

---

## ***Annexes***

---

## ANNEXE A : ÉVALUATION DANS LA CLASSE À NIVEAUX MULTIPLES

Les évaluations formatives et sommatives effectuées dans la classe peuvent se décrire de la façon suivante : **évaluation comme apprentissage**, **évaluation pour l'apprentissage** et **évaluation de l'apprentissage**. Chacune constitue une contribution pertinente à la qualité de l'apprentissage et de l'enseignement dans la communauté apprenante à niveaux multiples.

Évaluation			
Évaluation effectuée dans la classe	But	Méthodes/outils formatifs	Méthodes/outils sommatifs
<p><b>L'évaluation comme apprentissage</b> correspond à l'engagement actif de l'apprenant dans le processus apprentissage-enseignement. L'apprentissage et l'évaluation s'intègrent à mesure que l'apprenant influe sur le processus continu de réflexion, d'ajustement et de planification des prochaines étapes. Les élèves et les enseignants sont des apprenants. Ils partagent la responsabilité de l'apprentissage et de l'enseignement dans la classe.</p>	<p>Améliorer l'apprentissage et l'enseignement et faciliter les habiletés de pensée d'ordre supérieur et l'apprentissage autonome.</p> <p><i>Élève</i> : Établir, observer et réévaluer les objectifs d'apprentissage en tant qu'apprenant autonome.</p> <p><i>Enseignant</i> : Faciliter et satisfaire les besoins de l'apprenant autonome.</p> <p><i>Parent</i> : Fournir un soutien.</p>	<p><i>Méthodes</i> : Observation, établissement d'objectifs, réflexion, élaboration de critères d'évaluation, d'auto-régulation et d'autoévaluation, rétroaction par les pairs, rencontres...</p> <p><i>Outils</i> : Portfolios, journaux ou carnets d'apprentissage, continums, dossiers d'observation...</p>	<p><i>Méthodes</i> : Rencontres animées par l'élève, réflexion, célébrations...</p> <p><i>Outils</i> : Portfolios, continums...</p>
<p><b>L'évaluation pour l'apprentissage</b> engage les apprenants (enseignants et élèves) dans le dialogue continu, la rétroaction descriptive et la réflexion tout au long de l'enseignement.</p>	<p>Ajuster l'enseignement et améliorer l'apprentissage par une rétroaction descriptive.</p> <p><i>Élève</i> : Établir des objectifs d'apprentissage et planifier les prochaines étapes.</p> <p><i>Enseignant</i> : Faciliter l'apprentissage et orienter l'enseignement.</p> <p><i>Parent</i> : Fournir un soutien.</p>	<p><i>Méthodes</i> : Observation, établissement d'objectifs, réflexion, élaboration de critères d'évaluation, d'auto-régulation et d'autoévaluation, rétroaction par les pairs, rencontres...</p> <p><i>Outils</i> : Portfolios, journaux ou carnets d'apprentissage, continums, dossiers d'observation...</p>	<p><i>Méthodes</i> : Rencontres animées par l'élève, réflexion, célébrations...</p> <p><i>Outils</i> : portfolios, continums, bulletins intermédiaires, rapport de l'évaluation formative de 3<sup>e</sup> année...</p>
<p><b>L'évaluation de l'apprentissage</b> est l'observation des tâches de performance ou des évaluations sommatives pour déterminer la qualité de l'apprentissage accumulé à la fin d'un module ou d'un thème, d'un trimestre, d'un semestre ou d'une année. Les résultats d'apprentissage spécifiques et les normes sont les points de référence et les années scolaires peuvent être les points de référence pour communiquer les progrès et les réalisations des élèves.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminer ou célébrer un thème ou un module d'études</li> <li>• Transmettre des renseignements explicites à propos des apprentissages</li> <li>• Évaluer une étude ou un cours de fin de module</li> <li>• Évaluer une stratégie, une méthodologie ou un programme d'enseignement</li> </ul> <p><i>Élève</i> : Partager les apprentissages avec l'enseignant, les pairs ou les parents.</p> <p><i>Enseignant</i> : Partager les apprentissages avec les parents; évaluer une stratégie, une méthodologie ou un programme d'enseignement.</p> <p><i>Élève, enseignant et parents</i> : Planifier l'apprentissage et l'enseignement futurs.</p>	<p><i>Méthodes</i> : Observation, rencontres, tâches de performance, produits, réactions, petits tests...</p> <p><i>Outils</i> : critères générés par les élèves, portfolios, journaux ou carnets d'apprentissage, continums, listes d'observation...</p>	<p><i>Méthodes</i> : Rencontres animées par l'élève, tâches de performance, produits, réactions, célébrations (performance, tour d'horizon, lancement de livre, jeux olympiques des mathématiques)...</p> <p><i>Outils</i> : Portfolios, profils des apprenants, continums, bulletins scolaires, plans d'action, critères ou grilles d'évaluation élaborés à partir de critères générés par les élèves, tests...</p> <p>Pour les fins des bulletins, les élèves du Manitoba, de la 6<sup>e</sup> année au secondaire 4, se voient attribuer des notes en pourcentage à la fin d'un trimestre ou d'un semestre. Les notes peuvent être déterminées à partir de grilles d'évaluation élaborées au moyen des critères générés par les élèves.</p> <p>Voir l'annexe B, <i>Méthodes de transmission de renseignements sur le progrès et le rendement des élèves</i> (Éducation et Formation professionnelle Manitoba).</p>

