

CULTURE ET IDENTITÉ

- C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs.
- C2. L'élève sera capable d'exprimer dans son milieu certaines valeurs et de manifester certains comportements qui témoignent de la manière dont il vit sa francophonie.

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
<ul style="list-style-type: none">partager son appréciation de comptines, de chansons, de rondes, d'histoires et de contes	<ul style="list-style-type: none">sélectionner, pour le plaisir, des histoires lues ou entendues pour les relire ou les réentendre	<ul style="list-style-type: none">partager son appréciation d'un livre avec ses pairs	<ul style="list-style-type: none">présenter, parmi quelques livres qu'il a lus, celui qu'il préfèrediscuter, à partir de son vécu, de certains personnages de la littérature de jeunesse	<ul style="list-style-type: none">discuter des œuvres d'un même auteur ou d'une même collectionpartager son appréciation d'œuvres de divers chansonniers pour enfants	<ul style="list-style-type: none">discuter des actions et des personnages d'œuvres d'un même auteur ou d'une même collection	<ul style="list-style-type: none">partager son appréciation personnelle d'œuvres d'auteurs de la littérature de jeunessediscuter, à partir de son vécu, de réalités linguistiques et culturelles de la littérature de jeunesse
					.../...	.../...

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
<ul style="list-style-type: none">discuter de son choix d'œuvres de la littérature pour adolescentspartager son appréciation de la chanson populaire	<ul style="list-style-type: none">discuter des passages d'œuvres de son choix dans la littérature pour adolescents qui ont suscité un intérêt particulier ou éveillé une émotion	<ul style="list-style-type: none">discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs canadiens contemporains	<ul style="list-style-type: none">discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs contemporains de la littérature mondiale	<ul style="list-style-type: none">discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs qui ont marqué la littérature de langue française au Canadadiscuter d'artistes de la chanson à texte ou engagée, à partir des thèmes traités, de leur style et de leur impact	<ul style="list-style-type: none">discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs qui ont marqué la littérature mondiale de langue françaisediscuter de façon critique de sa réalité francophone à la lumière de réalités similaires présentées dans la littérature ou dans les médias
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs. (SUITE)

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../... <ul style="list-style-type: none">discuter de la présence du français dans la vie francophone de son milieu	.../... <ul style="list-style-type: none">discuter de la diversité culturelle au sein de la francophonie

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs. (SUITE)

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...
	<ul style="list-style-type: none">discuter de l'influence des pairs et de son entourage sur le développement de son identité francophone	<ul style="list-style-type: none">discuter de la richesse de différentes expressions propres aux francophones de son milieu telles que les canadianismes et les régionalismesdiscuter de l'importance pour lui des divers services disponibles en français dans sa région	<ul style="list-style-type: none">discuter de la richesse des divers accents francophones	<ul style="list-style-type: none">discuter de l'importance du français dans des domaines tels que le monde de la politique, du travail, des relations internationales	

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C2. L'élève sera capable d'exprimer dans son milieu certaines valeurs et manifester certains comportements qui témoignent de la manière dont il vit sa francophonie.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
<ul style="list-style-type: none">participer à des activités faisant appel à des comptines ou à des chansons connues	<ul style="list-style-type: none">participer à la vie de la classe en français		<ul style="list-style-type: none">partager des expériences particulières vécues en français	<ul style="list-style-type: none">partager son appréciation de divers produits culturels francophones	<ul style="list-style-type: none">s'affirmer en prenant des risques devant ses pairspartager ses réalisations en français	<ul style="list-style-type: none">collaborer à la réalisation d'un projet visant la promotion de son école

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C2. L'élève sera capable d'exprimer dans son milieu certaines valeurs et manifester certains comportements qui témoignent de la manière dont il vit sa francophonie.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
<ul style="list-style-type: none">collaborer à un projet visant à faire connaître les médias, les services et les produits culturels francophones	<ul style="list-style-type: none">collaborer à la réalisation d'un projet à caractère culturel visant à divertir	<ul style="list-style-type: none">s'affirmer en prenant des risques devant ses pairs et des adultescollaborer à la réalisation d'un projet de promotion de la langue française	<ul style="list-style-type: none">collaborer à la réalisation d'un projet visant à améliorer la qualité de la vie française à l'école	<ul style="list-style-type: none">collaborer à la réalisation d'un projet visant la valorisation d'individus ou de groupes	<ul style="list-style-type: none">s'affirmer en prenant des risques dans des situations diverses de la vie scolaire et socialepartager ses réflexions sur la promotion de la francophonie

CULTURE ET IDENTITÉ

LE CONTINUUM

LE CONTINUUM

Légende

Le continuum démontre le caractère cumulatif des résultats d'apprentissage et fournit aux enseignants un outil supplémentaire pour travailler ceux-ci.

