

---

**Quatrième année**

---

## Quatrième année

---

### Unité un

*Il y a longtemps, les Autochtones s'étaient déjà rendu compte qu'il y avait quatre points cardinaux sur terre et que cette dernière était ronde. Certains avaient même constaté que les rivières et les lacs d'Amérique du Nord coulaient vers la mer dans ces quatre directions à partir d'un point commun situé dans les montagnes Rocheuses. Grâce à ces rivières et lacs, il leur était possible de se rendre presque partout sur le continent. L'eau était considérée comme une source de vie et les Autochtones, lors de leurs déplacements, érigeaient leurs campements près d'un cours d'eau et y trouvaient de quoi boire et manger. Le soleil et la lune, en se déplaçant dans le ciel, indiquaient trois des quatre points cardinaux. Lorsque le soleil et la lune n'étaient pas visibles, les Autochtones pouvaient déterminer leur position en examinant les stries glaciaires dans le substratum rocheux. Dans une région donnée, ces stries pointaient toutes dans la même direction.*

### SUJETS

1. En se reportant au livre de Warren Lowes (1986), ***Indian Giver, A Legacy of North American Native People***. Alliance canadienne en solidarité avec les autochtones, Theytus Books, Penticton (C.-B.), tenter d'identifier des lacs et des rivières dont le nom est d'origine autochtone. Sur une carte du Manitoba, trouver des toponymes semblables dont l'origine est autochtone. À l'aide d'un atlas et du livre ***Indian Giver***, trouver les origines autochtones de toponymes canadiens.
2. Les élèves peuvent tenter de déterminer l'importance des quatre points cardinaux dans les enseignements traditionnels (voir la page 39 de ***Études autochtones : document-ressource à l'usage des enseignants des années primaires***). L'enseignant peut inviter des personnes-ressources qui connaissent ces enseignements à venir en discuter en classe avec les élèves.
3. Utiliser les habiletés en matière de cartographie illustrées à l'Unité 1 du document des sciences humaines de la 4<sup>e</sup> année pour repérer des communautés autochtones du Manitoba.
4. Demander aux élèves de dessiner une carte du Manitoba et d'y indiquer l'emplacement des diverses communautés autochtones.
5. Demander aux élèves de dessiner une carte du Manitoba et d'y indiquer l'emplacement des régions administrées par des conseils tribaux, etc.

**Unités deux  
et trois**

*Les peuples indigènes de la planète entière ont su développer une relation harmonieuse avec la terre et la nature. Dans le contexte de cette relation, les humains sont en mesure de développer leurs vertus spirituelles, ainsi que leurs aptitudes sociales et politiques. La majorité des indigènes ont été colonisés par des peuples qui assuraient leur domination par la technologie.*

**SUJETS**

Demander aux élèves de trouver des différences et des similitudes entre les modes de vie et les cultures des peuples indigènes des autres régions du monde, ainsi que dans leur façon de combler leurs besoins fondamentaux. Se conformer aux critères suivants contenus dans le guide des sciences humaines de la 4<sup>e</sup> année aux Unités II et III :

- la situation géographique de la communauté;
  - l'histoire communautaire;
  - la façon de satisfaire aux besoins et aux désirs de la communauté;
  - la collaboration et les conflits au sein de la communauté.
1. Les Autochtones ont-ils une perception des choses qui pourrait aider d'autres peuples du monde à résoudre leurs problèmes de façon plus créative?
  2. Demander aux élèves de trouver différents types de loisirs que les Autochtones utilisent pour développer certaines habiletés.

