

# Les feuilles reproductibles

## Étape 5 : de Calgary à Banff [\(retour à la Table des matières FR\)](#)

Étape 5—a.1	<a href="#">Barème – Connaissance des cartes</a>
FR Étape 5 n° 1 :	<a href="#">Travail sur la carte : de Calgary à Banff</a>
FR Étape 5 n° 2 :	<a href="#">En chemin : de Calgary à Banff</a> (3 pages)
FR Étape 5 n° 3 :	<a href="#">Données sur les plantes des Prairies</a>
Étape 5—3.1	<a href="#">Barème – Analyse des données</a> (2 pages)
FR Étape 5 n° 4 :	<a href="#">Étude d'une plante des Prairies</a> (4 pages)
FR Étape 5 n° 5 :	<a href="#">Comparaison des paliers des Prairies</a>
FR Étape 5 n° 6 :	<a href="#">Projet de recherche dans une collectivité des Prairies</a> – Lignes directrices (5 pages)
Étape 5—6.1	<a href="#">Liste de contrôle (détaillée) pour l'évaluation des présentations multimédias</a> (2 pages)

## Étape 5—a.1

## Barème – Connaissance des cartes [\(retour\)](#)

	4-Exemplaire	3-compétent	2-Progressif	1-Débutant
Initiation aux cartes	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interprète des cartes du relief, des cartes aériennes, des photos par satellite, etc.</li> <li>construit des cartes à partir de photos aériennes oriente les cartes</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interprète des cartes concernant le climat, l'économie et la population</li> <li>construit le plan illustré d'une zone locale</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interprète des cartes politiques</li> <li>repère les régions et les détails physiques sur une carte</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interprète des cartes illustrées et très stylisées</li> </ul>
Compréhension des concepts cartographiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>explique le concept de projection, notamment la projection polaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interprète les lignes isothermes sur une carte</li> <li>explique le concept de projection de Mercator</li> <li>interprète les courbes de niveau</li> <li>reconnaît les méridiens et les parallèles des Prairies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprend les points cardinaux intermédiaires</li> <li>interprète les symboles des cartes</li> <li>interprète les échelles</li> <li>crée des légendes</li> <li>indique le centre longitudinal du Canada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprend le concept du globe terrestre</li> <li>repère le Canada sur un globe terrestre</li> <li>comprend les points cardinaux</li> </ul>
Interprétation des cartes	<ul style="list-style-type: none"> <li>calcule les distances à partir de l'échelle</li> <li>calcule la durée d'un trajet à partir d'une carte routière</li> <li>comprend les fuseaux horaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interprète la grandeur relative des localités</li> <li>distingue les différentes routes</li> <li>relève les détails physiques</li> <li>calcule les distances à partir des indications routières</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interprète la légende d'une carte routière</li> <li>distingue voies ferrées, barrages, canaux de dérivation et autres ouvrages</li> <li>indique les frontières provinciales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>distingue villes, villages, rivières, lacs et grandes routes</li> </ul>

## Partie A : Inscription des données géographiques sur une carte

1. Inscris les éléments suivants sur les cartes de ton journal (FR Étape 1 n° 3 et FR Étape 1 n° 4).

### Villes ou communautés

- Banff
- Edmonton
- Lethbridge
- Red Deer

### Caractéristiques géographiques

- Avant-monts de l'Alberta
- Rivière Peace
- Rivière Red Deer
- Montagnes Rocheuses (Cordillère)

## Partie B : Utilisation de l'atlas

### 1. Carte agricole des Prairies

- a) Quels sont les deux principaux types d'agriculture pratiqués dans les avant-monts de l'Alberta?

\_\_\_\_\_

- b) Les principaux types d'agriculture pratiqués dans les avant-monts de l'Alberta sont-ils semblables ou différents par rapport à ceux d'autres régions des Prairies? Explique pourquoi ils sont semblables ou différents.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 2. Carte des ressources naturelles des Prairies

Quels sont les principaux minerais exploités dans les avant-monts de l'Alberta?

