

ÉDUCATION SUR L'HOLOCAUSTE

un guide à l'intention des enseignants



RECONNAISSANCE DES TERRES ET DES TRAITÉS

Nous reconnaissons que le Manitoba se situe sur les territoires visés par les traités 1, 2, 3, 4, 5, 6 et 10 ainsi que sur les terres ancestrales des Anichinabés, Anishiniwaks, Dakotas Oyates, Dénésulines, Ininiwaks, et Nehethowuks. Nous reconnaissons que le Manitoba se situe sur la terre natale des Métis de la rivière Rouge. Nous reconnaissons que le nord du Manitoba comprend des terres qui étaient et sont toujours les terres ancestrales des Inuits.

Nous respectons l'esprit et l'intention des traités et de la conclusion de ces derniers. Nous restons déterminés à travailler en partenariat avec les Premières Nations, les Inuits et les Métis dans un esprit de vérité, de réconciliation et de collaboration.

ÉDUCATION SUR L'HOLOCAUSTE



un guide à l'intention des enseignants

Éducation sur l'holocauste : un guide à l'intention des enseignants

Comprend des références bibliographiques.

Ce document est disponible en formats imprimé et électronique.

ISBN : 978-0-7711-6791-1

Tous droits réservés © 2025, le gouvernement du Manitoba, représenté par la ministre de l'Éducation et de l'Apprentissage de la petite enfance.

Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba
Winnipeg (Manitoba) Canada

Tous les efforts ont été faits pour reconnaître les sources originales et pour respecter la Loi sur le droit d'auteur. Si, dans certains cas, des erreurs ou des omissions se sont produites, veuillez en aviser le ministère de l'Éducation et de l'Apprentissage de la petite enfance du Manitoba pour qu'elles soient corrigées dans une édition future. Nous tenons à remercier les auteurs, les artistes et les maisons d'édition de nous avoir permis d'adapter ou de reproduire leur matériel original.

Nous invitons le personnel de l'école à partager ce document, selon le besoin.

Tout site Web mentionné dans ce document peut faire l'objet de changement sans préavis. Les enseignants devraient vérifier et évaluer les sites Web et les ressources en ligne avant de les recommander aux élèves.

Ce document est affiché sur le site Web du ministère de l'Éducation et de l'Apprentissage de la petite enfance du Manitoba à www.edu.gov.mb.ca/m12/cadre/publications/sh/holocauste/index.html.

Les sites Web sont sous réserve de modifications sans préavis.

Available in English.

Disponible en médias substituts sur demande.

Dans le présent document, le genre masculin appliqué aux personnes est employé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

TABLE DES MATIÈRES

Table des matières	iii
Section 1 :	1
Se préparer à enseigner sur l’Holocauste	1
Encadrer l’enseignement et l’apprentissage de l’Holocauste	1
Cinq principes directeurs pour l’enseignement et l’apprentissage de l’Holocauste	2
Préparation à l’enseignement : Considérations pour les enseignants	4
Créer des environnements d’apprentissage sécuritaires et respectueux	5
Pour en savoir plus	6
Choisir des films qui dépeignent avec précision l’Holocauste	8
Section 2 :	10
Approches pédagogiques pour enseigner et apprendre sur l’Holocauste	10
Section 3 :	16
Les cinq phases d’étude pour enseigner et apprendre sur l’Holocauste	16
Les cinq phases d’étude : Vue d’ensemble	16
Les cinq phases d’étude : Dimensions critiques	20
Section 4 :	26
Enseignement et apprentissage de l’Holocauste : Aperçu du cours de 6 ^e année	26
Enseignement et apprentissage de l’Holocauste : Aperçu du cours de 9 ^e année	30
Enseignement et apprentissage de l’Holocauste : Aperçu du cours de 11 ^e année	34
Références	40

SECTION 1 : Se préparer à enseigner sur l’Holocauste

L’Holocauste, ou Shoah (de l’hébreu pour « catastrophe »), désigne la persécution et l’assassinat systématiques de six millions de Juifs d’Europe, perpétrés sous l’égide de l’État par l’Allemagne nazie et ses collaborateurs entre 1933 et 1945. Au cours de cette période, les nazis ont aussi ciblé et tué des millions d’autres personnes, dont les Roms, les Sintis, les Slaves, les personnes handicapées, les homosexuels, les personnes noires, les opposants politiques et les Témoins de Jéhovah.

Encadrer l’enseignement et l’apprentissage de l’Holocauste

Le fait de s’assurer que les élèves comprennent les objectifs liés à l’étude de l’Holocauste peut contribuer à créer un environnement d’apprentissage sûr et respectueux. En réfléchissant à l’expression « plus jamais ça », les enseignants sont encouragés à échanger avec les apprenants pour examiner de manière critique les causes et les conséquences de l’Holocauste, en mettant l’accent sur les leçons que les apprenants peuvent appliquer pour améliorer le monde d’aujourd’hui.

Les enseignants peuvent aussi choisir de réfléchir à l’enseignement juif du *tikkun olam* (qui signifie en hébreu « réparer le monde »). Cet enseignement est un appel à l’action, au travail ou à la défense d’intérêts pour l’amélioration de la communauté.

« Enseigné de manière adéquate, l’Holocauste a le pouvoir de sensibiliser les [élèves] aux dangers de l’indifférence, de l’intolérance, du racisme et de la déshumanisation d’autrui – la formule pédagogique idéale pour former de bons citoyens responsables dans une société multiculturelle. » – Ronnie S. Landau

Cinq principes directeurs pour l'enseignement et l'apprentissage de l'Holocauste

Ces principes directeurs peuvent aider aux enseignants à concevoir et à faciliter des expériences d'apprentissage profondes et significatives (IHRA).

1. Définir l'Holocauste

- a. Les cinq questions fondamentales (qui, quoi, quand, où et pourquoi), et la façon dont l'Holocauste a été le résultat de choix et de décisions prises par des individus, des institutions et des nations pendant de nombreuses années.

2. Explorer l'histoire du peuple juif et de l'antisémitisme avant l'Holocauste

- a. La diversité et le dynamisme de la culture juive avant et après l'Holocauste.
- b. Comment la haine des peuples juifs ancré dans la culture et l'histoire européenne, a préparé le terrain pour l'Holocauste.

3. Utiliser les concepts de la pensée historique

- a. **Importance** : Comment et pourquoi l'Holocauste a-t-il été possible? Tenir compte des relations avec des concepts comme la démocratie, la dictature, la propagande, la collaboration, la résistance, l'intervention, l'eugénisme, l'hygiène sociale et le génocide.
- b. **Sources primaires** : Utiliser des sources fiables et historiquement exactes; évaluer de façon critique les préjugés et intégrer le témoignage des survivants pour approfondir la compréhension.
- c. **Cause et conséquence** : Quelles ont été les conditions historiques et les principales étapes du génocide? Favoriser la pensée critique et la réflexion sur les actions que peuvent commettre les individus pour atteindre un idéal ou leur perception du bien commun, y compris contre des personnes qu'ils perçoivent comme une menace à ces objectifs. Démontrer une compréhension des dangers que présentent les préjugés, la discrimination et la déshumanisation.
- d. **Continuité et changement** : Comprendre les répercussions des attitudes et des politiques antisémites en Europe et au Canada, avant et après l'Holocauste, et l'importance des droits de la personne et de la prévention du génocide.
- e. **Perspectives** : Comment et pourquoi des individus ont-ils perpétré ces atrocités, y ont participé, s'en sont rendus complices ou y ont résisté? Comment et pourquoi les Juifs et d'autres personnes visées par les nazis ont-ils réagi à la persécution et au massacre?

- f. **Dimensions éthiques** : Inclure des histoires vécues et présenter toutes les personnes, y compris les victimes et les bourreaux, comme des êtres humains capables de jugement moral et de prise de décision indépendante.

4. Contextualiser et approfondir la compréhension

- a. L'impact transcontinental de l'Holocauste continue de toucher les communautés du monde entier aujourd'hui.
- b. Aider les apprenants à comprendre la séquence des événements, les personnes concernées et l'endroit où les événements ont eu lieu (de l'échelle mondiale à locale).
- c. Offrir l'occasion d'explorer les histoires nationales et locales qui ont précédé l'Holocauste et qui l'ont accompagné.
- d. Encourager un réexamen des récits nationaux courants de la période.

5. Adopter une approche axée sur l'élève

- a. Créer un environnement d'apprentissage sécuritaire.
- b. Encourager les apprenants à poser des questions et à faire des réflexions significatives sur les dangers de rester silencieux, apathique et indifférent devant l'oppression d'autrui.
- c. Faire preuve de sensibilité à l'égard des sentiments et des émotions de tous les apprenants.
- d. Se préparer à aborder d'autres exemples de génocide, de racisme, d'esclavage, de persécution ou de colonialisme.
- e. Discuter de la différence entre « comparer » et « assimiler ».

Préparation à l'enseignement : Considérations pour les enseignants

Avant d'enseigner sur l'Holocauste, les enseignants sont encouragés à :

- Suivre du perfectionnement professionnel pour mieux savoir aborder des sujets complexes et délicats.
- Engager un dialogue avec les parents ou tuteurs, les administrateurs et les autres enseignants.
- Reconnaître que les apprenants ont besoin de temps et d'espace pour développer leur compréhension et réfléchir aux questions qui ressortent de l'étude sur l'Holocauste.
- Se préparer à amener les apprenants à réfléchir à la pertinence des leçons tirées de l'Holocauste par rapport à leur propre vie et au monde d'aujourd'hui.
- Examiner la manière d'intégrer des témoignages de survivants relatant la période d'avant, pendant et après l'Holocauste, afin d'humaniser le sujet et d'inspirer la réflexion des apprenants.
- Être à l'écoute des perspectives des apprenants et s'en servir pour soutenir et guider les pratiques pédagogiques.
- Adopter un rôle de co-apprenant alors que les élèves analysent et évaluent des sources, font des liens avec leur propre vie et donnent un sens authentique à leurs apprentissages.

Créer des environnements d'apprentissage sécuritaires et respectueux

Puisque l'étude de l'Holocauste peut être douloureuse, émotive ou angoissante pour certains apprenants, les enseignants doivent guider le processus d'apprentissage de manière à favoriser la compassion et une meilleure compréhension, tout en assurant un environnement de classe sécuritaire et bienveillant. Les pratiques exemplaires fondées sur la pédagogie sensible aux traumatismes aideront les enseignants et les apprenants à aborder et à réfléchir aux complexités de l'Holocauste de manière sécuritaire et constructive.

