

Meunier, tu dors – piste 2 / track 2

Meunier, tu dors,
Ton moulin va trop vite.
Meunier, tu dors,
Ton moulin va trop fort. (bis)

(Refrain: x2)
Ton moulin, ton moulin
Va trop vite,
Ton moulin, ton moulin
Va trop fort.

Meunier, tu dors,
Et le vent souffle, souffle.
Meunier, tu dors,
Et le vent souffle fort. (bis)

Origines de la chanson

Cette chanson date du début du XVIII^e siècle. Pendant des siècles, les moulins à eau ont été une source d'énergie. Au Moyen-Âge, seul le seigneur du lieu possédait un moulin. Tous les habitants de la seigneurie devaient s'y rendre pour moudre leur grain, mais, en échange, ils devaient en donner une partie au seigneur. Le meunier était considéré comme un traître parce qu'il était d'origine paysanne, mais travaillait pour le seigneur qui opprimait les paysans. Il était donc traité avec beaucoup de mépris. La chanson *Meunier, tu dors* exprime cette situation.

<http://www.saint-hubert-tourisme.be/index2.php?sm=sainthubertfr-6>
(page consultée le 25 juin 2009)

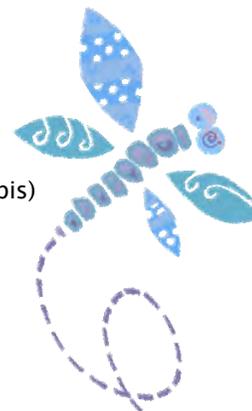
Suggestion : Le Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) a un site Web où l'on propose des idées pour utiliser des chansons dans les cours de français. Le site s'appelle *La francisation : parcours de formation* <http://204.225.6.243/else/francisation/cd-rom/>. Pour voir les activités suggérées pour *Meunier, tu dors*, il suffit de procéder ainsi :

1. Cliquer sur le lien du site Web.
2. Cliquer sur *Pratiques pédagogiques*.
3. Cliquer sur *Outils et intervention*.
4. Cliquer sur *Exemples d'activités*.
5. Cliquer sur *Meunier, tu dors*.

Refrain: x2
Meunier, tu dors,
Voici vient l'orage.
Le ciel est noir;
Il va bientôt pleuvoir. (bis)

Refrain: x2
Meunier, tu dors,
Le vent brise tes ailes.
Ton beau moulin
Se taira demain. (bis)

Refrain: x4

**Song origins**

This song dates back to the beginning of the 18th century.

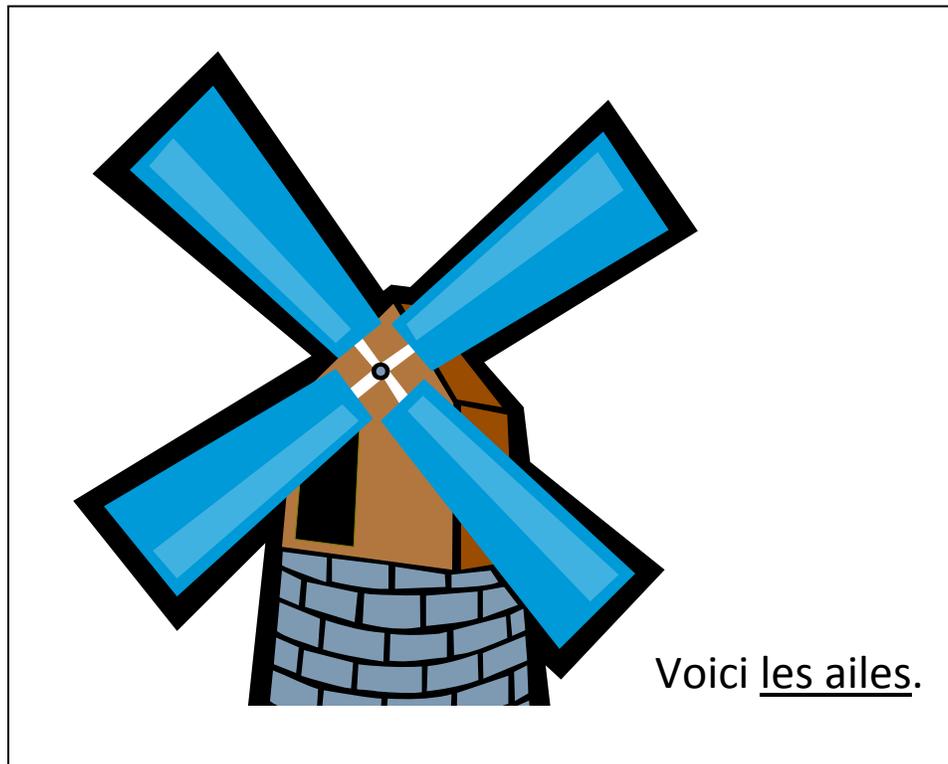
Water mills have been used over the centuries as an energy source. In the Middle Ages, only the lord of the land owned a mill, and all the inhabitants of the lordship had to use this mill. In order to do so, they had to give up part of their goods to the lord. The miller was considered a traitor because he came from peasantry background but he worked for the oppressing lord. Therefore, he was the object of much scorn. The song *Meunier, tu dors* reflects this situation.

http://www.saint-hubert-tourisme.be/index2.php?sm=sainthuberten-6-architectural_heritage (June 25, 2009)

Suggestion : The Conseil des ministres de l'Éducation (Canada) has a Website *La francisation : parcours de formation*, <http://204.225.6.243/else/francisation/cd-rom/> which contains ideas for using songs in the French classroom. For specific song activities for *Meunier, tu dors*, follow these steps:

1. Click on the Website to begin.
2. Click on *Pratiques pédagogiques*.
3. Click on *Outils et intervention*.
4. Click on *des Exemples d'activités*.
5. Click on *Meunier, tu dors*.

