

# Genèse du projet

En septembre 2007, la Division du Bureau de l'éducation française a mis sur pied un comité de travail composé de membres du personnel enseignant en immersion française (1<sup>re</sup> à la 12<sup>e</sup> année) de diverses régions de la province, pour voir à améliorer la qualité de la communication orale des élèves lorsqu'ils communiquent en français au jour le jour.

Au cours de la première année (2007-2008), les membres de comité :

- ont relevé les erreurs les plus communes et les plus fréquentes que font les élèves;
- ont examiné des documents, tels que le guide d'André Obadia (2006), *Techniques de prévention et de correction des fautes orales dans les classes d'immersion*, des articles sur les travaux de Roy Lyster, de Pierre Calvé et d'autres;
- ont réfléchi sur leurs attentes par rapport aux habiletés à l'oral des élèves, et en ont discuté, à savoir si leurs attentes ont une influence sur la performance des élèves;
- ont mis à l'essai dans leur classe des projets de « recherche-action » dont le but était d'explorer les stratégies les plus efficaces pour améliorer les habiletés à l'oral d'où la pertinence de la question : est-ce que telle ou telle stratégie permet d'améliorer la qualité de la communication orale au quotidien? Si non, pourquoi?

La deuxième année (2008-2009) a permis aux membres de comité :

- de piloter dans leur classe les éléments de solutions élaborés l'année précédente;
- d'approfondir certaines questions, telles que :
  - ⇒ la perception des membres du personnel enseignant quant à leur rôle de modèle linguistique pour les élèves,
  - ⇒ leurs besoins de perfectionnement professionnel;
  - ⇒ l'idée qu'ils sont eux-mêmes des apprenants à vie de la langue,
  - ⇒ l'idée que les apprenants doivent aussi être des utilisateurs de la langue,
  - ⇒ la responsabilisation des élèves face à leur apprentissage de la langue;
- de réfléchir sur les bienfaits de développer des profils de compétences en communication orale et de discuter de leur utilité en tant que prolongement des projets de « recherche-action »

## Genèse du projet *(suite)*

et en tant que points de repère pour les élèves, les membres du personnel enseignant et tout intervenant en immersion française.