- S'assurer que la préparation et le temps de réflexion sont adéquats.
- Bien connaître les élèves, leurs parcours et la composition de la classe.
- Adopter la diversité en classe, tenir compte des différents points de vue et obtenir la participation significative de tous les élèves aux expériences d'apprentissage.
- Cultiver une culture de classe sécuritaire et inclusive où il n'y a pas de place pour le racisme, l'antisémitisme ou toute autre forme de haine.
- S'assurer que les apprenants comprennent les objectifs de l'apprentissage sur le sujet de l'Holocauste.
- Avoir le courage d'aborder des sujets difficiles, complexes et émotionnels.
- Choisir du matériel adapté à l'âge pour favoriser la participation sécuritaire des apprenants.
- Établir des normes de discussion en classe avant d'aborder des sujets difficiles.
- Élaborer un plan pour gérer les comportements nuisibles, perturbateurs ou irrespectueux.
- Recourir à la réflexion pour obtenir une compréhension plus approfondie de l'expérience, des perspectives et de l'engagement des apprenants à l'égard du sujet.

Remarque : Amener les apprenants à s'engager dans un processus de réflexion pendant ou après une activité pédagogique peut consolider leurs connaissances, tout en se penchant de façon plus approfondie sur la manière dont ils ont vécu l'activité, ce qu'ils en ont retiré et comment cela fait écho à ce qu'ils savaient déjà ou à leur propre expérience.

Pour en savoir plus

[Musée canadien pour les droits de la personne](#)

Ce musée de Winnipeg présente des expositions conçues pour sensibiliser le public aux droits de la personne, promouvoir le respect des autres et encourager la réflexion et le dialogue. La galerie intitulée Examiner l'Holocauste vise à aider les visiteurs à comprendre la réflexion sur ces enjeux aujourd'hui.

[Musée canadien de l'immigration du Quai 21](#)

Ce musée met en lumière les histoires d'orphelins de guerre juifs qui ont immigré au Canada après la Seconde Guerre mondiale, offrant un aperçu unique des expériences des survivants de l'Holocauste au Canada.

[DOCSTeach.org](#)

Un outil en ligne des Archives nationales et de l'administration des dossiers des États-Unis proposant des ressources pour les enseignants, y compris des documents de source primaire et du matériel lié à l'Holocauste (p. ex., Facing History and Ourselves, The United States Holocaust Memorial Museum, la Wiener Library et Yad Vashem).

[ERiM \(Extremism and Radicalization to Violence Prevention in Manitoba\)](#)

Le projet EriM vise à prévenir l'extrémisme et la radicalisation menant à la violence par l'éducation, la sensibilisation et l'engagement des intervenants. Il permet aux enseignants de favoriser la pensée critique, de combler les écarts entre les politiques et les pratiques et de promouvoir une approche pansociétale.

[Facing History and Ourselves:](#)

Propose des ressources gratuites et des possibilités d'apprentissage professionnel pour appuyer l'éducation en sciences humaines et en English Language Arts, y compris des ressources visant à aider les éducateurs à enseigner sur l'antisémitisme et l'Holocauste. Ces ressources sont conçues pour sensibiliser les élèves au racisme, à l'intolérance religieuse et à la discrimination, améliorer la capacité des élèves à relier l'histoire à leur propre vie et promouvoir une compréhension de leurs rôles et de leurs responsabilités dans une société démocratique.

[Fondation pour l'étude des génocides](#)

Un guide pédagogique sur l'étude du génocide pour soutenir les enseignants dans l'enseignement sur l'Holocauste.

[The Holocaust Explained](#)

Propose des ressources pédagogiques gratuites visant à aider les élèves âgés de 13 à 18 ans à comprendre les faits essentiels sur l'Holocauste, ses causes et ses conséquences, et offre une définition de l'antisémitisme. Le contenu est articulé autour de neuf sujets fondés sur le programme d'études britannique.

[Le Programme des mémoires de survivants de l'Holocauste](#)

Fournit des ressources éducatives gratuites, y compris des mémoires de survivants, des activités en classe et des présentations virtuelles de survivants de l'Holocauste. Ce programme met l'accent sur le pouvoir des récits individuels pour favoriser des expériences d'apprentissage plus approfondies.

[Jewish Heritage Centre of Western Canada \(JHCWC\)](#)

Le JHCWC, qui abrite le Centre d'éducation sur l'Holocauste de la famille Freeman à Winnipeg, offre des programmes d'éducation sur l'Holocauste, y compris des événements liés à la nuit de Cristal, à la Journée internationale dédiée à la mémoire des victimes de l'Holocauste et à Yom HaShoah. Le JHCWC organise également un symposium virtuel annuel, fournit des témoignages de survivants à l'échelle locale et offre du perfectionnement professionnel pour les enseignants ainsi qu'une liste de ressources sur son site Web.

[Musée de l'Holocauste Montréal](#)

Offre des ressources bilingues, des programmes virtuels et en personne, des témoignages de survivants et des ateliers adaptés à divers groupes d'âge. Ses ressources sont conçues pour appuyer les programmes d'études provinciaux canadiens et promouvoir la réflexion sur les droits de la personne et la prévention des génocides.

[Musée de l'Holocauste de Toronto](#)

Fournit des ressources personnalisées à l'intention des enseignants, y compris des expériences muséales virtuelles, des témoignages de survivants et des activités interactives adaptées aux programmes d'études provinciaux canadiens.

[The University of Southern California Shoah Foundation:](#)

Fournit l'accès à plus de 55 000 témoignages vidéo de survivants et de témoins de génocide, de crimes contre l'humanité et de persécution, y compris des témoignages de survivants de l'Holocauste qui ont vécu au Manitoba.

[The United States Holocaust Memorial Museum](#)

Fournit des ressources personnalisées aux enseignants, notamment du matériel pédagogique d'introduction, du matériel pédagogique par sujet, une définition de l'antisémitisme et des vidéos sur l'Holocauste à utiliser en classe.

[UNESCO : Prévenir l'antisémitisme par l'éducation](#)

Offre une liste de lignes directrices et d'outils soigneusement sélectionnés par l'UNESCO pour aider les éducateurs à aborder l'antisémitisme en salle de classe et pour bâtir la capacité de prévenir l'antisémitisme, le conspirationnisme et toutes les formes de discours haineux dans les systèmes d'éducation.

Choisir des films qui dépeignent avec précision l'Holocauste

Pour choisir un film à utiliser en classe, les enseignants doivent tenir compte de plusieurs facteurs liés à l'exactitude historique, y compris la question de savoir si un film saisit la complexité de l'événement et favorise l'intégration de divers points de vue et expériences vécues.

Pour les films recommandés selon le niveau scolaire, voir [Section 4 : Enseignement et apprentissage de l'Holocauste](#).

Choisir des films convenables

(Marcus 249)

Critères à considérer	Questions à poser
Objectifs de l'expérience d'apprentissage.	Le film est-il la meilleure source pour atteindre les objectifs d'apprentissage?
La capacité du film à cultiver l'empathie historique.	Le film permet-il de développer une empathie appropriée envers le passé? Quels personnages évoquent l'empathie du spectateur, et pourquoi?
Les figures historiques sont représentées avec précision, en tant qu'individus complexes et multidimensionnels.	Les figures historiques sont-elles indûment déformées en héros quasi parfaits ou en méchants entièrement maléfiques? Les représentations de figures historiques compliquent-elles notre compréhension du passé?
Le film présente différentes perspectives historiques, à la différence de ce que les élèves pourraient voir dans leurs manuels ou dans leurs leçons habituelles.	Le film renforce-t-il ou remet-il en question les récits historiques traditionnels? De quelles façons le film présente-t-il les expériences historiques des groupes marginalisés qui pourraient autrement recevoir très peu d'attention?
Les valeurs politiques, sociales et idéologiques reflétées dans le film faussent-elles trop le récit historique, ou peuvent-elles être utilisées efficacement à des fins éducatives?	Quelles valeurs politiques ou sociales sont reflétées dans le film et lesquelles sont dénigrées ou ignorées? De quelles façons l'époque à laquelle le film a été tourné influence-t-elle son récit ou sa perspective? Dans quels cas les influences politiques, sociales ou idéologiques rendent-elles le film inutilisable?

Critères à considérer	Questions à poser
Le film respecte les documents historiques et s'appuie sur des preuves et des recherches historiques.	Dans quelle mesure le film (ou l'écriture ou la production du film) est-il fidèle aux informations historiques? Le film est-il exact sur le plan factuel et reste-t-il fidèle à l'esprit des événements et des gens de l'époque? Dans quelle mesure le film utilise-t-il les preuves et l'expertise historiques (sources primaires, expertise des historiens) pour soutenir le récit, le développement des personnages et la reconstitution visuelle?
Les éléments fictifs du film étayent, et ne déforment pas, l'histoire présentée.	Le film déforme-t-il indûment le passé avec des éléments de fiction, la compression du temps, des personnages composites ou des messages ouvertement politiques? Les éléments de fiction ajoutent-ils ou nuisent-ils à la perspective ou à la valeur pédagogique du film?
D'autres ressources peuvent être utilisées en conjonction avec le film.	Existe-t-il des sources primaires, d'autres films ou d'autres ressources qui permettent au film de s'inscrire dans un apprentissage élargi?

SECTION 2 :

Approches pédagogiques pour enseigner et apprendre sur l'Holocauste

De multiples approches pédagogiques peuvent appuyer l'étude des facteurs historiques et idéologiques qui ont contribué à l'Holocauste, et aider à explorer les perspectives des personnes concernées. Sabrina Moisan, Sivane Hirsch et Geneviève Audet ont élaboré quatre approches pour étudier l'Holocauste que les enseignants peuvent utiliser. Ces approches sont décrites ci-dessous.

1. APPROCHE HISTORIQUE

Questionnement : Pourquoi et comment l'Holocauste a-t-il été possible?

Objectif

- Amener les apprenants à élaborer une explication historique de l'Holocauste qui démontre une compréhension plus approfondie et la capacité d'analyser les problèmes historiques.
- Favoriser la pensée critique par l'examen de documents pertinents et favoriser la prise en compte et la compréhension des nombreux facteurs qui ont contribué à l'Holocauste.