Meunier, tu dors - les cartes éclair

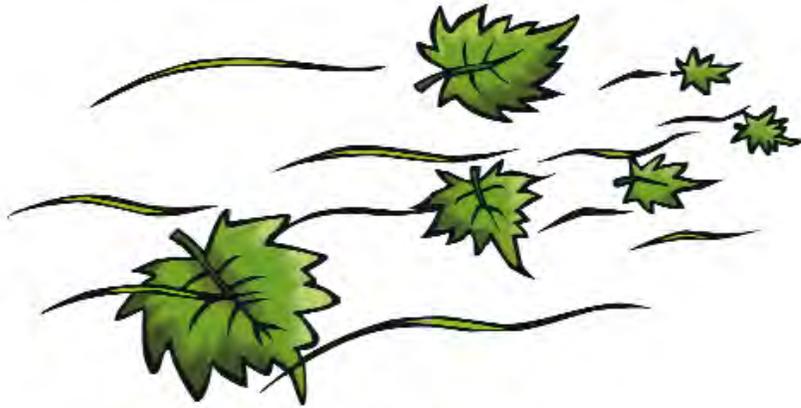


Le meunier est fatigué.

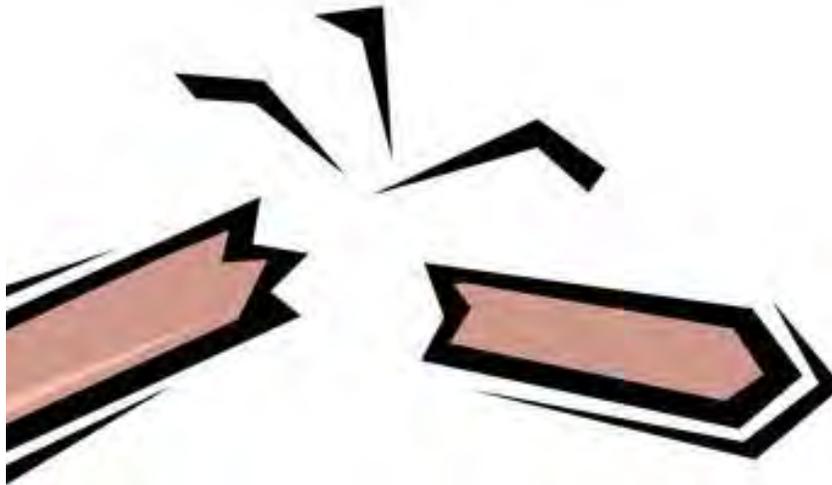




Le vent souffle.



Le vent va briser les ailes.

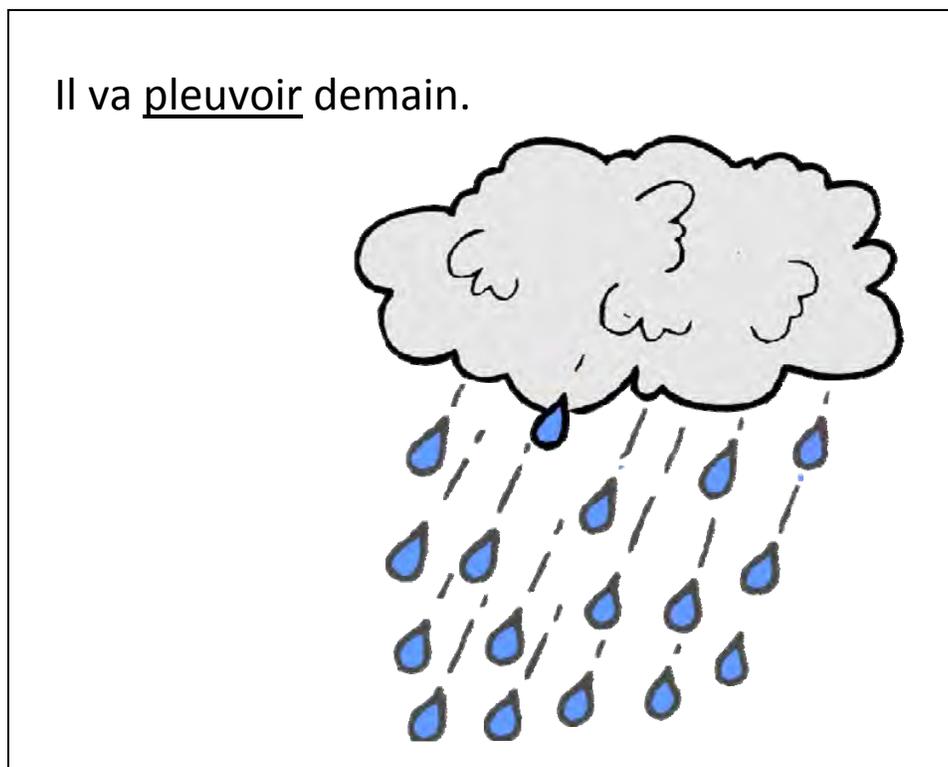


Ils aiment dormir.



Le vent souffle.







Il court vite.

Il est très fort.

