

# Test basé sur les normes

Français langue seconde – immersion

40S : Langue et communication

12<sup>e</sup> année

Cahier de prise de notes

Compréhension orale

## La bioéthique



**Jour 1**

Janvier 2017

**Manitoba** 

Données de catalogage avant publication – Éducation et Formation Manitoba

Test basé sur les normes, français langue seconde – immersion 40S : langue et communication, 12<sup>e</sup> année [ressource électronique]. Cahier de prise de notes : compréhension orale — Janvier 2017

ISBN : 978-0-7711-8093-4 (PDF)

1. Français (Langue) – Examens.
  2. Tests centrés sur une norme – Manitoba.
  3. Français (Langue) – Étude et enseignement (Secondaire) – Manitoba.
- I. Manitoba. Éducation et Formation Manitoba.  
448.0076

Tous droits réservés © 2017, le gouvernement du Manitoba représenté par le ministre de l'Éducation et de la Formation.

Éducation et Formation Manitoba  
Division du Bureau de l'éducation française  
Winnipeg (Manitoba) Canada

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Dans le cas où il se serait produit des erreurs ou des omissions, prière d'en aviser Éducation et Formation Manitoba.

La reproduction de ce document à des fins éducationnelles non commerciales est autorisée à condition que la source soit mentionnée.

Vous pouvez commander des exemplaires imprimés de ce document du Centre de ressources d'apprentissage du Manitoba (anciennement le Centre des manuels scolaires du Manitoba), à l'adresse [www.mtbb.mb.ca](http://www.mtbb.mb.ca).  
ISBN : 978-0-7711-8092-7 (version imprimée)

Le site Web pourrait faire l'objet de changement sans préavis.

**Les opinions et les idées exprimées dans ce cahier peuvent représenter le point de vue des auteurs et ne reflètent pas nécessairement la position du gouvernement du Manitoba.**

**Dans le présent document, les mots de genre masculin appliqués aux personnes désignent les femmes et les hommes.**

# Compréhension orale

## Prise de notes et tâches d'évaluation

Durée : 75 minutes

### Directives

- Respectez le déroulement de cette séance qui est **entièrement** expliqué dans le disque DVD.
- Vous visionnerez le document audiovisuel deux fois. Avant le premier visionnement, lisez les tâches dans le *Cahier de l'élève : Compréhension orale*.
- Pendant le premier visionnement, prenez des notes selon les pistes fournies aux pages 2 et 3 du présent document.
- À la fin du premier visionnement, vous aurez 10 minutes pour continuer la prise de notes dans le présent document et pour commencer les tâches dans le *Cahier de l'élève : Compréhension orale*.
- Après le second visionnement, vous aurez 40 minutes pour finir les tâches.
- **Pour les tâches analytiques, vous devez fournir une explication développée et bien structurée. De plus, vous devez fournir au moins deux éléments pertinents du document audiovisuel selon la tâche.**
- **Pour les tâches critiques, vous devez exprimer votre point de vue de façon développée et bien structurée. Vous devez vous appuyer sur au moins deux éléments pertinents du document audiovisuel qui s'agencent bien à la justification selon la tâche.**

### Règlements particuliers

- Aucune tricherie ne sera tolérée. Le cas échéant, la note zéro sera accordée au test basé sur les normes.
- Indiquez le nom ou le titre de fonction de l'intervenant avec vos références, sinon vous serez pénalisé en recevant une note uniquement pour la partie du travail qui vous appartient.
- Écrivez lisiblement afin d'éviter toute pénalité.

### Conseils

- Organisez votre temps de façon efficace.
- Si vous ne pouvez pas répondre à une tâche, laissez-la de côté un moment pour y revenir plus tard.
- Consultez des dictionnaires unilingues et bilingues.

**Veillez noter que le présent cahier ne sera pas évalué.**

**Le titre :** Embryons surnuméraires

**La réalisatrice :** France Désourdy

**Les pistes pour la prise de notes**

**Les intervenants :**

Louise Beaudoin, journaliste et narratrice

Jacques Kadoch, directeur scientifique, la clinique OVO  
directeur médical, Clinique de procréation assistée, CHUM  
(Centre hospitalier de l'Université de Montréal)

Infirmière, Clinique de procréation assistée, CHUM

Nicola Dean, chef du laboratoire d'embryologie  
Clinique de procréation assistée, CHUM

## Les pistes pour la prise de notes

Karima Adac, embryologiste, Clinique de procréation assistée, CHUM

Stéphanie Côté, doctorante en bioéthique  
Université de Montréal

Les éléments du contenu (la narration, le choix d'images, le choix d'intervenants ainsi que leurs propos) qui contribuent au message du document audiovisuel

Les éléments de la forme (le montage, la trame sonore, les angles de prise de vue et les plans de caméra) qui contribuent au message du document audiovisuel

Vocabulaire important

