

---

**6<sup>e</sup> année**

**Regroupement 4 : *Le Canada aujourd'hui :  
démocratie, diversité et influence du passé***

---



## Aperçu du regroupement

Tout au long de ce regroupement, les élèves de la sixième année explorent les concepts de gouvernance, de citoyenneté et d'identité, ainsi que les idéaux, les responsabilités et les droits inhérents à la démocratie qui prévalent au Canada. Ils se concentrent sur le processus électoral, sur les gouvernements fédéral, provinciaux, municipaux et des Premières nations, ainsi que sur les responsabilités des représentants élus. Ils examinent des enjeux reliés à la protection et à l'expression de la culture et de l'identité ainsi que le rôle de divers organismes s'occupant de la promotion de l'identité et des droits démocratiques. Ils réfléchissent à l'influence de l'environnement naturel et à l'apport des générations passées au façonnement du Canada d'aujourd'hui.

### Scénario d'enseignement

Le scénario d'enseignement qui suit est proposé à titre de suggestion pour l'ensemble du regroupement. Il se divise en trois phases : la mise en situation, la réalisation et l'intégration. Afin de faciliter la planification, les RAS du regroupement sont disposés en six blocs d'enseignement dans la phase de réalisation :

- Bloc 1 : *Le Canada, c'est...*
- Bloc 2 : *Les droits des Canadiens sont...*
- Bloc 3 : *Notre identité, c'est...*
- Bloc 4 : *Le gouvernement canadien, c'est...*
- Bloc 5 : *Le Canada dans le monde, c'est...*
- Bloc 6 : *Voici des Canadiens marquants du passé et du présent*

### Durée suggérée pour ce regroupement : 10 semaines

Dans chacune des trois phases du scénario d'enseignement, veuillez choisir le nombre approprié de situations d'apprentissage permettant aux élèves d'atteindre les résultats d'apprentissage visés.

| Phase                    | Description   | Concepts clés   |
|--------------------------|---|---|
| <b>Mise en situation</b> | Éveil des concepts et des connaissances sur l'histoire du Canada contemporain |   |
| <b>Réalisation</b>       | Bloc 1 :<br>Le Canada, c'est...   | multiculturalisme, bilinguisme, nordicité, identité, médias, environnement                                    |
|                          | Bloc 2 :<br>Les droits des Canadiens sont...                                  | démocratie, <i>Charte canadienne des droits et libertés</i> , citoyenneté, pauvreté, racisme, sexisme         |
|                          | Bloc 3 :<br>Notre identité, c'est...  | identité, langue, culture, autodétermination, revendications territoriales                                    |
|                          | Bloc 4 :<br>Le gouvernement canadien, c'est...                                | démocratie, parlement, parti politique, gouvernement fédéral, gouvernement provincial, gouvernement municipal |
|                          | Bloc 5 :<br>Le Canada dans le monde, c'est...                                 | interdépendance mondiale  |
|                          | Bloc 6 :<br>Voici des Canadiens marquants du passé et du présent              | histoire, temps   |
| <b>Intégration</b>       | Activité de synthèse ou projet culminant                                      |   |

## Résultats d'apprentissage spécifiques

### Connaissances

L'élève pourra :

- CC-004 préciser les idéaux démocratiques et décrire l'influence de la démocratie sur la qualité de vie des Canadiens;
- CC-005 souligner des droits et libertés décrits dans la *Charte canadienne des droits et libertés* de 1982 et expliquer leur importance;
- CC-006 déterminer les enjeux actuels liés à la citoyenneté au Canada;
- CI-016 décrire les facteurs qui façonnent l'identité personnelle et nationale et expliquer comment les deux identités peuvent coexister,  
*par exemple les facteurs sociaux, culturels, linguistiques;*
- CI-016F\* décrire l'influence de ses choix sociaux, culturels et linguistiques sur son identité francophone;
- CI-017 décrire les caractéristiques qui définissent le Canada en tant que pays,  
*par exemple multiculturalisme, bilinguisme, nordicité;*
- CI-018 donner des exemples de moyens par lesquels le gouvernement aide à protéger l'identité canadienne,  
*par exemple la réglementation sur le contenu canadien dans les médias, l'aide à Radio-Canada et aux arts;*
- CI-019 donner des exemples provenant des arts et des médias illustrant la culture ou l'identité canadienne;
- CI-020 nommer diverses organisations pouvant contribuer à l'identité personnelle;
- CI-020A\* déterminer le rôle d'organisations autochtones et donner des exemples de manières par lesquelles elles promeuvent les droits des Autochtones,  
*par exemple l'Assemblée des Chefs du Manitoba, la Fédération métisse du Manitoba, l'Assemblée des Premières nations, le Conseil national métis;*
- CI-020F\* décrire le rôle d'organisations francophones et décrire des manières par lesquelles elles promeuvent les droits des francophones,  
*par exemple la Société franco-manitobaine, Pluri-Elles;*
- CI-021 nommer des personnages canadiens marquants, du passé et du présent, et décrire leurs réalisations;
- CT-026 décrire l'influence de l'environnement naturel sur la vie au Canada;
- CT-026A\* décrire l'influence de la terre sur son identité de Premières nations, d'Inuit et de Métis,  
*par exemple les valeurs, les croyances, les traditions, les coutumes, les arts, les vêtements;*
- CM-047 donner des exemples de liens que le Canada entretient avec d'autres régions du monde,  
*par exemple les liens environnementaux, sociaux, politiques, économiques;*
- CP-048 donner les perspectives des Premières nations, des Inuit et des Métis concernant l'autodétermination,  
*par exemple l'utilisation des ressources, les revendications territoriales, les traités, le gouvernement autonome;*
- CP-049 décrire les principales composantes du gouvernement canadien,  
entre autres le système parlementaire et la démocratie fédérale;
- CP-050 définir le terme de *parti politique* et nommer des partis politiques ainsi que leur chef au Canada;

- CP-051 décrire des caractéristiques des processus électoraux au Canada;
- CP-052 décrire les principales responsabilités des gouvernements municipaux, provinciaux, fédéral et des Premières nations au Canada;
- CP-053 nommer les représentants municipaux, provinciaux, fédéraux et des Premières nations élus ou nommés et décrire leurs principales responsabilités,  
entre autres le gouverneur général du Canada et le lieutenant-gouverneur du Manitoba;
- CP-053A\* nommer les représentants élus de sa communauté autochtone et décrire leurs principales responsabilités;
- CP-054 déterminer les facteurs sous-tendant les inégalités au Canada et proposer des solutions,  
*par exemple la pauvreté, le racisme, le sexisme.*

### Valeurs

*L'élève pourra :*

- VC-002 vouloir appuyer les idéaux de la démocratie et contribuer aux processus démocratiques locaux,  
*par exemple les projets scolaires ou communautaires, les conseils étudiants;*
- VC-002A\* vouloir participer aux processus démocratiques afin de protéger et d'affirmer son identité autochtone;
- VC-003 apprécier les luttes et les réalisations des générations passées dans le façonnement du Canada;
- VC-004 apprécier les avantages de vivre au Canada,  
*par exemple les libertés, l'éducation, la santé, la sécurité;*
- VI-009 apprécier le rôle des arts dans l'expression de la culture au Canada;
- VT-011 valoriser l'environnement naturel;
- VT-011A\* respecter la dimension spirituelle de la nature;
- VM-015 apprécier l'interdépendance liant le Canada au reste du monde;
- VP-016 respecter l'autorité qui repose sur des idéaux démocratiques;
- VP-017 vouloir appuyer des solutions aux problèmes d'inégalités.

