction de Françoise Sève, Paris, Éditions sociales.

WELLS, C. Gordon, éd. (1981). *Learning through Interaction: The Study of Language Development*, Cambridge, Cambridge University Press.

ZWIERS, Jeff (2008). *Lire pour apprendre : construire des automatismes de compréhension en lecture*, adaptation de Sara Garnick, Montréal, Chenelière Éducation.



Printed in Canada
Imprimé au Canada