*C'est en participant à leurs cérémonies qu'une personne peut en apprendre plus long sur la spiritualité ou les valeurs des Autochtones. Il s'agit aussi d'une occasion d'apprendre certaines choses au sujet de l'environnement. Voici quelques exemples. En assistant à l'allumage du feu d'une hutte de sudation, on apprend à connaître les caractéristiques thermiques de certains types de bois (ex : ceux qui brûlent à forte chaleur, ceux qui brûlent rapidement et ceux qui laissent des charbons). On apprend également des connaissances géologiques (ex., que la plupart des roches ignées peuvent être chauffées dans le feu, à l'exception de celles contenant de grands cristaux de quartz, lesquels pourraient éclater au contact de l'eau froide). Les roches sédimentaires sont poreuses, contiennent de l'eau, et peuvent se fracasser ou exploser si elles sont chauffées. On apprend également des talents en matière de cartographie et d'orientation, puisque l'emplacement de la hutte de sudation est en fonction d'une position particulière par rapport aux quatre points cardinaux. Il est également possible de « visualiser » l'aspect final de la hutte alors que celle-ci est encore au stade de la construction. Cette expérience renseigne aussi sur des concepts mathématiques importants tels que les points, les lignes, les angles, les plans et les cercles. En serrant le tambour à eau en préparation pour la cérémonie, on apprend à compter en utilisant différentes bases (ex : base sept). On fait de l'exercice en s'adonnant à des activités physiques telles que couper du*

*bois, ramasser des pierres et préparer la hutte de sudation et le feu. Prêter attention aux enseignements et aux prières permet d'enrichir son vocabulaire, tandis qu'en apprenant à chanter et à suivre le rythme des chansons, l'on développe une appréciation de la musique.*

*Bien que le rituel de la hutte de sudation ne fasse pas partie des habitudes de chaque Autochtone, il demeure qu'un grand nombre d'entre eux y participent. Toute étude des peuples autochtones devrait donc examiner les choses que l'on peut apprendre en assistant à une telle cérémonie. Cela ne signifie pas qu'il faille amener les élèves à une hutte de sudation; néanmoins, le programme d'études devrait reconnaître cet aspect fondamental de la vie autochtone et ainsi améliorer l'image de soi des élèves autochtones qui participent à de telles cérémonies.*

- Demander aux élèves de définir ce que l'on entend par communautés du « **quart-monde** » (« quart-monde » : une nation en voie de développement au sein d'un pays développé).
- Les élèves peuvent se renseigner sur les récits et les enseignements que l'on raconte dans les différentes régions du monde et en faire un rapport. Pendant leurs recherches, les élèves devraient être attentifs aux similitudes et aux différences par rapport aux récits que l'on raconte ici. Ils devraient aussi chercher à savoir pendant quelles saisons et à quelles fins ces histoires sont racontées.
- Les élèves peuvent se renseigner sur le mode de vie des autres peuples indigènes suivants :
  - les Polynésiens
  - les Aborigènes d'Australie
  - les Lapons de Scandinavie
  - les Inuit du Groenland et du Canada
  - les Aïnous d'Asie
  - les Maoris de Nouvelle-Zélande
  - les Autochtones des Amériques, y compris les Métis
  - les Autochtones d'Afrique
  - les Autochtones de l'Inde
- Qu'ont les peuples autochtones en commun?
  - ils ont connu le colonialisme;
  - ils possèdent un sens très développé des vertus spirituelles, ainsi que
  - ils ont une façon de penser holistique;
  - ils ont toujours été les propriétaires de leurs terres à des fins d'utilisation collective;
  - ils entretiennent une relation avec la terre et la nature qui est fondée sur l'harmonie plutôt que sur l'exploitation.

## SUJETS SUPPLÉMENTAIRES

Dresser une liste d'Autochtones devenus célèbres. Pourquoi le sont-ils devenus? Nommer quelques-unes des qualités positives qu'ils incarnent et qui font que certains pourraient vouloir les imiter.

Les élèves devraient se renseigner sur la vie de certaines personnalités autochtones célèbres du passé ainsi que de nos jours, sans oublier ceux dont la célébrité se limite à la région.

- Qu'ont-ils en commun?
- À quel niveau sont-ils différents?

