

Analyse du 2^e texte s'apparentant à la nouvelle littéraire, texte d'élève* – FL₂-immersion 12^e année

Fiction : **Intrigue** **Personnages** **Cadre**

Narration : **Effets créés** **Cohérence du texte**

Dialogue

Ponctuation

Champ lexical

Situation initiale		Commentaires	Suggestions
<p>– J.D. rentre à la maison après l'école.</p> <p>Événement perturbateur</p> <p>– J.D. aperçoit que la rivière est pleine de déchets qui proviennent de la maison du maire.</p> <p>1^{re} péripétie</p> <p>– J.D. rentre à la maison et fait le tri des déchets destinés au dépotoir.</p>	<p><i>Une journée ensoleillée, J.D. rente à la maison après l'école. Il prend sa route quotidienne : le raccorci derrier la mairie, au travers du champs du voisin et passer le petit pond pieton pour traverser la rivière. Mais, aujourd'hui était différente. J.D. s'arrête d'un coup sur le pond pour capturer l'image devant lui : La rivière est remplie de la poubelle ! En retracant le chemin de la poubelle mouillée, il voit que c'est la poubelle de la maison du maire qui s'est retournée et qui s'est jetée dans le courant de la rivière. J.D. observra des bouteilles en plastique, des journaux de la veille, des restes de nourriture et même un écran de télé !</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Frustré à l'indifference du maire et surtout de gaspillage des produits qui peuvent être recyclés ou réutilisés, J.D. court à la maison à haute vitesse ; car, même s'il voulait sauter dans l'eau, il savait que ce n'était ni prudent, ni sécuritaire. Motivé, il arrive devant sa mère à la porte du jardin de chez eux.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>« Maman, Maman ! Raconte-il, où sont nos poubelles ? »</i></p> <p><i>Sans penser deux fois, la mère lui montre la porte du garage.</i></p>	<p>L'intrigue est peu développée.</p> <p>Les personnages sont développés, en eux-mêmes ou dans leurs rapports, de façon limitée ou invraisemblable :</p> <p>– les personnages sont peu développés sur les plans physique et psychologique.</p>	<p>Le texte contient de nombreuses actions qui sont peu développées, ce qui rend l'histoire difficile à suivre et invraisemblable.</p> <p>Une introspection de la part du personnage principal, J.D., aurait rehaussé la qualité du texte et aurait rendu J.D. plus attachant.</p> <p>Le personnage secondaire, le maire, aurait pu être mieux développé afin d'expliquer sa conversion si rapide au côté vert.</p> <p>Les personnages sont caricaturaux; à titre d'exemple, ils font la morale aux adultes et ils trouvent des solutions simplistes, telles que demander à leur père de faire réparer la laveuse.</p>

* Éducation Manitoba a obtenu la permission d'utiliser ce texte d'élève à des fins pédagogiques. La reproduction de ce document à des fins pédagogiques est autorisée à condition que la source soit mentionnée. **Toute autre reproduction est interdite.**

Analyse du 2^e texte s'apparentant à la nouvelle littéraire, texte d'élève – FL₂-immersion 12^e année

Fiction : **Intrigue** **Personnages** **Cadre**

Narration : **Effets créés** **Cohérence du texte**

Dialogue

Ponctuation

Champ lexical

		Commentaires	Suggestions
<p>2^e péripétie</p> <ul style="list-style-type: none"> - J.D. recycle, réutilise et composte tout ce qu'il peut. 	<p><i>J.D. court aux poubelles pour tout jetée par terre ! Et il commence le tri. Le plastique dans un pile, la verre dans un autre, et le papier dans encore un autre.</i></p> <p><i>Après avoir cherché des boîtes en carton vide, il les marquent avec le nom du matériel. J.D. les remplit de tout leurs produits recyclables. Ensuite, il voit qu'il y a beaucoup de restes de nourriture dans la poubelle alors il va demander à sa mère s'il peut commencer du compostage dans le jardin. Avec le papier il a fait du papier recyclé.</i></p> <p><i>Il a refondu la reste d'une bougie pour en faire une autre !</i></p> <p><i>J.D. a même trouvé une vieille machine à laver dans le garage que son père avait l'intention à jeter. Mais ensemble, ils ont trouvé le moyen de la réparer. Son père n'avait pas besoin d'en achetée encore et la vieille machine à laver a évité le dépotoire !</i></p> <p><i>Le lendemain matin, J.D. s'est réveillé avec une idée. Il avait travaillé fort le jour avant pour réduire les déchets de sa famille. Mais comment faire une différence pour tout son village ? J.D. s'est levé tôt, même avant ses parents, pour</i></p>	<p>Le cadre est présenté de façon mécanique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le temps semble se dérouler à une vitesse accélérée, ce qui fournit au lecteur une liste d'événements plutôt qu'un récit. <p>Le thème et les sous-thèmes tels que réduire, réutiliser et recycler sont développés de façon générale.</p> <p>Les effets créés sont simplistes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le titre est inexistant; - le point de vue de la narration est celui d'un narrateur absent; - le ton dominant est surtout engagé; - il y a très peu de variété de phrases et le point d'exclamation est souvent mal employé; - le choix du vocabulaire est parfois fautif et crée des non-sens. (ex : poubelle, Raconte); - le dialogue est minime et inefficace. 	<p>Le passage de temps deviendrait plus réaliste s'il y existait des liens plus solides entre péripéties.</p> <p>Il aurait fallu se concentrer sur un aspect de l'environnement afin d'aller au-delà des clichés.</p> <p>L'ajout du dialogue pourrait servir à enrichir le texte, tel qu'un dialogue qui nous expliquerait la conversion rapide du maire.</p>

Analyse du 2^e texte s'apparentant à la nouvelle littéraire, texte d'élève – FL₂-immersion 12^e année

Fiction : **Intrigue** **Personnages** **Cadre**

Narration : **Effets créés** **Cohérence du texte**

Dialogue

Ponctuation

Champ lexical

		Commentaires	Suggestions
<p>3^e péripétie</p> <p>J.D. prépare une carte de papier recyclé et une bougie recyclée pour les donner en cadeau au maire afin de l'inspirer à changer ses mauvaises habitudes.</p> <p>Dénouement</p> <p>Le maire met en place un système de recyclage et de compostage à l'intérieur du village.</p>	<p><i>préparer une carte avec son papier recyclé et il a emballé sa nouvelle bougie dans du papier journal.</i></p> <p><i>En route à l'école, il décide d'arrêter devant le maire pour lui offrir un cadeau pour lui montrer ce qu'on peut faire avec ce qu'on met à la poubelle. Les déchets devenus précieux !</i></p> <p><i>Après ce jour, le maire a mis en place un système de recyclage et de compostage pour tout son village ! Et ce jour là, le petit village a appris de ne pas jeter ses déchets à la rivière !</i></p>	<p>La cohérence du texte est faible :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'ordre et la progression du récit sont problématiques; - le champ lexical est limité (ex : poubelle); - les marqueurs de relation et les organisateurs textuels sont faibles; - l'harmonisation des temps et des modes verbaux est acceptable. 	<p>En mieux travaillant la forme (l'unité du texte), il serait possible d'améliorer le fond du texte.</p>
<p>Respect des règles de la langue</p> <p>La maîtrise de la langue est limitée, avec de nombreuses impropriétés, telles que la forme pronominale et des erreurs de structures syntaxiques.</p>			

Appréciation globale

En tenant compte des comportements recherchés par rapport à la *Qualité de l'univers fictif* et du *Respect des règles de la langue*, la cote 2 a été attribuée à ce texte.