


Achievement Indicators	Suggested Activities	Linguistic Content
<p><b>Oral communication</b> - Students:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>respond to simple questions and demonstrate understanding (listening).</li> <li>communicate clearly their message orally by describing an object (their school) and asking for information.</li> <li>communicate their message orally with fluency and accuracy by using the appropriate pronunciation, intonation, rhythm, vocabulary, and linguistic structures.</li> </ul> <p><b>Reading</b> - Students:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>read and understand a simple text.</li> <li>respond to text by comparing an element of the text with their personal life.</li> <li>read aloud with fluency and accuracy.</li> </ul> <p><b>Writing</b> - Students:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>communicate clearly their message in writing by describing an object (their school) and asking for information.</li> <li>manage their writing by respecting grammar rules, and by correctly using words and phrases.</li> <li>plan and revise text for flow and ease of reading.</li> <li>correctly use writing conventions.</li> </ul> <p><b>Culture</b> - Students:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compare elements of their own cultures to elements of Francophone or Métis cultures (school).</li> <li>compare their own activities with those of Francophone or Métis children in another region.</li> </ul>	<p>Prior to any lesson, the teacher consults the <i>Can do</i> statements and the linguistic content in order to plan the oral modeling and contextualization. This allows the teacher to stimulate authentic interactions. For example, the teacher introduces the plan of the school. He uses visuals to describe the different rooms in the building and the personnel who work in these rooms. For example, <i>Voici le plan de notre école. Voici la bibliothèque, le gymnase et le bureau. Quelles sont les différentes salles dans l'école?</i> Later, he models another linguistic structure that introduces the staff who work in the various rooms. <i>Voici le bureau. Mme Cooper travaille dans le bureau. Qui travaille dans le bureau?</i></p> <p>After the students have used and reused the modeled structures, the teacher takes the students on a tour of the school to describe the school's layout. During the tour, he introduces the role of each staff member. <i>Voici la bibliothèque. Mme Hutchings travaille à la bibliothèque. Elle est bibliothécaire.</i></p> <p>The students participate in other oral activities to extend and consolidate their learning. They then are ready to create a layout of their actual or ideal school using the medium of their choosing. They present orally their projects.</p> <p>Extension activity: students can offer a tour of the school and describe each staff member. Or students can write riddles (<i>devinettes</i>) to describe school personnel and share them with their classmates.</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Suggestions on Integrating Culture</b></p> <hr/> <p>The teacher can read the sections about school in the book <i>Voyages francophones</i>, so that the students can better understand the school system in a few Francophone countries.</p> <p>The teacher can also model one of the post-reading activities in the appendix. Then the students can do their own response and share it with a classmate.</p> <p>Please note that prior to any reading or writing activity, the teacher contextualizes the learning situation orally.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Combien de garçons et de filles est-ce qu'il y a dans la classe?</i> <i>Il y a 12 garçons et 14 filles dans la classe.</i></li> <li>- <i>Est-ce qu'il y a des ordinateurs dans la classe (un projecteur, une bibliothèque, une table, une horloge, un tableau blanc interactif, des casiers, un divan, une plante)?</i> <i>Il y a/Il n'y a pas/Il y a ____ (nombre).</i></li> <li>- <i>Qui est l'enseignant de la... année?</i> <i>M. Legault est l'enseignant de la 4<sup>e</sup> année. Il est aimable.</i></li> <li>- <i>Où travaille Mme Cooper?</i> <i>Voici le bureau.</i> <i>Mme Cooper travaille au bureau.</i> <i>Elle est la directrice. Elle est sérieuse.</i></li> <li>- <i>Quelles sont les différentes salles dans ton école?</i> <i>Voici la bibliothèque. Mme Hutchings travaille à la bibliothèque. Elle est très sympa.</i> <i>Voilà le gymnase. Mlle Clarke est l'enseignante au gymnase. Elle est très sportive.</i> <i>Voici la cafétéria. J'adore la soupe et les biscuits à la cafétéria!</i></li> </ul> <p>The vocabulary and expressions are those of the classroom. In Grade 6, students are able to use <i>le présent</i> and <i>l'impératif</i> in context.</p>

 **NOTE:** When learning and using new structures and expressions (linguistic content), learning situations are highly structured with ample modeling by the teacher. As students progress, they are able to use familiar structures and expressions with more and more autonomy, thus allowing for the gradual release of responsibility.

## Resources

Niveau : 6<sup>e</sup> année

## Livres

- [Mon école](#) (Parle-moi de ton école, Le trésor enterré, Les bloggeurs, Mon école de rêve), À la ronde 2, Nelson
- [L'école Lajoie](#), Alizé, Beauchemin
- [À l'école](#), Mon premier théâtre des lecteurs, Chenelière
- [L'environnement](#) (Allons à l'école), À la ronde 3, Nelson
- [Voici mon école](#), Échos 1, Pearson
- [Je fais le plan de ma classe](#), Comment faire? Série rouge-lilas, Chenelière
- [Mon école](#), En avant, Scholastic
- [Des coins spéciaux à l'école](#), Alpha-monde, Scholastic
- [Des aventures de partout](#) (p. 5), Poster Pals
- [Ce n'est pas mon passe-temps](#), Collection Galaxie, Heinemann Educational Publishers
- [Viens voir mon école](#), Collection Petits curieux, ERPI
- [Voyages francophones](#), Cultur-osité, Nelson
- [En route vers le succès langagier](#), L'école 4<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> A, DREF
- [En route vers le succès langagier](#), L'école 4<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> B, DREF

## Modules

- [Le cas mystérieux de monsieur Leblanc](#) (Notre école, leçon 1), Oxford Canada
- [Ça commence](#) (Thème 2, leçons 2 et 3), Pearson Education
- [Qu'est-ce qu'on a en commun?](#), Explor-osité 3, Mon monde personnel, Nelson
- [Veux-tu visiter mon école?](#), Explor-osité 2, Mon monde personnel, Nelson

## Chanson

- [Que j'aime pas les devoirs](#), OUI!, Gregg LeROCK

Click on the active link to see the details for each resource within DREF's OPAC.