### Habilités

Les habiletés en sciences humaines devraient être intégrées tout au long des regroupements. Dans le but de faciliter la planification, un certain nombre de RAS portant sur les habiletés est visé dans chaque bloc.

#### \* À noter :

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves francophones (par exemple CI-016F) sont obligatoires dans les écoles françaises seulement.

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones (par exemple CI-020A) sont obligatoires seulement dans des contextes scolaires où l'école, la division ou le district scolaire a choisi de les enseigner.



## Quelques pistes pour l'enseignement de ce regroupement

### Matériel utile :

Il est recommandé que l'enseignant se procure des ressources éducatives portant sur le gouvernement du Canada et son fonctionnement avant d'entamer l'étude du regroupement. Entre autres, des copies de la *Charte canadienne des droits et libertés*, la trousse pédagogique *Les Canadiens et leur gouvernement : un guide de ressources*, produite par Patrimoine Canada, et le CD Rom *À la découverte du système électoral canadien*, offert par Élections Canada, peuvent être commandés en contactant les centres de services bilingues ou les ministères fédéraux concernés. Il est à noter que la plupart des ressources disponibles du gouvernement fédéral sont gratuites.

Si l'enseignant souhaite se familiariser davantage avec le fonctionnement du système politique canadien ou du processus électoral, les sites Web suivants contiennent de l'information pertinente :

Parlement du Canada : [www.parl.gc.ca](http://www.parl.gc.ca)

Élections Canada : [www.elections.ca](http://www.elections.ca)

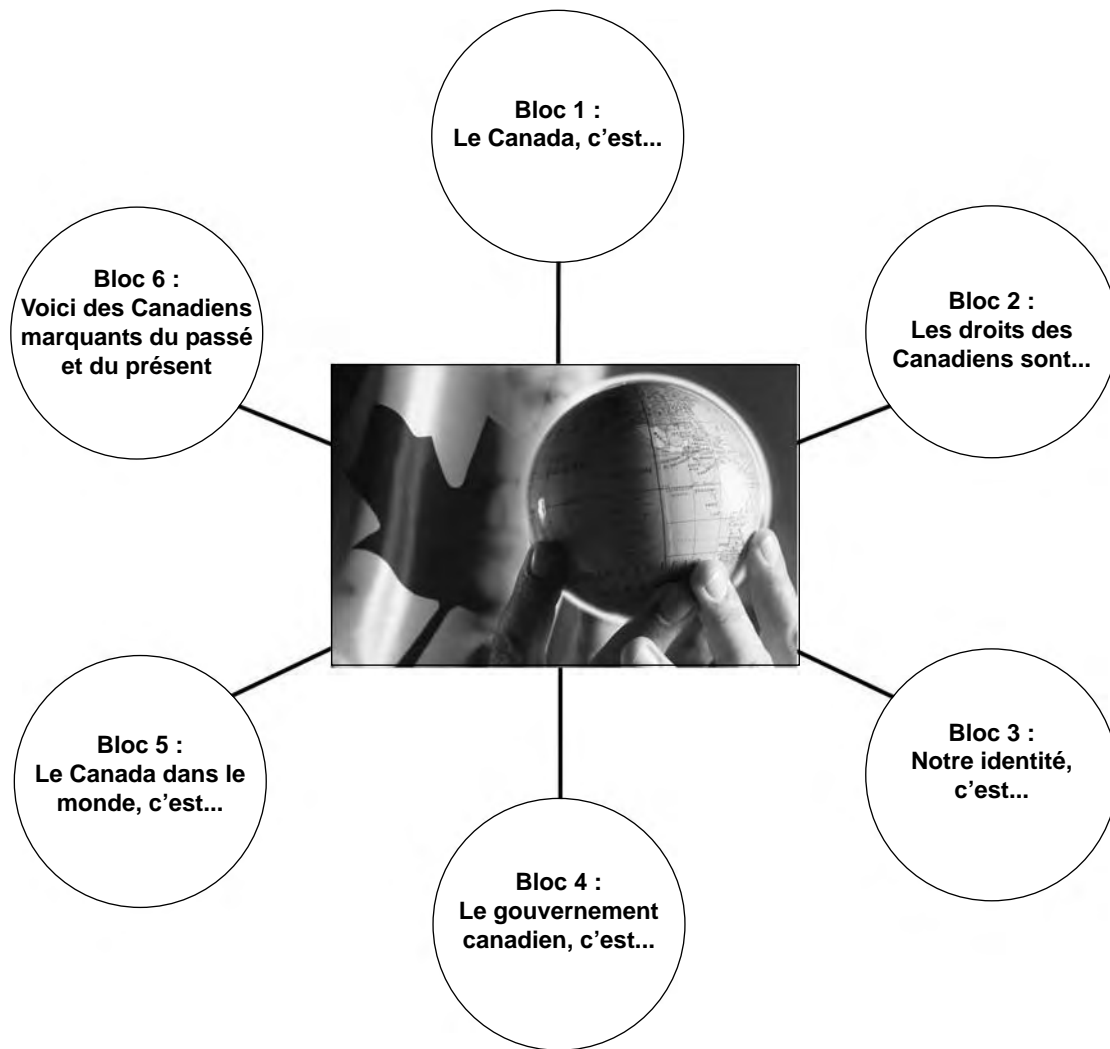
### Remarques à l'enseignant :

Il n'est pas nécessaire que les élèves mémorisent chaque aspect du système politique canadien étant donné que plusieurs concepts du regroupement seront repris en secondaire 1 et en secondaire 3. Il serait préférable de se concentrer plutôt sur les responsabilités d'un gouvernement démocratique face aux citoyens et aux citoyennes et comment il tente de répondre à leurs nombreux besoins. Il serait souhaitable aussi que les élèves soient conscients au fait qu'ils ont des droits mais aussi des responsabilités en tant que citoyens et citoyennes dans un système démocratique.

### Ressources éducatives suggérées :

Une liste de ressources éducatives suggérées (ressources imprimées, multimédias et sites Web) se trouve à la fin de chaque regroupement.

**Regroupement 4 : Le Canada aujourd'hui : démocratie, diversité et influence du passé**



## Mise en situation

*Choisir une ou plusieurs activités pour déclencher l'intérêt des élèves, faire le lien avec leurs connaissances antérieures sur les concepts clés du regroupement et susciter des questions à étudier.*

