

---

## **4<sup>e</sup> année**

### **Le Manitoba, le Canada et le Nord : Lieux et récits**

#### **Regroupement**

#### ***Vivre dans le Nord du Canada***

---

#### **Aperçu du regroupement**

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la quatrième année exploreront un des territoires du Nord canadien. Ils se pencheront sur la géographie physique et humaine de ce territoire et ils se concentreront entre autres sur les récits, les traditions et les changements de mode de vie dans le nord du Canada. Ils examineront la contribution des Autochtones ainsi que l'apport de ce territoire à la communauté canadienne.

#### **Durée suggérée**

	<b>Titre du bloc</b>	<b>Ras inclus dans le bloc</b>	<b>Durée</b>
<b>Mise en situation</b>			30 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 1 La naissance du Nunavut	4-CT-031, 4-CH-037, 4-H-206	180 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 2 Les ressources naturelles	4-CT-028, 4-CT-029, 4-VI-007, 4-H-206	120 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 3 La démographie	4-CI-014, 4-CT-030, 4-H-200, 4-H-201	60 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 4 Les récits et les traditions	4-CT-032, 4-CH-036, 4-H-208, 4-H-304	150 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 5 Les modes de vie passés et présents	4-CH-038, 4-H-403	210 min
<b>Réalisation</b>	Bloc 6 L'apport des Autochtones du Nord	4-CI-013, 4-H-403	90 min
<b>Intégration</b>			120 min
<b>Nombre d'heures suggéré pour ce regroupement</b>			<b>16 heures</b>

## Scénario possible

Le scénario suivant est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il est organisé en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Ces trois phases peuvent être reprises, par l'enseignant qui le souhaite, dans les blocs du regroupement.

À la fin du regroupement, l'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de leurs apprentissages en utilisant l'intégration correspondant à la mise en situation privilégiée au début du regroupement.

Tout au long du regroupement, l'enseignant a l'occasion d'évaluer le processus d'apprentissage des élèves à l'aide d'un journal. Celui-ci peut être utilisé pour montrer les progrès des élèves dans l'acquisition de nouveaux apprentissages de connaissances, de valeurs et d'habiletés. Il peut également servir d'outil de communication avec les élèves afin d'orienter les recherches et les projets initiés au cours des différents blocs de la réalisation.

L'acquisition des habiletés pour la citoyenneté active et démocratique est un processus qui se prolonge tout au long de l'année. Nous suggérons à l'enseignant d'utiliser des outils comme ceux présentés à la fin de ce regroupement pour déterminer dans quelle mesure l'élève a acquis ces habiletés.

## Mise en situation

L'enseignant présente un scénario d'apprentissage aux élèves de façon à susciter leur intérêt et leur motivation. Les élèves se posent des questions sur le scénario présenté et font des liens avec leurs connaissances antérieures.

- Donner aux élèves un aperçu de ce qu'ils vont explorer au cours des prochaines semaines.

Inviter les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils savent au sujet du nord du Canada.

Présenter brièvement chacun des territoires et amener les élèves à choisir de façon

démocratique le territoire qui sera exploré au cours des prochaines semaines. L'annexe I

propose aux élèves de s'imaginer dans le territoire choisi et de raconter les perceptions

sensorielles qu'ils éprouveraient. Une fois que l'exercice est complété, encourager les élèves

à partager leurs impressions. Inviter les élèves à faire un remue-méninges sur ce qu'ils

aimeraient savoir au sujet du territoire choisi.

Encourager les élèves à choisir, en groupes coopératifs, un des aspects de ce territoire et à le comparer au Manitoba.

Informez les élèves qu'ils devront faire une étude comparative, à la fin du regroupement, entre le Manitoba et le territoire choisi.

## OU

- Donner aux élèves un aperçu de ce qu'ils vont explorer au cours des prochaines semaines.

Inviter les élèves à imaginer qu'ils sont des reporters pour un réseau radiophonique

national. On leur demande de faire un reportage sur un des territoires du nord du Canada.

Mener une discussion sur le métier de reporter. Présenter brièvement chacun des territoires et inviter les élèves à prendre une décision à partir de la question suivante : *Est-ce que tous les reportages doivent porter sur le même territoire?* Inviter les élèves à identifier les

sources d'information à leur disposition, par exemple la bibliothèque, les sites Internet, le courrier électronique, etc.

Informez les élèves que les reportages seront mis en commun à la fin du regroupement et qu'ils seront diffusés dans le journal de l'école, sur les ondes de la radio scolaire ou sur les ondes de la radio communautaire.



## Réalisation

Tout au long du regroupement, l'enseignant présente des situations d'apprentissage qui amènent les élèves à traiter l'information qu'ils recueillent. Les élèves, seuls ou en groupes, consultent et sélectionnent de l'information, l'organisent et l'enregistrent, l'évaluent et en tirent des conclusions tout en proposant des solutions possibles à divers problèmes.

Dans le but de faciliter la planification, les RAS de ce regroupement ont été organisés en blocs d'enseignement.

Il est à souligner que, tout comme pour le regroupement lui-même, les blocs d'enseignement sont des pistes suggérées pour le déroulement du cours de sciences humaines. L'enseignant peut choisir de structurer son cours et ses leçons en privilégiant une autre approche. Quoiqu'il en soit, les élèves doivent atteindre les RAS prescrits pour la quatrième année.

Les situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées dans les blocs suivants amèneront les élèves à acquérir des habiletés, des connaissances et des valeurs en rapport avec la vie dans le nord du Canada.

Afin de simplifier la présentation, les blocs suivants ont été élaborés pour un territoire en particulier, le Nunavut.

Bloc 1 : La naissance du Nunavut

Bloc 2 : Les ressources naturelles

Bloc 3 : La démographie

Bloc 4 : Les récits et les traditions

Bloc 5 : Les modes de vie passés et présents

Bloc 6 : L'apport des Autochtones du Nord.

## Intégration

Dans le but de faciliter l'enchaînement dans la lecture de ce regroupement, l'intégration est présentée à la suite du dernier bloc. L'intégration permettra aux élèves de célébrer leurs apprentissages aux niveaux des connaissances, des valeurs et des habiletés en ce qui concerne la vie dans le nord du Canada.

## Mise en situation – Annexe I

### Les cinq sens

Je vois



J'entends



Je sens



Je touche



Je goûte





## BLOC 1

### La naissance du Nunavut

L'élève pourra

- 4-CH-037 déterminer les principales raisons de la création du Nunavut et des nouveaux Territoires du Nord-Ouest;
- 4-CT-031 donner des exemples de changements de noms de lieux dans le territoire du Nord étudié,  
*par exemple Kugluktuk/Coppermine;*
- 4-H-206 interpréter des cartes comprenant un titre, une légende et une rose des vents.

#### Remarques à l'enseignant

« Nunavut » signifie « notre terre » en inuktitut et « Inuit » signifie « personne ». Il y a 25 000 habitants au Nunavut dont plus de 21 000 sont inuits.

Le terme « Esquimaux » est maintenant désuet au Canada même s'il est encore utilisé dans des documents plus anciens ou produits à l'étranger.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Présenter une carte du Canada actuel et une carte qui représente le Canada avant la création du Nunavut. Inviter les élèves à comparer les deux cartes. Les annexes I et II présentent de telles cartes.

Encourager les élèves à émettre des hypothèses sur les raisons de la création du Nunavut et des changements de noms de lieux.

Proposer aux élèves de visiter le site de la Bibliothèque nationale ou de communiquer avec des élèves d'une classe au Nunavut pour vérifier leurs hypothèses et réviser leurs idées à la lumière de nouvelles informations.

**Demander aux élèves d'écrire une lettre à leurs parents ou dans leur journal personnel pour expliquer les principales raisons de la création du Nunavut.**

(4-CH-037)

L'information recueillie pourra également être utile lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement.

