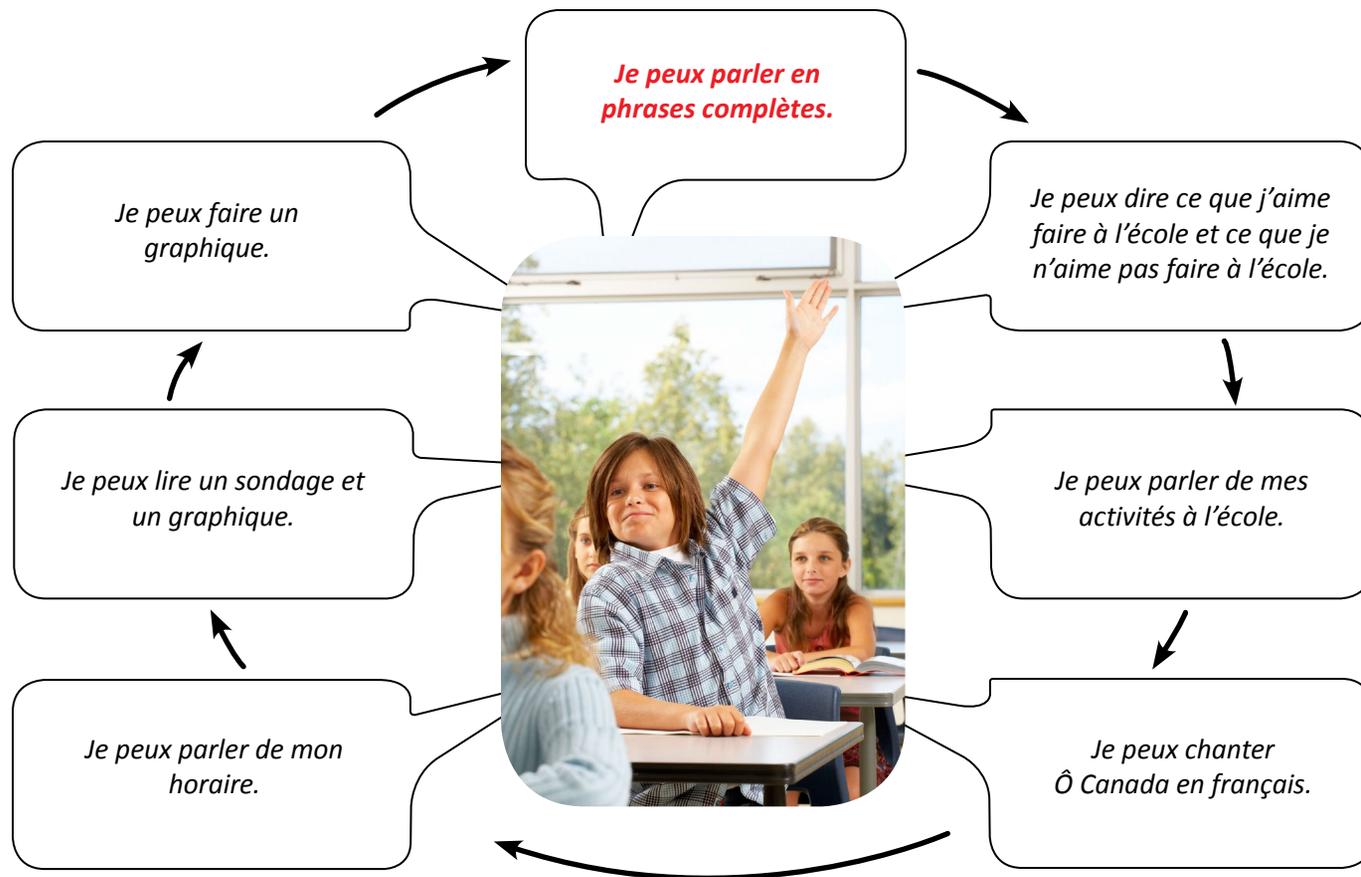


THÈME : L'ÉCOLE - MES ACTIVITÉS / MON HORAIRE

Niveau : 5^e année



Les indicateurs de réalisation	Les activités suggérées	Le contenu linguistique
<p>La communication orale - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> répond aux questions simples et démontre sa compréhension (écoute). communique clairement son message à l'oral en décrivant ses préférences et en demandant un renseignement. communique son message à l'oral avec aisance et précision en utilisant la prononciation, l'intonation, le débit, le vocabulaire et les structures linguistiques appropriés. <p>La lecture - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> lit et démontre une compréhension d'un texte simple (le sondage et le graphique). réagit à un texte en demandant un renseignement. lit à haute voix avec aisance et précision. <p>L'écriture - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> communique clairement son message à l'écrit en décrivant ses préférences et en demandant un renseignement. communique son message à l'écrit avec aisance en utilisant des mots justes et des expressions justes. utilise correctement les mécanismes de l'écrit. <p>La culture - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> compare ses propres activités avec celles des enfants francophones ou métis d'une autre région du Canada. identifie des ressemblances et des différences linguistiques entre l'anglais et le français (l'heure). reconnaît la langue française dans sa vie quotidienne (Ô Canada). 	<p>Il est important de souligner que les activités suggérées servent de point de départ pour les apprentissages prévus dans le cadre de l'unité. Avant une leçon, l'enseignant consulte toujours les énoncés <i>Je peux</i> ainsi que le contenu linguistique afin de planifier la modélisation à l'oral et la contextualisation. Cette préparation permet à l'enseignant de susciter des interactions authentiques. Par exemple : <i>J'aime le français et les mathématiques. Qu'est-ce que tu aimes à l'école?</i></p> <p>Plus tard, l'enseignant peut modéliser ses activités préférées à l'école. <i>Mes activités préférées à l'école sont le baseball et la chorale. Quelles sont tes activités préférées à l'école?</i> Les élèves interagissent de nouveau avec leur enseignant et leurs camarades. Ils sont à présent prêts à mener des sondages afin de déterminer les activités préférées de leurs amis qu'ils peuvent présenter sous forme de graphique.</p> <p>Après avoir utilisé à plusieurs reprises et personnalisé les structures modélisées dans des situations d'apprentissage subséquentes, les élèves consolident leur apprentissage, et préparent et font une présentation orale où ils décrivent une journée normale, préférée ou idéale à l'école en utilisant des expressions reliées aux horaires et aux heures qui ont été modélisées par l'enseignant.</p> <p style="text-align: center;">Quelques suggestions pour intégrer la culture</p> <p>L'élève fait une comparaison de ses activités et de son horaire avec des activités et l'horaire des élèves d'autres régions (voir <i>Voici mon école</i> et le guide d'accompagnement, Échos 1).</p> <p>L'élève apprend à chanter <i>Ô Canada</i> en français. L'hymne national fait partie d'une journée typique des écoles canadiennes. <i>Quel est l'hymne national d'autres pays francophones? Quel hymne national préfères-tu?