### Activités suggérées

- Annoncer aux élèves qu'il est temps d'étudier le Canada contemporain. Incrire le titre de chacun des blocs sur des affiches et les distribuer à des groupes d'élèves. Encourager les élèves à compléter les phrases en écrivant sur les affiches ce qui leur vient à l'esprit quand ils voient le titre de ces blocs. Proposer que les élèves présentent leurs affiches au reste de la classe. Permettre aux élèves de faire des ajouts à chacune des affiches s'ils le désirent. Conserver les affiches afin de pouvoir les utiliser lors de l'étude de chacun des blocs ou de l'intégration à la fin du regroupement.
- Proposer que les élèves distinguent les composantes du système politique au Canada, par exemple la Chambre des communes, le Cabinet, la Cour suprême, le Sénat, le gouverneur général, la couronne, etc. Ajouter des termes à la liste au besoin. Inviter les élèves, en dyades, à construire un organigramme pour représenter aussi fidèlement que possible la structure du gouvernement. Entamer une discussion avec les élèves pour relever ce qu'ils croient être les responsabilités majeures de chaque composante et les inciter à noter l'information. Expliquer aux élèves qu'ils pourront faire un retour sur l'organigramme et leurs données à la fin du regroupement et faire des ajustements si nécessaire.
- Entamer une discussion avec les élèves afin qu'ils relèvent, dans un premier temps, des aspects qui les encourageraient à vivre dans un pays quelconque et, dans un deuxième temps, des aspects qui les décourageraient de le faire. Noter l'information au tableau. Regrouper les élèves en triades et leur distribuer une copie de l'annexe 4.1. Proposer que les groupes remplissent et qu'ils communiquent leurs données en plénière. Inciter les groupes à ajouter de l'information à leur fiche au besoin. Expliquer aux élèves qu'ils pourront refaire l'exercice à la fin du regroupement afin de voir si l'impression qu'ils avaient de leur pays a changé.
- Écrire une définition du terme *citoyen* au tableau. Proposer que les élèves dressent une liste des qualités que devrait posséder un individu pour être considéré un citoyen idéal et qu'ils les notent sur la fiche à l'annexe 4.2. Inviter les élèves à communiquer leurs données. Continuer la discussion en demandant aux élèves de choisir, pour chacune des qualités relevées, à qui revient la responsabilité de les développer chez le citoyen : le citoyen lui-même, l'état ou autrui. Inciter les élèves à rédiger un court texte informatif qui résume leur définition de ce qu'est un citoyen idéal et ce qui est essentiel pour en devenir un. Expliquer aux élèves qu'ils pourront reprendre leur texte à la fin du regroupement et le modifier si nécessaire.
- Inviter les élèves à relever des caractéristiques qui distinguent les Canadiens des citoyens d'autres nations. Encourager les élèves à faire une liste de leurs émissions de télévision, de leurs groupes de musique et de leurs sites Web préférés. Demander aux élèves si leurs préférences sont d'origine canadienne, américaine ou autre. Inciter les élèves à reconnaître des médias canadiens. Mener une discussion pour déterminer le rôle des médias dans la transmission de valeurs canadiennes et dans la formation de l'identité canadienne.







## Réalisation

### Bloc 1 – Le Canada, c'est...

#### Résultats d'apprentissage de ce bloc

*L'élève pourra :*

- CI-017 décrire les caractéristiques qui définissent le Canada en tant que pays,  
*par exemple multiculturalisme, bilinguisme, nordicité;*
- CI-018 donner des exemples de moyens par lesquels le gouvernement aide à protéger l'identité canadienne,  
*par exemple la réglementation sur le contenu canadien dans les médias, l'aide à Radio-Canada et aux arts;*
- CI-019 donner des exemples provenant des arts et des médias illustrant la culture ou l'identité canadienne;
- CT-026 décrire l'influence de l'environnement naturel sur la vie au Canada;
- CT-026A\* décrire l'influence de la terre sur son identité de Premières nations, d'Inuit et de Métis,  
*par exemple les valeurs, les croyances, les traditions, les coutumes, les arts, les vêtements;*
- VI-009 apprécier le rôle des arts dans l'expression de la culture au Canada;
- VT-011 valoriser l'environnement naturel;
- VT-011A\* respecter la dimension spirituelle de la nature;
- H-200 sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques,  
*par exemple les cartes, les atlas, l'art, les chansons, les artefacts, les comptes rendus, les légendes, les biographies, la fiction historique;*
- H-201 organiser et enregistrer des informations en utilisant une variété de formats et en indiquer correctement la source,  
*par exemple les cartes, les schémas, les résumés, les diagrammes conceptuels;*
- H-300 choisir un sujet et déterminer les buts d'une enquête et d'une recherche historique;
- H-302 tirer des conclusions à partir de recherches et de preuves;
- H-309 interpréter l'information et les idées véhiculées dans divers médias,  
*par exemple l'art, la musique, le roman historique, le théâtre, les sources primaires;*
- H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

*À noter que les situations d'apprentissage suggérées intègrent également la pratique d'autres habiletés. Les habiletés visées varieront selon les stratégies sélectionnées ou proposées par l'enseignant.*

**\*À noter :**

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones (par exemple CT-026A) sont obligatoires seulement dans des contextes scolaires où l'école, la division ou le district scolaire a choisi de les enseigner.

**Remarques à l'enseignant :** Il serait utile d'avoir, en salle de classe, une variété de matériel tel que des revues, des cartes ou des dépliants qui peuvent être découpés par les élèves.

**Liens interdisciplinaires :** français, arts visuels, mathématiques

## Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées (Bloc 1)

*Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.*

- Proposer que les élèves, en petits groupes, nomment des éléments qui définissent le Canada. Encourager chaque groupe à désigner un secrétaire pour noter les idées et un rapporteur pour les présenter à la classe. Proposer que les élèves notent les éléments sur de grandes affiches. Une fois que les rapporteurs terminent leur tâche, inviter les élèves à classer les éléments dans des catégories telles que la géographie, l'histoire, la politique, les personnages, etc.

**Demander aux élèves de préparer un collage, à partir de photos tirées de revues ou autre matériel visuel, pour représenter le Canada et d'y ajouter un court texte informatif pour décrire les éléments qui définissent le Canada en tant que pays.** Suggérer aux élèves de présenter leur collage et de les afficher à l'intérieur de la salle de classe.

(CI-017, CI-018, CI-019, CT-026, CT-026A, VI-009, VT-011, VT-011A, H-200, H-201, H-403)
  
- Distribuer aux élèves le questionnaire portant sur l'identité canadienne trouvé à l'annexe 4.3. Proposer que les élèves y répondent et le fassent passer à des membres de leur famille. Inviter les élèves, en groupes, à compiler leurs données et à les représenter sous forme de graphique. Afficher les graphiques en salle de classe. Amorcer une discussion sur ce qui semble être les éléments les plus importants de l'identité canadienne.

**Demander aux élèves de choisir trois des éléments identitaires et de rédiger un texte d'opinion pour expliquer pourquoi ces éléments représentent le mieux l'identité nationale.**

(CI-017, CI-018, CI-019, CT-026, CT-026A, VI-009, VT-011, VT-011A, H-200, H-201, H-302, H-403)
  
- Encourager les élèves à décrire comment l'environnement naturel immédiat et le climat influencent leur vie en posant des questions au sujet de leurs activités préférées, de leur tenue vestimentaire, des occupations des membres de leur famille, etc. Continuer la discussion en demandant aux élèves si les Canadiens de toutes les régions du pays s'adonnent aux mêmes activités qu'eux. Inviter les élèves, en petits groupes, à choisir une région du pays ou une communauté et à faire une recherche électronique afin de comparer leur vécu à celui des habitants de la région ou de la communauté choisie en mettant l'accent sur l'influence de l'environnement naturel.


**Demander aux élèves de rédiger un texte informatif pour présenter les similarités et les différences relevées.** Préciser que le texte devra être accompagné d'un appui visuel.

**Remarques à l'enseignant :**

Il serait souhaitable que certains élèves choisissent des communautés autochtones pour leur recherche, vu l'importance traditionnelle que ces peuples rattachent à l'environnement naturel.