\_\_\_\_\_

### 3. Carte routière des Prairies

Nomme trois grandes routes qui rejoignent la Transcanadienne.

\_\_\_\_\_

**FR Étape 5 n° 2 En chemin : de Calgary à Banff** ([retour](#))

1/3

1. À l'ouest de Calgary, la topographie change subitement. Décris les changements.

---

---

---

2. On rencontre moins de fermes céréalières dans cette dernière étape du voyage.

a) Quelle est la principale activité agricole dans cette région de l'Alberta?

---

b) Peux-tu expliquer pourquoi?

---

---

---

3. Les combustibles fossiles sont la ressource minérale la plus précieuse des Prairies.

a) Sous quelles formes ces combustibles se présentent-ils?

---

b) Nomme des produits fabriqués à partir de combustibles fossiles.

---

4. Nomme quelques régions pétrolières de l'Alberta?

---

5. On pratique beaucoup l'élevage dans les avant-monts de l'Alberta. Pourquoi cette région se prête-t-elle mieux à l'élevage dans des ranchs qu'à la culture des céréales?

---

---

---

---

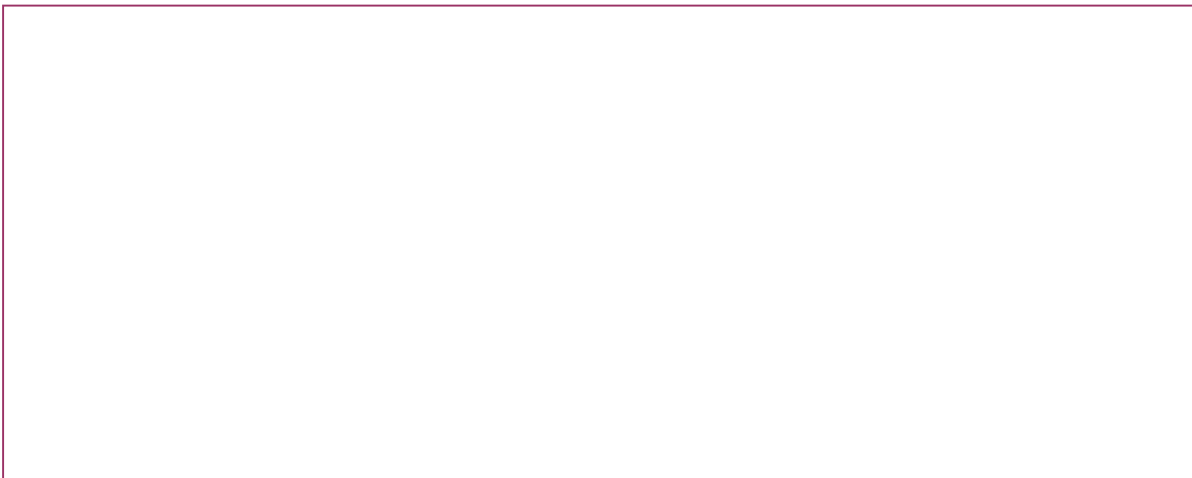
**FR Étape 5 n° 2    En chemin : de Calgary à Banff (suite)**

