



Touchez

Learning situation: To demonstrate listening comprehension and to interact using, **C'est...** or **Ce n'est pas...** (various body parts in complete sentences with additional detail if the teacher chooses).

Teacher modelling and oral interaction:

- The teacher prepares four to six larger images to post in the corners of the classroom depicting various body parts. He also selects 6 to 8 students at a time to participate in the activity.
- When the teacher describes one poster aloud, students move to that poster and touch it. The teacher selects one student to describe the poster, using the modelled sentence.

For example:

C'est un clown avec les cheveux orange. Il a les yeux bleus.

C'est un clown avec deux grands pieds.

Ce n'est pas un clown.

C'est un clown avec un grand nez.

C'est un clown avec deux petites mains.

C'est un garçon avec deux petites oreilles.