(CI-017, CT-026, CT-026A, VT-011, VT-011A, H-200, H-201, H-300, H-403)



- 
- Distribuer aux élèves une copie de l'annexe 4.4 portant sur le Groupe des Sept. Lire l'annexe avec les élèves et les inviter à visionner certaines des productions artistiques de ces célèbres peintres. Proposer que les élèves choisissent une œuvre qui représente le mieux, d'après eux, les caractéristiques les plus distinctes de l'environnement naturel canadien. Inviter les élèves à utiliser l'annexe 4.5 pour leur prise de notes.

**Demander aux élèves de préparer un exposé oral pour expliquer les origines de l'œuvre et pourquoi ils croient qu'elle représente bien l'environnement naturel du pays.**



**Demander aux élèves de créer leur propre œuvre artistique pour représenter la richesse de l'environnement naturel canadien.**

Des sites Web utiles :

Musée des beaux-arts du Canada (lancer une recherche sous « Groupe des Sept » ou sous le nom d'un des artistes) : [www.gallery.ca](http://www.gallery.ca)

Groupe of SevenArt.com (site exposant des exemples d'œuvres de tous les membres du Groupe des Sept) : [www.groupofsevenart.com](http://www.groupofsevenart.com)

(CI-017, CI-019, CT-026, VI-009, VT-011, H-200, H-201, H-302, H-309, H-403)



- 
- 
- Mener une discussion auprès des élèves afin de déterminer quels sont leurs artistes préférés. Amener les élèves à préciser ceux qui sont canadiens. Distribuer une copie de l'annexe 4.6 pour encourager les élèves à aller au-delà des acteurs et des chanteurs populaires en leur proposant d'ajouter des noms de Canadiens et de Canadiennes travaillant dans différents domaines artistiques ou ayant joué un rôle important dans le monde des médias. Donner aux élèves une copie de l'annexe 4.7 s'ils ont de la difficulté à reconnaître des individus.

**Demander aux élèves de choisir un nom parmi la liste qu'ils ont développée ou dans l'annexe 4.7 et de rédiger une courte biographie à son sujet soulignant son importance et ses réalisations dans son domaine de spécialisation.** Inviter les élèves à présenter les résultats de leur recherche devant la classe.

**Remarques à l'enseignant :**

Il serait souhaitable que les élèves ajoutent une composante visuelle à leur production. Il serait possible de préparer un portfolio électronique d'œuvres d'art s'il s'agit d'un artiste visuel.


(CI-017, CI-018, CI-019, CT-026, CT-026A, VI-009, VT-011, VT-011A, H-200, H-201, H-300, H-302, H-309, H-403)

- 
- 
- Proposer que les élèves visitent le site Web de la Société Radio-Canada afin de relever des données sur la programmation d'émissions de télévision et de radio à contenu canadien. Inviter les élèves à choisir une des émissions qui les intéressent et à en préparer une description afin de la présenter en salle de classe. Inciter les élèves à partager ce qu'ils croient être les points forts de la programmation à contenu canadien.

**Demander aux élèves de préparer un dépliant publicitaire pour annoncer l'émission qu'ils ont choisie et pour encourager les gens à l'écouter ou à la visionner.**

Le site Web de la Société Radio-Canada : [www.radio-canada.ca](http://www.radio-canada.ca)

(CI-018, CI-019, VI-009, H-200, H-201, H-300, H-302, H-309, H-403)



- Présenter le scénario suivant aux élèves : *Les États-Unis, nos plus proches voisins, ont une population beaucoup plus grande que celle du Canada et, par conséquent, ont un réseau médiatique beaucoup plus important. Ils ont aussi une très grande influence internationale dans l'industrie du film, de la télévision et de la musique populaire. Beaucoup de gens disent que le Canada, étant si proche des États-Unis, ne peut pas s'empêcher de consommer continuellement des éléments de la culture populaire américaine et risque alors de perdre sa propre culture au profit de celle des Américains.* Inviter les élèves à réfléchir sur ce scénario et à partager, en plénière, des arguments en faveur et contre le scénario présenté.

**Demander aux élèves de préparer, en groupes de quatre, une délibération structurée pour présenter les arguments relevés.**

**Remarques à l'enseignant :**

L'annexe polyvalente O peut être utilisée pour organiser les délibérations. Il serait préférable que les élèves aient travaillé quelques stratégies d'apprentissage avant d'être exposés aux artistes canadiens en prévision des délibérations.

(CI-017, CI-018, CI-019, VI-009, H-200, H-201, H-300, H-302, H-309, H-403)





## Réalisation

### Bloc 2 – Les droits des Canadiens sont...

#### Résultats d'apprentissage de ce bloc

*L'élève pourra :*

- CC-004 préciser les idéaux démocratiques et décrire l'influence de la démocratie sur la qualité de vie des Canadiens;
- CC-005 souligner des droits et libertés décrits dans la *Charte canadienne des droits et libertés* de 1982 et expliquer leur importance;
- CC-006 déterminer les enjeux actuels liés à la citoyenneté au Canada;
- CP-054 déterminer les facteurs sous-tendant les inégalités au Canada et proposer des solutions,  
*par exemple la pauvreté, le racisme, le sexisme;*
- VC-002 vouloir appuyer les idéaux de la démocratie et contribuer aux processus démocratiques locaux,  
*par exemple les projets scolaires ou communautaires, les conseils étudiants;*
- VC-002A\* vouloir participer aux processus démocratiques afin de protéger et d'affirmer son identité autochtone;
- VC-004 apprécier les avantages de vivre au Canada,  
*par exemple les libertés, l'éducation, la santé, la sécurité;*
- VP-017 vouloir appuyer des solutions aux problèmes d'inégalités;
- H-309 interpréter l'information et les idées véhiculées dans divers médias,  
*par exemple l'art, la musique, le roman historique, le théâtre, les sources primaires;*
- H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

*À noter que les situations d'apprentissage suggérées intègrent également la pratique d'autres habiletés. Les habiletés visées varieront selon les stratégies sélectionnées ou proposées par l'enseignant.*

#### \*À noter :

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones (par exemple VC-002A) sont obligatoires seulement dans des contextes scolaires où l'école, la division ou le district scolaire a choisi de les enseigner.

#### Remarques à l'enseignant :

On peut se procurer des copies de la *Charte canadienne des droits et libertés* en contactant les Centres de services bilingues ou auprès du gouvernement fédéral.

Des sites Web utiles :

Centres de services bilingues : [www.csbsc.mb.ca](http://www.csbsc.mb.ca)

Publications du gouvernement du Canada : [www.publications.gc.ca](http://www.publications.gc.ca)

**Liens interdisciplinaires :** français, arts visuels





## Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées (Bloc 2)

Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.

- Amorcer une discussion en demandant aux élèves de nommer des caractéristiques essentielles d'une société démocratique. Inviter les élèves à recenser des moyens par lesquels un gouvernement peut garantir ces idéaux démocratiques, par exemple l'adoption de documents constitutionnels comme la *Charte canadienne des droits et libertés*. Distribuer une copie de la *Charte canadienne des droits et libertés* aux élèves et leur proposer de comparer les éléments démocratiques qu'ils avaient relevés à ceux qui se trouvent dans la charte. Encourager les élèves à écrire une courte réflexion personnelle expliquant pourquoi les concepts d'égalité, de liberté et de justice sociale sont considérés importants dans notre société.

**Demander aux élèves, en groupes, de choisir un de nos droits ou une de nos libertés au Canada et de préparer une courte saynète pour illustrer ce à quoi pourrait ressembler le Canada si ce droit ou cette liberté n'était pas protégée.**

Encourager les groupes à présenter leurs productions devant la classe ou d'autres niveaux. (CC-004, CC-005, CC-006, CP-054, VC-002, VC-004, H-309, H-403)
  
- Inviter les élèves à faire une liste des inégalités qu'ils constatent dans le Canada actuel. Encourager les élèves, en plénière, à discuter des causes possibles de ces inégalités et d'y proposer des solutions. Inciter les élèves à expliquer ce qu'ils peuvent faire personnellement pour réduire les inégalités dans leur communauté.

**Demander aux élèves de choisir un des sujets discutés et de jouer le rôle d'un leader communautaire qui prononce un discours proposant un plan pour s'attaquer au problème.** Expliquer aux élèves que leur discours devra inclure une description détaillée de leur plan, par exemple les objectifs, la clientèle visée, les ressources financières, humaines et matérielles requises, l'échéancier proposé ainsi qu'un appui visuel pour appuyer la présentation.

**Remarques à l'enseignant :**

Au lieu d'un leader communautaire, les élèves pourraient jouer le rôle d'une personnalité politique en campagne électorale ou d'un représentant d'une organisation de charité bien connue. L'annexe 4.8 peut servir de liste de contrôle pour les élèves. (CC-004, CC-006, CP-054, VC-002, VC-002A, VC-004, VP-017, H-403)
  
- Proposer que les élèves entament une recherche sur une personnalité canadienne qui, d'après eux, a joué un rôle important dans la promotion des idéaux démocratiques dans l'histoire canadienne. Encourager les élèves à choisir des Canadiens ou des Canadiennes qui ont figuré dans l'étude des regroupements antérieurs et qui ont travaillé dans différents domaines, par exemple Nellie McClung et le droit de vote chez les femmes, Tommy Douglas et le système de santé universel, Pierre Elliott Trudeau et la *Charte canadienne des droits et libertés*, Elijah Harper et la défense des droits constitutionnels autochtones.

**Demander aux élèves de préparer une affiche pour illustrer les réalisations majeures de la personne choisie.** Inviter les élèves à présenter leur affiche à la classe et à préparer ensemble un temple de la renommée de la démocratie canadienne afin d'exposer leurs productions.



**Remarques à l'enseignant :**

L'élève peut utiliser l'annexe 4.9 pour faciliter sa prise de notes.

(CC-004, CC-005, CC-006, CP-054, VC-002, VC-002A, VC-004, VP-017, H-309, H-403)

- Proposer que les élèves, en groupes, précisent les avantages de vivre au Canada en utilisant les catégories trouvées à l'annexe 4.10. Inviter les groupes à partager leurs données en classe. Entamer une discussion afin de relever quels avantages sont considérés comme les plus importants par les élèves et de déterminer s'ils sont accessibles à tous les citoyens et citoyennes du pays. Inviter chaque groupe à faire une recherche sur les programmes ou services d'une des catégories, par exemple l'assurance-emploi, les services d'urgence, le suffrage universel, le système de santé universel, les pensions de vieillesse, etc.

**Demander aux élèves de créer une annonce publicitaire électronique en se basant sur les résultats de leur recherche pour encourager de nouveaux immigrants à venir s'établir au pays et leur présenter les avantages de venir s'établir au Canada.**

Des sites Web utiles :

Service Canada (cliquer sur les différentes catégories de services offerts) :

[www.servicecanada.gc.ca](http://www.servicecanada.gc.ca)

Gouvernement du Canada (cliquer sur non-Canadiens et suivre les liens) : [www.gc.ca](http://www.gc.ca)

(CC-004, CC-005, CC-006, CP-054, VC-004, H-403)

- Diviser la classe en 6 groupes représentant différentes sections de la *Charte canadienne des droits et libertés*, c'est-à-dire les libertés fondamentales, les droits démocratiques, la liberté de circulation et d'établissement, les garanties juridiques, les droits à l'égalité, les droits liés aux langues officielles. Inviter chaque groupe à lire sa section de la charte et à résumer brièvement les droits qui s'y trouvent.

**Demander à chaque groupe de créer une affiche pour illustrer les droits de sa catégorie et de la présenter en classe.** Encourager les élèves à regrouper leurs affiches afin de créer une version visuelle de la *Charte canadienne des droits et libertés*.

(CC-004, CC-005, CC-006, VC-004, H-309, H-403)

- Inviter les élèves à découper un article de journal sur un des enjeux actuels liés à la citoyenneté ou à l'égalité au Canada, par exemple, la discrimination, la pauvreté chez les enfants, les sans-abri, l'autodétermination autochtone, etc. Proposer que les élèves analysent leur article en remplissant l'annexe 4.11.

**Demander aux élèves de rédiger une lettre à la rédaction sur des faits relevés de leur article dans laquelle ils proposent des solutions à la problématique.**

(CC-004, CC-005, CC-006, CP-054, VC-002, VC-002A, VC-004, VP-017, H-309, H-403)

- Mener une discussion avec les élèves afin de relever ce qu'ils croient être les plus importantes inégalités sociales dans leur communauté. Continuer la discussion en encourageant les élèves à discuter des causes possibles de ces inégalités et à proposer des solutions. Inciter la classe à organiser une activité communautaire pour tenir compte d'une des inégalités sociales recensées, par exemple un prélèvement de fonds pour une organisation charitable, du bénévolat dans une soupe populaire, la livraison de matériel publicitaire pour une organisation charitable, une campagne publicitaire pour conscientiser la communauté au thème choisi, etc.

**Remarques à l'enseignant :**

Cette stratégie pourrait être utilisée comme activité de clôture pour le bloc ou peut-être pour le regroupement.

(CC-004, CC-006, CP-054, VC-002, VC-002A, VC-004, VP-017, H-403)

- Terminer l'étude du bloc en proposant que les élèves fassent une réflexion personnelle qui a pour but de préciser, d'après eux, les cinq droits et libertés les plus importants dont jouissent les Canadiens et les Canadiennes. Inciter les élèves à expliquer brièvement pourquoi ils les ont choisis.

**Demander aux élèves de créer un symbole ainsi qu'une devise qui résumant, pour eux, les droits et les libertés qu'ils tiennent à cœur.** Préparer une exposition des productions et inviter les élèves à circuler et à noter leurs impressions.

(CC-004, CC-005, CC-006, VC-004, H-309, H-403)





## Réalisation

### Bloc 3 – Notre identité, c'est...

#### Résultats d'apprentissage de ce bloc

*L'élève pourra :*

- CI-016 décrire les facteurs qui façonnent l'identité personnelle et nationale et expliquer comment les deux identités peuvent coexister,  
*par exemple les facteurs sociaux, culturels, linguistiques;*
- CI-016F\* décrire l'influence de ses choix sociaux, culturels et linguistiques sur son identité francophone;
- CI-020 nommer diverses organisations pouvant contribuer à l'identité personnelle;
- CI-020A\* déterminer le rôle d'organisations autochtones et donner des exemples de manières par lesquelles elles promeuvent les droits des Autochtones,  
*par exemple l'Assemblée des Chefs du Manitoba, la Fédération métisse du Manitoba, l'Assemblée des Premières nations, le Conseil national métis;*
- CI-020F\* décrire le rôle d'organisations francophones et décrire des manières par lesquelles elles promeuvent les droits des francophones,  
*par exemple la Société franco-manitobaine, Pluri-Elles;*
- CP-048 donner les perspectives des Premières nations, des Inuit et des Métis concernant l'autodétermination,  
*par exemple l'utilisation des ressources, les revendications territoriales, les traités, le gouvernement autonome;*
- H-300 choisir un sujet et déterminer les buts d'une enquête et d'une recherche historique;
- H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques;
- H-404 dégager et préciser des questions et des idées au cours de discussions.