*Français : L3; É1*

- Inviter les élèves à mener une recherche dans des atlas et divers ouvrages de références afin de trouver le nom de lieux, au Nunavut, qui ont changé. Encourager les élèves à émettre des hypothèses pour expliquer ces changements.

**Inciter les élèves à compléter l'annexe III en associant les nouveaux noms des communautés à leur ancien nom. Pour ce faire, les élèves devront interpréter des cartes plus récentes et plus anciennes du Canada ou du territoire du Nunavut. De telles cartes se trouvent sur le site de Ressources naturelles Canada (<http://atlas.gc.ca/site/francais/index.html>)**

(4-CT-031, 4-H-206)

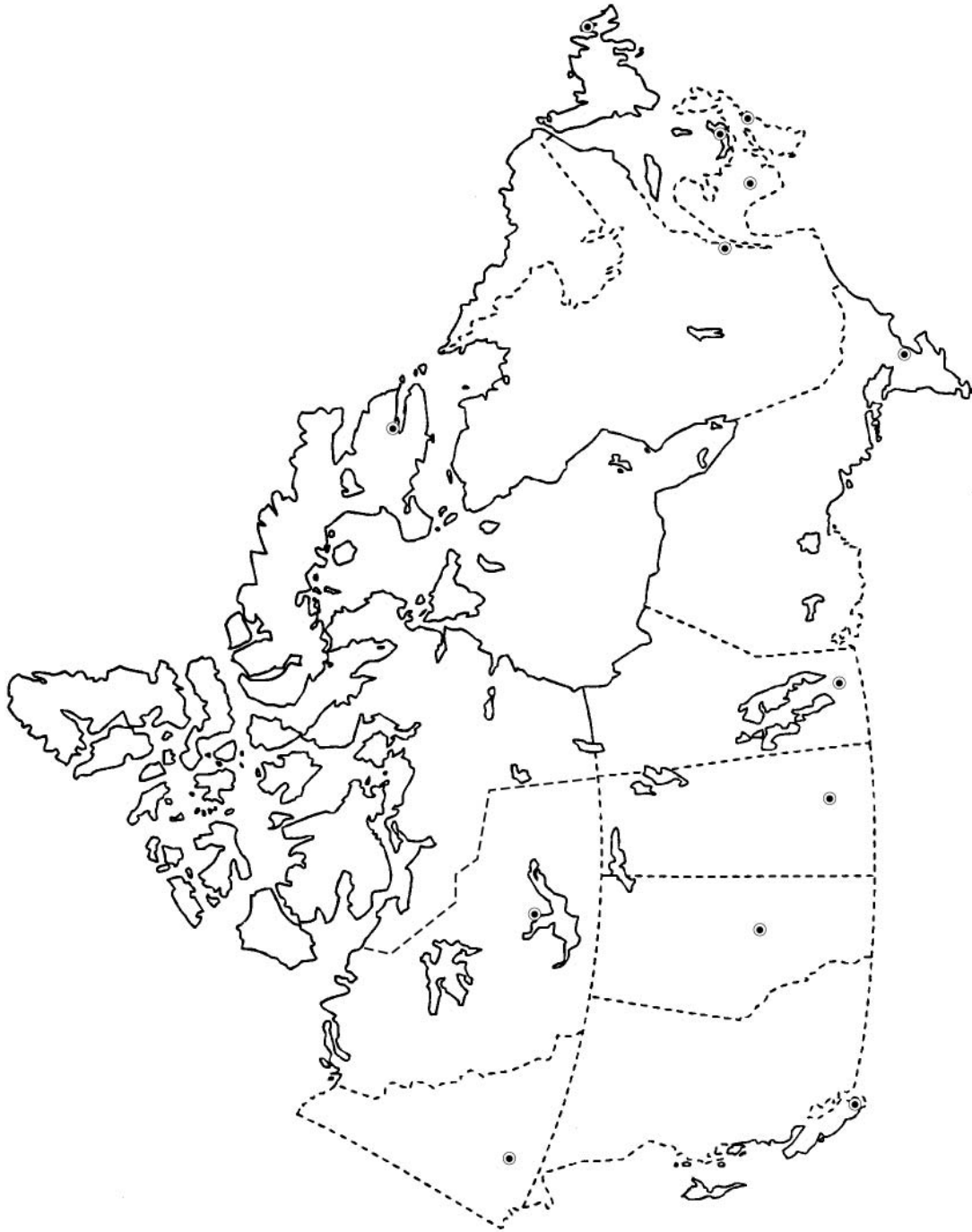
*Français : L3*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Écoles*, [en ligne], 2003, [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/11000\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/11000_f.html), (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Feuilles d'information*, [en ligne], 2003. [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000_f.html), (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Lieux*, [en ligne], 2003, [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/2003\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/2003_f.html), (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Le Nunavut, troisième territoire du Canada au nord du 60e parallèle*, Ottawa, le Ministère, 1999, coll. « Information. Canada. Affaires indiennes et du Nord Canada ». (DREF CV)
- ASSOCIATION DES FRANCOPHONES DU NUNAVUT. [En ligne], 2003, <http://www.franco-nunavut.ca/default.html>, (novembre 2003).
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA. *Confédération pour enfants : Nunavut* [en ligne], 2003, <http://www.nlc-bnc.ca/confederation/jeunesse/h2-1480-f.html>, (novembre 2003).
- DALY, Ronald C. *Atlas scolaire*, Montréal, Guérin, 2000, 128 p. (DREF 912 D153a)
- DÉBROUILLARDS (Périodique). *Bienvenue au Nunavut*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 1999, 4 p. (DREF CV)
- LUTHAUD, Anne, et René VIAU. *Canada*, Paris, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c) [La création du Nunavut]
- NAZARRI, Marco. *Le Grand Nord*, Paris, Gründ, 1998, 223 p. (DREF 919.8 N335g)
- NUNAVUT. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Nunavut : Our land, notre terre, Iqaluit, le Ministère*, 2001, 1 carte. (DREF CARTE 912.7192 N972)
- RESSOURCES NATURELLES CANADA. *Noms géographiques du Canada : Ressources naturelles Canada : Nunavut*, [en ligne], 2003, [http://geonames.nrcan.gc.ca/education/nu\\_f.php](http://geonames.nrcan.gc.ca/education/nu_f.php), (novembre 2003).

## La naissance du Nunavut – Annexe I

### Une carte du Canada actuelle

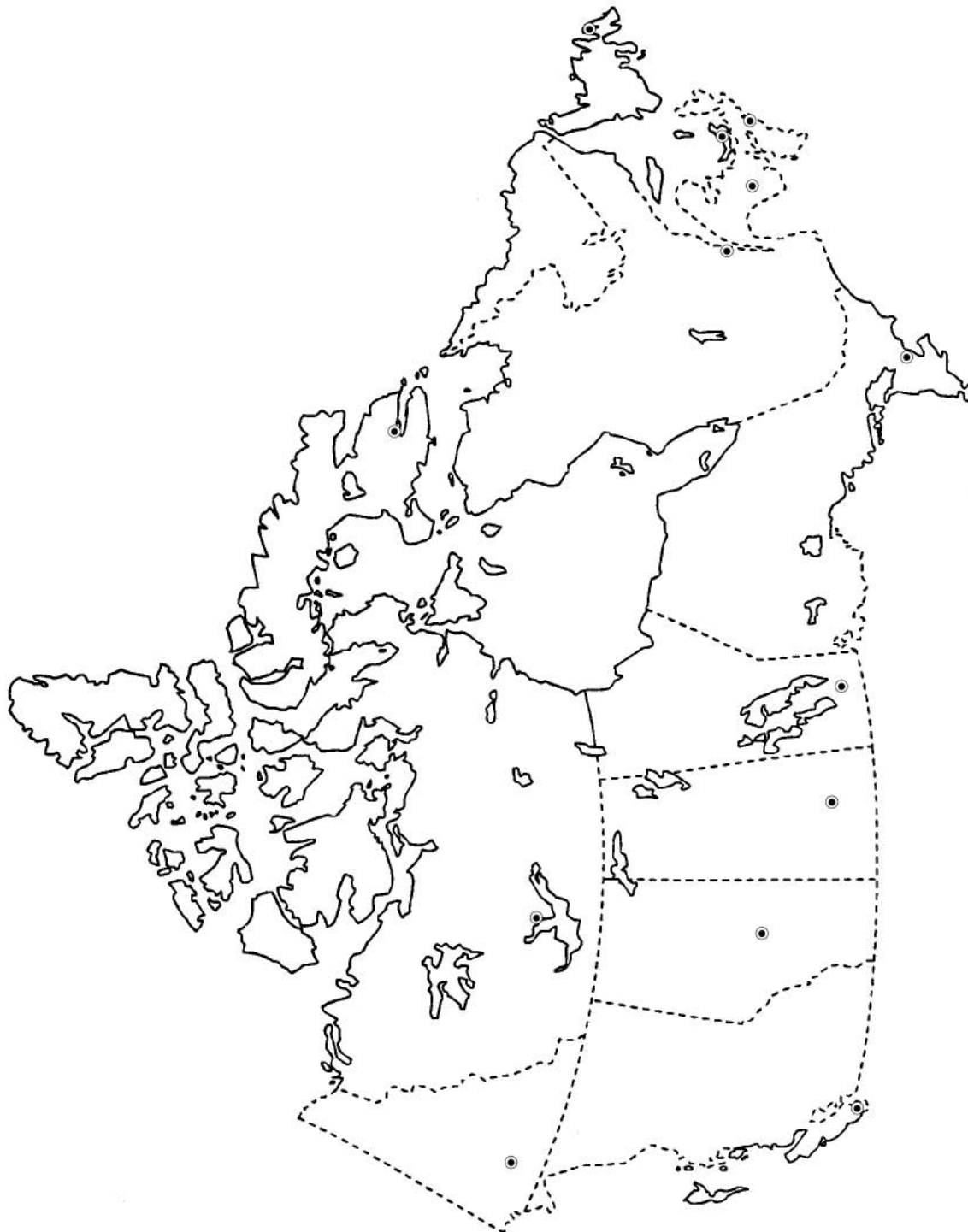


CANADA. RESSOURCES NATURELLES L'Atlas du Canada, [en ligne], 2003, <http://atlas.gc.ca/site/francais/index.html>, (novembre 2003).



## La naissance du Nunavut – Annexe II

### La carte du Canada avant la formation du Nunavut



CANADA. RESSOURCES NATURELLES L'Atlas du Canada, [en ligne], 2003, <http://atlas.gc.ca/site/francais/index.html>, (novembre 2003).

## La naissance du Nunavut – Annexe III

### Des changements de noms

Associe les noms dans la colonne de gauche avec les anciens noms qui leur correspondent dans la colonne de droite.

Arviat	Bathurst Inlet
Kugluktuk	Coppermine
Sanikiluaq	Eskimo Point
Talioyoak	Îles Belcher
Uminmaktok	Spence Bay



...suite

**La naissance du Nunavut – Annexe III (corrigé)****Des changements de noms**

Arviat	Eskimo Point
Kugluktuk	Coppermine
Sanikiluaq	Îles Belcher
Talioyoak	Spence Bay
Uminmaktok	Bathurst Inlet



## BLOC 2

### Les ressources naturelles

L'élève pourra

- 4-CT-028 décrire et situer sur une carte des caractéristiques géographiques du territoire du Nord étudié;
- 4-CT-029 nommer des ressources naturelles du territoire du Nord étudié;
- 4-VT-007 valoriser l'apport du Nord à la communauté canadienne;
- 4-H-206 interpréter des cartes comportant un titre, une légende, une rose des vents et une grille.

### Remarques à l'enseignant

Sur la terre de Baffin, l'hiver dure environ neuf mois. La température moyenne en janvier est de -30 °C. En juillet la température moyenne est de 15 °C.

Puisque le sol est gelé en permanence, les racines des plantes ne peuvent pas croître pendant l'été. Les seules plantes qui poussent, sortent à la fonte des neiges. Il n'y a pas d'arbres dans la toundra.

L'information recueillie au cours du bloc pourra être utile lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement.

Faire des liens avec le bloc 3, *les régions géographiques du Canada* du regroupement « La géographie du Canada ».

### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Revoir les régions géographiques du Canada. Inviter les élèves à reconnaître dans quelle région géographique se retrouve le Nunavut. Encourager les élèves à prédire le genre de climat qui sévit au Nunavut et à expliquer pourquoi il fait plus froid à Iqaluit qu'à Winnipeg.

Présenter une carte du Nunavut et inviter les élèves à situer les lieux suivants : Iqaluit, île de Baffin (Qikiqtaaluk), baie d'Hudson, île d'Ellesmere, le Groenland, l'océan Arctique, Kitikmeot, Kivalliq.

**Remettre l'annexe I aux élèves et les inciter à situer les principaux lieux géographiques du Nunavut sur celle-ci. Demander aux élèves d'inclure une brève description des caractéristiques géographiques du Nunavut comme vue dans le regroupement « La géographie du Canada » (climat, végétation, cours d'eau, relief).** (4-CT-028, 4-H-206)

OU

- Présenter un film sur la région arctique tel que *Arctique et Antarctique* et inviter les élèves à décrire le paysage et le sol de la toundra. Encourager les élèves à nommer le type de plantes qui y vivent et à comparer celles-ci aux plantes qu'on retrouve dans leur région.

Présenter une carte du Nunavut et inviter les élèves à situer les lieux suivants : Iqaluit, île de Baffin (Qikiqtaaluk), baie d'Hudson, île d'Ellesmere, l'océan Arctique, Kitikmeot, Kivalliq.

**Proposer aux élèves de créer une murale qui montre la toundra en hiver et en été.** (4-CT-028)

- Encourager les élèves à nommer des animaux qui vivent dans la toundra en leur distribuant des illustrations provenant de magazines et de calendriers.

**Remettre l'annexe II aux élèves et les encourager à distinguer les animaux de l'Arctique d'un ensemble d'animaux.** (4-CT-029)



- Encourager les élèves à prédire les ressources naturelles qui pourraient se retrouver au Nunavut.

Amener les élèves à justifier leurs suggestions, par exemple la pêche, parce qu'il y a beaucoup d'étendues d'eau.

Encourager les élèves à vérifier leurs prédictions à l'aide d'un atlas et à faire le lien entre la disponibilité des ressources naturelles et la distribution de la population sur le territoire.

Suggérer aux élèves de vérifier si la distribution de la population sur le territoire est en lien avec la disponibilité des ressources naturelles. Proposer aux élèves d'inscrire les liens trouvés dans leur journal.

