

Réservé à l'administration

Correction locale

1^{re} correction

N° de la personne
correctrice :

2^e correction

N° de la personne
correctrice :

3^e correction

N° de la personne
correctrice :

Correction centrale

1^{re} correction

N° de la personne
correctrice :

2^e correction

N° de la personne
correctrice :

3^e correction

N° de la personne
correctrice :

Janvier 2026

Test provincial

Français arts langagiers – immersion
12^e année (40S)

Cahier de l'élève Écriture

Les adolescents



Manitoba 

Données de catalogage avant publication – Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba

Test provincial, français arts langagiers – immersion, 12^e année (40S).
[ressource électronique] Cahier de l'élève : Écriture – Janvier 2026

1. Français (Langue) – Examens.
2. Tests et mesures en éducation – Manitoba.
3. Français (Langue) – Français écrit – Test d'aptitude – Manitoba.
- I. Manitoba. Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba.
448.0076

Tous droits réservés © 2026, le gouvernement du Manitoba représenté par le ministre de l'Éducation et de l'Apprentissage de la petite enfance.

Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba
Division du Bureau de l'éducation française
Winnipeg (Manitoba) Canada

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Dans le cas où il se serait produit des erreurs ou des omissions, prière d'en aviser Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba. Nous remercions sincèrement les auteurs, les artistes et les éditeurs de nous avoir autorisés à adapter ou à reproduire leurs originaux.

Dans le présent document, les textes produits par le Bureau de l'éducation française peuvent être reproduits à des fins éducationnelles non commerciales à condition que la source soit mentionnée. **Toutefois, la reproduction, par quelque procédé que ce soit, des textes et des illustrations se trouvant à la page titre et à la page 3 est interdite.**

Les sites Web mentionnés dans le présent document pourraient faire l'objet de changement sans préavis.

Les opinions et les idées exprimées dans les ouvrages reproduits dans le présent cahier représentent le point de vue des auteurs et ne reflètent pas nécessairement la position du gouvernement du Manitoba. Les ouvrages ont été choisis dans le but d'exposer les élèves à une variété de perspectives relatives au thème du test.

Dans le présent document, le genre masculin appliqué aux personnes est employé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Écriture

Durée : 180 minutes

Temps supplémentaire : 30 minutes

Choisissez l'**UNE** des deux tâches d'écriture proposées, soit la nouvelle littéraire, soit le texte argumentatif.

Directives pour la nouvelle littéraire

- Avant de commencer votre nouvelle littéraire, choisissez une idée de départ, identifiez votre public cible et déterminez un titre.
- Organisez vos idées pour rédiger votre nouvelle littéraire en vous référant à votre plan de rédaction à la page 7 du *Cahier de préparation*.
- Inspirez-vous de vos réflexions et des documents qui vous ont été fournis.
- Rédigez, révisez et corrigez votre brouillon.
- Transcrivez votre version définitive **au stylo** dans le présent cahier.

Directives pour le texte argumentatif

- Avant de commencer votre texte argumentatif, choisissez la situation de communication et le destinataire, et précisez votre thèse.
- Organisez vos idées pour rédiger votre texte argumentatif en vous référant à votre plan de rédaction à la page 8 du *Cahier de préparation*.
- Choisissez des références pertinentes dans les documents qui vous ont été fournis. N'oubliez pas d'indiquer vos sources.
- Rédigez, révisez et corrigez votre brouillon.
- Transcrivez votre version définitive **au stylo** dans le présent cahier.

Règlements particuliers

- **Aucune tricherie ne sera tolérée.** Le cas échéant, la note zéro sera accordée au test provincial.
- **Aucun plagiat ne sera toléré.** Indiquez la source de toute citation ou paraphrase. Il est interdit de modifier le texte d'un auteur et de l'insérer dans votre texte sans en indiquer la référence ou de reprendre les passages d'un texte en les présentant comme étant les vôtres. **Dans un cas ou l'autre, la note zéro sera accordée au test provincial.**
- Écrivez lisiblement au stylo afin d'éviter toute pénalité.

Conseils

- Organisez votre temps pour être en mesure de transcrire votre texte au propre pendant la dernière heure du test.
- Consultez :
 - votre *Cahier de préparation*;
 - des dictionnaires unilingues et bilingues;
 - un dictionnaire de synonymes;
 - un recueil de verbes;
 - un guide de grammaire.
- Référez-vous à la *Grille d'évaluation d'une nouvelle littéraire* ou à la *Grille d'évaluation d'un texte argumentatif*, lesquelles seront utilisées pour évaluer votre texte. Ces grilles sont insérées à la fin du présent cahier.