*À noter que les situations d'apprentissage suggérées intègrent également la pratique d'autres habiletés. Les habiletés visées varieront selon les stratégies sélectionnées ou proposées par l'enseignant.*

#### **\*À noter :**

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves francophones (par exemple CI-016F) sont obligatoires dans les écoles françaises seulement.

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones (par exemple CI-020A) sont obligatoires seulement dans des contextes scolaires où l'école, la division ou le district scolaire a choisi de les enseigner.

#### **Remarques à l'enseignant :**

Les élèves auront déjà étudié certains concepts clés liés à l'identité francophone et autochtone dans les regroupements précédents. Il serait utile de revoir certains de ces concepts avant d'aborder les stratégies d'apprentissage de ce bloc.

**Liens interdisciplinaires :** français, arts visuels, mathématiques



## Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées (Bloc 3)

*Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.*

- Inviter les élèves à noter une définition du terme « autodétermination » en utilisant leur dictionnaire. En triades, inciter les élèves à relever les éléments qui caractérisent l'autodétermination, par exemple le pouvoir de choisir son gouvernement, l'indépendance politique face à d'autres nations, la liberté de prendre des décisions pour le bien de sa population, etc. Distribuer l'annexe 4.12 et encourager les groupes à noter les similarités et les différences entre leur perspective et celle des Autochtones au sujet de l'autodétermination. Résumer les différentes perspectives en plénière.

**Demander aux élèves de rédiger une lettre à la rédaction en se basant sur la perspective autochtone pour justifier leur droit à l'autodétermination au Canada.** Préciser que la lettre doit comprendre au moins trois arguments en faveur de l'autodétermination autochtone. (CI-016, CI-020, CI-020A, H-403, H-404)
  
- Mener une discussion afin de relever une liste d'éléments qui définissent l'identité d'un individu, par exemple son nom, sa famille, son lieu d'habitation, ses amis, son origine ethnique, sa culture, ses valeurs, sa langue, ses croyances religieuses, ses opinions, les organisations auxquelles il ou elle appartient, etc. Proposer que les élèves établissent individuellement la priorité des éléments relevés, du plus important au moins important.

**Demander aux élèves de créer un collage en utilisant des mots, des symboles ou des images afin de représenter leur identité personnelle.** Préciser que les collages devraient, avant tout, mettre en évidence les éléments que les élèves ont individuellement considérés les plus importants. Encourager les élèves à trouver un titre original à leur collage et à le présenter en salle de classe.

**Remarques à l'enseignant :**

Il serait utile d'avoir une série de revues ou de dépliants à l'intérieur de la salle de classe qui pourraient servir de matériel à découper pour les élèves. (CI-016, CI-020, CI-020A, H-403, H-404)
  
- Inviter les élèves à développer une liste de facteurs qui caractérisent l'identité d'un individu. Proposer que les élèves utilisent la liste pour préparer un sondage qui demande aux répondants d'ordonner les facteurs identitaires relevés du plus important au moins important. Encourager les élèves à faire passer le sondage à une dizaine de personnes et de partager leurs données en plénière. Compiler les résultats des élèves sous forme de tableau, notant les facteurs qui semblent influencer le plus et le moins la formation de l'identité.

**Demander aux élèves de rédiger un court texte informatif pour tirer trois conclusions à partir des données.** Préciser que les élèves doivent utiliser des statistiques pour appuyer leurs arguments.

**Remarques à l'enseignant :**

L'annexe 4.13 peut servir de modèle au sondage. (CI-016, CI-020, CI-020A, CP-048, H-300, H-403, H-404)







- Distribuer une copie de l'annexe 4.14 aux élèves et mener une discussion pour en ressortir les points saillants. Proposer que les élèves fassent une courte recherche électronique afin de relever des statistiques et des traits culturels sur les groupes ethniques qui habitent la province.

**Demander aux élèves de créer une pancarte pour illustrer les groupes qui forment la communauté manitobaine en indiquant clairement de quels groupes il s'agit.** Préciser que leur pancarte doit aussi inclure un symbole pour représenter l'identité manitobaine dans son ensemble.

Un site Web utile :

Statistique Canada (lancer une recherche sous « Manitoba » et « origines ethniques ») :

[www.statcan.gc.ca](http://www.statcan.gc.ca)

(CI-016, CI-020, H-300, H-403, H-404)

- Amorcer une discussion afin de développer une liste d'éléments qui définissent l'identité d'une personne. Inviter les élèves à nommer les groupes ethniques qui se trouvent au Canada. Proposer que les élèves choisissent un groupe ethnique et fassent une recherche électronique afin de relever de l'information sur les facteurs qui façonnent l'identité du groupe et sur des organisations communautaires pouvant contribuer au maintien de leur identité.

**Demander aux différents groupes de préparer une fiche d'information qui pourrait être distribuée à des nouveaux immigrants soulignant les principales données de leur groupe ethnique au Canada ainsi que les organisations qui pourraient leur servir d'appui dans le maintien de leur identité personnelle.**

(CI-016, CI-020, H-300, H-403, H-404)







## Réalisation

### Bloc 4 – Le gouvernement canadien, c'est...

#### Résultats d'apprentissage de ce bloc

*L'élève pourra :*

- CP-049 décrire les principales composantes du gouvernement canadien, entre autres le système parlementaire et la démocratie fédérale;
- CP-050 définir le terme de *parti politique* et nommer des partis politiques ainsi que leur chef au Canada;
- CP-051 décrire des caractéristiques des processus électoraux au Canada;
- CP-052 décrire les principales responsabilités des gouvernements municipaux, provinciaux, fédéral et des Premières nations au Canada;
- CP-053 nommer les représentants municipaux, provinciaux, fédéraux et des Premières nations élus ou nommés et décrire leurs principales responsabilités, entre autres le gouverneur général du Canada et le lieutenant-gouverneur du Manitoba;
- CP-053A\* nommer les représentants élus de sa communauté autochtone et décrire leurs principales responsabilités;
- VP-016 respecter l'autorité qui repose sur des idéaux démocratiques;
- H-200 sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques,  
*par exemple les cartes, les atlas, l'art, les chansons, les artefacts, les comptes rendus, les légendes, les biographies, la fiction historique;*
- H-201 organiser et enregistrer des informations en utilisant une variété de formats et en indiquer correctement la source,  
*par exemple les cartes, les schémas, les résumés, les diagrammes conceptuels.*

*À noter que les situations d'apprentissage suggérées intègrent également la pratique d'autres habiletés. Les habiletés visées varieront selon les stratégies sélectionnées ou proposées par l'enseignant.*

#### **\*À noter :**

Les résultats d'apprentissage particuliers pour les élèves autochtones (par exemple CP-053A) sont obligatoires seulement dans des contextes scolaires où l'école, la division ou le district scolaire a choisi de les enseigner.