## ANNEXE B : MODÈLE DE PLANIFICATION (LA TROISIÈME COLONNE)

Cet exemple d'un modèle de planification représente un échantillon des contextes d'apprentissage qu'on peut rencontrer durant les démarches d'exploration et de recherche. Il reflète le Modèle d'enseignement explicite (voir chapitre 2) et offre un éventail de points d'entrée aux élèves et aux enseignants.

En gardant à l'esprit l'objectif d'apprentissage, les enseignants peuvent cibler de 3 à 5 résultats d'apprentissage tirés de quelques documents de mise en œuvre pour guider l'évaluation formative. Les résultats d'apprentissage ciblés peuvent changer au fur et à mesure qu'évoluent l'exploration-recherche et que les élèves et l'enseignant réfléchissent au cheminement parcouru et préparent l'évaluation sommative.

Enseignement : Stratégies d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation			
Activation : Comment est-ce que je découvrirai ce que les élèves savent déjà? / Et qu'est-ce que je verrai et entendrai?			
Processus d'exploration-recherche			
Étape d'exploration-recherche	Géré par l'enseignant	Partagé / Négocié	Géré par l'élève (classe, groupe ou personne)
<b>Mise en situation</b> <input type="checkbox"/> Choix d'un thème ou d'un sujet	L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>choisit un ou des sujets du contenu pour une exploration et recherche de classe, de groupe ou individuelle</li> <li>recueille les ressources</li> </ul>  Songer à la possibilité de placer les sujets dans le contexte des programmes d'études. Par exemple, les résultats d'apprentissage généraux (RAG), les regroupements et les domaines suggèrent des grandes idées d'où l'on peut tirer des sujets.	Enseignant et élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>négocient un sujet pour une exploration et recherche de classe, de groupe ou individuelle</li> <li>recueillent les ressources</li> </ul>  Songer à la possibilité de placer les sujets dans le contexte des programmes d'études. Par exemple, les RAG, les regroupements et les domaines suggèrent des grandes idées d'où l'on peut tirer des sujets.	Les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>choisissent un sujet pour soutenir les objectifs d'apprentissage</li> <li>suggèrent et recueillent des ressources</li> </ul> L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>soutient les besoins et les objectifs des élèves</li> </ul>  Songer à établir des liens entre les sujets des élèves et les grandes idées des programmes d'études.
<input type="checkbox"/> Repérage et enregistrement des connaissances antérieures	L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>anime le remue-méninges, le développement d'un SVA ou d'un cadre, la lecture d'un site Web... avec l'ensemble de la classe</li> </ul>  Songer à : <ul style="list-style-type: none"> <li>évaluer les connaissances antérieures pour déterminer les besoins pédagogiques</li> <li>établir des objectifs d'apprentissage</li> </ul> (Pour en savoir plus sur la pédagogie différenciée, veuillez consulter le chapitre 4.)	L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>guide le remue-méninges, le développement d'un SVA ou d'un cadre, la lecture d'un site Web... avec l'ensemble de la classe</li> </ul> Les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>participent au remue-méninges, au développement d'un SVA ou d'un cadre, à la lecture d'un site Web... en groupes ou individuellement</li> </ul>  Songer à : <ul style="list-style-type: none"> <li>engager les élèves dans l'évaluation des connaissances antérieures pour déterminer les objectifs d'apprentissage et les besoins pédagogiques</li> </ul> (Voir chapitre 4)	Les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>choisissent une stratégie telle que le développement d'un SVA ou d'un cadre, la lecture d'un site Web...</li> </ul> Enseignant et élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>réfléchissent aux connaissances antérieures pour identifier les besoins d'apprentissage et planifier l'exploration-recherche</li> </ul>  Songer aux : <ul style="list-style-type: none"> <li>réflexions des élèves au sujet de leurs connaissances antérieures et de leurs objectifs d'apprentissage pour déterminer les besoins pédagogiques</li> </ul> (Voir chapitre 4)