Questions destinées à alimenter la réflexion des enseignants

Comment créer des expériences d'apprentissage et des pratiques d'évaluation de façon à :

- Assurer l'exactitude historique tout en abordant les complexités émotionnelles et morales de l'Holocauste? Réfléchissez à la façon d'équilibrer rigueur factuelle et sensibilité.
- Utiliser les sources primaires et le témoignage des survivants pour créer une vision multidimensionnelle de l'Holocauste? Réfléchissez à la façon dont les histoires personnelles peuvent compléter une analyse historique plus vaste.

- Favoriser un dialogue respectueux sur l'Holocauste, en s'assurant de gérer de façon sensible les questions difficiles et les réponses émotionnelles?
- Encourager les élèves à faire le lien entre les leçons historiques de l'Holocauste et les questions contemporaines d'injustices et de préjugés, y compris l'ampleur des interventions gouvernementales?
- Valoriser et honorer la voix de l'apprenant, sa singularité et son potentiel?
- Mobiliser de façon significative tous les apprenants et assurant un environnement sécuritaire pour aborder le sujet avec audace, prendre des risques et approfondir la compréhension?
- Appuyer la triangulation des preuves d'apprentissage (observations, conversations et produits/performances) dans les expériences d'apprentissage?

Concepts clés

- Cerner le contexte historique – y compris la réflexion des apprenants sur la démocratie et le totalitarisme, l'idéologie et la propagande nazies, la conformité sociale, les relations internationales, les groupes d'opposition et leurs actions et les perspectives des victimes et des survivants.

2. APPROCHE ÉTHIQUE

Questionnement : Quels étaient les principaux dilemmes moraux et éthiques auxquels les différents acteurs historiques ont fait face avant, pendant et après l'Holocauste?

Objectif

- Susciter une réflexion sur les valeurs et les questions telles que la tolérance, la liberté, l'ordre social et la conformité, la justice et l'ambivalence.
- Réfléchir à la justice contemporaine et à la responsabilité de protéger.

Questions destinées à alimenter la réflexion des enseignants

Comment créer des expériences d'apprentissage et des pratiques d'évaluation de façon à :

- Encourager les apprenants à analyser de façon critique les dilemmes éthiques auxquels étaient confrontés les individus pendant l'Holocauste?
- Permettre aux apprenants d'exprimer leur voix et leur choix dans leur apprentissage?
- Aider les apprenants à réfléchir de façon critique à leur apprentissage, à renforcer leur résilience et à planifier les prochaines étapes de leur parcours d'apprentissage?
- Examiner la façon dont les propres points de vue éthiques des enseignants influencent le récit qu'ils présentent, et assurer une exploration équilibrée de la responsabilité morale?
- Offrir de nombreuses occasions de rétroaction pour favoriser l'auto-efficacité, l'autonomie et la responsabilité des apprenants?
- Intégrer divers cadres éthiques dans les plans de leçon pour examiner les actions des auteurs des crimes, des témoins et des résistants?
- Explorer les récits personnels et les témoignages de survivants pour approfondir la compréhension morale de l'Holocauste chez les apprenants?

Concepts clés

- Les dilemmes éthiques vécus par les principaux acteurs concernés, y compris les fonctionnaires, les juges, les citoyens ordinaires, les victimes et les dirigeants des Judenräte.

3. APPROCHE DE L'ÉDUCATION AUX DROITS DE LA PERSONNE

Questionnement : En quoi l'Holocauste était-il une violation des droits de la personne?

Objectif

- Amener les apprenants à explorer l'intersection du pouvoir, des droits et de la législation à l'égard des violations des droits de la personne.

Questions destinées à alimenter la réflexion des enseignants

Comment créer des expériences d'apprentissage et des pratiques d'évaluation de façon à :

- Aider les apprenants à comprendre comment l'histoire de l'Holocauste peut aider à mieux comprendre les droits de la personne fondamentaux?
- Relier les leçons tirées de l'Holocauste à l'évolution des lois et des institutions internationales en matière de droits de la personne?
- Relier les changements à la politique d'immigration du Canada aux leçons tirées de l'Holocauste et de la Seconde Guerre mondiale.
- Appliquer des méthodes explorant comment les événements historiques peuvent contribuer à l'élaboration de cadres comme la Déclaration universelle des droits de l'homme?
- Explorer le rôle de l'empathie et de l'esprit critique dans l'examen de l'Holocauste sous l'angle des droits de la personne?
- Permettre aux apprenants d'exprimer leurs opinions et leurs idées dans un environnement d'apprentissage sûr et positif?
- Animer des discussions en classe qui permettent aux étudiants d'explorer la valeur universelle des droits de la personne à la lumière des atrocités passées?

Concepts clés

- L'analyse du génocide à travers les étapes du génocide élaborées par Stanton (p. ex., la classification, la symbolisation, la déshumanisation, l'organisation, la polarisation, la préparation, l'extermination et le déni).
- Étude d'autres génocides, y compris les similitudes et les différences.
- Prévention du génocide.

4. APPROCHE INTERCULTURELLE ET ANTIRACISTE

Questionnement : Quel rôle le racisme et la discrimination ont-ils joué dans le génocide qu'a été l'Holocauste?

Objectif

- Aider les apprenants à comprendre ce qu'est le racisme et ses différentes manifestations.
- Amener les apprenants à reconnaître les manifestations du racisme et à contribuer à la lutte contre le racisme.
- Amener les apprenants à comprendre comment le racisme et ses fondements historiques profondément enracinés ont facilité la déshumanisation de certaines personnes.
- Aider les apprenants à analyser l'Holocauste dans le contexte de la diversité et de la coexistence des identités au sein d'une société, et à réfléchir aux thèmes du pluralisme, de l'identité et de la citoyenneté démocratique.

Questions destinées à alimenter la réflexion des enseignants

Comment créer des expériences d'apprentissage et des pratiques d'évaluation de façon à :

- Réfléchir à la façon dont les antécédents culturels et préjugés personnels des enseignants façonnent la façon dont ils présentent et discutent de l'Holocauste, et aux mesures qu'ils peuvent prendre pour assurer une approche équilibrée et antiraciste?

- Intégrer les sources primaires, les témoignages de survivants et les récits interculturels dans les plans de cours pour approfondir la compréhension des élèves de l'impact humain de l'Holocauste?
- Intégrer différentes perspectives culturelles dans l'examen de l'Holocauste et trouver de nouvelles perspectives au-delà du cadre conventionnel axé sur l'Europe?
- Envisager des façons d'inclure la voix des survivants, des victimes et des communautés historiquement marginalisées?
- Soutenir et valoriser la diversité et l'équité des apprenants en classe, et favoriser un sentiment d'appartenance, de confiance et de sécurité pour tous les apprenants?
- Soutenir l'ouverture à d'autres perspectives et le respect des diverses visions du monde, et favoriser un dialogue qui examine de façon critique les intersections de la culture, du pouvoir et de l'identité dans le contexte de l'Holocauste?
- Offrir aux apprenants des occasions significatives d'établir des liens avec les autres pour explorer et approfondir l'apprentissage?
- Cerner et intégrer les préoccupations, les intérêts et les passions des apprenants?

Concepts clés

- Stéréotypage (p. ex., stéréotypage des Juifs par les nazis), boucs émissaires, et racisme institutionnel, étatique et structurel.
- Comprendre comment la prévalence croissante de l'hygiène raciale et de l'eugénisme dans les années 1920 et 1930 a influencé les politiques nazies, comme la stérilisation de masse et la criminalisation des mariages entre Juifs et non-Juifs.

SECTION 3 :

Les cinq phases d'étude pour enseigner et apprendre sur l'Holocauste

Les phases d'étude divisent l'étude de l'Holocauste en cinq segments thématiques. Cette approche échelonnée permet de structurer les objectifs d'apprentissage afin d'aider les enseignants de tous les niveaux scolaires à guider les apprenants et à faire le pont avec leurs connaissances antérieures.

Pour en apprendre plus au sujet de l'approche échelonnée, voir [Scaffolding in Education: A Teacher's Guide](#) (en anglais seulement) par Structural Learning.

Les cinq phases d'étude : Vue d'ensemble

1. La vie juive avant l'Holocauste
2. Consolidation du pouvoir par les nazis et mise en œuvre de politiques antisémites
3. L'Holocauste et la Seconde Guerre mondiale
4. Libération d'après-guerre et héritage
5. Agir contre la haine

Phase		Description
Phase 1	La vie juive avant l'Holocauste	<p>Points clés : Richesse et diversité de la culture juive; haine contre le peuple juif profondément enracinée dans l'histoire et la culture européennes; développement de l'antisémitisme et du racisme; impacts de la Première Guerre mondiale.</p> <p>Questions d'orientation pour la conception d'expériences d'apprentissage :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comment la diversité de la culture, du patrimoine et de l'histoire des personnes juives continue-t-elle de façonner leur identité, leurs traditions et leurs contributions à la société manitobaine et canadienne, particulièrement dans les domaines des arts, de la politique et de l'activisme social? 2. Comment la haine profondément enracinée dans l'histoire et la culture européennes contre le peuple juif a-t-elle contribué à jeter les bases de l'Holocauste? 3. De quelles façons les bouleversements sociaux, politiques et économiques de l'entre-deux-guerres ont-ils façonné les attitudes envers les groupes minoritaires et favorisé les conditions qui ont permis à des idéologies extrémistes comme le nazisme de gagner du terrain? <p>Ces questions encouragent une exploration approfondie des causes historiques et de leurs répercussions plus vastes.</p>
Phase 2	Consolidation du pouvoir par les nazis et mise en œuvre de politiques antisémites	<p>Points clés : Représentation des Juifs dans l'idéologie et la propagande nazies; réponse de la société allemande aux nazis avant et après la consolidation du pouvoir; réponse ailleurs dans le monde au régime nazi et à ses politiques.</p> <p>Questions d'orientation pour la conception d'expériences d'apprentissage :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comment la propagande nazie a-t-elle façonné la perception du public à l'égard des Juifs et quel rôle ces perceptions ont-elles joué en favorisant l'acceptation ou la complicité à grande échelle des politiques nazies? 2. Comment les réactions de la société allemande, des Manitobains et des Canadiens aux politiques nazies ont-elles révélé les attitudes et les priorités dominantes des sociétés à cette époque? <p>Ces questions encouragent la réflexion critique sur l'interaction entre l'idéologie, le comportement sociétal et les réponses individuelles dans la société civile.</p>