#### **Remarques à l'enseignant :**

Il serait utile de se procurer une variété de matériel portant sur l'organisation et le fonctionnement du gouvernement avant d'aborder l'étude de ce bloc. Les centres de services bilingues offrent de la documentation fédérale gratuite. Les sites Web du Parlement du Canada ([www.parl.gc.ca](http://www.parl.gc.ca)), d'Élections Canada ([www.elections.ca](http://www.elections.ca)) et d'Élections Manitoba ([www.elections.mb.ca](http://www.elections.mb.ca)) offrent aussi des ressources et des stratégies pédagogiques. Entre autres, il est possible de se procurer des troupes pour simuler une élection fédérale ou provinciale.

**Liens interdisciplinaires :** français, arts visuels



## Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées (Bloc 4)

*Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.*

- Distribuer l'annexe 4.15 aux élèves. Proposer que les élèves travaillent en dyades afin de classer les responsabilités gouvernementales dans les différentes catégories. En plénière, inviter les groupes à partager leurs données et à justifier leurs choix. Amener les élèves à faire les corrections au besoin.

**Remarques à l'enseignant :**

Les élèves auront déjà abordé brièvement ce sujet durant le premier regroupement ainsi qu'en 5<sup>e</sup> année. Ils peuvent obtenir des renseignements sur les responsabilités des gouvernements en consultant les pages gouvernementales dans l'annuaire téléphonique. (CP-049, CP-052, CP-053, CP-053A, H-200, H-201)
- Proposer que les élèves participent à une activité de carrousel afin de réfléchir sur les rôles, les responsabilités et les caractéristiques des gouvernements au Canada. Inviter des groupes d'élèves, dans un temps limité, à imaginer et à décrire ce que serait la vie au Canada sans gouvernements et sans autorité. Inciter un membre de chaque groupe à inscrire les impressions du groupe sur une pancarte. Encourager les groupes, après un temps déterminé, à prendre la pancarte d'une autre équipe et à y ajouter leurs propres idées. Continuer la démarche jusqu'à ce que chaque groupe ait ajouté ses idées aux différentes pancartes. Amorcer une discussion afin de relever l'importance et les rôles des gouvernements au Canada. (CP-049, CP-050, CP-051, CP-052, CP-053, CP-053A, VP-016, H-200, H-201)
- Remettre à des triades d'élèves une copie de l'annexe 4.16 qui comprend une liste des différentes fonctions au sein du gouvernement fédéral. Inviter les groupes à utiliser des sources imprimées ou électroniques afin de préciser les responsabilités des différentes fonctions.

**Demander aux élèves de préparer un tableau pour préciser les fonctions gouvernementales et les responsabilités majeures de chacune d'elles.** Expliquer aux élèves que le tableau devra aussi inclure un appui visuel pour illustrer chacune des fonctions. Inviter les groupes à présenter leurs tableaux en salle de classe. Poursuivre la stratégie en proposant que les élèves créent un organigramme établissant les liens entre les fonctions du gouvernement.

**Remarques à l'enseignant :**

La stratégie peut aussi être réalisée en utilisant l'annexe 4.17 qui comprend une liste de fonctions au sein du gouvernement provincial.

Des sites Web utiles :

Parlement du Canada (cliquer sur « Au sujet du Parlement » et suivre les liens) : [www.parl.gc.ca](http://www.parl.gc.ca)

Gouvernement du Manitoba (cliquer sur « Assemblée législative ») : [www.gov.mb.ca](http://www.gov.mb.ca)

Justice Manitoba (cliquer sur « Aperçu du ministère : Programmes et services » et « Système judiciaire ») : [www.gov.mb.ca/justice](http://www.gov.mb.ca/justice)

(CP-049, CP-050, CP-051, CP-053, VP-016, H-200, H-201)

- Amorcer une discussion afin de relever une liste des partis politiques sur la scène politique canadienne et de leurs leaders. Proposer que les élèves fassent une recherche électronique afin de compléter leur liste.

**Demander aux élèves de reproduire le logo des partis politiques, d'identifier leur leader et de résumer en quelques phrases leurs principes de base.** Proposer que les élèves utilisent l'annexe 4.18 afin de faciliter leur prise de notes.

**Remarques à l'enseignant :**

Vu qu'il existe plusieurs partis politiques enregistrés au niveau fédéral, il serait préférable de se limiter aux partis majeurs et à quelques partis secondaires. L'essentiel est que les élèves comprennent que n'importe quel groupe de citoyens a le droit de former un parti politique pour représenter ses principes et ses convictions collectives.

Un site Web utile :

Élections Canada (lancer une recherche sous « partis politiques ») : [www.elections.ca](http://www.elections.ca)  
(CP-049, CP-050, CP-051, CP-053, CP-053A, H-200, H-201)

- Distribuer l'annexe 4.19 à des triades d'élèves. Expliquer aux groupes qu'ils seront invités à former un nouveau parti politique en suivant les étapes décrites dans l'annexe.

**Demander aux élèves de créer un dépliant qui sera utilisé pour présenter leur nouveau parti.** Préciser que le dépliant doit inclure le logo du parti, sa mission ainsi que ses priorités et un court message de son leader. Afficher les dépliant dans la classe et proposer que les élèves circulent d'un à l'autre et notent des similarités et des différences dans les priorités des partis. Entamer une discussion pour relever l'importance d'avoir des partis politiques qui ont des plates-formes électorales variées.

**Remarques à l'enseignant :**

Les élèves peuvent faire une courte recherche électronique sur certains des partis politiques canadiens afin de se familiariser au préalable avec les missions et les priorités des partis.

Un site Web utile :

Élections Canada (lancer une recherche sous « partis politiques ») : [www.elections.ca](http://www.elections.ca)  
(CP-049, CP-050, CP-051, CP-052, CP-053, CP-053A, VP-016, H-200, H-201)

- Inviter les élèves à lire des articles de journaux ou des lettres à la rédaction qui traitent de questions politiques nationales, provinciales ou municipales. Proposer que les élèves utilisent l'annexe 4.20 afin de les aider à analyser l'article choisi.

**Demander aux élèves de réagir à l'article en rédigeant leur propre lettre à la rédaction portant sur le même sujet.** Préciser que la position prise par les élèves devra être appuyée d'un minimum de trois arguments.

**Remarques à l'enseignant :**

Il serait utile de se procurer, au préalable, une série d'articles provenant de périodiques francophones qui sont au niveau des élèves, tels que *Le Journal des jeunes* de *La Liberté*.  
(CP-049, CP-050, CP-051, CP-052, CP-053, CP-053A, VP-016, H-200, H-201)

- Inviter des dyades d'élèves à lire un court texte portant sur le rôle de l'ombudsman à l'annexe 4.21. Encourager les élèves à résumer en quelques phrases le rôle de l'ombudsman et les raisons pour lesquelles quelqu'un aurait besoin de ses services. Proposer que les dyades ajoutent une liste d'exemples à ceux qui se trouvent à l'annexe 4.21 et qu'elles les partagent en plénière. Inciter les élèves à expliquer l'importance de l'ombudsman et comment il peut aider à défendre les droits des citoyens.

