

Évaluation de la communication orale en français

Évaluation sommative (et formative)	Résultats visés en communication orale	Niveaux de performance				
		ND	1	2	3	4
	L'élève écoute pour construire le sens du message communiqué et en démontre sa compréhension.	Ne démontre pas encore les compétences minimales requises	Les habiletés de l'élève en communication orale sont limitées	Les habiletés de l'élève en communication orale sont acceptables	Les habiletés de l'élève en communication orale sont bonnes	Les habiletés de l'élève en communication orale sont très bonnes : excellentes
	L'élève parle pour communiquer des idées et pour interagir avec d'autres avec aisance et précision.	Moins de 50%	50% - 59%	60% - 69%	70% - 79%	80% - 89% : 90% - 100%

Fiche d'appréciation de la communication orale

Évaluation formative	Message : l'habileté à communiquer efficacement et logiquement		
	L'élève développe ses idées selon le contexte et les élabore en donnant des détails, des opinions et des exemples. L'élève communique ses idées de façon cohérente.	Forces :	Aspects à améliorer :
	Aisance : l'habileté à comprendre, à communiquer et à interagir spontanément		
	L'élève écoute pour construire le sens du message communiqué et en démontre sa compréhension. L'élève possède le vocabulaire et les expressions nécessaires pour communiquer ses propos. L'élève utilise le rythme, le débit et l'intonation nécessaires pour communiquer et interagir spontanément.	Forces :	Aspects à améliorer :
	Précision : l'habileté à communiquer correctement		
	L'élève tient compte des éléments de la langue et sait les employer selon la situation de communication. L'élève respecte la syntaxe française. L'élève utilise une prononciation qui favorise la réception du message.	Forces :	Aspects à améliorer :