Phase		Description
Phase 3	L'Holocauste et la Seconde Guerre mondiale	<p>Points clés : Impact de la Seconde Guerre mondiale sur la persécution des Juifs; déploiement des <i>Einsatzgruppen</i> (unités mobiles d'extermination nazies); chronologie de la décision d'exterminer les Juifs; intention nazie derrière le meurtre systématique des Juifs; efforts de résistance et de sauvetage; impact de la fin de la guerre.</p> <p>Questions d'orientation pour la conception d'expériences d'apprentissage :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comment la progression de la Seconde Guerre mondiale a-t-elle intensifié la persécution des Juifs et quels facteurs ont influencé le calendrier et la mise en œuvre de la « Solution finale » des nazis? 2. Comment les actes de résistance, les efforts de sauvetage et la fin de la guerre ont-ils influencé les expériences et les résultats des survivants de l'Holocauste et façonné les réponses des Manitobains, des Canadiens et de la communauté mondiale à l'égard de ces atrocités? <p>Ces questions visent à encourager une étude plus approfondie des événements interreliés et des complexités morales de l'époque.</p>
Phase 4	Libération d'après-guerre et héritage	<p>Points clés : Expériences des survivants après la libération; justice transitionnelle (p. ex., Procès de Nuremberg); le Canada d'après-guerre.</p> <p>Questions d'orientation pour la conception d'expériences d'apprentissage :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comment les expériences des survivants de l'Holocauste après la libération, y compris leurs luttes pour reconstruire leur vie, peuvent-elles mettre en lumière les défis que pose la prise en charge des traumatismes et des déplacements à l'échelle mondiale. 2. Comment les politiques du Canada d'après-guerre en matière de justice transitionnelle reflètent-elles les changements d'attitude généraux de la société envers les survivants de l'Holocauste et les droits de la personne à l'échelle mondiale? <p>Ces questions visent à susciter une réflexion approfondie sur les séquelles complexes de l'Holocauste et le rôle du Canada à cet égard.</p>

Phase		Description
Phase 5	Agir contre la haine	<p>Points clés : Inspirer les apprenants à élaborer des plans d'action pour se souvenir des leçons apprises de l'Holocauste et à être des alliés dans la lutte contre la haine.</p> <p>Questions d'orientation pour la conception d'expériences d'apprentissage :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comment pouvons-nous honorer collectivement la mémoire des victimes et des survivants de l'Holocauste? 2. Comment pouvons-nous honorer collectivement la mémoire des personnes qui ont agi contre le racisme et la persécution sanctionnés par l'État pendant le régime nazi, et faire en sorte que leurs histoires continuent d'inspirer l'action contre la haine? <p>Ces questions visent à favoriser la réflexion et la collaboration, et à encourager les apprenants à s'engager activement pour bâtir un monde plus juste et compatissant.</p>

Remarque : Certains sujets liés à l'Holocauste peuvent susciter de vives émotions ou ne pas convenir au stade de développement de chaque élève. Les enseignants sont encouragés à continuer de tenir compte de la composition des salles de classe et des besoins spécifiques des apprenants (p. ex., les besoins socioaffectifs) dans la conception d'expériences d'apprentissage et de pratiques d'évaluation adaptées au développement.

Les cinq phases d'étude : Dimensions critiques

1. La vie juive avant l'Holocauste

Dimensions critiques :

- Les Juifs affichaient une grande diversité sociale, culturelle, religieuse et politique, et vivaient dans presque toutes les régions du monde. En 1933, environ neuf millions de Juifs vivaient en Europe.
- Les caractéristiques de la vie et de la culture juives avant la guerre et leurs contributions à la société européenne et canadienne.
- Antijudaïsme : Les origines de la haine envers le peuple juif remontent à l'Antiquité. Dans l'Europe médiévale, les Juifs ont souvent fait l'objet de discrimination et de persécution pour des raisons religieuses. Ils ont souvent été désignés comme boucs émissaires pour des problèmes de la société, faussement accusés de crimes et soumis à des conversions forcées, des expulsions et des massacres.
- Siècle des Lumières, émancipation et contrecoup : Pendant le siècle des Lumières, les Juifs se sont vu accorder des droits juridiques dans la plupart des pays européens. Ils ont été émancipés en 1878 et avaient donc le droit de choisir de nouveaux métiers, vivre dans différents lieux et participer davantage à la société. À mesure que les Juifs obtenaient des droits, ils étaient souvent vus comme des étrangers et ont dû faire face à des hostilités, ce qui a contribué à la montée de l'antisémitisme moderne.
- Montée de l'antisémitisme racial : Des théories pseudoscientifiques de la fin du 19^e siècle classaient les Juifs comme une race distincte et inférieure, ce qui a alimenté la discrimination et l'exclusion. Ces théories ont été rapidement invalidées.
- L'affaire Dreyfus (1894) : Ce scandale politique en France avait mis en évidence la tension entre l'intégration réussie des Juifs dans la société européenne et la persistance de l'antisémitisme.
- La fin de la Première Guerre mondiale : La défaite militaire, le traité de Versailles et la misère économique généralisée ont cultivé une culture politique du ressentiment en Allemagne ainsi qu'un sentiment d'amertume et d'humiliation. Le refus d'accepter la défaite a mené beaucoup d'Allemands à chercher des groupes à culpabiliser pour ce qu'ils percevaient comme une trahison et a donné lieu au « mythe du coup de poignard dans le dos » selon lequel les Juifs étaient faussement accusés d'être à l'origine de la défaite militaire de l'Allemagne. Ce mythe a persisté malgré le fait qu'environ 100 000 Juifs allemands aient servi dans l'armée allemande pendant la Première Guerre mondiale, dont environ 12 000 ont été tués au combat et 18 000 ont reçu la croix de fer pour bravoure au combat.

- Les années 1920 : Cette période de troubles politiques et de tensions dans le monde entier fut aussi une période d'expérimentation et d'excitation culturelles, y compris au Canada. De côtés opposés du spectre politique, les mouvements socialistes et fascistes se sont multipliés dans le monde entier, et les craintes de révolution et de bouleversements politiques étaient monnaie courante.
- La République de Weimar (1919 à 1933) : Une démocratie parlementaire progressiste qui a gouverné l'Allemagne dans une période caractérisée par une polarisation politique croissante, y compris la montée de l'antisémitisme par certains et l'acceptation et l'intégration des Juifs par d'autres. La fragilité économique particulière de la République de Weimar a accentué la tension politique, contribuant à créer les conditions propices à l'accession au pouvoir des nazis.
- L'année de la crise (1923) : Marquée par une hyperinflation et une tentative nazie de renverser le gouvernement de Weimar.
- La Grande dépression (1929 à 1939) : Cette période a contribué aux conditions économiques, sociales et politiques qui ont permis à Hitler et au parti nazi de se hisser au pouvoir.
- Idéologie nazie : Les nazis ont combiné l'antisémitisme racial et des théories du complot présentant les Juifs comme des menaces pour la société allemande et la stabilité mondiale.
- La haine contre les Juifs, profondément enracinée dans l'histoire et la culture de l'Europe, est devenue au cœur de l'idéologie et de la politique nazies.
- Hygiène raciale et eugénisme : Dans les années 1920 et 1930, des notions comme l'hygiène raciale ou l'eugénisme ont commencé à influencer les politiques démographiques, l'éducation en matière de santé publique et la recherche financée par l'État, y compris au Canada. Entre 1933 et 1939, ces idées ont mené à des politiques nazies comme la stérilisation de masse et la criminalisation du mariage entre Juifs et non-Juifs.
- Hitler a adopté une vision du monde que partageait un segment important de l'élite politique et savante allemande. Cette vision du monde était ancrée dans des idées de hiérarchie raciale, d'antisémitisme et de croyance en une lutte perpétuelle pour la survie entre les races. Cette idéologie véhiculait des notions comme le Lebensraum (espace vital) et la notion de la suprématie aryenne, qui ont servi à justifier l'expansion territoriale et la persécution des Juifs et d'autres groupes considérés comme inférieurs. Une telle vision du monde a façonné les politiques et les actions du régime nazi, avec des conséquences catastrophiques.

(Musée de l'Holocauste Montréal. "Cartes et chronologies de l'Holocauste.")

2. Consolidation du pouvoir par les nazis et mise en œuvre de politiques antisémites

Dimensions critiques :

- Nationalisme allemand; formation de l'Allemagne nazie; politiques mises en œuvre entre 1933 et 1938.
- Crise politique (1933) : Après des élections successives, Paul von Hindenburg, président de la République de Weimar en Allemagne, a été contraint de nommer Hitler chancelier. Quelques mois après sa nomination, Hitler a consolidé son pouvoir en procédant à un démantèlement de la démocratie allemande.
- En 1933, plus de 500 000 Juifs vivaient en Allemagne. De 1933 à 1939, plus de la moitié de ces Juifs ont quitté l'Allemagne en réaction à une augmentation de lois et d'événements discriminatoires, comme la nuit de Cristal, mis en œuvre par le régime nazi.
- L'incendie du Reichstag (1933) a mené au Décret de l'incendie du Reichstag et à la Loi des pleins pouvoirs (1934). Cette loi autorisait le gouvernement nazi à contourner le parlement pour émettre des lois, mettant ainsi fin au régime démocratique (c.-à-d. la gouvernance par décret).
- La Nuit des Longs Couteaux (1934) : Une purge menée par Hitler et la direction nazie ayant visé le Sturmabteilung (SA) et d'autres menaces perçues au sein du parti. Cet événement avait consolidé le pouvoir d'Hitler, démontrant la brutalité du régime nazi, qui a ainsi pu poursuivre son programme, y compris des politiques antisémites, sans opposition.
- Lois de Nuremberg (1935) : Ces lois institutionnalisèrent la discrimination raciale, privant les Juifs de la citoyenneté et des droits fondamentaux.
- La conférence d'Évian (1938) : Convoquée par le président américain Franklin D. Roosevelt, la conférence avait réuni des représentants de 32 pays pour discuter de la crise des réfugiés causée par la persécution des Juifs par les nazis. La plupart des pays, invoquant des raisons économiques et politiques, avaient refusé d'assouplir leurs restrictions en matière d'immigration, laissant de nombreux Juifs sans refuge et mettant en évidence leur vulnérabilité sous le régime nazi.
- La nuit de Cristal (les 9 et 10 novembre 1938) : La « nuit de Cristal », ou le pogrom de novembre, marque une escalade violente où plus de 1000 synagogues ont été incendiées et des commerces juifs détruits. Quarante-deux Juifs ont été tués et environ 26 000 hommes juifs ont été arrêtés et emprisonnés dans des camps de concentration. Ce fut un tournant décisif dans la politique nazie envers les Juifs.
- MS St. Louis (1939) : En mai 1939, le navire allemand MS St. Louis a voyagé de l'Allemagne au Cuba. La plupart des 937 passagers à bord étaient des réfugiés juifs. Cuba a refusé de laisser le navire

accoster. Les États-Unis et le Canada ont eux aussi refusé d'accepter les passagers. Le MS St. Louis est donc retourné en Europe et 254 de ces passagers ont finalement été tués pendant l'Holocauste. Ce navire symbolise l'échec de la communauté internationale et des dirigeants politiques à fournir refuge à ceux qui en avaient désespérément besoin.

