

**But de cette fiche :** Guider l'enseignement-apprentissage pour amener l'élève à interagir avec aisance et précision

(Remarque : Cette fiche ne relève que certains des aspects à améliorer et, des aspects relevés, l'enseignant décide lequel ou lesquels seront travaillés en premier.)

Fiche d'observation à des fins de rétroaction (Inscrire les forces et les aspects à améliorer.*)			
Évaluation formative-interactive menant, après au moins quatre observations, à une évaluation sommative	Aisance		
	L'élève <b>comprend</b> ce qui est dit et possède le <b>vocabulaire</b> et les <b>expressions</b> nécessaires pour communiquer ses propos.	<i>vocabulaire précis, riche et varié : la littérature..., musique classique..., nous sommes revenus..., vraiment accueillante...</i>	<i>s'autocorrige très facilement</i>
	L'élève est conscient du fait que la rapidité ou la lenteur avec laquelle il parle affecte la réception du message. Ainsi, il adapte son <b>débit</b> à la situation de communication.	<i>bien adapté à la situation</i>	
	L'élève respecte le <b>rythme</b> , l' <b>accent tonique</b> , l' <b>intonation</b> de la langue.	<i>très bien respectés</i>	
Précision			
L'élève respecte la <b>prononciation</b> de la langue française et <b>parle distinctement</b> .	<i>prononciation remarquable très bonne articulation</i>	<i>genre : pas sportif (ve)..., vraiment heureux (se)..., (musique) vraiment calmant(e)..., le onzième année...</i>	
L'élève tient compte des <b>éléments de la langue</b> (accords, conjugaisons et syntaxe) et sait les employer selon le cycle scolaire** et la situation de communication. Il gère les interférences d'une autre langue.	<i>temps de verbes variés : présent, passé, futur, imparfait, conditionnel respecte l'ordre des mots marqueurs de relation : J'aime la littérature classique, alors..., J'aime les films mais j'aime aussi... adjectif possessif : entrer dans leur groupe adverbes : Parfois, je trouve..., Je n'arrête jamais..., Je fais autant que je peux... prépositions : parler avec eux, fait partie de leur classe</i>		<i>déterminant : cet sentiment verbe : ça a bien aller..., pronom personnel : leur écouter... prépositions : ...sur l'autobus, en secondaire</i>
<b>Commentaires</b>			

\*Pour une liste des forces et des aspects à améliorer en communication orale, veuillez consulter la fiche [Interaction orale avec un ou plusieurs interlocuteurs dans une variété de situations](#), Fiche de référence pour guider l'enseignement-apprentissage, Éducation Manitoba, 2013.

\*\*Pour les éléments de la langue par cycle scolaire, veuillez consulter les tableaux d'orientation dans l'ensemble multimédia [La communication orale au quotidien en immersion française](#), Éducation Manitoba, 2010.