**Proposer aux élèves de créer une affiche mettant en valeur les ressources naturelles du Nunavut et l'importance de la nordicité dans l'identité des Canadiennes et des Canadiens.**

(4-CT-029, 4-VT-007)



*Sciences de la Nature : 4-4-04*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

Inuit du Canada, Hull (Québec), *Inuit Tapirisat du Canada*, Affaires indiennes et du Nord canadien, 1995, 32 p. (DREF 970.41 I61)

DALY, Ronald C. *Atlas scolaire*, Montréal, Guérin, 2000, 128 p. (DREF 912 D153a)

LUTHAUD, Anne, et René VIAU. *Canada*, Paris, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les attraits du Canada : le parc national de Auyuittuq au Nunavut*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134a)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les capitales du Canada : Iqaluit*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134c)

MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les provinces et les territoires du Canada : le Nunavut*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134p)

NUNAVUT. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION. *Nunavut : our land, notre terre, Iqaluit, le Ministère*, 2001, 1 carte. (DREF CARTE 912.7192 N972)

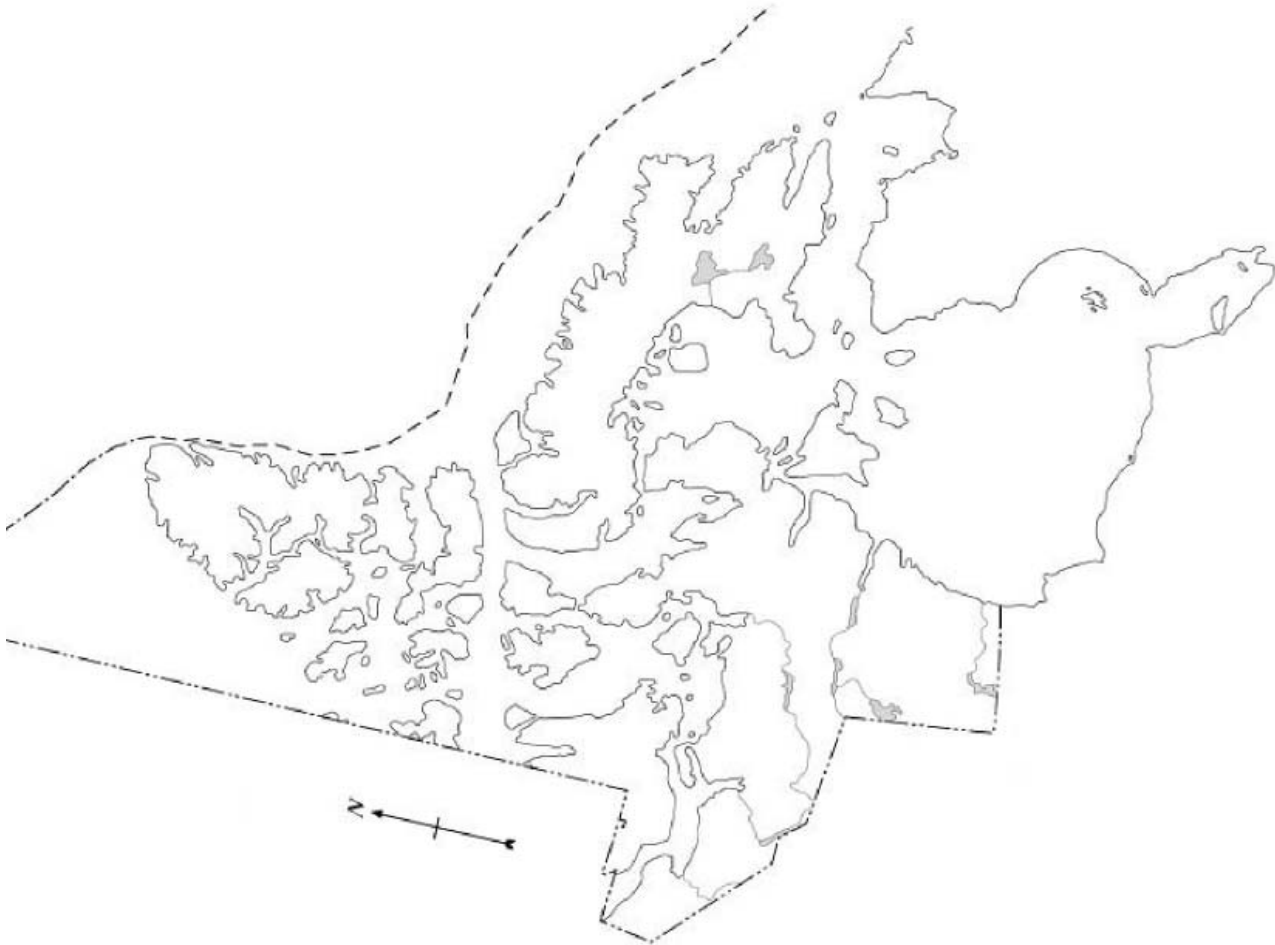
## Les ressources naturelles – Annexe I

### Une évaluation Les caractéristiques géographiques du Nunavut

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

*En te référant à ton atlas, situe les lieux suivants sur la carte du Nunavut :*

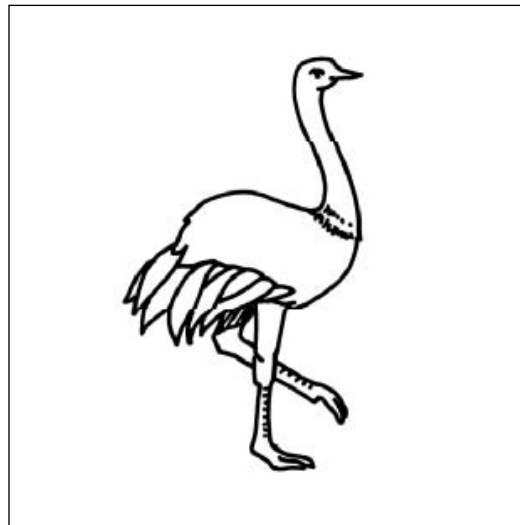
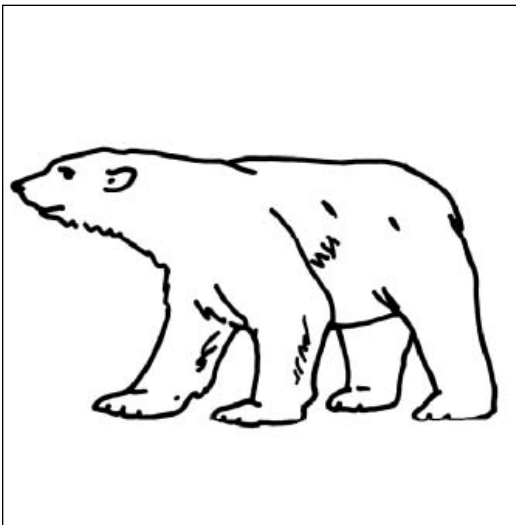
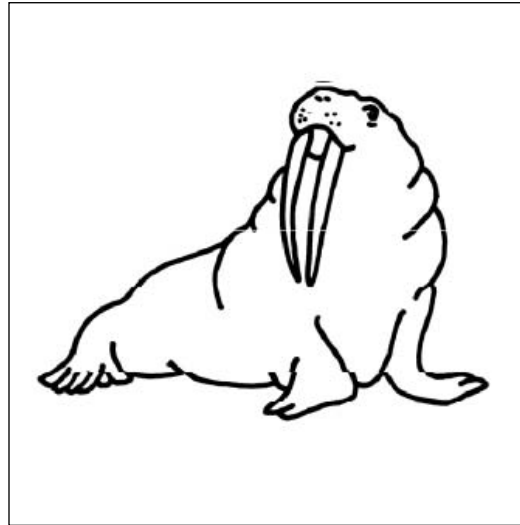
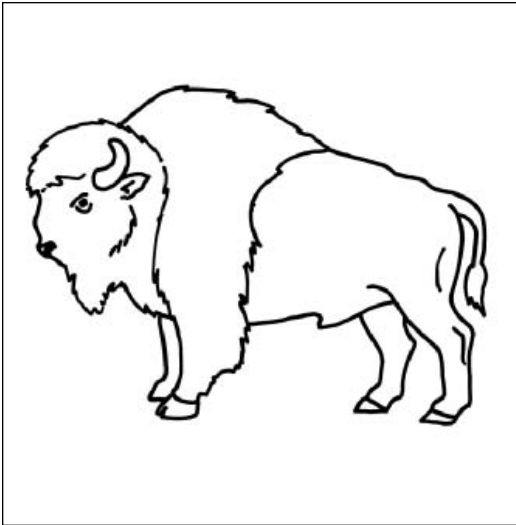
*Iqaluit (A), Qikiqtaaluk (B), baie d'Hudson (C), île d'Ellesmere (D), le Groenland (E), l'océan Arctique (F), Cape Dorset (G), Rankin Inlet (H), Arviat (I), Kugluktuk (J), Sanikiluaq (K), Talioyoak (L), Uminmaktok (M)*