(à suivre)

## Enseignement : Stratégies d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation (suite)

Mise en situation : Comment est-ce que je découvrirai ce que les élèves savent déjà? / Et qu'est-ce que je verrai et entendrai?

### Processus d'exploration-recherche

Étape d'exploration-recherche	Géré par l'enseignant	Partagé / Négocié	Géré par l'élève (classe, groupe ou personne)
<b>Mise en situation</b> <i>(suite)</i> <input type="checkbox"/> Pose de questions initiales	L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>anime le questionnement pour l'exploration-recherche</li> </ul> <p> Songer à évaluer les connaissances antérieures, l'intérêt des élèves et ce qu'ils veulent explorer pour planifier l'enseignement et la collecte de sources.</p>	Enseignant et élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>gènèrent des questions</li> </ul> <p> Songer à inviter les élèves à évaluer leurs connaissances antérieures, leur intérêt et ce qu'ils veulent explorer pour planifier l'enseignement et la collecte de sources.</p>	Les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>gènèrent leurs propres questions</li> </ul> <p> Songer à être à l'écoute des réflexions des élèves sur leurs connaissances antérieures, leur intérêt et ce qu'ils veulent explorer pour faciliter les prochaines étapes et la collecte de sources</p>
<input type="checkbox"/> Exploration et choix des sources primaires et secondaires	L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>évalue la base de connaissances des élèves</li> <li>planifie une excursion pédagogique</li> <li>invite des « spécialistes »</li> <li>développe un ensemble de textes</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>enseigner de façon stratégique</li> <li>obtenir la participation de la collectivité</li> <li>faire participer les élèves en tant que « spécialistes »</li> <li>recueillir une variété de documents, comme des albums illustrés, des magazines, des journaux, des vidéos, des logiciels...</li> </ul>	Enseignant et élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>réfléchissent à ce que savent les élèves</li> <li>réfléchissent aux sources dont ils auront besoin</li> <li>planifient une excursion pédagogique</li> <li>invitent des « spécialistes »</li> <li>développent un ensemble de textes</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>enseigner de façon stratégique</li> <li>obtenir la participation de la collectivité</li> <li>faire participer les élèves en tant que « spécialistes »</li> <li>recueillir une variété de documents, comme des albums illustrés, des magazines, des journaux, des vidéos, des logiciels...</li> </ul>	Les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>réfléchissent à ce qu'ils savent pour déterminer les sources dont ils auront besoin</li> </ul> Enseignant et élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>planifient une excursion pédagogique</li> <li>invitent des « spécialistes »</li> <li>collaborent à la planification et à la collecte de sources</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>enseigner de façon stratégique</li> <li>obtenir la participation de la collectivité</li> <li>faire participer les élèves en tant que « spécialistes »</li> <li>recueillir une variété de documents, comme des albums illustrés, des magazines, des journaux, des vidéos, des logiciels...</li> </ul>
<input type="checkbox"/> Planification de l'exploration-recherche	L'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> <li>démontre la révision des questions initiales</li> <li>montre un plan d'exploration-recherche à suivre par l'ensemble de la classe</li> <li>présente l'élaboration de critères aux fins d'une démarche d'exploration-recherche de qualité en posant la question : À quoi ressemble une exploration-recherche de qualité?</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>différencier pour répondre aux différents styles d'apprentissage, habiletés...</li> </ul>	Enseignant et élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>révisent les questions initiales</li> <li>représentent sous forme graphique un plan d'exploration-recherche</li> <li>commencent à élaborer des critères avec les élèves en posant la question : À quoi ressemble une exploration et recherche de qualité?</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>différencier pour répondre aux différents styles d'apprentissage, habiletés...</li> </ul>	Les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>abordent les premières étapes par l'élaboration de critères répondant à la question : À quoi ressemble une exploration-recherche de qualité?</li> <li>révisent les questions initiales</li> <li>créent, communiquent et évaluent leur plan d'exploration-recherche avec les pairs ou l'enseignant</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>différencier pour répondre aux différents styles d'apprentissage, habiletés...</li> </ul>