- La politique du « Aucun ne sera de trop » : Cette phrase résume la politique d'immigration restrictive du Canada durant l'ère nazie, laquelle avait considérablement limité l'entrée des réfugiés juifs fuyant la persécution. Entre 1933 et 1945, le Canada n'avait accepté qu'environ 5 000 réfugiés juifs, l'un des plus faibles nombres parmi les pays développés. Parmi ces 5 000, beaucoup ont été internés dans des camps en Ontario, au Québec et au Nouveau-Brunswick. Cette politique reflétait l'antisémitisme généralisé et l'indifférence face au sort des Juifs européens, exacerbant leur vulnérabilité pendant l'Holocauste. Le Canada n'a pas modifié ses politiques restrictives en matière d'immigration envers les Juifs avant le milieu de l'année 1948.
- Explorer les liens complexes entre l'idéologie raciale nazie, la propagande et les lois en ayant découlé, en particulier leur impact sur les Juifs et d'autres communautés marginalisées.

(Musée de l'Holocauste Montréal. "Le chemin des Nazis vers le pouvoir.")

3. L'Holocauste et la Seconde Guerre mondiale

Dimensions critiques :

- Les méthodes de terreur de violence et de manipulation politique utilisées par les nazis pour consolider le pouvoir et propager l'idéologie antisémite.
- Le 1^{er} septembre 1939 : L'invasion de la Pologne par l'Allemagne, qui a marqué le début de la Deuxième Guerre mondiale, a eu des conséquences dévastatrices sur les près de 3,5 millions de Juifs de la Pologne. Avec l'occupation de la Pologne, les dirigeants nazis se sont retrouvés avec une importante population juive dont ils ne voulaient pas. En 1939, environ 200 000 Juifs vivaient en Allemagne, et près de 3,5 millions en Pologne.
- Antisémitisme racial : La montée de l'antisémitisme racial et les concepts d'hygiène sociale et d'eugénisme sont devenus le fondement de la confiscation des biens et avoirs, de la [ghettoisation](#), de la déportation et, enfin, du meurtre des Juifs.
- Propagande : Les nazis ont fait une utilisation efficace de la propagande pour retourner la société allemande contre les Juifs.
- L'adoption d'une solution d'anéantissement : Quand il est devenu évident qu'il était impossible d'enlever tous les Juifs des territoires sous leur contrôle (p. ex., par la coercition, l'isolement, l'exclusion,

la ghettoïsation ou la déportation forcée), les nazis ont adopté une solution d'anéantissement intitulée « La solution finale à la question juive ».

- Invasion allemande de l'Union soviétique : Le massacre organisé des Juifs d'Europe en Europe de l'Est a eu lieu dans le contexte de la guerre nazie d'extermination en Union soviétique, qui était motivée par la politique et la race.
- Conférence de Wannsee (1942) : Réunion d'un groupe de hauts dignitaires nazis au cours de laquelle l'arrestation et la déportation planifiées de tous les Juifs d'Europe vers les camps d'extermination en Europe de l'Est ont été coordonnées.

(Musée de l'Holocauste Montréal – “Guerre, persécutions et massacres”)

4. Libération d'après-guerre et héritage

Dimensions critiques :

- La libération des camps de concentration et les conséquences durables de l'Holocauste, y compris les changements démographiques
- Libération des camps nazis : Les forces alliées, y compris l'Armée rouge soviétique ainsi que les forces américaines et britanniques, ont libéré les camps de concentration, révélant l'ampleur des atrocités nazies. Les survivants avaient vécu des traumatismes physiques et émotionnels immenses et durables.
- Camps de personnes déplacées : Des millions de survivants et de réfugiés ont été hébergés dans des camps de personnes déplacées en Allemagne et en Autriche occupées par les Alliés. Ces camps ont fourni un abri temporaire et de l'aide.
- Procès de Nuremberg : Certains dirigeants nazis ont été poursuivis pour crimes de guerre et crimes contre l'humanité. Ces procès ont établi un précédent en matière de justice internationale.
- Efforts pour reconstruire les vies : Les survivants ont lutté pour retrouver les membres de leur famille, pour récupérer leurs biens et pour reconstruire leur vie au milieu d'une dévastation généralisée. Le [Projet des orphelins de guerre](#) et le [Projet des tailleurs](#) peuvent être utilisés comme documents de référence.
- Migration et réinstallation : De nombreux survivants ont émigré vers des pays comme les États-Unis, l'Amérique latine, l'Australie, l'Europe de l'Ouest, le Canada et Israël (fondé en 1948) pour y trouver la sécurité et de nouvelles possibilités.

- Reconnaissance du génocide : L'Holocauste a suscité des discussions mondiales sur la prévention du génocide, ce qui a mené à l'adoption de la Convention pour la prévention et la répression du crime de génocide en 1948.
- Contexte canadien : Comment l'identité nationale du Canada, sa politique étrangère et sa présence grandissante sur la scène mondiale ont été façonnées par ses actions durant la Seconde Guerre mondiale (p. ex., son refus d'accepter des réfugiés juifs).

(Musée de l'Holocauste Montréal. "Procès pour crimes de guerre.")

5. Agir contre la haine

Pour aider les apprenants à appliquer les leçons tirées de l'étude de l'Holocauste, les enseignants sont encouragés à travailler avec les élèves pour trouver des façons de s'engager activement dans la lutte contre le racisme et la discrimination systémiques, contre les préjugés et contre la haine dans la vie quotidienne.

Dimensions critiques :

- Réfléchir à l'héritage de l'Holocauste pour favoriser une meilleure compréhension des enjeux contemporains de racisme et d'inégalités systémiques au Canada et dans le monde, y compris le traitement des peuples autochtones.
- Réfléchir à ce dont les individus et les gouvernements sont capables dans la poursuite d'un idéal ou d'une perception du bien commun. Examiner et analyser des exemples contemporains d'action ou d'inaction du gouvernement dans la poursuite d'un objectif.
- Réfléchir aux droits et aux responsabilités des citoyens et des groupes de prendre des mesures éclairées qui contribuent au bien-être des communautés, locales et mondiales.

Exemples :

Cela pourrait impliquer l'élaboration d'un projet axé sur la lutte contre la haine et la promotion de l'apprentissage des responsabilités individuelles et collectives en vue de faire des choix éclairés pour créer un monde plus équitable et bienveillant.

- Créer une campagne de sensibilisation sur les médias sociaux, à l'école ou dans la communauté pour lutter contre la haine et l'antisémitisme.
- Élaborer un pacte contre la haine.
- Participer à l'Expo-vitrine Passez à l'action du Musée canadien pour les droits de la personne.
- Participer à un concours tel que le [Mina Rosner Essay Contest](#) ou le [Barry Lank Social Justice/Human Rights Film Award](#).

SECTION 4 :

Enseignement et apprentissage de l'Holocauste : Aperçu du cours de 6^e année

L'apprenant de 6^e année apprend l'histoire du Canada, de la Confédération à nos jours. Ceci comprend l'expansion territoriale du pays, l'immigration, l'industrialisation, l'environnement et les relations changeantes entre les Premières Nations, les Inuits, les Métis et le gouvernement canadien. L'apprenant étudie les événements mondiaux, y compris la grande dépression et la participation du Canada aux deux guerres mondiales. Il se penche sur l'identité canadienne et l'émergence du Canada comme société multiculturelle, bilingue et démocratique. Il examine des enjeux liés aux droits et responsabilités inhérents à la citoyenneté au Canada et dans le monde actuel.

Liens avec les cinq phases d'étude

Points d'intérêt suggérés pour chaque phase

1. **Vie juive** : L'histoire du peuple juif (p. ex., origines, migration, langue, culture et pratiques religieuses). Contributions juives au Canada avant les guerres mondiales. Définir l'antisémitisme et certaines de ses caractéristiques.
2. **Consolidation du pouvoir par les nazis** : Les principes fondamentaux du nazisme, le rôle central de l'antisémitisme dans la politique nazie et l'importance de protéger la démocratie.
3. **Seconde Guerre mondiale** : Les politiques d'immigration strictes du Canada, l'incident du MS St. Louis et la politique du « Aucun ne sera de trop » en réponse à la crise des réfugiés juifs. De 1933 à 1945, les Juifs ont lutté pour protéger leur identité, ont subi de violentes persécutions et ont souvent été privés de leur culture, de leur famille et de leur nom. Examiner la résistance juive pour la préservation de l'identité.
4. **Libération d'après-guerre et héritage** : L'Holocauste est un rappel brutal des dangers de la discrimination et l'importance de la protection des droits de la personne et de l'identité face aux préjugés. Mettre l'accent sur l'histoire de la résilience et sur les contributions que les Juifs ont apportées au Canada et à travers le monde.
5. **Passer à l'action** : Pour aider les apprenants à appliquer les leçons tirées de l'étude de l'Holocauste, les enseignants sont encouragés à travailler avec les élèves pour trouver des façons de s'engager activement dans la lutte contre le racisme et la discrimination.

Regroupement 1 : Bâtir un pays (1867 à 1914)

6-CI-008 Nommer divers groupes d'immigrants venus au Canada à la fin du 19^e siècle et au début du 20^e siècle et donner les raisons de leur émigration (p. ex., les Afro-Américains, les Asiatiques, les Britanniques, les Européens centraux et orientaux, les Islandais, etc.).

6-CI-010 Explorer et nommer divers défis rencontrés par les nouveaux immigrants au Canada, y compris le racisme et la discrimination (p. ex., l'antisémitisme) ainsi que les difficultés liées à la langue, au climat, aux lois, aux coutumes et à l'isolement culturel.

Regroupement 2 : L'émergence d'une nation (1914 à 1945)

La Première Guerre mondiale :

6-CM-040 Décrire l'implication du Canada dans la Première Guerre mondiale et les conséquences pour les individus et les communautés au Canada, entre autres l'internement de membres de groupes ethnoculturels (p. ex., Allemands, Austro-Hongrois, Turcs, Bulgares, Mennonites, Ukrainiens, et objecteurs de conscience).