2/3

6. Décris ou dessine la façon dont on élève le bétail.



7. Décris ou dessine une série d'étapes permettant au bœuf d'arriver sur le marché.

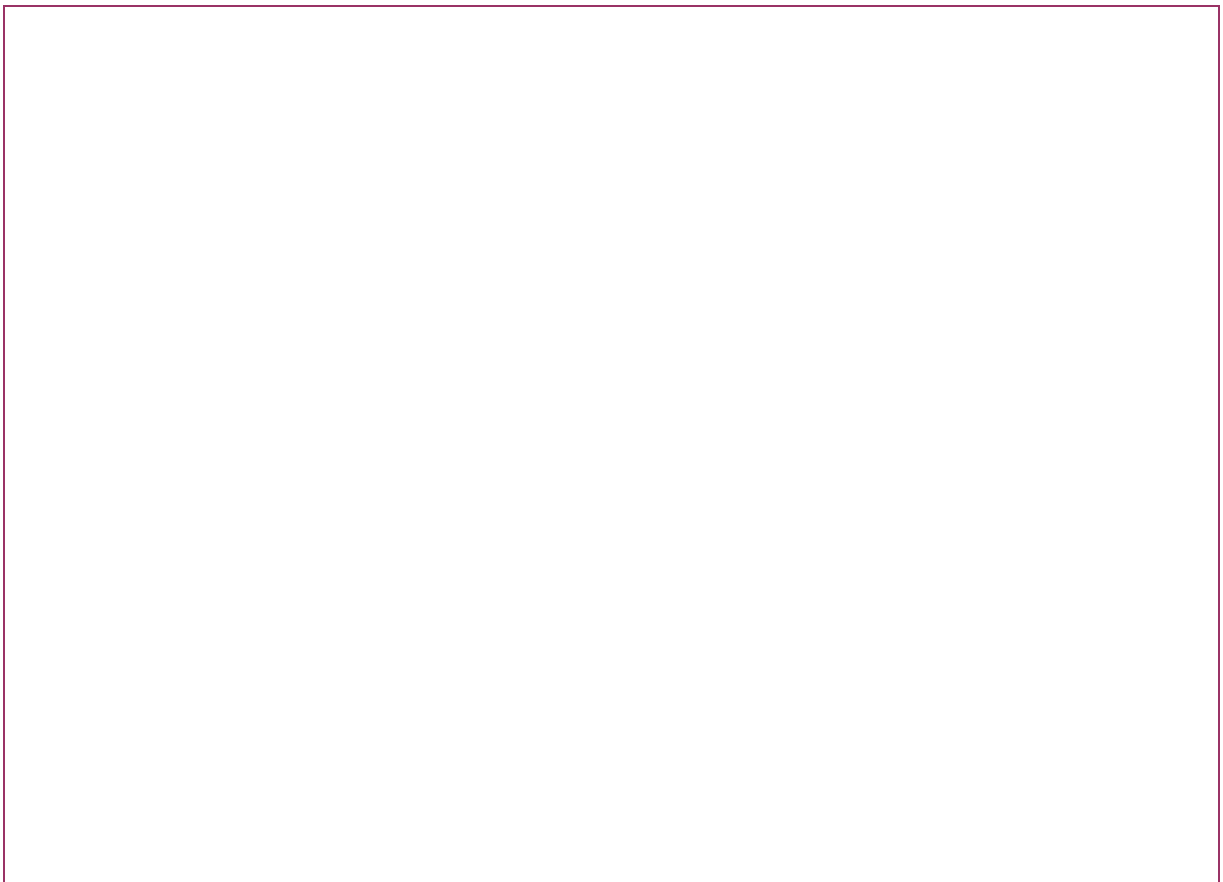


**Mots que j'ai appris**

- chinook
- Cordillère (Rocheuses)
- réserve des Premières Nations
- avant-monts
- combustibles fossiles
- énergie thermique

**Supplément**

1. Imagine un instant une vie d'où aurait disparu tous les produits à base de ressources fossiles. Décris en quelques lignes comment ta vie serait transformée. Fais lire ta description à un(e) ami(e).
2. Décris ou dessine et indique deux éléments importants de la collectivité des Premières Nations que tu as vue dans le cédérom *Voyage dans les Prairies*.



<b>Barème – Analyse des données</b>				
L'élève élabore et met en œuvre un plan pour recueillir, présenter et interpréter des données afin de répondre à une question				
Résultats d'apprentissage en Maths	4-Exemplaire	3-Compétent	2-Progressif	1-Débutant
<b>SP-2.1.1</b>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>trouve toujours une question appropriée</li> <li>formule toujours une question qui génère des données appropriées</li> <li>prédit toujours des résultats vraisemblables</li> <li>tire des conclusions pour des situations similaires</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>trouve toujours une question appropriée</li> <li>formule toujours une question qui génère des données appropriées</li> <li>prédit toujours des résultats vraisemblables</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>trouve une question appropriée la plupart du temps</li> <li>formule généralement une question qui génère des données appropriées</li> <li>prédit généralement des résultats vraisemblables</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>trouve et formule une question qui ne génère pas de données appropriées</li> <li>prédit des résultats qui ne sont pas vraisemblables</li> </ul>
<b>SP-2.1.1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>choisit toujours correctement entre un échantillon de population et la population totale, et justifie son choix</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fait toujours correctement la distinction entre un échantillon et une population totale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fait généralement la distinction entre un échantillon et une population totale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a de la difficulté à faire la distinction entre un échantillon et une population totale</li> </ul>
<b>SP-2.1.2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>choisit toujours de bonnes méthodes parmi différentes façons de recueillir des données et justifie ses choix</li> <li>note toujours correctement les données recueillies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>choisit toujours de bonnes méthodes parmi différentes façons de recueillir des données</li> <li>note toujours correctement les données recueillies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>choisit généralement une bonne méthode parmi un nombre limité de façons de recueillir des données</li> <li>en général, note correctement les données</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a besoin d'aide pour choisir et utiliser des méthodes de collecte des données</li> <li>fait des erreurs en notant les données recueillies</li> </ul>
<b>SP-2.1.3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>donne toujours une explication vraisemblable pour les données et les résultats</li> <li>extrapole les résultats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>donne toujours une explication vraisemblable pour les données et les résultats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>donne généralement une explication vraisemblable pour les données et les résultats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>décrit les résultats au lieu de discuter de la vraisemblance des données et des résultats</li> </ul>

(voir page suivante)

## Barème – Analyse des données (suite)

Résultats d'apprentissage en Maths	4-Exemplaire	3-Compétent	2-Progressif	1-Débutant
<b>SP-2.1.4</b>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>crée toujours des catégories et des regroupements appropriés pour les données, et justifie ses choix</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>crée toujours des catégories et des regroupements appropriés pour les données</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>crée généralement des catégories et des regroupements appropriés pour les données</li> </ul>	<p>L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>crée des catégories et des regroupements appropriés pour les données, mais avec de l'aide</li> </ul>
<b>SP-2.1.5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présente toujours correctement les données à la main ou à l'ordinateur de diverses façons : <ul style="list-style-type: none"> <li>listes de données organisées</li> <li>tableaux de fréquence</li> <li>tracés linéaires</li> <li>diagrammes à ligne brisée</li> </ul> </li> <li>fait des présentations soignées et colorées, ce qui ajoute à l'efficacité de la communication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présente toujours correctement les données à la main ou à l'ordinateur de diverses façons : <ul style="list-style-type: none"> <li>listes de données organisées</li> <li>tableaux de fréquence</li> <li>tracés linéaires</li> <li>diagrammes à ligne brisée</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présente généralement correctement les données à la main ou à l'ordinateur de diverses façons : <ul style="list-style-type: none"> <li>listes de données organisées</li> <li>tableaux de fréquence</li> <li>tracés linéaires</li> <li>diagrammes à ligne brisée</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>présente les données à la main ou à l'ordinateur</li> <li>fait des erreurs</li> <li>a besoin d'aide pour choisir une méthode de présentation appropriée</li> </ul>
<b>SP-2.1.6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>corrige toujours comme il faut les erreurs au moment d'évaluer la présentation graphique des données</li> <li>fait la critique de la représentation graphique choisie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>corrige toujours comme il faut les erreurs au moment d'évaluer la présentation graphique des données</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>corrige généralement comme il faut les erreurs au moment d'évaluer la présentation graphique des données</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>corrige comme il faut certaines erreurs au moment d'évaluer la présentation graphique des données</li> </ul>



## Données sur les plantes des Prairies

Type de plante	Endroit trouvé	Longueur de la plante	Racine			Tige			Feuille			Fleurs ou graines	
			Longueur	Largeur	Détails	Longueur	Largeur	Détails	Longueur	Largeur	Détails	N <sup>bre</sup> de graines par fleur	Estimation du n <sup>bre</sup> de graines par plante
1													
2													
3													
4													

