

Musique

Faire

L'apprenant développe sa compréhension du langage musical, et le met en pratique.

Voix, instruments, corps et sources sonores

Systemes musicaux

Éléments musicaux

Compétences d'écoute

Créer

L'apprenant génère, développe et communique ses idées pour la création musicale.

Inspiration et génération d'idées

Expérimentation et développement

Révision, peaufinage et partage

Établir des liens

L'apprenant établit des liens avec divers contextes (lieux, époques, cultures et groupes sociaux) pour développer sa compréhension de la portée de la musique.

Artistes, œuvres

Genres, styles et traditions

Rôle, signification et raison d'être

L'apprenant en musique

Maternelle à la 8^e année

Réagir

L'apprenant a recours à la réflexion critique pour enrichir son apprentissage musical et développer son identité et son pouvoir d'agir.

Réactions initiales

Observations et descriptions

Analyse et interprétation

Action et transformation



Pour plus d'information, visitez :
<http://www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/arts/fl2/musique/index.html>

Photo du paysage à l'arrière-plan : Poplar Bay, © Stan Milosevic