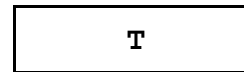
Le continuum présente une progression dans l'enseignement des résultats d'apprentissage et indique clairement les quatre différents stades d'acquisition d'une habileté, d'une connaissance ou d'une attitude : l'éveil, l'acquisition, le résultat d'apprentissage terminal et l'approfondissement.



signifie que **le résultat d'apprentissage est au stade de l'éveil**. L'enseignant sensibilise l'élève au résultat d'apprentissage visé en lui présentant des exemples et des modèles et en lui fournissant des explications générales. Il n'est pas attendu que l'élève manifeste le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé.



signifie que **le résultat d'apprentissage est en voie d'acquisition**. L'élève, avec l'aide et le soutien de l'enseignant, peut mettre en œuvre, sous une forme initiale ou partielle, le résultat d'apprentissage visé, dans les situations d'apprentissage pertinentes. Il n'est pas attendu que l'élève manifeste, de manière indépendante, le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé.



signifie que **le résultat d'apprentissage est terminal**. Il est attendu que l'élève manifeste, de manière indépendante, le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé et qu'il le mette en œuvre dans toutes les situations d'apprentissage pertinentes.



signifie que **le résultat d'apprentissage est au stade de l'approfondissement**. Il est attendu que l'élève manifeste, de manière spontanée et naturelle, le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé et qu'il le mette en œuvre dans des situations d'apprentissage de plus en plus complexes.

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs.

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
partager son appréciation de comptines, de chansons, de rondes, d'histoires et de contes	T												
sélectionner, pour le plaisir, des histoires lues ou entendues pour les relire ou les réentendre		T											
partager son appréciation d'un livre avec ses pairs			T										
présenter, parmi quelques livres qu'il a lus, celui qu'il préfère				T									
discuter, à partir de son vécu, de certains personnages de la littérature de jeunesse				T									
discuter des œuvres d'un même auteur ou d'une même collection					T								
partager son appréciation d'œuvres de divers chansonniers pour enfants					T								
discuter des actions et des personnages d'œuvres d'un même auteur ou d'une même collection						T							
discuter de la présence du français dans la vie francophone de son milieu						T							
partager son appréciation personnelle d'œuvres d'auteurs de la littérature de jeunesse							T						



Éveil



Voie d'acquisition







T

Terminal



Approfondissement

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
discuter, à partir de son vécu, de réalités linguistiques et culturelles de la littérature de jeunesse							T						
discuter de la diversité culturelle au sein de la francophonie							T						
discuter de son choix d'œuvres de la littérature pour adolescents								T					
partager son appréciation de la chanson populaire								T					
discuter des passages d'œuvres de son choix dans la littérature pour adolescents qui ont suscité un intérêt particulier ou éveillé une émotion									T				
discuter de l'influence des pairs et de son entourage sur le développement de son identité francophone									T				
discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs canadiens contemporains										T			
discuter de la richesse de différentes expressions propres aux francophones de son milieu telles que les canadianismes et les régionalismes										T			
discuter de l'importance pour lui des divers services disponibles en français dans sa région										T			
discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs contemporains de la littérature mondiale											T		
discuter de la richesse des divers accents francophones											T		
discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs qui ont marqué la littérature de langue française au Canada												T	
discuter d'artistes de la chanson à texte ou engagée, à partir des thèmes traités, de leur style et de leur impact												T	

 Éveil
  Voie d'acquisition
  T Terminal
  Approfondissement

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C1. L'élève sera capable de se situer face aux réalités linguistiques et culturelles francophones de son milieu et d'ailleurs.

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
discuter l'importance du français dans des domaines tels que le monde de la politique, du travail, des relations internationales												T	
discuter, à partir de son vécu, des réalités représentées dans quelques œuvres d'auteurs qui ont marqué la littérature mondiale de langue française													T
discuter de façon critique de sa réalité francophone à la lumière de réalités représentées dans la littérature ou dans les médias													T



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C2. L'élève sera capable d'exprimer dans son milieu certaines valeurs et manifester certains comportements qui témoignent de la manière dont il vit sa francophonie.

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
participer à des activités faisant appel à des comptines ou à des chansons connues	T												
participer à la vie de la classe en français		T											
partager des expériences particulières vécues en français				T									
partager son appréciation de divers produits culturels francophones					T								
s'affirmer en prenant des risques devant ses pairs						T							
partager ses réalisations en français						T							
collaborer à la réalisation d'un projet visant la promotion de son école							T						
collaborer à un projet visant à faire connaître les médias, les services et les produits culturels francophones								T					
collaborer à la réalisation d'un projet à caractère culturel visant à divertir									T				
s'affirmer en prenant des risques devant ses pairs et des adultes										T			



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement

CULTURE ET IDENTITÉ

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

C2. L'élève sera capable d'exprimer dans son milieu certaines valeurs et manifester certains comportements qui témoignent de la manière dont il vit sa francophonie.

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4	
collaborer à la réalisation d'un projet de promotion de la langue française											T			
collaborer à la réalisation d'un projet visant à améliorer la qualité de la vie française à l'école											T			
collaborer à la réalisation d'un projet visant la valorisation d'individus ou de groupes												T		
s'affirmer en prenant des risques dans des situations diverses de la vie scolaire et sociale													T	
partager ses réflexions sur la promotion de la francophonie													T	



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement