

# Aide-mémoire pour la nouvelle littéraire

## Définition de la nouvelle

« La nouvelle littéraire peut se définir comme un récit généralement bref, de construction dramatique, qui présente des personnages peu nombreux dont la psychologie n'est étudiée que d'une façon fragmentaire. Ce type de récit est, en général, concentré autour d'un seul événement : les personnages réagissent à l'événement, qui constitue le cœur de l'histoire. »<sup>1</sup>

## Références :

1. Anne Albert et Annick Vanbrugghe. *Solstice*. Moncton, Nouveau-Brunswick, Éditions d'Acadie, 1996. p. 322.
2. Inspiré de : Anne Albert et Annick Vanbrugghe. *Solstice*. Moncton, Nouveau-Brunswick, Éditions d'Acadie, 1996. p. 334.
3. Anne Albert et Annick Vanbrugghe. *Solstice*. Moncton, Nouveau-Brunswick, Éditions d'Acadie, 1996. p. 323.

## Caractéristiques de la nouvelle <sup>2</sup>

**Vraisemblance** des lieux, des personnages, des objets, etc. Dans le cas d'une nouvelle fantastique, l'élément fantastique est adroitement intégré au côté réel de la nouvelle.

Le(s) **personnage(s)** possède(nt) une psychologie complexe.

Les **lieux et le temps** (cadre) sont souvent bien définis et caractérisés.

La **situation initiale** présente le(s) personnage(s) en situation d'équilibre psychologique.

L'**événement perturbateur** est un fait qui rompt la situation d'équilibre et oblige le(s) personnage(s) à réagir.

**Déroulement ou péripéties** de la nouvelle procède par actions et réactions. Chaque réaction du personnage entraîne une nouvelle action, qui à son tour amène une réaction, etc.

La nouvelle se termine souvent par un **événement dramatique et surprenant** (effet de chute ou dénouement). Elle est rarement finie (absence de situation finale) et on observe un retour à l'état d'équilibre.

## Classification de nouvelles littéraires <sup>3</sup>

- 1) Dramatique
- 2) Psychologique
- 3) Fantastique
- 4) Humoristique
- 5) Social
- 6) Historique
- 7) Science-fiction

## Exemples de nouvelles

La parure	}	Guy de Maupassant
Nuit de Noël		
Le voleur		
Le Horla		
La morte amoureuse		Théophile Gautier
Nouvelles orientales		Marguerite Yourcenar
La mort d'Ivan Illitch		Tolstoï
Joueur d'échecs		Stephan Zweig
Etc.		