(à suivre)

**Enseignement : Stratégies d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation (suite)**

Acquisition : Comment vais-je faciliter l'exploration-recherche des élèves? / Et qu'est-ce que je verrai et entendrai au plan de l'apprentissage?

Processus d'exploration-recherche			
Étape d'exploration-recherche	Géré par l'enseignant	Partagé / Négocié	Géré par l'élève (classe, groupe ou personne)
<p><b>Acquisition</b></p> <p><input type="checkbox"/> Cueillette, traitement et enregistrement de l'information</p>	<p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>suggère des sources particulières pour répondre aux questions des élèves</li> <li>modèle ou montre aux élèves des stratégies appropriées au traitement et à l'enregistrement de l'information</li> <li>démontre le passage des questions initiales aux questions incitatives</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>montrer aux élèves à repérer les connaissances antérieures présumées et les lacunes dans les informations</li> <li>faire une démonstration de la réflexion sur comment cibler le ou les plans d'exploration-recherche</li> </ul>	<p>Enseignant et élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>choisissent des sources appropriées pour répondre à leurs questions</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>modèle ou montre aux élèves des stratégies appropriées au traitement et à l'enregistrement de l'information</li> <li>modèle ou montre aux élèves le passage des questions initiales aux questions incitatives</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>montrer aux élèves à repérer les connaissances antérieures présumées et les lacunes dans les informations</li> <li>montrer aux élèves à réfléchir sur comment cibler leurs plans d'exploration-recherche</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>choisissent des sources appropriées pour répondre à leurs questions</li> <li>choisissent des stratégies appropriées pour le traitement et l'enregistrement de l'information</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>observe/surveille les choix des élèves</li> <li>observe/surveille le passage des élèves des questions initiales aux questions incitatives</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>faciliter le repérage par les élèves des connaissances antérieures présumées et les lacunes dans les informations</li> <li>faciliter les réflexions des élèves sur comment cibler leurs plans d'exploration-recherche</li> </ul>
<p><input type="checkbox"/> Ciblage de l'exploration-recherche</p>	<p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>suggère les possibilités d'une performance, d'une démonstration ou d'un produit final</li> <li>suggère/guide un plan d'action à suivre par la classe, les groupes ou les personnes</li> <li>montre comment répondre aux questions incitatives au moyen des sources appropriées</li> </ul> <p> Songer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aux objectifs d'apprentissage des élèves</li> <li>aux critères d'évaluation</li> <li>à la différenciation en fonction des styles d'apprentissage, des intelligences multiples, des habiletés, des intérêts...</li> </ul>	<p>Enseignant et élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>effectuent un remue-méninges sur les performances, les démonstrations ou les produits possibles</li> <li>collaborent au choix ou à la création d'un plan d'action</li> <li>choisissent des sources pour répondre aux questions incitatives</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>guider les élèves dans leur réflexion sur les objectifs d'apprentissage et sur les critères d'évaluation</li> <li>différencier en fonction des styles d'apprentissage, des intelligences multiples, des habiletés, des intérêts...</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>proposent une performance, une démonstration ou un produit final</li> <li>choisissent ou créent un plan d'action</li> <li>choisissent des sources pour répondre aux questions incitatives</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>observe/surveille les choix des élèves</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>faciliter les réflexions des élèves sur les objectifs d'apprentissage et les critères d'évaluation, les styles d'apprentissage, les intelligences multiples, les habiletés, les intérêts...</li> </ul>

(à suivre)

## Enseignement : Stratégies d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation (suite)

Mise en application : Comment saurai-je/sauront-ils ce qu'ils ont appris? / Et quelle sera la qualité de l'apprentissage que je verrai et entendrai?

