

Übung 3.29: Final Examination Review

This learning activity will give you a detailed preview (*Vorschau*) of the kinds of exercises included in the final examination, which you will write after completing this module. This preview will show you how well prepared you are for the final examination and which lessons you will need to review before you write the examination.



Remember: Do **not** submit your responses to this learning activity to your tutor/marker. Please compare your responses to those provided in the Answer Key for Übungen at the end of Module 3. If you find that you still need clarification on any of the questions in this examination review, you should contact your tutor/marker for help at this time.

Part A: Reading Comprehension

In the first section of the final examination, you will work with one of the reading texts from Module 3. You will be asked to respond to the text, and then relate it to your own life experience.



You can prepare for this section of the final examination by carefully rereading all the reading texts of Module 3 and making sure you understand the vocabulary and the action. Highlight passages you have difficulty understanding, note down the page numbers, and discuss those passages with your tutor/marker.

1. Please read the following text carefully. Then answer the questions that follow.

Lohmanns Trödellden und Antiquariat

In der Bonner Innenstadt, nicht weit von der Sternstraße und dem Eiscafé Da Vinci, in einer abgelegenen Seitengasse, befand sich Lohmanns Trödellden. Die meisten Passanten bemerkten das kleine, weißgestrichene, zweistöckige Geschäftshaus, in dem Lohmann auch wohnte, kaum. Kein Schild hing über dem Eingang oder an der Außenwand des Geschäftes. Im Schaufenster waren aber viele alte Bücher, ein Fahrrad und einige Computer zu sehen. Aufmerksame Passanten ahnten schon, dass es sich hier um einen Trödellden handelte. Nur wenige Kunden betraten den Trödellden, und das war dem Inhaber auch recht so. Er wollte nicht zu oft gestört werden.

Nachdem Martin sich entschied, mit dem klingelnden Handy in der Hosentasche davonzulaufen und die rothaarige Polizeibeamtin ihm nachsetzte, steuerte er auf dieses Ziel zu. Lukas Lohmann, der siebzigjährige Inhaber des Trödelldadens, war nämlich sein Großvater. Es war ein langer Weg vom Eiscafé bis zum Geschäft seines Großvaters, eine Strecke von ungefähr zehn Minuten. Martin lief viel schneller als die Polizeibeamtin. In der Fußgängerzone waren auch viele Passanten, und deshalb verlor die Polizeibeamtin ihn bald aus den Augen.

Vor der Geschäftstür schaute Martin sich um. Er lachte, als er die Frau nicht mehr hinter sich sah, und betrat den Trödelldaden.

Martins Großvater saß an seinem Arbeitstisch, rauchte Pfeife und reparierte eine alte Taschenuhr bei Kerzenlicht. Auf dem großen Eichentisch, der in der Mitte des Raumes stand, brannten fünf Kerzen. Das elektrische Licht war ausgeschaltet. In diesem Zwiellicht konnte Martin das Gesicht seines Großvaters, das Werkzeug auf dem Tisch und die zerlegte Taschenuhr zwar deutlich sehen. Die Vitrinen und Regale waren jedoch in geheimnisvolle Dunkelheit gehüllt.

2. Respond to the following questions about the text you have just read.

Answer each question in **one** complete German sentence.

- a) Warum bemerkten die meisten Leute den Trödelldaden kaum?
Über dem Eingang oder an der Außenwand des Geschäftes hing kein Schild.
- b) Warum ahnten aufmerksame Passanten schon, dass es ein Trödelldaden war?
Im Schaufenster waren alte Bücher, ein Fahrrad und einige Computer zu sehen.
- c) Warum verlor die Polizeibeamtin Martin aus den Augen?
Martin lief viel schneller als die Polizeibeamtin, und in der Fußgängerzone waren auch viele Passanten.
- d) Was tat Martins Großvater, als Martin das Geschäft betrat?
Martins Großvater saß an seinem Arbeitstisch, rauchte Pfeife und reparierte eine alte Taschenuhr bei Kerzenlicht.
- e) Was hättest du in dieser Situation an Martins Stelle getan?
Responses will vary.

Part B: Using the Simple Past and the Present Perfect Tenses

You can prepare for this part of the final examination by reviewing Lesson 6 of Module 1 and Lesson 6 of Module 2.

Rewrite the following sentences, first in the **simple past tense** and then in the **present perfect tense**.

Example

Ich gehe aus dem Haus.

Ich ging aus dem Haus. (simple past)

Ich bin aus dem Haus gegangen. (present perfect)

1. **Die Zeitreise überrascht Martin.**
Die Zeitreise überraschte Martin.
Die Zeitreise hat Martin überrascht.
2. **Martin verspricht Lukas absolute Verschwiegenheit.**
Martin versprach Lukas absolute Verschwiegenheit.
Martin hat Lukas absolute Verschwiegenheit versprochen.
3. **Lukas schaltet das Handy an.**
Lukas schaltete das Handy an.
Lukas hat das Handy angeschaltet.
4. **Der Lichtkegel erhellt die ganze Zimmerdecke.**
Der Lichtkegel erhellte die ganze Zimmerdecke.
Der Lichtkegel hat die ganze Zimmerdecke erhellt.
5. **Auf der Tischplatte bildet sich ein hell erleuchtetes, kreisförmiges Loch.**
Auf der Tischplatte bildete sich ein hell erleuchtetes, kreisförmiges Loch.
Auf der Tischplatte hat sich ein hell erleuchtetes, kreisförmiges Loch gebildet.
6. **Martin und Lukas springen in das Loch.**
Martin und Lukas sprangen in das Loch.
Martin und Lukas sind in das Loch gesprungen.