La Grande Dépression :

6-VH-013 Démontrer une conscience des luttes contre les injustices systémiques des générations passées pour l'obtention des droits dont jouissent les Canadiens aujourd'hui.

6-CE-056 Raconter des récits de la Grande Dépression et décrire les répercussions de celle-ci sur le Canada, par exemple les changements dans les pratiques agricoles, le développement de mesures sociales, les nouveaux partis politiques.

La Deuxième Guerre mondiale :

6-CM-041 Déterminer les principales causes et les principaux événements de la Seconde Guerre mondiale.

6-CM-042 Décrire l'implication du Canada dans la Seconde Guerre mondiale et les conséquences pour les individus et les communautés au Canada, entre autres l'internement de membres de groupes ethnoculturels, l'Holocauste.

Regroupement 3 : Façonner le Canada contemporain (1945 à nos jours)

Le Canada sur la scène mondiale :

6-CM-044 Donner des exemples d'événements mondiaux et de forces qui ont affecté les Canadiens de 1945 à nos jours, par exemple la coopération internationale, l'aide humanitaire, les maladies, les changements environnementaux, les famines, les mouvements de réfugiés, les camps de personnes déplacées et l'Holocauste.

6-CP-054 Déterminer les facteurs sous-tendant les inégalités au Canada (p. ex., pauvreté, racisme, sexisme) et proposer des solutions pour accroître la sensibilisation, les connaissances et la capacité à soutenir des collectivités plus inclusives.

Sites Web et lectures :

Centre for the Study of Historical Consciousness. Le projet de la pensée historique : Promouvoir la littérature critique en histoire au 21^e siècle.

<https://historereperes.ca/>

Facing History and Ourselves. *Components of Jewish Identity*. Facing History and Ourselves, 15 nov 2024,

www.facinghistory.org/resource-library/components-jewish-identity.

Facing History and Ourselves. *The Roots and Impact of Antisemitism*. Facing History and Ourselves, 13 mars 2018,

www.facinghistory.org/resource-library/roots-impact-antisemitism.

Fondation Azrieli. *Le Programme des mémoires des survivants de l'Holocauste*. Fondation Azrieli, 2025, <https://memoirs.azrielifoundation.org/fr/education/memoires/>.

Herman, Gail. *What Was the Holocaust?* Penguin Workshop, 2018.

Jewish Heritage Centre of Western Canada Inc. *Online Resources for Educators and Students*. JHCWC, s.d.,

www.jhcwc.org/online-resources-for-educators-and-students/.

Matas, Carol. *A Storm Unleashed*, Scholastic Canada, 2025.

Musée de l'Holocauste Montréal. *Être réfugié.e au Canada*. Musée de l'Holocauste Montréal, s.d., <https://museeholocauste.ca/fr/activites/refugie-canada/>.

Musée de l'Holocauste Montréal. *Brève histoire de l'antisémitisme au Canada*. Musée de l'Holocauste Montréal, 2018,

<https://museeholocauste.ca/fr/activites/breve-histoire-antisemitisme-canada/>.

Films et vidéos :

The Number on Great Grandfathers Arm (2018) : Court métrage utilisant une combinaison de séquences historiques et d'animation pour illustrer les histoires racontées à un jeune garçon par son arrière-grand-père, qui était enfant pendant l'Holocauste.

L'Oiseau blanc (2024) : Inspiré du roman graphique du même nom de R. J. Palacio, ce film montre comment un acte de bonté peut demeurer à jamais.

Antisemitism past and present explained (2020) : Cette vidéo de la Anne Frank House explique ce qu'est l'antisémitisme et comment il existe depuis très longtemps. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=5BIwf72ynS8 (en anglais seulement).

La boîte d'outils vidéos sur l'enseignement de la Shoah (s.d.) : Cette collection de vidéos éducatives sur l'Holocauste, compilée par Yad Vashem, est divisée en éléments fondamentaux, témoignages de témoins, ressources en ligne, documents publiés, et échos et réflexions. Affiché en ligne à www.yadvashem.org/fr/education/video-toolbox.html.

Jewish life before the Second World War: An Introduction (2022) : Cette vidéo offre un bref aperçu de la riche et diversifiée histoire juive depuis le XIX^e siècle. Affiché en ligne à www.yadvashem.org/fr/education/video-toolbox.html (en anglais seulement).

Voyage of the St. Louis (2024) : Cette ressource fournit un résumé des faits clés concernant le paquebot allemand *St. Louis*, qui a navigué en 1939 avec 937 passagers, presque tous des réfugiés juifs, et qui a dû retourner en Allemagne après s'être vu refusé l'entrée en Amérique du Nord. Affiché en ligne à <https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/article/voyage-of-the-st-louis> (en anglais seulement).

Being Jewish in Ontario (s.d.) : Ce film, réalisé par les Ontario Jewish Archives, la UJA Federation of Greater Toronto et Facing History and Ourselves, présente une introduction à l'identité, à la communauté et au patrimoine juifs, en mettant l'accent sur la diversité et l'intersectionnalité des identités juives. Affiché en ligne à www.beingjewishinontario.org/film/.

Enseignement et apprentissage de l'Holocauste : Aperçu du cours de 9^e année

L'apprentissage des élèves de 9^e année se concentre sur les possibilités et les défis au cœur de la pluralité contemporaine du Canada. Cela commence par un aperçu du Canada d'aujourd'hui, y compris sa démographie, sa géographie et son organisation politique. Les apprenants abordent les récits évolutifs d'interactions entre les Canadiens, ainsi que l'influence du territoire sur le développement du Canada. Ils explorent les complexités historiques et contemporaines de la citoyenneté et de l'identité, en tenant compte des défis et des possibilités que présente l'interaction entre les diverses identités et perspectives au sein de la société. Les questions et les enjeux canadiens contemporains sont examinés par rapport au contexte mondial. Les apprenants ont l'occasion d'explorer comment ils peuvent s'impliquer dans les enjeux canadiens. Par le biais de cette démarche d'apprentissage, ils deviennent des citoyens éclairés qui participent activement à la vie de leurs collectivités locale, nationale et mondiale.

Liens avec les cinq phases d'étude

Points d'intérêt suggérés pour chaque phase

1. **Vie juive** : Explorer la diversité du peuple juif et les origines historiques de l'antisémitisme (p. ex., l'antisémitisme religieux, racial et contemporain).
2. **Consolidation du pouvoir par les nazis** : Définir les éléments et les caractéristiques des idéologies (p. ex., fascisme, nazisme et communisme). Le rôle de l'antisémitisme dans les politiques nazies de 1933 à 1938. Le contexte historique dans lequel le parti nazi a établi une dictature. L'exclusion systématique des Juifs de la société par l'annulation de leurs droits et de leur citoyenneté. Perpétration d'un génocide sous le couvert d'une guerre. La persécution d'autres groupes minoritaires par les nazis et le génocide des Roms et des Sinti. Ils ont marginalisé les Juifs d'autres groupes minoritaires dans la société allemande, et ont perpétré un génocide sous le couvert d'une guerre.
3. **Seconde Guerre mondiale** : Les choix faits par les individus, les groupes et les nations en réaction à la dictature nazie et à l'Holocauste.
4. **Libération d'après-guerre et héritage** : Établir des liens entre les thèmes de la démocratie, de la citoyenneté, du racisme et de l'antisémitisme dans le cadre de l'Holocauste, et leur pertinence dans le monde d'aujourd'hui.
5. **Passer à l'action** : Pour aider les apprenants à appliquer les leçons tirées de l'étude de l'Holocauste, les enseignants sont encouragés à travailler avec les élèves pour trouver des façons de s'engager activement dans la lutte contre le racisme et la discrimination systémiques, contre les préjugés et contre la haine dans la vie quotidienne.

Liens avec le programme d'études

Regroupement 1 : Diversité et pluralisme au Canada

9-CI-020 Analyser l'influence des médias de masse et de la culture populaire sur l'identité canadienne. Discuter des perceptions des communautés minoritaires, y compris les peuples autochtones, francophones, juifs et musulmans.

9-CI-022 Analyser des questions d'actualité touchant la culture et l'identité au Canada. Déterminer des façons de lutter de façon efficace contre le racisme et la discrimination systémiques (p. ex., l'antisémitisme), les préjugés et la haine dans la vie quotidienne.

9-CH-030 Analyser les injustices sociales, économiques et politiques survenues dans l'histoire du Canada qui ont donné lieu à la discrimination contre des minorités et des communautés marginalisées, par exemple la Loi sur les Indiens, la condition féminine, la taxe d'entrée imposée aux Chinois, l'internement de « ressortissants de pays ennemis » pendant les guerres, les restrictions quant à l'immigration des Juifs et l'antisémitisme pendant la Seconde Guerre mondiale.

Regroupement 2 : Démocratie et gouvernement au Canada

9-CP-046 Donner des exemples de manières dont les individus et les groupes peuvent influencer les systèmes sociaux et politiques au Canada, par exemple le droit de vote, les partis politiques, les syndicats, la désobéissance civile, les organismes non gouvernementaux, le lobbying.

Regroupement 3 : Le Canada dans le contexte mondial

9-CM-035 Démontrer une compréhension des événements mondiaux et les conditions permettant la réalisation de crimes contre l'humanité et du génocide, par exemple les bouleversements sociaux, économiques et politiques.

9-CM-038 Donner des exemples de la participation du Canada à des organisations internationales, par exemple l'Organisation des Nations Unies, le Commonwealth, la Francophonie, les Olympiques.

Regroupement 4 : Les possibilités et défis de l'avenir canadien

9-CI-023 Proposer divers moyens d'aborder l'injustice sociale au Canada.

9-VP-015 Démontrer une compréhension des responsabilités et des droits des citoyens d'une démocratie, par exemple la participation des citoyens aux processus politiques, la liberté d'expression et la liberté d'association, afin de lutter contre le racisme et la discrimination systémiques, les préjugés et la haine dans la vie quotidienne.

9-VP-016 Être sensible aux répercussions des décisions de la majorité sur les groupes minoritaires et marginalisés.

9-VM-011 Apprécier l'importance du jour du Souvenir en tant que commémoration de la participation du Canada à divers conflits et au maintien de la paix dans le monde.