### Processus d'exploration-recherche

Étape d'exploration-recherche	Géré par l'enseignant	Partagé / Négocié	Géré par l'élève (classe, groupe ou personne)
<b>Mise en application</b> <input type="checkbox"/> Planification pour exprimer l'apprentissage	<p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>démontre ou initie les élèves à la planification de la performance, de la démonstration ou du produit pour un public</li> <li>modèle ou oriente le développement de critères générés par les élèves pour une tâche de performance de qualité</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>suivre/observer la progression des élèves : objectifs d'apprentissage des élèves, leurs processus, leurs réflexions, leur utilisation des critères d'évaluation...</li> <li>réfléchir aux résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) ciblés pour la réussite des élèves</li> </ul>	<p>Enseignant et élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>planifient la performance, la démonstration ou le produit pour un public</li> <li>négocient des critères d'évaluation fondés sur les objectifs d'apprentissage et une tâche de performance de qualité</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orienter ou faciliter la prise de décision des élèves à propos de la forme, de l'intention, du public cible, de l'échéancier, de la présentation...</li> <li>réfléchir aux RAS ciblés et aux objectifs d'apprentissage des élèves pour l'évaluation</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>planifient la performance, la démonstration ou le produit pour un public et suivent le ou les plans d'action</li> <li>développent des critères d'évaluation fondés sur leurs objectifs d'apprentissage et une tâche de performance de qualité</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>suit/surveille la prise de décisions des élèves : objectifs d'apprentissage des élèves, leurs processus, leurs réflexions, leurs critères...</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>faciliter la prise de décisions des élèves à propos de la forme, de l'intention, du public cible, de l'échéancier, de la présentation...</li> <li>réfléchir aux RAS ciblés et aux objectifs d'apprentissage des élèves pour l'évaluation</li> </ul>
<input type="checkbox"/> Création de performance(s) / de démonstration(s) / de produit(s)	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mettent en application leurs apprentissages pour créer une performance, une démonstration ou un produit</li> </ul> <p>Enseignant et élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>révisent les critères pour les clarifier</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fournit un soutien ou un « échafaudage » pour la réussite</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser le format atelier</li> <li>dispenser une rétroaction et une évaluation formative continues</li> <li>inscrire/noter des observations ciblées</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mettent en application leurs apprentissages pour créer une performance, une démonstration ou un produit</li> </ul> <p>Enseignant et élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>révisent les critères pour les clarifier</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>guide et observe les besoins des élèves : ressources, temps, enseignement stratégique, réflexion...</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser le format atelier</li> <li>dispenser une rétroaction et une évaluation formative continues</li> <li>inscrire/noter des observations ciblées</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>font la synthèse de leurs apprentissages pour créer une performance, une démonstration ou un produit</li> <li>révisent les critères pour les clarifier</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>observe les besoins des élèves : ressources, temps, enseignement stratégique, réflexion...</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser le format atelier</li> <li>dispenser une rétroaction et une évaluation formative continues</li> <li>inscrire/noter des observations ciblées</li> </ul>

(à suivre)

**Enseignement : Stratégies d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation (suite)**

Mise en application : Comment saurai-je/sauront-ils ce qu'ils ont appris? / Et quelle sera la qualité de l'apprentissage que je verrai et entendrai?