Écriture

Vous devrez rédiger une nouvelle littéraire **OU** un texte argumentatif en choisissant l'**UNE** des tâches d'écriture suivantes.

En lisant les textes, gardez en tête la tâche que vous avez choisie; cela vous permettra de mieux organiser vos idées.

1^{er} choix : une nouvelle littéraire

En vous inspirant de l'**UNE** des images suivantes, rédigez une nouvelle littéraire d'environ 500 mots dans laquelle vous développez un aspect du thème *Les adolescents*.

Les idées de départ



© SUNYOUNG KIM – Boomerang Generation, publié le 18 mars 2013.



© Nicolas Pitz — Dessins en vrac, publié le 12 octobre 2010



© AGATA NOWICKA – LE MONDE, publié le 16 mars 2024.

Avant de commencer la rédaction de votre nouvelle littéraire :

- Identifiez votre choix d'idée de départ : n° _____
- Identifiez votre public cible : _____

- Donnez un titre : _____

N'OUBLIEZ PAS :

- de respecter les composantes d'une nouvelle littéraire en vous référant à votre plan de rédaction à la page 7 du *Cahier de préparation*;
- de créer des effets stylistiques et de veiller à la cohérence de votre nouvelle littéraire.

2^e choix : un texte argumentatif

Choisissez l'**UNE** des trois situations suivantes et rédigez un texte argumentatif d'environ 500 mots en fonction de l'objectif visé et du moyen de communication proposé. Appuyez votre prise de position sur des informations tirées des documents du texte, y compris le document audiovisuel.

1^{re} situation :

Vous êtes un jeune adulte qui avez pris connaissance du phénomène Tanguy dans la société contemporaine. Dans **un discours** d'à peu près 500 mots, vous prenez position sur la question suivante :

La cohabitation des adolescents et leurs parents dans la maison familiale aide-t-elle ou nuit-elle à la famille?

Défendez votre position en présentant des arguments qui appuient votre point de vue.

2^e situation :

Vous avez lu des histoires au sujet d'adolescents qui poursuivent en justice leurs parents en vue de recevoir une pension, après avoir été renvoyés de la maison après l'âge de 30 ans. Dans **une lettre formelle** d'à peu près 500 mots au rédacteur du journal de votre ville, vous prenez position sur la question suivante :

Les parents sont-ils responsables de soutenir leurs enfants adolescents?

Défendez votre position en présentant des arguments qui appuient votre point de vue.

3^e situation :

Un magazine publie un numéro spécial sur la crise de jeunes adultes qui habitent indéfiniment chez leurs parents. Dans **un éditorial** d'à peu près 500 mots, vous prenez position sur la question suivante :

Les adolescents refusent-ils de quitter la maison familiale parce qu'ils manquent de confiance ou parce qu'ils sont irresponsables?

Défendez votre position en présentant des arguments qui appuient votre point de vue.

Avant de commencer la rédaction de votre texte argumentatif :

- Identifiez votre choix de situation : n° _____
- Nommez votre destinataire : _____
- Dans le cas d'un discours ou d'un éditorial, donnez un titre : _____

N'OUBLIEZ PAS :

- de respecter le format du genre de texte choisi;
- de vous adresser à votre destinataire;
- de défendre votre position avec des arguments persuasifs en présentant différents aspects;
- d'utiliser une stratégie argumentative appropriée pour convaincre votre destinataire (ton, vocabulaire, registre de langue, etc.);
- d'intégrer des références pertinentes tirées du document audiovisuel et des textes;
- d'indiquer la source de toute référence :
 - document audiovisuel : intervenants;
 - textes : titre ou auteur, page, paragraphe ou ligne(s);
- de vous référer à votre plan de rédaction à la page 8 du *Cahier de préparation*.

Version définitive

Écrivez **lisiblement** au stylo votre version définitive ici.

Cochez la case qui correspond au type de texte choisi : ☐ nouvelle littéraire
☐ texte argumentatif

Le titre :

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

Si vous avez utilisé du papier supplémentaire, agrafez-le à cette page.

Agrafez à cette page les feuilles de papier brouillon utilisées.