Sites Web et lectures :

- Carter, Stefan A. "A Symphony of Remembrance." *Le programme des mémoires des survivants de l'Holocauste*. Azrieli Foundation, 2025, <https://memoirs.azrielifoundation.org/fr/livres-publies/a-symphony-of-remembrance/>.
- Centre for the Study of Historical Consciousness. Le projet de la pensée historique : Promouvoir la littérature critique en histoire au 21^e siècle. <https://historereperes.ca/>
- Facing History and Ourselves. *Components of Jewish Identity*. Facing History and Ourselves, 15 nov 2024, www.facinghistory.org/resource-library/components-jewish-identity.
- Facing History and Ourselves. *The Power of Propaganda*. Facing History and Ourselves, 12 mars 2018, www.facinghistory.org/resource-library/power-propaganda-1.
- Facing History and Ourselves. *Hitler's Rise to Power: 1918-1933*. Facing History and Ourselves, 2016, www.facinghistory.org/resource-library/hitlers-rise-power-1918-1933.
- Facing History and Ourselves. *Holocaust and Human Behavior*. Facing History and Ourselves, 2016, www.facinghistory.org/resource-library/holocaust-human-behavior.
- Fondation Azrieli. *Le Programme des mémoires des survivants de l'Holocauste*. Fondation Azrieli, 2025, <https://memoirs.azrielifoundation.org/fr/education/memoires/>.
- Garfield, Susan. *Too Many Goodbyes: The Diaries of Susan Garfield*. Fondation Azrieli, 2019, <https://memoirs.azrielifoundation.org/titles/too-many-goodbyes/>.
- Genos Center Foundation. *The Holocaust: History, Facts, and Meaning*. Genos Center Foundation, 18 août 2023, <https://genoscenter.org/the-holocaust-history-facts-and-meaning/>.
- Musée de l'Holocauste Montréal. *Brève histoire de l'antisémitisme au Canada*. Musée de l'Holocauste Montréal, 2018, <https://museeholocauste.ca/fr/activites/breve-histoire-antisemitisme-canada/>.
- United States Holocaust Memorial Museum (USHMM). "Why the Jews: History of Antisemitism." *What is Antisemitism*, USHMM, s.d., www.ushmm.org/antisemitism/what-is-antisemitism/why-the-jews-history-of-antisemitism.
- Wiener Holocaust Library. "The Nazi Rise to Power." *The Holocaust Explained*, Wiener Holocaust Library, s.d., www.theholocaustexplained.org/the-nazi-rise-to-power-educational-resource/.

Films et vidéos :

The Boy in the Woods (2024) : L'histoire vraie d'un garçon juif qui tente d'échapper aux nazis.

Un sac de billes (2017) : En France occupée, deux jeunes frères juifs font preuve d'intelligence, de courage et d'ingéniosité pour échapper à l'invasion ennemie et tenter de retrouver leur famille.

Cours sans te retourner (2013) : Basé sur l'histoire vraie d'un garçon de huit ans qui s'échappe du ghetto de Varsovie et survit dans les bois, puis travaille comme ouvrier agricole, déguisé en orphelin polonais.

Le courage d'Irena Sendler (2009) : L'histoire d'une travailleuse sociale faisant partie du monde clandestin polonais, arrêtée par les nazis pour avoir sauvé 2 500 enfants juifs en les faisant sortir clandestinement du Ghetto de Varsovie.

The Cure for Hate: Bearing Witness at Auschwitz (2018) : Un documentaire sur le parcours de rédemption de Tony McAleer, qui se rend à Auschwitz et examine les conditions qui ont permis la montée du fascisme en Europe dans les années 1930.

Devorah's Hope (2024) : Le parcours de Devorah Mostovicz et de son frère qui s'efforcent de survivre dans une Pologne déchirée par la guerre. Ce film allie la profondeur d'un documentaire à la force de la fiction dramatique.

The Rise of Nazism to Power (2019) : Cette vidéo explore les différents facteurs qui ont conduit à l'accession au pouvoir des nazis en Allemagne, notamment le rôle de l'antisémitisme. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=La5KZzbJeyQ (en anglais seulement).

The Main Principles of Nazi Ideology (2020) : Cette vidéo aborde les principaux principes de l'idéologie nazie et la place de l'antisémitisme qu'elle contient. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=o47TJM91Y-I&t=1s.

Nazi Germany and the Jews between 1933-1938 (2022) : Cette vidéo retrace les conditions politiques et économiques qui ont conduit à la montée du nazisme après la Première Guerre mondiale en Allemagne. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=ypAC2nPX6Yw.

Jewish Foundation of Manitoba - The Foundation of a Community (2014) : Cette vidéo donne un aperçu de l'histoire de la Jewish Foundation of Manitoba. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=q5o-hlIQ-s4 (en anglais seulement).

Being Jewish in Ontario (s.d.) : Ce film, réalisé par les Ontario Jewish Archives, la UJA Federation of Greater Toronto et Facing History and Ourselves, présente une introduction à l'identité, à la communauté et au patrimoine juifs, en mettant l'accent sur la diversité et l'intersectionnalité des identités juives. Affiché en ligne à www.beingjewishinontario.org/film/.

Enseignement et apprentissage de l'Holocauste : Aperçu du cours de 11^e année

Le programme d'études d'Histoire du Canada de 11^e année s'articule autour de la citoyenneté et amène les élèves à participer à une démarche d'enquête historique. Les élèves se concentrent sur une histoire globale du Canada, des temps précolombiens à nos jours. Dans le cadre de cette démarche, les apprenants adoptent une perspective historique et atteignent des objectifs d'apprentissage basés sur les cinq thèmes suivants de l'histoire du Canada : les Premières Nations, les Métis et les Inuits; la gouvernance et l'économie; la dualité linguistique (francophone-anglophone); le Canada et le monde; et l'identité, la diversité et la citoyenneté.

Les perspectives autochtones sont intégrées dans les stratégies d'enseignement et d'apprentissage de ce cours. Plutôt que de se limiter à une étude des contributions des Premières Nations, des Métis et des Inuits à la société canadienne, cette approche pédagogique consolide les perspectives autochtones tout au long de l'étude de la société canadienne – passée, présente et future. En plus d'aider à corriger les préjugés historiques et sociaux du passé en présentant les points de vue autochtones à tous les apprenants, cette approche favorise le développement d'un sentiment d'identité personnelle positif chez les apprenants des Premières Nations, métis et inuits du Manitoba.

Liens avec les cinq phases d'étude

Points d'intérêt suggérés pour chaque phase

1. **Vie juive** : Explorer les contributions des Juifs au Manitoba et au Canada. La profondeur de l'antisémitisme au Canada : de nombreux Canadiens voyaient les Juifs avec méfiance ou préjugés, et il y avait peu de volonté publique ou politique de les aider.
2. **Consolidation du pouvoir par les nazis** : Dans les années 1930 et au début des années 1940, des sympathies fascistes et nazies existaient au Canada, y compris au Manitoba. Plusieurs groupes ont promu des idéologies fascistes, en particulier le Parti de l'unité nationale du Canada d'Adrien Arcand, qui prônait l'antisémitisme, la suprématie blanche et affichait ouvertement son admiration pour l'Allemagne nazie. Au Manitoba, le Parti nationaliste canadien, dirigé par William Whittaker, reprenait des idées d'extrême droite semblables, s'opposant à l'immigration et faisant la promotion d'une rhétorique antijuive. Whittaker et son parti étaient actifs à Winnipeg, où ils tenaient des réunions et distribuaient de la propagande. Malgré ces efforts, ces groupes n'ont pas réussi à obtenir un large soutien. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le gouvernement canadien avait interdit les organisations fascistes, interné des dirigeants comme Arcand et placé d'autres personnes sous surveillance. L'opposition publique au fascisme s'était renforcée à mesure que les Canadiens avaient pris conscience des crimes nazis et appuyé l'effort de guerre.
3. **Seconde Guerre mondiale** : Au cours des années 1930 et 1940, le Canada avait des politiques d'immigration extrêmement strictes, en particulier à l'égard des réfugiés juifs. Le gouvernement canadien, sous la direction du premier ministre William Lyon Mackenzie King et du responsable de l'immigration Frederick Blair, a refusé l'entrée à la plupart des Juifs qui fuyaient l'Europe occupée par les nazis, allemands et autrichiens qui avaient cherché refuge en Grande-Bretagne depuis l'élection d'Hitler en 1933. Les Juifs qui ont pu entrer au Canada pendant les années de guerre étaient considérés comme étant des « sujets d'un pays ennemi » et ont souvent été internés dans des camps en Ontario, au Québec et au Nouveau-Brunswick. L'un des exemples les plus célèbres de la politique d'immigration antisémite est le cas du MS St. Louis, un navire transportant plus de 900 réfugiés juifs, en 1939. Le Canada a été l'un des pays ayant refusé de laisser les passagers débarquer. Beaucoup ont été forcés de retourner en Europe, où plus de 250 d'entre eux ont été tués par la suite lors de l'Holocauste.

4. **Libération d'après-guerre et héritage** : Après la Seconde Guerre mondiale, le Canada a commencé à changer d'approche. À la fin des années 1940 et en 1950, le Canada a commencé à accueillir les survivants de l'Holocauste et les personnes déplacées, bien que le processus soit demeuré lent et sélectif. D'ailleurs, le Canada a récemment reconnu ses échecs à l'époque de l'Holocauste. En 2018, le gouvernement canadien s'est officiellement excusé d'avoir refusé d'accueillir le MS Saint-Louis. Le Canada s'est aussi engagé à commémorer l'Holocauste et à accroître la sensibilisation sur cette question dans le cadre de ses efforts liés aux droits de la personne. Bien que le Canada n'ait pas perpétré l'Holocauste, son refus d'aider les réfugiés juifs a contribué aux souffrances et aux pertes de vie.
5. **Passer à l'action** : Pour aider les apprenants à appliquer les leçons tirées de l'étude de l'Holocauste, les enseignants sont encouragés à travailler avec les élèves pour trouver des façons de s'engager activement dans la lutte contre le racisme et la discrimination systémiques, contre les préjugés et contre la haine dans la vie quotidienne.

Liens avec le programme d'études

Regroupement 4 : Réalisations et défis (1931 à 1982)

4.4 Analyser les facteurs historiques, sociaux, politiques, économiques et culturels qui ont influencé la réponse du Canada devant l'Holocauste et la détresse des peuples juifs dans les années 1930 et 1940.

Regroupement 5 : Définir le Canada contemporain (1982 au présent)

5.1 Expliquer comment le Canada a été façonné par la Charte canadienne des droits et libertés, la diversité culturelle et les changements démographiques et technologiques.