**Processus d'exploration-recherche**

Étape d'exploration-recherche	Géré par l'enseignant	Partagé / Négocié	Géré par l'élève (classe, groupe ou personne)
<p><b>Mise en application</b> (suite)</p> <p><input type="checkbox"/> Célébration et réflexion</p>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partagent l'apprentissage avec un public</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>montre l'exemple ou guide les élèves pendant l'autoévaluation et l'évaluation par les pairs, utilisant des critères</li> <li>évalue les apprentissages et y réfléchit</li> <li>modèle/guide l'élaboration de nouveaux objectifs d'apprentissage</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>célébrer les apprentissages des élèves : éloges, réflexion, tour d'horizon...</li> <li>6<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année : utiliser les critères générés par les élèves pour élaborer les grilles d'évaluation sommative</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partagent l'apprentissage avec un public</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>oriente les élèves au moyen de l'autoévaluation et de l'évaluation par les pairs, utilisant des critères</li> <li>évalue les apprentissages et y réfléchit</li> <li>modèle/guide l'élaboration de nouveaux objectifs d'apprentissage</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>célébrer les apprentissages des élèves : éloges, réflexion, tour d'horizon...</li> <li>6<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année : guider l'élaboration de grilles d'évaluation à partir de leurs critères pour la ou les évaluations sommatives</li> </ul>	<p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partagent l'apprentissage avec un public</li> <li>effectuent l'autoévaluation et l'évaluation par les pairs, utilisant des critères</li> <li>réfléchissent et pensent à de nouveaux objectifs d'apprentissage</li> </ul> <p>L'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>évalue les apprentissages et y réfléchit</li> <li>facilite l'élaboration de nouveaux objectifs d'apprentissage</li> </ul> <p> Songer à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>célébrer les apprentissages des élèves : éloges, réflexion, tour d'horizon...</li> <li>6<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année : faciliter l'élaboration par les élèves de grilles d'évaluation à partir de leurs critères pour la ou les évaluations sommatives</li> </ul>

## ANNEXE C : SOURCES DE STRATÉGIES POUR LES CLASSES À NIVEAUX MULTIPLES

De nombreuses stratégies d'apprentissage qui se prêtent à des contextes de classe entière s'appliquent aussi au travail en groupe au cours de l'enseignement, de la pratique, de la mise en application ou de l'exploration-recherche. Les stratégies aussi constituent des outils d'évaluation valables. Le tableau suivant présente des stratégies, des approches et des outils qui fonctionnent bien dans des classes à niveaux multiples et indique où l'on peut les trouver dans les publications respectives de la province :

- *Des outils pour faire une différence dans les apprentissages\**
- *Le succès à la portée de tous les apprenants : Manuel concernant l'enseignement différentiel - Ouvrage de référence pour les écoles (maternelle à secondaire 4)*

Stratégie	Document	
	Le succès à la portée de tous les apprenants	Des outils pour faire une différence dans les apprentissages*
Billets d'entrée et de sortie	p. 6.64 et 6.65	
Avant, pendant et après la lecture (APA)		✓
Remue-méninges		✓
Lecture coopérative	p. 6.46	✓
Ensemble, vérifions		✓
Sommaire des concepts	p. 6.71 à 6.73	
Co-op Co-op	p. 5.10	
LRD (lecture et réflexion dirigées)	p. 6.49	✓
Analyse d'articles	p. 6.74	
Tour d'horizon	p. 6.84	✓
Squelette de poisson		✓
Tableau de recherche		✓
Démarche exploration-recherche		✓
Jigsaw	p. 5.11	✓
SVA Plus	p. 6.20 à 6.22, 6.96	✓
Carnet d'apprentissage	p. 6.60 à 6.62	✓
LIEN (Liste, Interroge, Écris, Note bien)	p. 6.28	✓

(à suivre)

## Indépendants ensemble

(suite)

Stratégie	Document	
	Le succès à la portée de tous les apprenants	Des outils pour faire une différence dans les apprentissages*
Regarde bien partout	p. 6.41	✓
Organigramme	p. 6.14 et 6.15; 6.24 et 6.25; 6.50 et 6.51	
Modèle d'enseignement explicite	p. 6.4	
Prise de notes	p. 6.86 à 6.88	✓
Lecture théâtrale		✓
Lecture réciproque	p. 6.47 et 6.48	✓
Tableau des connaissances en sept étapes	p. 6.98	
Cercle de partage		✓
Trie et prédis	p. 6.34 à 6.36, 6.102	✓
Schémas de récit		✓
Jetons d'orateur		✓
Le cercle de la parole/Bâtons d'orateur	p. 7.5 et 7.6	✓
Tableau récapitulatif en T		✓
Pense tout haut		✓
Réfléchir - partager - discuter		✓
Diagramme de Venn		✓
Cycle de mots	p. 6.32 et 6.33	✓
Jet de mots	p. 6.29 et 6.30	
Schéma récapitulatif en Y		✓

\* Le document *Des outils pour faire une différence dans les apprentissages* est une traduction du document *English Language Arts K-8 Strategies That Make a Difference* - en voie de préparation.