## FR Étape 5 n° 4 Étude d'une plante des Prairies [\(retour\)](#)

1/4

### A. Spécimen

1. Quel type de plante as-tu ramassé? \_\_\_\_\_
2. Où as-tu trouvé ce spécimen? \_\_\_\_\_
3. Mesure la longueur de la plante depuis l'extrémité de la racine jusqu'en haut de la tige.  
Longueur de la plante : \_\_\_\_\_cm

### B. Racine

1. Quelle est la fonction de la racine?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Mesure la longueur et la largeur de la racine.  
Longueur de la racine \_\_\_\_\_cm      Largeur de la racine \_\_\_\_\_cm
3. Compare la taille de la racine à la partie de la plante qui est visible au-dessus du sol.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Nomme les propriétés physiques de la racine, y compris tes observations sur les poils absorbants.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. En quoi la longueur de cette racine permet-elle à la plante de survivre dans les Prairies?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### C. Tige

1. Quelle est la fonction de la tige?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Mesure la longueur et la largeur de la tige.  
Longueur de la tige \_\_\_\_\_cm      Largeur de la tige \_\_\_\_\_cm

**FR Étape 5 n° 4 Étude d'une plante des Prairies (suite)**

2/4

3. Décris l'habitat de cette plante (par ex. est-ce qu'elle poussait dans un endroit découvert, sous un arbre...?)

---

---

---

4. Ouvre la tige de la plante et examine-la attentivement avec une loupe. Que vois-tu? Décris ou dessine et indique ce que tu observes.



5. Comment la structure de la tige aide-t-elle cette plante à survivre dans les Prairies?

---

---

---

**D. Feuille**

1. Quelle est la fonction de la feuille?

---

---

---

2. Décris la feuille en quelques lignes ou à l'aide d'un dessin avec indications.



3. Mesure la longueur et la largeur de la feuille

Longueur de la feuille \_\_\_\_\_ cm

Largeur de la feuille \_\_\_\_\_ cm

**FR Étape 5 n° 4 Étude d'une plante des Prairies (suite)**

3/4

4. Casse la feuille et examine-la attentivement à la loupe. Que vois-tu? Décris ou dessine et indique ce que tu observes.



5. Regarde comment les feuilles sont placées sur la tige. Décris ou dessine et indique l'ordre particulier que tu remarques.



6. En quoi la structure des feuilles aide-t-elle cette plante à survivre dans les Prairies?

---

---

**E. Fleurs et graines**

1. Quelles sont les fonctions des fleurs de cette plante?  
\_\_\_\_\_
2. Quelles sont les fonctions des graines de cette plante?  
\_\_\_\_\_
3. Détache doucement les fleurs. Enlève tous les pétales et toutes les graines. Examine-les attentivement à la loupe. Que vois-tu? Décris ou dessine et indique ce que tu remarques.



4. Comment les graines de cette plante se dispersent-elle pour pousser ailleurs?

---

---

5. Comment la façon dont les graines se dispersent aide-t-elle la plante à survivre dans les Prairies?

---

---

---

**FR Étape 5 n° 5 Comparaison des paliers des Prairies** ([retour](#))

<b>Paliers des Prairies</b>	<b>Premier palier</b>	<b>Deuxième palier</b>	<b>Troisième palier</b>
Autre nom donné à chaque palier			
<b>Animaux des Prairies</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mammifères</li> <li>• Oiseaux</li> <li>• Reptiles</li> <li>• Amphibiens</li> <li>• Poissons</li> <li>• Insectes</li> </ul>			
<b>Plantes des Prairies</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbres</li> <li>• Herbes</li> <li>• Plantes</li> <li>• Buissons</li> </ul>			
<b>Température et conditions climatiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Températures moyennes</li> <li>• Précipitations annuelles</li> <li>• Jours sans gel</li> <li>• Zones climatiques</li> </ul>			
<b>Détails physiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sous-régions</li> <li>• Éléments particuliers</li> </ul>			
<b>Drainage naturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivières</li> <li>• Lacs</li> </ul>			
<b>Colonisation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frontières provinciales</li> <li>• Villes</li> <li>• Villages</li> </ul>			
<b>Activités humaines</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mines</li> <li>• Projets d'irrigation</li> <li>• Réseaux de transport</li> <li>• Routes principales</li> </ul>			

## FR Étape 5 n° 6    **Projet de recherche dans une collectivité des Prairies** – Lignes directrices [\(retour\)](#)

1/5

Nous te demandons de respecter les lignes directrices autant que possible. Si tu as des questions, n'hésite pas à en parler avec ton enseignant. De temps en temps, celui-ci te demandera des rapports d'étape pour voir l'évolution de ton travail.

