

## **Préparatif 8 : Échange des connaissances**

### **DURÉE**

30 minutes par semaine ou selon les besoins

### **APERÇU**

Prévoyez du temps une fois par semaine, ou plus souvent si c'est nécessaire, pour que les élèves partagent leurs expériences avec la classe, des amis et les parents ou tuteurs. Chaque séance peut avoir un thème différent. Encouragez les élèves à verbaliser et à communiquer leurs connaissances sous forme de démonstration, de dessin, de vidéo... Cette activité peut se faire à l'initiative des élèves ou de l'enseignant et elle peut se dérouler à des moments « opportuns » de la journée ou de la semaine.

### **RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE PRÉVUS**

#### **Français langue première**

- sélectionner le contenu de son exposé en fonction de son intention de communication (CO6)
- établir les règles de fonctionnement du groupe telles que le respect du sujet, du droit de parole, des rôles et de l'environnement de travail (CO6)
- appuyer et encourager ses interlocuteurs (CO5)

#### **Français langue seconde – immersion**

- participer à des discussions de groupe pour réaliser un projet ou accomplir une tâche (PO1)
- sélectionner le contenu en fonction de son intention de communication et du sujet, à partir, par exemple, d'un remue-méninges, d'une discussion avec un pair, de quelques idées jetées sur papier, d'une source de référence (PO4)
- établir les règles de fonctionnement du groupe telles que respect du sujet, du droit de parole, des rôles et de l'environnement de travail (PO4)
- respecter les règles établies et faire des interventions appropriées pour assurer le bon déroulement de la discussion (PO4)

#### **English Language Arts**

- participate in developing criteria to respond to own and others' oral, written, and visual creations and use the criteria to suggest revisions (4.2.1)
- prepare and share information on a topic using print, audiovisual, and dramatic forms to engage the audience (4.4.1)
- use gestures and facial expression to enhance oral presentations; use and monitor emphasis and appropriate pacing; arrange presentation space to focus audience attention (4.4.2)
- show respect for presenter(s) through active listening and viewing and other audience behaviours (such as giving polite feedback, responding to the speaker's gestures, showing attentive body language...) (4.4.3)

### **Habilités et compétences en technologies de l'information**

- choisit le logiciel qui convient pour effectuer la tâche donnée (1.2.1)
- résout des problèmes d'apprentissage portant sur la matière en utilisant une combinaison de technologies de l'information (4.2.1)

## **RESSOURCES ÉDUCATIVES SUGGÉRÉES**

### **Feuilles reproductibles (FR) et Blackline Master (BLM)**

*Français langue première – 5<sup>e</sup> année*

- Annexe : page A 52 Grille de révision et de correction pour l'exposé

*Français langue seconde – immersion – 5<sup>e</sup> année*

- Annexe : page A 68 Grille de révision et de correction pour l'exposé

Document de mise en œuvre : page P01-81 Grille d'évaluation pour l'enseignant

BLM-44: Oral Presentations: Holistic Rating Scale de *Grades 5 to 8 English Language Arts: A Foundation for Implementation*

### **Logiciels**

Selon les besoins

### **Sites Internet**

MINI

<http://www.edu.gov.mb.ca/m12/tic/mini/index.html>

IMYM (site anglais)

<http://www.edu.gov.mb.ca/k12/tech/imym/results/index.html>

## **STRATÉGIES D'ENSEIGNEMENT SUGGÉRÉES**

- Créez un environnement approprié pour le partage d'expériences et cherchez des occasions qui permettent aux élèves d'échanger leurs connaissances. Le but de l'exercice est de motiver les élèves et de les intéresser à faire part aux autres de leurs connaissances et de leurs découvertes.
- Les élèves peuvent partager leurs connaissances sous forme de démonstrations faisant appel à la technologie, à des logiciels, à Internet.
- Encouragez la classe à poser des questions à l'élève qui fait sa présentation.
- La formation des groupes doit être souple pour encourager et faciliter le partage.

*Exemples de formules :*

- réunions dirigées par l'enseignant
- groupes de deux
- petits groupes
- toute la classe

## **MÉTHODES POSSIBLES D'ÉVALUATION**

- Avec les élèves, établissez un barème permettant d'évaluer les présentations de chaque élève. Reportez-vous à BLM-44: Oral Presentations: Holistic Rating Scale de *Grades 5 to 8 English Language Arts: A Foundation for Implementation*.