## Les ressources naturelles – Annexe II

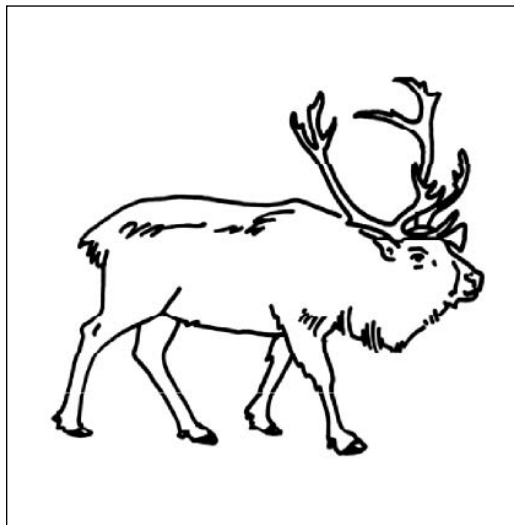
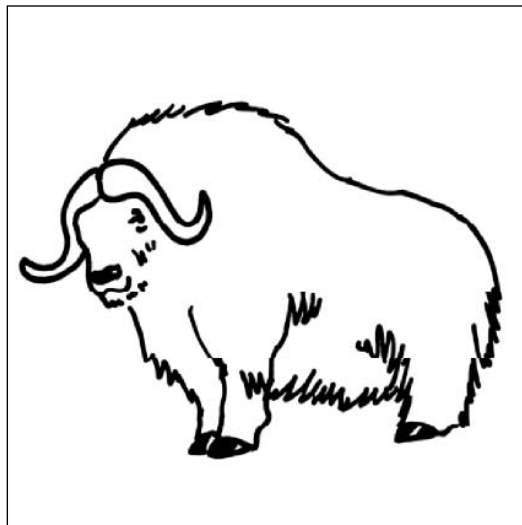
### Les animaux du Nord

Parmi les animaux ci-dessous, encercle ceux qui vivent dans le Nord du Canada.



...suite





## BLOC 3

### La démographie

L'élève pourra

- 4-CI-014 donner des exemples de langues, de cultures et de collectivités autochtones du territoire du Nord étudié;
- 4-CT-030 décrire les principales caractéristiques démographiques du territoire du Nord étudié,  
*par exemple la population, la distribution de la population;*
- 4-H-200 sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques,  
*par exemple les cartes, les atlas;*
- 4-H-201 organiser et enregistrer des informations en utilisant une variété de formats et en indiquer correctement la source,  
*par exemple les cartes, les schémas, les résumés, les diagrammes conceptuels.*

#### Remarques à l'enseignant

Il est important de visiter les sites Internet à l'avance et de créer des signets pour les élèves. Si l'accès à Internet est impossible, on peut faire un rallye à la bibliothèque ou en classe à l'aide d'un atlas.

L'information recueillie au cours du bloc pourra être utile lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Amorcer un remue-ménages avec les élèves au sujet des langues parlées au Nunavut et de la population du territoire.

Proposer aux élèves de participer à un rallye virtuel qui leur permettra de découvrir des caractéristiques démographiques du Nunavut ainsi que de trouver des exemples de langues et de cultures des collectivités autochtones du territoire. Remettre l'annexe I et inviter les élèves à visiter des sites prédéterminés pour trouver les réponses aux questions qui y sont proposées.

**Demander aux élèves de présenter clairement l'information recueillie dans un court résumé à insérer dans leur journal. Ce résumé doit présenter ce qu'ils ont appris au sujet de la population et des langues parlées au Nunavut. Rappeler aux élèves d'indiquer les sources d'information utilisées. (4-CI-014, 4-H-201)**

*Français : L3; É3*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Feuilles d'information*, [en ligne], 2003. [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000_f.html), (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Langues*, [en ligne], 2003, [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/5000\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/5000_f.html), (novembre 2003).
- DÉBROUILLARDS (Périodique). *Bienvenue au Nunavut*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 1999, 4 p. (DREF CV)
- LUTHAUD, Anne, et René VIAU. *Canada*, Paris, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c) [Les Inuits et les Amérindiens, l'art inuit, les villes du Grand Nord, le Nord, de la taïga au désert arctique, la création du Nunavut]
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les capitales du Canada : Iqaluit*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134c)
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les provinces et les territoires du Canada : le Nunavut*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134p)
- RESSOURCES NATURELLES CANADA. *L'atlas du Canada : Cartes de référence*, [en ligne], 2003, <http://atlas.gc.ca/site/francais/maps/reference/provincesterritoires/nunavut>, (novembre 2003).

## La démographie – Annexe I

### Un rallye virtuel

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

*Tu reçois un point pour chaque bonne réponse. Indique le site Internet où tu as trouvé ta réponse.*

1. Quelle est la capitale du Nunavut? \_\_\_\_\_
2. Quelle est la population du Nunavut? \_\_\_\_\_
3. Quelle est la population de la capitale? \_\_\_\_\_
4. Combien y a-t-il de francophones au Nunavut? \_\_\_\_\_
5. Quelles groupes autochtones habitent le Nunavut? \_\_\_\_\_
6. Nomme cinq communautés du Nunavut \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Quelle est la région la plus habitée? Pourquoi? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## BLOC 4

### Des récits et des traditions

L'élève pourra

- 4-CT-032 décrire divers rôles des inuksuit,  
*par exemple indiquer des lieux de rencontre, des caches de vivres,  
un endroit de chasse, une direction ;*
- 4-CH-036 donner des exemples de récits et de traditions du territoire du Nord étudié;
- 4-H-208 s'orienter en observant le paysage, en faisant appel à des connaissances  
traditionnelles ou en utilisant une boussole ou d'autres outils technologiques,  
*par exemple le soleil, la lune et les étoiles, les inuksuit, le système de  
localisation (GPS);*

#### Remarques à l'enseignant

L'information recueillie au cours du bloc pourra être utile lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Mener une discussion sur différents moyens utilisés pour s'orienter dans le quartier, dans la ville, etc.

Lire un conte ou une légende portant sur l'utilisation des inuksuit afin de décrire le rôle et l'importance de ceux-ci pour les Inuits.

Voir le film *Inukshuk* (sic) de la série *Les minutes Historica*.

Amorcer une discussion sur les différents rôles des inuksuit et sur les différentes façons de s'orienter.

Inviter un groupe d'élèves à construire des inuksuit qui aideront un autre groupe d'élèves à trouver un trésor caché à l'intérieur ou à l'extérieur de l'école.

**Demander aux élèves d'imaginer qu'ils sont perdus dans la toundra. Inviter les élèves à expliquer, dans leur journal, ce qu'ils feraient pour retrouver leur chemin. Par exemple, je regarderais le soleil, j'utiliserais une boussole, etc. (4-H-208)**

**Demander aux élèves, dans un court texte à insérer dans leur journal, de décrire deux rôles des inuksuit et leur importance pour les Inuits. (4-CT-032)**

*Français : É1; É3*

- Présenter une variété de contes et de légendes inuits. Inviter les élèves à en décrire les lieux, les personnages et les événements. Inviter les élèves à réfléchir sur ce que nous apprennent ces contes ou légendes au sujet du mode de vie et des traditions des Inuits.