### **Choisir un sujet de recherche**

Choisis une localité des Prairies que tu as envie de mieux connaître. Ton choix dépendra peut-être de la quantité de renseignements que tu pourras trouver. Choisis un sujet parmi la liste suivante :

- une grande ville
- une petite ville ou un village
- une réserve des Premières Nations
- une colonie huttérite
- une exploitation agricole familiale (céréalière, maraîchère ou laitière, ranch...)
- tout autre sujet autorisé par l'enseignant

### **Choisir une méthode de présentation**

Choisis l'une des façons suivantes pour présenter ton travail de recherche. Tu peux aussi consulter la description des intelligences multiples et divers styles d'apprentissage qui figure dans la section 3 de ton classeur intitulé Comment j'apprends. N'oublie pas de parler de ton choix avec ton enseignant pour déterminer la meilleure méthode.

- **HyperStudio** : compose un ensemble de fiches *HyperStudio* (y compris des images, une bande vidéo et du texte).
- **Diaporama** : compose un diaporama électronique qui met en valeur la collectivité des Prairies que tu as choisie.
- **Page Web** : crée un site Web qui met en valeur la collectivité des Prairies que tu as choisie.
- **Brochure** : organise ta présentation sous forme de document imprimé en incluant les éléments énoncés dans le Plan du projet de recherche dans une collectivité ou dans le Plan du projet de recherche dans une ferme, qui figurent aux pages suivantes.
- **Montage** : crée un montage sur un panneau d'affichage convenable. Il doit comporter des indications (titres), des descriptions, des diagrammes et des illustrations ou objets.
- **Maquette** : crée la maquette (grandeur de table) d'une localité ou d'une ferme. Indique chaque élément et fais-en une courte description.
- **Diorama** : prépare une grande affiche murale illustrée essentiellement de photos et d'étiquettes descriptives. (Ce type de présentation se prête bien au travail de groupe.)

## FR Étape 5 n° 6 Projet de recherche dans une collectivité des Prairies – Lignes directrices (suite)

2/5

- **Caméra vidéo (magnétoscope) ou numérique** : utilise la formule du documentaire pour ta présentation. Enregistre tous les renseignements visuels et ajoutes-y le texte. Sers-toi du Plan du projet de recherche dans une collectivité ou du Plan du projet de recherche dans une ferme, aux pages suivantes. Tu ajouteras le texte plus tard. Si la vidéo inclut des entrevues, il te faudra préparer toutes les questions à l'avance.
- **Mise en scène** : organise une fête locale ou la commémoration d'un anniversaire pour la collectivité que tu as choisie.
- **Danse** : compose une chorégraphie sur le thème de la collectivité des Prairies que tu as choisie.
- **Musique** : compose une chanson sur le thème de la collectivité des Prairies que tu as choisie.

### Présenter ton projet

Lorsque tu auras terminé ton projet de recherche, ton enseignant prendra les dispositions nécessaires pour

- inviter d'autres classes à venir voir le(s) projet(s)
- inviter les parents et tuteurs à venir voir le(s) projet(s)

### Plan du projet de recherche dans une collectivité

Respecte le plan ci-dessous lorsque tu organises les renseignements que tu as recueillis sur la localité de ton choix. Utilise des titres et des sous-titres appropriés.

- **Situation**
  - Sur quelle route se trouve la collectivité?
  - À quelle distance de Winnipeg?
  - Quelles sont les localités voisines?
  - Inclus une carte pour indiquer l'emplacement de la collectivité.
- **Histoire**
  - Quand et pourquoi la localité a-t-elle été établie?
  - Qui étaient les premiers habitants autochtones ou colons européens?
  - Qu'est-ce qui a changé ici au cours des 100 dernières années?
  - Comment la localité a-t-elle reçu son nom?