## Personnalités autochtones actuelles

Thomas Banyacya. Hopi. Aîné et traducteur-interprète pour les chefs spirituels

Edward Benton-Banai. Ojibwé. Éducateur. Chef spirituel

John Kim Bell. Mohawk. Chef d'orchestre (musicien)

Ernest Benedict. Mohawk. Éducateur. Aîné

Barbara Bruce. Métisse. Femme d'affaires

Doug Cardinal. Métis. Architecte

Ivy Chaske. Dakota. Activiste

Jim Compton. Ojibwé. Journaliste

Marilyn Cook-Cox. Cri. Médecin de famille

Beatrice Culleton. Métisse. Auteure. Rédactrice

Yvon Dumont. Métis. Chef politique

George Erasmus. Déné. Chef politique

Phil Fontaine. Ojibwé. Chef politique

Rufus Goodstriker. Kainah. Chef politique et spirituel. Aîné

R. C. Gorman. Navaho. Artiste

Elijah Harper. Cri et Ojibwé. Chef politique

Charlie Hill. Oneida. Humoriste

Basil Johnston. Ojibwé. Auteur

Verna Kirkness. Cri. Éducatrice

Marion Ironquill Meadmore. Avocate

Buffie St. Marie. Crie. Musicienne

Ovide Mercredi. Cri. Chef politique

Angus Merrick. Ojibwé. Aîné

Eva McKay. Dakota. Aînée

Bea Medicine. Lakota. Anthropologue

Alwyn Morris. Mohawk. Gagnant d'une médaille d'or aux Jeux Olympiques

Norval Morriseau. Ojibwé. Artiste

Billy Mills. Dakota. Médailliste olympique

Bill Reid. Haïda. Artiste

Dennis Sun-Rhodes. Arapaho. Architecte

Mary Richard. Métisse. Directrice de la *Manitoba Association of Native Languages*

Myles Richardson. Haïda. Chef politique  
Kim Sandy. Ojibwée. Mannequin et dessinatrice de mode  
Murray Sinclair. Ojibwé. Juge en chef adjoint du Manitoba  
Ahab Spence. Cri. Chef politique  
Peter O'Chiese. Ojibwé. Chef spirituel. Chef héréditaire. Aîné  
Tom Porter. Mohawk. Chef spirituel. Chef de clan  
Winston Wuttunee. Cri. Musicien  
Flora Zaharia. Kainah. Éducatrice  
Mae Louise Campbell. Métisse. Artiste

### **Personnalités décédées**

Amy Clemons. Ojibwée. Activiste. Aînée  
Jackson Beardy. Ojibwé. Artiste  
Adam Dyck. Cri. Chef héréditaire. Aîné  
Dan George. Salish. Comédien  
George Manual. Shuswap. Chef politique. Auteur  
Tom Prince. Ojibwé. Vétéran  
Carl Ray. Ojibwé et Cri. Auteur  
Ernest Tootoosis. Cri. Chef spirituel. Aîné  
Dave Courchene père. Ojibwé. Chef politique

### **Personnalités historiques**

Louis Riel. Métis. Chef politique  
Gabriel Dumont. Métis  
Waywayseecappo. Ojibwé. Chef  
Kakekaypenaise. Ojibwé. Chef  
Peguis. Ojibwa. Chef  
Ozuwekwun. Ojibwé. Chef  
Pontiac. Ottawa  
Tecumseh. Shawni  
Handsome Lake. Six-Nations. Prophète. Chef spirituel  
Sitting Bull. Dakota. Chef spirituel  
Piapot. Cri. Chef  
Big Bear. Cri. Chef  
Poundmaker. Cri. Chef  
Fine Day. Cri  
Maskipitoon. Cri  
Almighty Voice. Cri  
Pied-de-Corbeau. Pieds-Noirs. Chef  
Walking Buffalo. Stoney. Chef. Chef spirituel