**Demander aux élèves d'illustrer une légende ou un conte inuit et de le présenter au reste de la classe. (4-CH-036)**

*Français : L4; CO8; CO9*

**Ressources éducatives suggérées à l'enseignant**

- Les Inuits*, [CD-ROM], réalisé par David MORRISON, Louis CARON et Socom Technologies, Montréal, Ediom, Hull, Musée canadien des civilisations, 1997, 1 cédérom et 1 guide de 23 p. (DREF CD-ROM 970.1 T325)
- Le Toit du Monde : actualités circumpolaires*, [en ligne], 2003, <http://www.letoitdumonde.ca/tdm/index.php3>, (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Feuilles d'information*, [en ligne], 2003. [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000_f.html), (novembre 2003).
- ALEXANDER Brian, et autres. *Les Inuits*, Tournai, Gamma, Montréal, École Active, 1994, 48 p., coll. « Les peuples menacés ». (DREF 970.1 A374i)
- FONDATION HISTORICA. *Les minutes Historica : Inukshuk* [en ligne] 2004. <http://www.histori.ca/minutes/minute.do?ID=10415> (avril 2004).
- GAVIN, Jamila, Amanda HALL et Barnabas KINDERSLEY. *Nos contes préférés*, Paris, Gallimard, 1997, 47 p., coll. « Des enfants comme moi ». (DREF 398.2 N897)
- GREEN, Jen. *Les Inuits*, Paris, Éditions de La Martinière jeunesse, 2001, 64 p., coll. « Vivre comme... ». (DREF 970.41 G796i)
- GROULX, Diane, et Brenda WATSON. *L'album d'Aputik*, Saint-Damien-de-Brandon, Éditions du Soleil de minuit, 2001, 24 p., coll. « Album illustré ». (DREF C848.914 G882a) [texte en français et en inuktitut]
- HOUSTON, James, et Anne-Marie CHAPOUTON. *Akavak*, Paris, Flammarion, 1995, 152 p., coll. « Castor Poche ». (DREF C818.54 H843a)
- HOUSTON, James, et Maryse CÔTÉ. *L'archer blanc*, Montréal, Editions Héritage, 1978, 93 p. (DREF 398.2 H843w)
- HOUSTON, James, et Maryse CÔTÉ. *Tikta'liktak : une légende esquimaude*, Saint-Lambert, Éditions Héritage, 1978, 67 p. (DREF 398.2 H843t)
- KINDERSLEY, Barnabas, et autres. *Des enfants comme moi*, Paris, Gallimard, Unicef, 1996, 79 p. (DREF 305.23 C785d)
- LUTHAUD, Anne, et René VIAU. *Canada*, Paris, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c) [les Inuits et les Amérindiens]
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les capitales du Canada : Iqaluit*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134c)
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les provinces et les territoires du Canada : le Nunavut*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134p)
- NEWBERY, Nick. *Iqaluit*, Iqaluit, T.N.-O., Publ. pour la Légion royale canadienne, Section locale Iqaluit n° 4 par Nortext, 1999, 94 p. (DREF 917.195 N534)
- RICHARD, Lucille. *Avant-scène*, Mont-Royal (Québec), Alliage Éditeur, 2000, 48 p. (DREF 372.66 R512a)
- ROCQUE, Marie. *Etuk et Piqati*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1993, 44 p. (DREF C848.914 R684e) [conte portant sur le rôle des inuksuit]
- SUHL, Jan, et autres. *Contes esquimaux*, Paris, Gründ, 1985, 206 p. (DREF 398.2 C761)

## BLOC 5

### Les modes de vie passés et présents

L'élève pourra

- 4-CH-038 décrire des changements de modes de vie au cours du siècle dernier dans le territoire du Nord étudié,  
*par exemple l'alimentation, l'habillement, les langues, les loisirs, l'éducation;*
- 4-H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

#### Remarques à l'enseignant

Organiser une visite de la galerie *Inuits : peuple du froid* au Musée du Manitoba.

L'information recueillie au cours du bloc pourra être utile lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement.

Encourager, autant que possible, les élèves à utiliser du matériel recyclé pour réaliser les activités de bricolage.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Suite aux lectures faites et aux films visionnés, inviter les élèves à participer à un remue-ménages sur le mode de vie des Inuits en posant des questions telles que :

*Que mangent les Inuits?*

*Dans quel genre de maisons vivent-ils?*

*Quels sont leurs loisirs?*

*Comment se déplacent-ils?*

*Quel genre de travail exécutent-ils?*

Amener les élèves à décrire comment ils font pour se protéger du froid et de la neige.

Encourager les élèves à faire des prédictions quant aux vêtements que les Inuits portaient, il y a longtemps, et les amener à expliquer pourquoi leurs vêtements étaient faits de fourrures et de peaux. Souligner que, dans les villes du Nord, les Inuits d'aujourd'hui ont à leur disposition le même genre de vêtements que nous.

Encourager les élèves à réfléchir à la manière dont ils se sentent lorsque le soleil se reflète sur les cristaux de neige fraîchement tombés. Leur demander ce qu'ils peuvent faire pour se protéger les yeux. L'annexe I renseigne les élèves sur la fabrication de lunettes de neige. Inviter les élèves à nommer des matériaux que les Inuits ont pu utiliser pour fabriquer leurs lunettes de neige.

Expliquer aux élèves que les habitations constituent un autre moyen de se protéger du froid et de la neige.

Expliquer aux élèves que, de nos jours, les Inuits vivent dans des maisons semblables aux nôtres et que les igloos ne sont fabriqués que pour maintenir la tradition, pour servir d'abri en cas d'urgence ou par les chasseurs en déplacement.

Autrefois, les Inuits vivaient, en été, dans des tentes faites de peaux et, en hiver, dans des igloos. Inviter les élèves à expliquer pourquoi.

Proposer aux élèves de construire une réplique d'un igloo et d'une maison moderne du Nord comme proposé à l'annexe II.



Distribuer l'annexe III aux élèves et les inviter à faire un cercle sur les aliments que leur famille consomme.

Expliquer aux élèves qu'autrefois les Inuits n'avaient ni fruits, ni légumes, ni pain. Encourager les élèves à expliquer pourquoi.

Inviter les élèves à reprendre l'annexe III et à tracer des « X » sur ce que les Inuits ne consommaient pas traditionnellement. Expliquer que les éléments restants de l'annexe sont ce que les Inuits mangeaient pour survivre.

Insister sur le fait qu'il est possible, aujourd'hui, pour les Inuits de manger la même nourriture que nous, mais que celle-ci coûte très cher. Encourager les élèves à expliquer pourquoi.

Proposer aux élèves de se placer en petits groupes et de planifier un repas inuit contemporain et un repas inuit du début des années 1900.

Organiser avec les élèves un remue-méninges sur les moyens de transport.

Noter les réponses au tableau.

Inviter les élèves à placer les moyens de transport dans un diagramme de Venn séparé en deux catégories : les moyens de transport dans notre communauté, et les moyens de transport dans le Nord.

Inviter les élèves à dessiner les moyens de transport utilisés dans le Nord. Profiter de l'occasion pour expliquer que le kayak est utilisé pour la chasse tandis que l'umiak, plus gros, est utilisé pour transporter les gens et les marchandises pendant l'été.

Expliquer aux élèves que, dans le passé, les Inuits n'avaient que très peu de temps pour s'amuser. Ils travaillaient très fort pour se procurer de la nourriture, pour fabriquer des vêtements et des abris. Cependant, quand il faisait trop froid pour chasser, ils restaient à l'intérieur des igloos à se raconter des histoires ou à jouer à des jeux comme l'ajarraaq ou l'ajagaq.

L'ajarraaq est un jeu de ficelle avec laquelle on crée différentes formes.

L'ajagaq s'apparente au bilboquet. Il est fait avec un anneau en os ou en crâne de lièvre qui est attaché à une tige. Le but du jeu est de lancer l'anneau et de le faire passer sur la tige.

L'annexe IV propose la conception d'un ajagaq.

Des ballons étaient fabriqués à partir de peau de phoque remplie de mousse.

Même si ces jeux existent encore aujourd'hui, les enfants inuits qui vivent en ville pratiquent des activités similaires aux nôtres comme le soccer et le hockey.