**FR Étape 5 n° 6** **Projet de recherche dans une collectivité des Prairies**  
**– Lignes directrices (suite)**

3/5

- **Administration et population**
  - Qui est le maire ou le chef?
  - Combien d'habitants y a-t-il?
  - Qui étaient les premiers habitants?
- **Développement social et économique**
  - De quoi les gens vivent-ils ?
  - Quels sont les services communautaires qui sont offerts?
  - Quels types d'activités sociales et de loisirs y a-t-il?
  - Quels types d'entreprises y a-t-il?
- **Transports et communications**
  - Par quels moyens de transport la collectivité est-elle desservie?
  - Par quels modes de communication est-elle desservie?
  - Y a-t-il des stations de radio ou de télévision, ou des journaux?
  - La collectivité a-t-elle accès à la télévision par câble ou par satellite et à un fournisseur local de service Internet?
- **Attractions**
  - Y a-t-il une attraction touristique particulière?
  - La localité a-t-elle une mascotte?
  - A-t-elle des festivals ou autres fêtes particulières?
- **Conclusion**
  - Quelles sont les choses les plus intéressantes dans cette collectivité
  - En quoi est-elle différente ou semblable à la collectivité dans laquelle tu vis ?
  - Aimerais-tu y vivre ? Pourquoi ou pourquoi pas?

**FR Étape 5 n° 6    Projet de recherche dans une collectivité des Prairies  
– Lignes directrices (suite)**

4/5

**Plan du projet de recherche dans une ferme**

Respecte le plan ci-dessous lorsque tu organises les renseignements que tu as trouvés sur la ferme de ton choix. Utilise des titres et des sous-titres appropriés.

• **Situation**

- Sur quelle route se trouve la ferme?
- À quelle distance de Winnipeg?
- Quelles sont les localités voisines?
- Inclus une carte pour indiquer l'emplacement approximatif de la ferme.

• **Histoire**

- Quand la ferme a-t-elle commencé à être exploitée?
- Qui étaient les premiers habitants?
- Qu'est-ce qui a changé ici au cours des 100 dernières années?

• **Exploitation familiale**

- Quels sont les travaux à effectuer à la ferme?
- Qui est chargé d'exécuter les différentes tâches?
- Où la famille :
  - va-t-elle faire ses commissions?
  - envoie-elle ses enfants à l'école?
- À quels types d'activités sociales et de loisirs participe-t-elle?

• **Transports et communications**

- De quels moyens de transport la famille se sert-elle?
- De quels modes de communication la famille se sert-elle?
- La famille a-t-elle accès à la télévision par câble ou par satellite, à une station de radio locale, à un journal communautaire et à un fournisseur local de service Internet

**FR Étape 5 n° 6** **Projet de recherche dans une collectivité des Prairies**  
**– Lignes directrices (suite)**

5/5

- **Attractions**
  - Décris les principales caractéristiques de la ferme.
  - De quel type de ferme s'agit-il?
  - Quel type d'animaux ou de produits agricoles exploite-t-elle?
  - Quelle est la superficie de la ferme?
  - Construis un diagramme de la ferme et de tous ses bâtiments.
- **Conclusion**
  - Quelles sont les choses les plus intéressantes à la ferme?
  - Qu'est-ce que les agriculteurs nous apportent?
  - En quoi la vie à la ferme est-elle différente de la vie à la ville ou dans un village?
  - Aimerais-tu vivre à la ferme? Pourquoi ou pourquoi pas?