Ressources

Sites Web et lectures :

- Abella, Irving, et Harold Troper. *None Is Too Many: Canada and the Jews of Europe, 1933–1948*. University of Toronto Press, 2012.
- American-Israeli Cooperative Enterprise (AICE). "Manitoba." *Jewish Virtual Library*, AICE, s.d., www.jewishvirtuallibrary.org/Manitoba.
- Betcherman, Lita-Rose. *The Swastika and the Maple Leaf: Fascist Movements in Canada in the Thirties*. Fitzhenry and Whiteside, 1975.
- Bialystok, Franklin. *Delayed Impact: The Holocaust and the Canadian Jewish Community*. McGill-Queen's University Press, 2000.
- Carter, Stefan A. "A Symphony of Remembrance." *Le programme des mémoires des survivants de l'Holocauste*. Azrieli Foundation, 2025, <https://memoirs.azrielifoundation.org/titles/a-symphony-of-remembrance>.
- Centre for the Study of Historical Consciousness. Le projet de la pensée historique : Promouvoir la littérature critique en histoire au 21^e siècle. <https://historereperes.ca/>
- Davies, Alan. *Antisemitism in Canada: History and Interpretation*. Wilfrid Laurier Press, 1992.
- Fondation Azrieli. *Le Programme des mémoires des survivants de l'Holocauste*. Fondation Azrieli, 2025, <https://memoirs.azrielifoundation.org/fr/education/memoires/>.
- Genos Center Foundation. *The Holocaust: History, Facts, and Meaning*. Genos Center Foundation, 18 août 2023, <https://genoscenter.org/the-holocaust-history-facts-and-meaning/>.
- Goldberg, Adara. *Holocaust Survivors in Canada: Exclusion, Inclusion, Transformation, 1947–1955*. University of Manitoba Press, 2015.
- Goldberg, Adara, and Andrew McIntosh. "Le Canada et l'Holocauste." *L'Encyclopédie canadienne*, Historica Canada, 2020, <https://thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/holocauste>.
- Klein, L. Ruth. *Nazi Germany, Canadian Responses: Confronting Antisemitism in the Shadow of War*. McGill-Queen's University Press, 2012.
- Levine, Allan. *Coming of Age: A History of the Jewish People of Manitoba*. Winnipeg Heartland Associates, 2009.
- Levine, Allan. *Seeking the Fabled City: The Canadian Jewish Experience*. McClelland and Stewart, 2018.
- Maron, Jeremy. *Canada, Le Canada, l'antisémitisme et l'Holocauste*. Musée canadien pour les droits de la personne, 5 nov 2021, <https://droitsdelapersonne.ca/histoire/le-canada-lantisemitisme-et-lholocauste>.

- Miller, Frieda. *Antisemitism and Fascism in Canada, 1930s and 1940s*. Vancouver Holocaust Education Centre (VHEC), 2003, <https://vhec.org/wp-content/uploads/TCTH-Teachers-Guide.pdf>.
- Miller, Frieda. *Open Hearts, Closed Doors: Teacher's Guide*. Vancouver Holocaust Education Centre (VHEC), 1997, https://vhec.org/wp-content/uploads/openhearts_guide.pdf.
- Millo (Jarniewski), Belle. *Voices of Winnipeg Holocaust Survivors*. Jewish Heritage Centre of Western Canada, 2010.
- Musée de l'Holocauste Montréal. *Brève histoire de l'antisémitisme au Canada*. Musée de l'Holocauste Montréal, 2018, <https://museeholocauste.ca/fr/activites/breve-histoire-antisemitisme-canada/>.
- O'Hagan, Michael. "Internment Camps." *POWs in Canada*, s.d., <https://powsincanada.ca/pows-in-canada/internment-camps/>.
- Robinson, Ira. *A History of Antisemitism in Canada*. Wilfrid Laurier University Press, 2015.
- Stone, Dan. "Moving South: The Other Jewish Winnipeg Before the Second World War." *Manitoba Historical Society and Archives*, 76, Automne 2014, www.mhs.mb.ca/docs/mb_history/76/movingsouth.shtml.
- Vancouver Holocaust Education Centre (VHEC). *Canada Responds to the Holocaust, 1944-1945*. VHEC, 2016, https://vhec.org/wp-content/uploads/VHEC_CanadaResponds2016_TeachersGuide.pdf.
- Vancouver Holocaust Education Centre (VHEC). "Enemy Aliens": The Internment of Jewish Refugees in Canada, 1940-1943—School Program Teacher's Guide. VHEC, 2012, www.vhec.org/wp-content/uploads/2012_EnemyAliens_TG.pdf.

Films et vidéos :

Le Pianiste (2002) : Film adapté de l'autobiographie de Wladyslaw Szpilman, un juif polonais qui a détaillé sa survie pendant la Seconde Guerre mondiale. Lui et sa famille sont forcés de vivre dans le Ghetto de Varsovie.

Les Insurgés (2009) : Les forêts profondes de la Pologne et de la Biélorussie sont le domaine des forces d'occupation allemandes pendant la Seconde Guerre mondiale. Les trois frères Bielski transforment une bande de transfuges en combattants de la liberté.

Munich : À l'aube de la guerre (2021) : Réalisé en 1938, ce film illustre les efforts déployés par le diplomate britannique Hugh Legat et l'officier allemand Paul von Hartmann pour empêcher le début de la Seconde Guerre mondiale.

La Fabrique du mensonge (2024) : Ce film documentaire suit Joseph Goebbels au cours de ses sept dernières années aux côtés d'Hitler.

Europa Europa (1990) : Ce drame historique suit le parcours de Solomon Perel, un garçon juif qui échappe à la persécution nazie en cachant son identité et en rejoignant la jeunesse hitlérienne.

The Paper Nazis (2010) : Un documentaire sur les mouvements fascistes et nazis de Winnipeg dans les années 1930.

Le Voyage des damnés (1976) : Relate le voyage tragique du MS St. Louis en 1939, qui transportait des centaines de réfugiés juifs allemands en provenance de l'Allemagne nazie.

What Does It Mean to Be Jewish? 4,000 Years in 4 Minutes (2024) : Cette vidéo de Yad Vashem s'inscrit dans le cadre d'*Echoes and Reflections*, un programme complet d'éducation sur l'Holocauste destiné aux apprenants des années intermédiaires et du secondaire. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=CWYOOQeD41A (en anglais seulement).

Jewish Foundation of Manitoba - The Foundation of a Community (2014) : Cette vidéo donne un aperçu de l'histoire de la Jewish Foundation of Manitoba. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=q5o-hIIQ-s4 (en anglais seulement).

The Jews of Winnipeg (1973) : Ce documentaire de l'Office national du film du Canada raconte l'histoire des premiers colons juifs à Winnipeg. Affiché en ligne à www.youtube.com/watch?v=-qVpSn4Dv-A.

RÉFÉRENCES

- Facing History and Ourselves. *Fostering Civil Discourse: Difficult Classroom Conversations in a Diverse Democracy*. Facing History and Ourselves, 2024, www.facinghistory.org/resource-library/fostering-civil-discourse-difficult-classroom-conversations-diverse-democracy. Consulté le 19 septembre 2025.
- Fondation Azrieli (2025). *Le Programme des mémoires de survivants de l'Holocauste*, 2025. <https://memoirs.azrielifoundation.org>. Consulté le 19 septembre 2025.
- Jewish Heritage Centre of Western Canada Inc. (JHCWC). Holocaust Education. JHCWC, 2025, www.jhcwc.org/holocaust-education/. Consulté le 19 septembre 2025.
- Landau, Ronnie S. *The Nazi Holocaust*, Bloomsbury Publishing, 1994, p. 60.
- Marcus, Alan S. "The Grey Zone of Holocaust Education: Teaching with Film." *Understanding and Teaching the Holocaust*, édité par Laura J. Hilton et Avinoam Patt, University of Wisconsin Press, 2020, pp. 243–260.
- Moison, S., Hirsch, S. et Audet, G. (2015). "Holocaust Education in Quebec: Teacher's Positioning and Practices." *McGill Journal of Education / Revue des sciences de l'éducation de McGill*, 50(2-3), 247-268.
- Musée de l'Holocauste Montréal. "Cartes et chronologies de l'Holocauste." Musée de l'Holocauste Montréal, s.d., <https://museeholocauste.ca/fr/activites/cartes-chronologies-holocauste/>. Consulté le 19 septembre 2025.
- . "Guerre, persécutions et massacres." Musée de l'Holocauste Montréal, s.d., <https://histoire.museeholocauste.ca/fr/carte/guerre-persecutions-massacres>. Consulté le 19 septembre 2025.
- . "Le chemin des Nazis vers le pouvoir : 1919–1939." Musée de l'Holocauste Montréal, s.d., <https://histoire.museeholocauste.ca/fr/chronologie/chemin-nazis-pouvoir/commencer>. Consulté le 19 septembre 2025.
- . "Procès pour crimes de guerre." Musée de l'Holocauste Montréal, s.d., <https://histoire.museeholocauste.ca/fr/chronologie/proces-crimes-guerre>. Consulté le 19 septembre 2025.
- Structural Learning. *Scaffolding in Education: A Teacher's Guide*. Structural Learning, 2021, www.structural-learning.com/post/scaffolding-in-education-a-teachers-guide. Accessed 19 September 2025. Totten, Samuel, et Stephen Feinberg. *Teaching and Studying the Holocaust*. Allyn et Bacon, 2000.
- United States Holocaust Memorial Museum (USHMM). "Guidelines for Teaching about the Holocaust." *Fundamentals of Teaching the Holocaust*, USHMM, s.d., www.ushmm.org/teach/fundamentals/guidelines-for-teaching-the-holocaust. Consulté le 19 septembre 2025.
- . "How many people did the Nazis murder?" *Holocaust Encyclopedia*, USHMM, 2023, <https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/article/documenting-numbers-of-victims-of-the-holocaust-and-nazi-persecution>. Consulté le 19 septembre 2025.

———. "Rationale and Learning Objectives." *Fundamentals of Teaching the Holocaust*, USHMM, s.d., www.ushmm.org/teach/fundamentals/guidelines-for-teaching-the-holocaust. Consulté le 19 septembre 2025.

Vancouver Holocaust Education Centre (VHEC). *Teaching Guidelines*. VHEC, www.vhec.org/wp-content/uploads/VHEC_TEACHING_GUIDELINES_f.pdf. Accessed 19 September 2025.

Yad Vashem. "The World Holocaust Remembrance Center." *Home Page*. Yad Vashem, 2025, www.yadvashem.org. Consulté le 19 septembre 2025.

