

Musique

Faire

L'apprenant développe une compréhension du langage musical et le met en pratique.

Production et représentation des sons

Compétences d'écoute

Éléments musicaux

Créer

L'apprenant génère, développe et communique ses idées pour la création en musique.

Inspiration et génération d'idées

Expérimentation et développement

Révision, peaufinage et partage

Établir des liens

L'apprenant développe une compréhension de la portée de la musique en établissant des liens avec divers lieux, époques, cultures et groupes sociaux tout en développant son identité francophone, culturelle et communautaire.

Artistes, œuvres et pratiques

Impact et influence

Rôle, signification et raison d'être

L'apprenant en musique

Réagir

L'apprenant a recours à la réflexion critique afin d'enrichir son apprentissage en musique et développer son identité et son pouvoir d'action.

Réactions initiales

Observations et descriptions

Analyse et interprétation

Action et transformation