## Étape 5—6.1 Liste de contrôle (détaillée) pour l'évaluation des présentations multimédias\*[\(retour\)](#)

Titre du projet \_\_\_\_\_ Nom de l'enseignant \_\_\_\_\_

Membres du groupe \_\_\_\_\_

Présentation multimédia	Exemplaire	Compétent	Progressif	Débutant	Total
<b>Planification</b>					
Les élèves ont					
• préparé une ébauche du projet	4	3	2	1	_____
• préparé un plan directeur	4	3	2	1	_____
• préparé une esquisse pour chaque écran	4	3	2	1	_____
• fait des recherches pour présenter des faits et renseignements intéressants	4	3	2	1	_____
• consulté au moins _____ références pour recueillir l'information	4	3	2	1	_____
• consulté au moins _____ références pour les photos, des films, etc.	4	3	2	1	_____
<b>Cohérence</b>					
Les élèves ont élaboré des projets pour lesquels					
• la conception est cohérente et dénote un travail de planification bien pensé	4	3	2	1	_____
• les méthodes de navigation sont cohérentes, faciles à comprendre et indiquées au même endroit d'un écran à l'autre	4	3	2	1	_____
• les polices de caractères sont cohérentes dans les titres et dans le texte	4	3	2	1	_____
• le placement des éléments de texte est cohérent d'un écran à l'autre	4	3	2	1	_____
• les transitions sont cohérentes à moins de servir à des effets spéciaux	4	3	2	1	_____
<b>Conception du projet</b>					
Les élèves ont					
• produit un travail planifié, cohérent et créatif	4	3	2	1	_____
• tenu compte de leur public dans la conception de leur projet	4	3	2	1	_____
• organisé l'information de façon claire, simple et cohérente	4	3	2	1	_____
• établi un contraste entre le texte et l'arrière-plan	4	3	2	1	_____
• prévu des méthodes de navigation qui sont faciles à comprendre grâce à des écrans d'aide; ils ont aussi prévu des méthodes pour quitter le projet	4	3	2	1	_____
• prévu un mode d'interaction pour les utilisateurs	4	3	2	1	_____
• réussi à se servir habilement des couleurs pour mettre en valeur et compléter l'information présentée	4	3	2	1	_____

\* Un abrégé existe à la leçon 3.3.

(voir page suivante)

**Liste de contrôle (détaillée) pour l'évaluation des présentations multimédias  
(suite)**

<b>Présentation multimédia (suite)</b>	<b>Exemplaire</b>	<b>Compétent</b>	<b>Progressif</b>	<b>Débutant</b>	<b>Total</b>
<b>Créativité</b>					
Les élèves ont					
• inclut des éléments graphiques originaux	4	3	2	1	_____
• utilisé des éléments graphiques et sonores, des illustrations et des images de façon créative	4	3	2	1	_____
• utilisé la couleur pour évoquer un thème ou une atmosphère	4	3	2	1	_____
• inclu des liens ou des encadrements et les ont personnalisés avec des illustrations, éléments graphiques ou autres outils	4	3	2	1	_____
• inclu des éléments d'animation en guise d'illustration	4	3	2	1	_____
• prévu des liens appropriés renvoyant à des ressources d'Internet	4	3	2	1	_____
• conçu leur projet de façon à le publier sur Internet	4	3	2	1	_____
<b>Contenu</b>					
Les élèves ont					
• montré qu'ils ont compris le sujet à l'étude en relevant des éléments d'information intéressants	4	3	2	1	_____
• employé des phrases complètes; la grammaire, la ponctuation et l'orthographe sont correctes	4	3	2	1	_____
• accompagné toutes les cartes d'une légende et correctement identifié les diagrammes en respectant l'orthographe et l'emploi des majuscules	4	3	2	1	_____
• prévu un minimum de cinq écrans d'information pour chaque membre du groupe	4	3	2	1	_____
• inclu des éléments graphiques, des illustrations et des arrière-plans originaux	4	3	2	1	_____
• inclu des images ou dessins numérisés pour fournir un contexte visuel et pour mieux communiquer le message	4	3	2	1	_____
• évalué l'authenticité et la fiabilité des sources d'Internet	4	3	2	1	_____
• veillé à ce que le projet comporte les éléments essentiels à l'écran, notamment : titre, menu, explications, bibliographie et auteurs du projet	4	3	2	1	_____

**Total des points obtenus \_\_\_\_\_**