**Inciter les élèves à illustrer les changements survenus dans le mode de vie des Inuits dans un secteur de leur choix à l'aide d'un médium tel qu'une maquette, un diorama, un conte, une bande dessinée, une affiche ou autre.** (4-CH-038, 4-H-403)



## Les modes de vie passés et présents – Annexe I

### Des lunettes de neige

Pour fabriquer tes lunettes de neige :

- Prends un carton d'œufs et découpe deux compartiments qui sont côte à côte;
- Coupe une toute petite fente horizontale dans chaque compartiment;



- Découpe un petit triangle entre les deux compartiments afin que les lunettes reposent sur ton nez;



- Perce les côtés extérieurs des contenants afin de passer une ficelle qui maintiendra les lunettes en place.



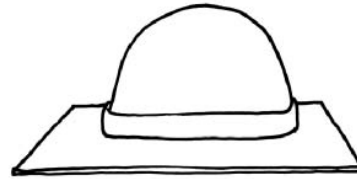
- Peins et décore tes lunettes de neige afin de les personnaliser.

## Les modes de vie passés et présents – Annexe II

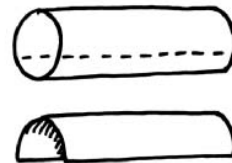
### Les maisons du Nord

#### Construis un modèle d'igloo

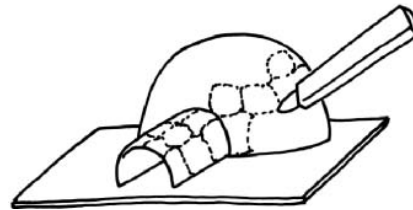
1. Place un bol de polystyrène à l'envers sur un carton rigide pour former le dôme de ton igloo;



2. Utilise un bout de rouleau de carton coupé dans le sens de la longueur pour former l'entrée de l'igloo;



3. Trace le contour de blocs de neige sur l'igloo et sur l'entrée avec un feutre;



4. Enduis le carton et l'igloo de sulfate de magnésium dissous dans l'eau tiède afin de créer un effet de glace et de neige.

*Tu peux aussi construire ton igloo avec des blocs de pâte à modeler blanche que tu montes en spirale de manière à former un dôme.*

#### Construis ta maison nordique

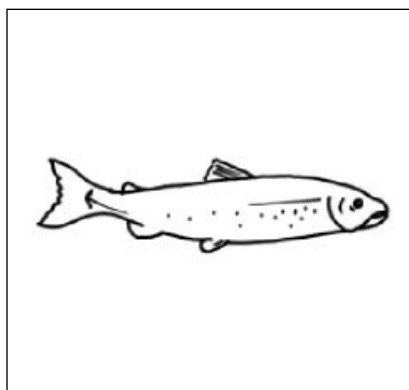
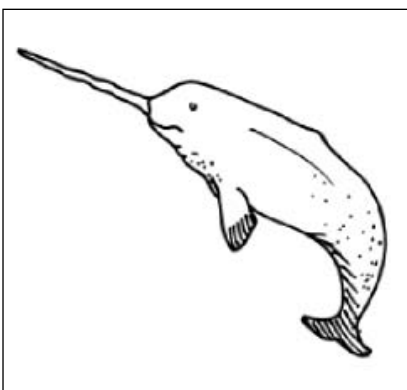
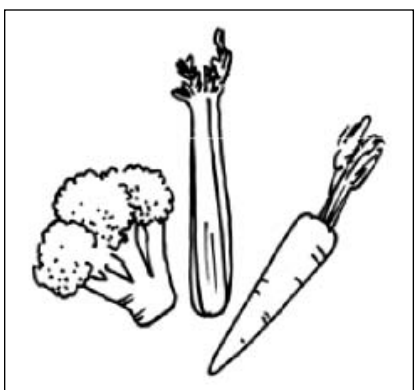
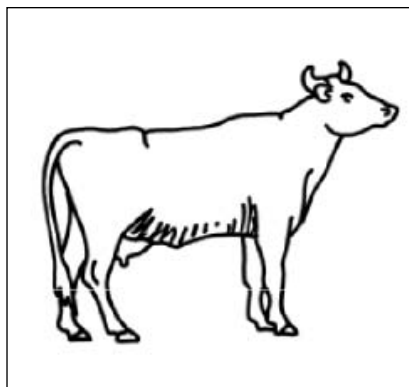
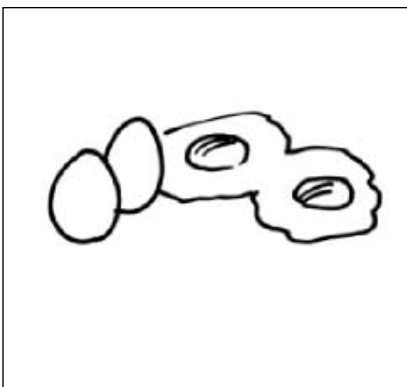
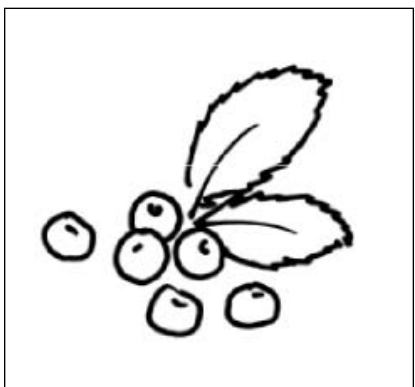
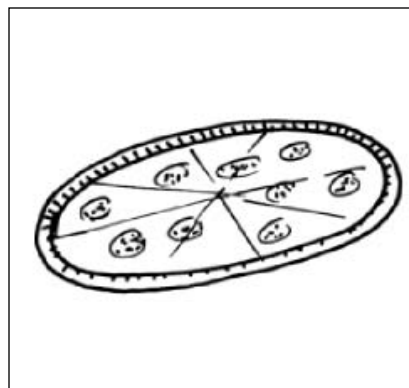
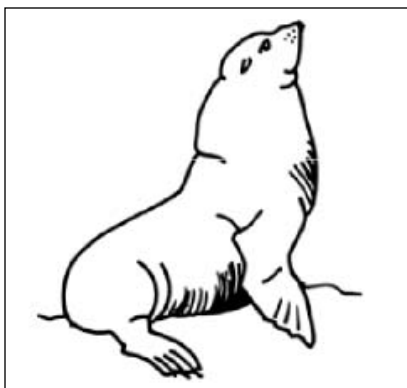
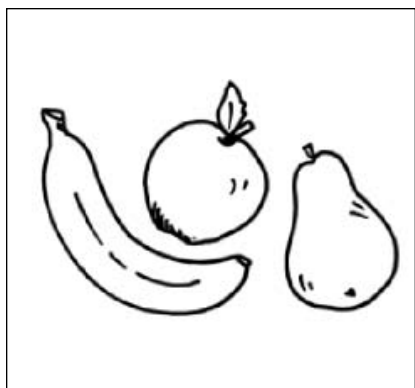
1. Coupe un carton de deux litres de lait en deux;
2. Recouvre la partie supérieure de papier blanc;
3. Trace les portes et les fenêtres à l'aide d'un feutre noir, tu peux également tracer des lignes plus fines afin de créer l'illusion de planches de bois;
4. Peins la maison de la couleur de ton choix (Il faut diluer la peinture afin de voir les détails faits avec un feutre);
5. Une fois que la peinture est sèche, retourne la maison sur le côté et colle des bâtonnets qui serviront de pilotis.

*Si vous le souhaitez, tes camarades et toi, vous pouvez placer vos maisons ensemble de manière à former un petit village.*

## Les modes de vie passés et présents – Annexe III

### L'alimentation

Encerle les aliments que ta famille consomme.



## Les modes de vie passés et présents – Annexe IV

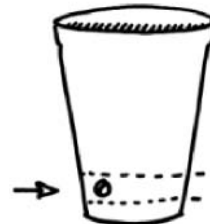
### Un Ajagaq

Construis ton propre ajagaq.

