

LA VISÉE ET LES BUTS EN ARTS LANGAGIERS

La visée en arts langagiers

Les pratiques en arts langagiers visent à permettre aux apprenants de penser et d'apprendre dans l'interaction les uns avec les autres et ainsi se construire en tant que personne réceptive, raisonnable et responsable qui s'engage à affirmer un point de vue et à agir en société.

Cette visée, actualisée par une pédagogie du dialogue et de la réflexivité, permet aux apprenants d'œuvrer quotidiennement dans une communauté en salle de classe où ils développent un savoir-vivre et un savoir-être dans le respect de soi et de l'autre. Les buts, qui découlent de cette visée, comportent les éléments menant à la mise en œuvre de pratiques et de moyens pour les atteindre.

Ces buts font appel à des apprentissages qui se préciseront aux cours de pratiques gagnantes et suivantes afin de mieux répondre aux besoins des apprenants dans le contexte du Programme français au Manitoba.

ÉCOUTER - VISIONNER - LIRE

BUT : Dégager et évaluer les valeurs et le point de vue des autres ainsi que les siens afin de développer un jugement nuancé

MOYEN : Transiger avec les propos et les textes en s'engageant dans un processus de réflexion quant à ce que disent les autres et à ce que l'on pense

- Réfléchir sur les propos et les textes des autres pour découvrir le sens de ce qui est dit
- Examiner ses valeurs, son propre point de vue et ses sentiments par rapport aux messages des autres
- Soutenir le bien-fondé de ce qui est dit par les autres et de ce que cela éveille en soi

PARLER - REPRÉSENTER - ÉCRIRE

BUT : S'exprimer avec confiance selon son intention, le contexte et le destinataire

MOYEN : Développer et communiquer de façon cohérente son propre point de vue, nourri par ce qui se passe et se joue, et ce, dans divers contextes

- Réfléchir sur ce que l'on veut dire et comment on veut le dire en tenant compte du contexte et du destinataire
- Se prononcer de façon cohérente et respectueuse
- Intégrer la rétroaction des autres pour enrichir ses propos

PENSER

BUT : Développer une pensée critique, créative et attentive afin de penser par et pour soi-même et avec les autres

MOYEN : S'engager dans un processus de délibération

- Questionner pour stimuler la réflexion sur ce qui est dit et comment c'est dit
- Réfléchir sur les moyens pris pour soutenir le bien-fondé de ce qui est délibéré
- Revisiter son point de vue et son ouverture aux autres

SE CONSTRUIRE

BUT : Développer son identité par une ouverture aux autres et sur le monde

MOYEN : S'engager à réfléchir et à dialoguer, et ce, dans la langue cible



