

ÉVALUATION

Buts de l'évaluation :

1. Donner de la rétroaction à l'élève pour lui faire prendre conscience de son cheminement.
2. Mesurer la performance de l'élève à un moment donné par rapport aux résultats d'apprentissage visés.

Ce tableau explique le rôle de l'élève et de l'enseignant quant à l'évaluation.

LA DÉMARCHÉ PÉDAGOGIQUE	L'ÉLÈVE	L'ENSEIGNANT
PRÉPARATION	<ul style="list-style-type: none"> • connaît le but de l'activité d'apprentissage ainsi que les critères de réussite et les critères d'évaluation • comprend la tâche qu'il doit faire pour acquérir des connaissances et développer des habiletés 	<ul style="list-style-type: none"> • présente les énoncés <i>Je peux</i> du tableau • négocie les critères d'évaluation en lien avec les critères de réussite • explique les critères de réussite du tableau • présente la tâche à accomplir • modélise les structures du contenu linguistique à l'oral ou à l'écrit • partage des copies types
RÉALISATION	<ul style="list-style-type: none"> • participe activement aux activités de la tâche pour développer les compétences identifiées 	<ul style="list-style-type: none"> • donne une rétroaction descriptive en lien avec les critères d'évaluation négociés avec les élèves • base la rétroaction sur la production orale ou écrite de l'élève et sur des observations de l'élève • utilise différentes modalités pour évaluer telles que l'évaluation par les pairs, l'auto-évaluation, la réflexion, les commentaires anecdotiques et les fiches d'observation
INTÉGRATION	<ul style="list-style-type: none"> • est conscient de sa réussite et peut expliquer ce qu'il a appris (métacognition et autoévaluation) • réfléchit sur ce qu'il a appris et identifie les prochaines étapes (métacognition, autoévaluation et évaluation par les pairs) • réinvestit ses nouvelles connaissances dans une autre situation authentique 	<ul style="list-style-type: none"> • encourage l'élève à mettre des preuves de son apprentissage dans un dossier ou un portfolio • pose des questions qui amènent l'élève à réfléchir sur son apprentissage • place l'élève dans une situation où il aura l'occasion d'utiliser ses nouvelles connaissances

Pour plus d'information, veuillez vous référer au cadre de Français : communication et culture, 4^e à la 12^e année, <http://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/fdb/index.html>
 For more information, please consult the framework for French: Communication and Culture, Grades 4 to 12, <http://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/fdb/index.html>