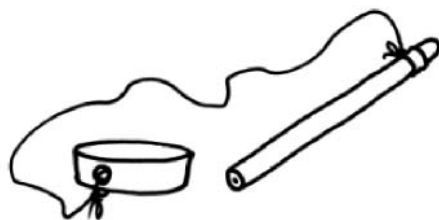
1. Attache un bout de ficelle à un crayon non aiguisé;



2. Découpe un anneau dans un verre en polystyrène et perce un trou sur le bord;



3. Attache le bout de la ficelle à l'anneau en la passant par le trou;



4. Tiens le crayon et balance l'anneau tout en essayant de l'attraper avec le bout du crayon.

## BLOC 6

### L'apport des Autochtones du Nord

L'élève pourra

- 4-CI-013 décrire l'apport des Autochtones au territoire du Nord étudié,  
*par exemple les arts visuels, les jeux, la musique, la danse;*
- 4-H-403 présenter de l'information et des idées en utilisant des moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

#### Remarques à l'enseignant

Il est possible d'emprunter des troussees, telles que L'art inuit, au Musée du Manitoba pour une période de deux semaines.

Le centre Fort Whyte offre un atelier consacré aux jeux inuits.

La Galerie d'art de Winnipeg propose une exposition permanente d'œuvres d'artistes inuits.

Communiquer avec les enseignants de musique et d'éducation physique pour les inviter à intégrer la musique, la danse et les jeux inuits à leurs leçons.

L'information recueillie au cours du bloc pourra être utile lors de la phase d'intégration à la fin du regroupement.

#### Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées

- Présenter une variété de reproductions d'art inuit aux élèves. Inviter les élèves à consulter des documents tels que *L'art inuit : un mode d'expression à découvrir* qui est publié par Affaires indiennes et du Nord Canada. Inviter les élèves à devenir des artistes inuits en leur proposant les centres suivants :

#### Centre 1

##### *La sculpture*

Encourager les élèves à apporter un pain de savon de la maison. Inviter les élèves à sculpter leur pain de savon de manière à représenter un animal qui vit dans le Nord ou un aspect du mode de vie inuit.

*Arts plastiques*

#### Centre 2

##### *La gravure*

Inviter les élèves à suivre les directives de l'annexe I.

*Arts plastiques*

*Français : L3*

#### Centre 3

Inviter les élèves à écouter un enregistrement de tambour inuit et de chanteur de la gorge et à dessiner ce qui leur vient à l'idée.

*Musique*

*Arts plastiques*



Inviter les élèves à organiser une exposition de leurs œuvres pour célébrer la journée nationale des Autochtones qui a lieu le 21 juin.

**Demander aux élèves de décrire dans leur journal personnel ce que les Inuits ont apporté sur le plan culturel au Nunavut et au Canada. (4-CI-013, 4-H-403)**



**OU**

- **Demander aux élèves de préparer une affiche qui représente la contribution des Inuits au Nunavut et au Canada. (4-CI-013, 4-H-403)**



### Ressources éducatives suggérées à l'enseignant

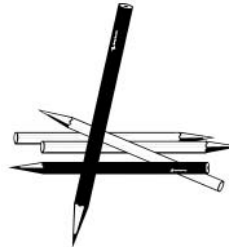
- Nouveaux partenaires dans un nouveau territoire*, [enregistrement vidéo], Ottawa, Ministère des Affaires indiennes et du Nord canadien, 1999, 1 vidéocassette de 24 min. (DREF 48898/V6877)
- Nunavik concerts*, [enregistrement audio], Inukjuak (Nunavut), Inukshuk Productions, 1993, 1 cassette. (DREF B.M. 781.6297 N972)
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Art inuit*, [en ligne], 2003, [http://www.ainc-inac.gc.ca/art/inuit/index\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/art/inuit/index_f.html), (novembre 2003).
- AFFAIRES INDIENNES ET DU NORD CANADA. *Carrefour Jeunesse : Feuilles d'information*, [en ligne], 2003. [http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000\\_f.html](http://www.ainc-inac.gc.ca/ks/7000_f.html), (novembre 2003).
- LUTHAUD, Anne, et René VIAU. *Canada*, Paris, Larousse, 2000, 143 p., coll. « Passions d'ailleurs ». (DREF 917.1 L973c)
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les capitales du Canada : Iqaluit*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 14 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134c)
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les gens célèbres du Canada : Les gens célèbres du Nunavut*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 920.071 M134c)
- MCDERMOTT, Barb, Gail MCKEOWN et Lyse-Anne PAPINEAU. *Coup d'œil sur... les provinces et les territoires du Canada : le Nunavut*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001, 13 livrets et 1 guide d'exploitation, coll. « Coup d'œil ». (DREF 917.1 M134p)
- MUSÉE DU MANITOBA, *Programmes scolaires : Trousses éducatives bilingues : L'art des Inuit*, [en ligne], 2003, [http://www.manitobamuseum.mb.ca/fr\\_edukits.html](http://www.manitobamuseum.mb.ca/fr_edukits.html), (novembre 2003).
- ZUK, W. M., et D. L. BERGLAND. *L'Art des premières nations 1*, [ensemble multimédia], Montréal, Art Image Publications, 1992, 20 reproductions, guide d'enseignement de 221 p. (DREF M.-M. 704.0397 A784 01)



## L'apport des Inuits – Annexe I

### La gravure

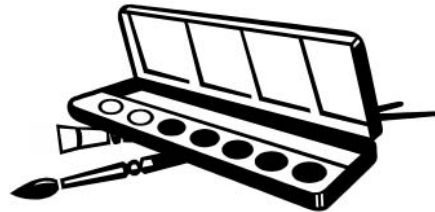
1. Faire un dessin avec des formes très simples.



2. Recouvrir le dessin avec de la laine ou de la ficelle.



3. Appliquer de la peinture sur la laine.



4. Placer un autre papier sur la laine mouillée.

5. Presser avec un rouleau à pâte et retirer le papier lentement.



## Intégration

L'enseignant invite les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris tout au long du regroupement. Les élèves évaluent leurs apprentissages et les célèbrent avec les membres de la communauté.

- Inviter les élèves à faire une étude comparative de la vie au Nunavut avec la vie dans leur communauté et à partager leurs conclusions avec le reste de la classe. Placer un diagramme de Venn au tableau et inviter les élèves à faire la synthèse de ce qu'ils ont appris au cours des présentations en comparant le territoire du nord du Canada et le Manitoba. Inviter les élèves à réfléchir sur les liens qui existent entre ces deux régions en leur demandant si, selon eux, l'ensemble commun du diagramme de Venn a toujours contenu des éléments. Suggérer aux élèves de compléter l'annexe I qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

### OU

- Inviter les élèves à préparer, à partir de leur journal, un reportage sur un des aspects de la vie dans le Nord puis à le présenter sous forme audio ou écrite. Suggérer aux élèves de compléter l'annexe I qui a trait à l'acquisition d'habiletés pour la citoyenneté active et démocratique. L'enseignant peut annoter cette annexe et en discuter avec les élèves, en fonction des observations faites tout au long du regroupement.

# Intégration – Annexe I

## La citoyenneté active et démocratique

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

*Mets un crochet dans la boîte qui correspond le mieux à ton comportement au sein de l'équipe.*

	toujours	parfois	rarement
J'ai partagé mes idées avec les autres.			
J'ai participé au partage des responsabilités.			
J'ai rempli mes responsabilités.			
J'ai utilisé une voix douce quand je parlais.			
J'ai donné à chaque personne la chance de s'exprimer.			
J'ai écouté attentivement les personnes qui parlaient.			
Je n'ai pas interrompu les personnes qui parlaient.			
Je n'ai pas ridiculisé les autres.			
J'ai discuté pour trouver des solutions aux conflits qui sont survenus.			
J'ai traité les autres comme je veux être traité.			
Je me suis préoccupé de l'environnement.			
J'ai recyclé.			
J'ai récupéré.			

*Relis l'annexe I de l'intégration de « La citoyenneté active et démocratique » et explique où tu en es dans l'atteinte de tes objectifs.*

---



---



---



---



---



---