</i></p> <p>L'enseignant peut lire le livre <i>Le Canada en photos</i>. L'enseignant peut aussi modéliser une réflexion de post-lecture qui se trouve dans les annexes. Ensuite, l'élève peut faire sa propre réflexion et la partager avec un camarade de classe.</p> <p>Veillez noter qu'avant toute activité de lecture ou d'écriture, l'enseignant contextualise à l'oral la situation d'apprentissage.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Qu'est-ce que tu aimes à l'école? J'aime jouer au soccer. J'aime la récréation. J'aime les mathématiques, mais je n'aime pas les tests.</i> <i>Quelles sont tes activités préférées à l'école? Mes activités préférées sont la chorale et le basket-ball. Je préfère la récré.</i> <i>À quelle heure est-ce que la classe de musique commence? La classe de musique commence à 10 heures.</i> <i>À quelle heure est-ce que la classe de musique finit? La classe de musique finit à 10 h 30.</i> <p><i>Le lundi, j'ai une classe de musique à 10 heures.</i></p> <p>Le vocabulaire et les expressions représentent ceux de la salle de classe. En 5^e année, l'élève peut utiliser le présent en contexte.</p>

À NOTER : Pour ce qui est de l'apprentissage et de l'utilisation de nouvelles structures et expressions (contenu linguistique), les situations d'apprentissage sont hautement structurées et comprennent une ample modélisation par l'enseignant. À mesure que les élèves progressent, ils peuvent utiliser des structures et des expressions familières avec de plus en plus d'autonomie, assumant ainsi graduellement la responsabilité de leur apprentissage.

Livres

- [Mon école](#), Aquila-Jeunesse-Lectures Junior, Aquila
- [Le Canada en photos](#), Cultur-osité, Nelson
- [C'est l'heure](#), Mon premier théâtre des lecteurs, Chenelière
- [Mes affaires](#), Imagination, Pearson Addison-Wesley
- [Voici mon école](#), Échos 1, Pearson Education
- [Pauvre Michel!](#), Échos 1, Pearson Education
- [Quelle heure est-il?](#), Étincelle, Thomson Duval
- [Notre semaine scolaire](#), En avant, Scholastic
- [Après l'école](#), Alpha-monde, Scholastic
- [Au terrain de jeu](#), Alpha-monde, Scholastic
- [C'est l'heure!](#), Chenelière Éducation
- [La mesure du temps](#), GB+ En Action, Beauchemin
- [Viens voir mon école](#), Collection Petits curieux, ERPI
- [Ce n'est pas moi](#), Boomerang 1, CEC
- [Le fort de Liam](#), Boomerang 2, CEC
- [En route vers le succès langagier](#), L'école 4^e-6^e A, DREF
- [En route vers le succès langagier](#), L'école 4^e-6^e B, DREF

Chansons

- [Ô Canada](#), OUI! Gregg LeROCK
- [Bienvenue à la classe de Français](#), OUI! Gregg LeROCK

Module

- [Ça, c'est ma journée](#), Échos Pro 1, Pearson

Livres pour les activités culturelles (pour l'enseignant)

- [Sur le chemin de l'école](#), Milan
- [Ma super école](#), Gallimard Jeunesse
- [Un tour du monde des écoliers](#), Éditions Romain Pages
- [Ô Canada! Notre hymne national](#), Scholastic

Vidéo

- [Ô Canada](#), Office national du film

Poèmes

- [L'école, Rêves d'enfance](#), Les éditions Héritage
- [L'horloge sonne](#), Les plus beaux poèmes des enfants du Québec, Éditions de l'Hexagone

Cliquez sur le lien actif pour accéder aux détails de chaque ressource dans le CAP de la DREF.