

LE NOMBRE
<p>Résultat d'apprentissage général <i>Développer le sens du nombre.</i></p>
<p>1.N.1. Énoncer la suite des nombres en :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ comptant un par un, par ordre croissant et décroissant, entre deux nombres donnés (0 à 100); ■ comptant par bonds de 2, par ordre croissant jusqu'à 30, à partir de 0; ■ comptant par bonds de 5 et de 10, par ordre croissant jusqu'à 100, à partir de 0. <p>[C, CE, L, V]</p> <p>1.N.2. Reconnaître globalement des arrangements familiers de 1 à 10 points (ou objets) et les nommer. [C, CE, L, V]</p> <p>1.N.3. Démontrer une compréhension de la notion du comptage en :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ utilisant la stratégie de compter à partir d'un nombre; ■ utilisant des parties ou des groupes égaux pour compter les éléments d'un ensemble. <p>[C, CE, L, R, V]</p> <p>1.N.4. Représenter et décrire les nombres jusqu'à 20, de façon concrète, imagée et symbolique. [C, L, V]</p> <p>1.N.5. Comparer et ordonner des ensembles comportant jusqu'à 20 éléments pour résoudre des problèmes, en utilisant des :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ référents; ■ correspondances biunivoques. <p>[C, CE, L, R, RP, V]</p> <p>1.N.6. Estimer des quantités jusqu'à 20 en utilisant des référents. [C, CE, R, RP, V]</p> <p>1.N.7. Démontrer, de façon concrète et imagée, comment un nombre, jusqu'à 30 peut être représenté par divers groupes égaux, avec et sans reste. [C, R, V]</p>

<p>1.N.8. Identifier le nombre, jusqu'à 20, qui est un de plus, deux de plus, un de moins et deux de moins qu'un nombre donné. [C, CE, L, R, V]</p> <p>1.N.9. Démontrer une compréhension de l'addition de nombres dont les sommes ne dépassent pas 20 et des faits de soustraction correspondants, de façon concrète, imagée et symbolique en :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ utilisant le langage courant et celui des mathématiques pour décrire des opérations d'addition et de soustraction tirées de son vécu; ■ créant et en résolvant des problèmes contextualisés qui comportent des additions et des soustractions; ■ modélisant des additions et des soustractions à l'aide d'objets et d'images, puis en notant le processus de façon symbolique. <p>[C, CE, L, R, RP, V]</p> <p>1.N.10. Décrire et utiliser des stratégies de calcul mental (autres que la mémorisation) y compris :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ compter en suivant l'ordre croissant ou décroissant; ■ utiliser un de plus ou un de moins; ■ obtenir 10; ■ partir d'un double connu; ■ se servir de l'addition pour soustraire; <p>pour déterminer les faits d'addition jusqu'à 18 et les faits de soustraction correspondants. [C, CE, L, R, RP, V]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Se rappeler de l'utilisation de un de plus et un de moins, des nombres complémentaires (nombres compatibles) de 5 et de 10, des doubles (jusqu'à 5 + 5) et des faits de soustraction correspondants doit être acquis à la fin de la 1^{re} année.</p> </div>

LES RÉGULARITÉS ET LES RELATIONS
<p>Résultat d'apprentissage général <i>Décrire le monde à l'aide de régularités pour résoudre des problèmes.</i></p>
<p>1.R.1. Démontrer une compréhension de la notion de régularité répétitive (deux à quatre éléments) en :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ décrivant; ■ reproduisant; ■ prolongeant; ■ créant; <p>des régularités à l'aide du matériel concret, de diagrammes, de sons et d'actions. [C, R, RP, V]</p> <p>1.R.2. Transposer, d'un mode de représentation à un autre, des régularités répétitives. [C, R, V]</p>
<p>Résultat d'apprentissage général <i>Représenter des expressions algébriques de plusieurs façons.</i></p>
<p>1.R.3. Décrire l'égalité en termes d'équilibre, et l'inégalité en termes de déséquilibre, de façon concrète et imagée (0 à 20). [C, L, R, V]</p> <p>1.R.4. Noter des égalités observées en utilisant le symbole d'égalité (0 à 20). [C, L, RP, V]</p>

LA FORME ET L'ESPACE
<p>Résultat d'apprentissage général <i>Résoudre des problèmes à l'aide de mesures directes ou indirectes.</i></p>
<p>1.F.1. Démontrer une compréhension de la notion de mesure en tant que processus de comparaison en :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ identifiant des caractéristiques qui peuvent être comparées; ■ ordonnant des objets; ■ formulant des énoncés de comparaison; ■ remplissant, en couvrant ou en appariant. <p>[C, L, R, RP, V]</p>
<p>Résultat d'apprentissage général <i>Décrire les propriétés d'objets à trois dimensions et de figures à deux dimensions et analyser les relations qui existent entre elles.</i></p>
<p>1.F.2. Trier des objets à trois dimensions et des figures à deux dimensions en se basant sur une seule caractéristique, et expliquer la règle utilisée pour les trier. [C, L, R, V]</p> <p>1.F.3. Reproduire des objets composés à trois dimensions et des figures composées à deux dimensions. [L, RP, V]</p> <p>1.F.4. Comparer des figures à deux dimensions à des parties d'objets à trois dimensions observées dans l'environnement. [C, L, V]</p>

LA STATISTIQUE ET LA PROBABILITÉ
Empty content for this column