Part C: Choosing the Right Case

You can prepare for this exercise by reviewing Lessons 7 and 8 of Module 1 and Lesson 6 of Module 2.

Write the correct articles in their correct case in the blank spaces within the following text. Do you need to use the nominative, the dative, or the accusative case?

Lukas nahm das Handy aus der Tasche. Er schaltete es an und legte es auf den Tisch. Der kleine Bildschirm leuchtete auf und warf einen vertikalen roten Lichtstrahl in den dunklen Raum. Der Lichtstrahl traf die Zimmerdecke und bildete einen scharf abgegrenzten Lichtkegel, der sich allmählich ausdehnte und bald die ganze Zimmerdecke erhellte.

Unter dem Handy, auf der Tischplatte bildete sich ein hell erleuchtetes, kreisförmiges Loch, das sich immer weiter ausdehnte und über dem das Handy schwebte. Das Handy und die Tischplatte schienen sich in dem Loch aufzulösen. Martin und Lukas sprangen in das Loch.

Part D: Working with Relative Clauses (*Relativsätze*)

You can prepare for this exercise by reviewing Lessons 2, 3, and 6 of Module 3.

Read the following five pairs of sentences. Combine each pair of sentences to form one sentence. As shown in the example provided, the second sentence in each pair becomes a **relative clause**.

Example

Es war ein kühler Sonntagmorgen.

An dem Sonntagmorgen **schien** die Sonne.

Es war ein kühler Sonntagmorgen, an dem die Sonne **schien**.

1. Die Leute bemerkten das Eiscafé nicht.

Martin saß in dem Eiscafé.

Die Leute bemerkten das Eiscafé, in dem Martin saß, nicht.

2. Martin sprach mit dem Kellner.

Der Kellner machte ihm einen Kaffee.

Martin sprach mit dem Kellner, der ihm einen Kaffee machte.

3. Martin befand sich in der Fußgängerzone.

Die Fußgängerzone war für den Autoverkehr gesperrt.

Martin befand sich in der Fußgängerzone, die für den Autoverkehr gesperrt war.

4. Martin lief schneller als die Polizeibeamtin.
Die Polizeibeamtin verlor ihn aus den Augen.
Martin lief schneller als die Polizeibeamtin, die ihn aus den Augen verlor.
5. Martin betrat das Geschäft seines Großvaters.
Sein Großvater reparierte eine Taschenuhr.
Martin betrat das Geschäft seines Großvaters, der eine Taschenuhr reparierte.

Part E: Forming the *Futur I* Tense

You can prepare for this exercise by reviewing Lessons 4, 5, and 6 of Module 3.

Write each of the following sentences in the *Futur I* tense.

Example

Ich trinke Kaffee.

Ich werde Kaffee trinken. (*Futur I* tense)

1. Der Kaffee schmeckt nicht gut.
Der Kaffee wird nicht gut schmecken.
2. Die Leute gehen an dem Eiscafé vorbei.
Die Leute werden an dem Eiscafé vorbeigehen.
3. Otto sitzt an einem Tisch.
Otto wird an einem Tisch sitzen.
4. Martin entscheidet sich für ein Himbeereis.
Martin wird sich für ein Himbeereis entscheiden.
5. Jasmine zeigt viel Mut.
Jasmine wird viel Mut zeigen.

Part F: Translation

In this section of the final examination, you will translate a short text from German into English. The text will be an excerpt from the reading texts of Module 3. You can prepare for this part of the examination by reviewing the reading selections and the Wortschatz lists of Module 3.

Translate the following text into English to show your reading comprehension.

Martins Großvater saß an seinem Arbeitstisch, rauchte seine Pfeife und reparierte eine alte Taschenuhr bei Kerzenlicht. Auf dem großen Eichentisch, der in der Mitte des Raumes stand, brannten fünf Kerzen. Das elektrische Licht war ausgeschaltet. In diesem Zwielight konnte Martin das Gesicht seines Großvaters, das Werkzeug auf dem Tisch und die Uhr deutlich sehen. Die Vitrinen und Regale waren jedoch in geheimnisvolle Dunkelheit gehüllt.

Sample Translation

Martin's grandfather sat at his work table, smoking his pipe and repairing an old pocket watch by candlelight. On the large oak table, which stood in the middle of the room, five candles were burning. The electric light was turned off. In this twilight Martin could clearly see his grandfather's face, the tools on the table, and the watch. However, the display cases and the shelves were cloaked in mysterious darkness.

Part G: Composition

Topic

Write a short narrative (75 to 150 words) in German about **one** of the following topics:

- Meine Zeitreise (*My time travel*)
- Eine schöne Reise (*A nice trip*)
- Ein tolles Abenteuer (*A neat adventure*)

Assessment Criteria

Your tutor/marker will use the following criteria to assess your text.
(20 marks)

Assessment Rubric for Composition		
Assessment Categories	Assessment Criteria	Marks
Contents and Ideas	The text <ul style="list-style-type: none">■ provides descriptive details relevant to the topic■ presents a clear storyline■ consists of at least 75 to 150 words	____ /5
Vocabulary/ Language Choices	<ul style="list-style-type: none">■ makes appropriate and effective use of vocabulary■ reflects language choices consistent with the topic	____ /5
Organization	<ul style="list-style-type: none">■ is logically organized■ presents ideas sequentially and in a clear manner that makes sense to the reader	____ /5
Grammar and Mechanics	<ul style="list-style-type: none">■ shows appropriate use of grammatical concepts practised in the course Note: You will lose marks only for grammatical errors that distort the meaning of your text.	____ /5
Total		____ /20