**Remarques à l'enseignant :**

Pour de l'information additionnelle il est possible de contacter le bureau de l'ombudsman aux adresses suivantes :

**Winnipeg :**

500 avenue Portage, salle 750

982-9130

sans frais : (800) 665-0531

(CP-049, CP-052, CP-053, VP-016, H-201)

**Brandon :**

1011 avenue Rosser, salle 603

571-5151

sans frais : (888) 543-8230





## Réalisation

### Bloc 5 – Le Canada dans le monde, c'est...

#### Résultats d'apprentissage de ce bloc

*L'élève pourra :*

- CM-047 donner des exemples de liens que le Canada entretient avec d'autres régions du monde,  
*par exemple les liens environnementaux, sociaux, politiques, économiques;*
- VM-015 apprécier l'interdépendance liant le Canada au reste du monde;
- H-200 sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques,  
*par exemple les cartes, les atlas, l'art, les chansons, les artefacts, les comptes rendus, les légendes, les biographies, la fiction historique;*
- H-201 organiser et enregistrer des informations en utilisant une variété de formats et en indiquer correctement la source,  
*par exemple les cartes, les schémas, les résumés, les diagrammes conceptuels;*
- H-300 choisir un sujet et déterminer les buts d'une enquête et d'une recherche historique;
- H-302 tirer des conclusions à partir de recherches et de preuves;
- H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

*À noter que les situations d'apprentissage suggérées intègrent également la pratique d'autres habiletés. Les habiletés visées varieront selon les stratégies sélectionnées ou proposées par l'enseignant.*

#### Remarques à l'enseignant :

Le site Web d'Affaires étrangères Canada (<http://www.aec-fac.gc.ca>) contient beaucoup d'information sur la participation du Canada dans des organisations internationales. Bien que l'information ne soit pas nécessairement au niveau des élèves, le but des stratégies proposées est de simplement conscientiser les élèves au fait que leur pays, pour différentes raisons, a choisi d'entretenir des liens avec plusieurs organisations sur les plans économique, politique, social et environnemental. Le but des stratégies n'est pas de faire des analyses détaillées.

**Liens interdisciplinaires :** français, arts visuels



## Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées (Bloc 5)

*Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.*

- Inviter les élèves, en plénière, à développer une liste de produits ou d'articles qu'ils utilisent et consomment de façon régulière. Expliquer aux élèves qu'ils devront trouver le pays d'origine de ces produits ou de ces articles et les repérer sur une carte du monde. Faire un retour sur les données des élèves pour montrer jusqu'à quel point le Canada entretient des liens avec d'autres pays du monde.

**Demander aux élèves de choisir un des produits ou un des articles de la liste et de préparer un exposé oral pour expliquer son importance dans leur vécu et comment l'absence du produit pourrait avoir des effets marquants sur leur qualité de vie.**

### Remarques à l'enseignant :

Il serait souhaitable que les élèves soient incités à relever des produits qui touchent plusieurs domaines de leur vécu, tels que la nourriture, l'habillement, les communications, les moyens de transport, etc.

Les élèves peuvent utiliser l'annexe 4.22 pour organiser leurs idées.

(CM-047, VM-015, H-200, H-201, H-302, H-403)

- Inviter les élèves à faire la liste des organisations internationales dont le Canada est membre ou des accords auxquels le Canada participe, et les noter au tableau. Encourager les élèves à communiquer leurs connaissances au sujet de ces organisations et ces accords et apporter des corrections si nécessaire. Compléter la liste des élèves avec celle trouvée à l'annexe 4.23. Proposer que les élèves, en groupes, choisissent un des noms de la liste et entament une recherche électronique afin d'en relever les données pertinentes et de décrire le rôle que le Canada y joue. Les groupes peuvent utiliser l'annexe 4.24 pour organiser leur information.

**Demander aux élèves de préparer une exposition intitulée « Le Canada dans le monde » soulignant les faits saillants des organisations ainsi que la contribution canadienne.** Inciter les groupes à présenter leurs projets de recherche devant d'autres classes ou des invités spéciaux.


Un site Web utile :

Affaires étrangères Canada (lancer une recherche sous « organisations internationales » et suivre les liens) : <http://www.aec-fac.gc.ca>

(CM-047, VM-015, H-200, H-201, H-300, H-302, H-403)


- Mener une discussion afin de relever ce que sont, d'après les élèves, les plus grandes menaces à la qualité de vie des humains et de l'environnement naturel, par exemple les famines, les guerres, le réchauffement planétaire, les épidémies, etc. Proposer que des groupes d'élèves choisissent un des éléments de la liste et créent une organisation canadienne qui se donnerait la tâche de contrôler la menace ou d'en minimiser les effets. Les élèves peuvent utiliser l'annexe 4.25 pour noter les données importantes de leur organisation.






**Demander aux groupes de préparer une annonce publicitaire télévisée pour présenter leur organisation, ses buts, les efforts qu'elle fait présentement sur le plan international et ses plans futurs.** Inviter les élèves à présenter leurs annonces publicitaires en salle de classe.

(CM-047, VM-015, H-201, H-403)

- 
- Inviter des dyades d'élèves à lire des articles de journaux qui portent sur des actualités internationales. Distribuer une copie de l'annexe 4.26 aux élèves pour les aider à faire l'analyse de l'article. Encourager les groupes à expliquer brièvement, en plénière, la nature de leur article et une façon dont le Canada pourrait participer à la situation qui y est décrite.



**Demander aux groupes d'élèves de rédiger une lettre au ministre fédéral responsable lui demandant de décrire la nature de la participation canadienne relativement à la situation expliquée dans leur article.** Préciser que la lettre des élèves devra contenir trois questions pour aider à clarifier le présent ou le futur rôle du Canada.

**Remarques à l'enseignant :**

Il serait utile de choisir des articles qui touchent non seulement à des questions politiques, mais aussi économiques, sociales et environnementales.

(CM-047, VM-015, H-200, H-201, H-300, H-302, H-403)

## Réalisation

### Bloc 6 – Voici des Canadiens marquants du passé et du présent

#### Résultats d'apprentissage de ce bloc

*L'élève pourra :*

- CI-021 nommer des personnages canadiens marquants, du passé et du présent, et décrire leurs réalisations;
- VC-003 apprécier les luttes et les réalisations des générations passées dans le façonnement du Canada;
- H-200 sélectionner de l'information à partir de sources orales, visuelles, matérielles, imprimées ou électroniques,  
*par exemple les cartes, les atlas, l'art, les chansons, les artefacts, les comptes rendus, les légendes, les biographies, la fiction historique;*
- H-201 organiser et enregistrer des informations en utilisant une variété de formats et en indiquer correctement la source,  
*par exemple les cartes, les schémas, les résumés, les diagrammes conceptuels;*
- H-300 choisir un sujet et déterminer les buts d'une enquête et d'une recherche historique;
- H-302 tirer des conclusions à partir de recherches et de preuves;
- H-310 reconnaître que les interprétations historiques sont sujettes au changement à mesure que de nouvelles informations sont découvertes et reconnues;
- H-403 présenter de l'information et des idées à l'aide de moyens oraux, visuels, concrets ou électroniques.

*À noter que les situations d'apprentissage suggérées intègrent également la pratique d'autres habiletés. Les habiletés visées varieront selon les stratégies sélectionnées ou proposées par l'enseignant.*

#### Remarques à l'enseignant :

Les élèves ont déjà étudié certaines personnalités canadiennes qui ont travaillé dans le domaine de la politique aux blocs 2 et 4. Bien qu'un retour sur ces personnalités soit utile, il serait souhaitable d'étudier les contributions de Canadiens et de Canadiennes dans une variété de domaines. Une collection contenant de l'information sur 53 personnalités canadiennes est disponible à la Direction des ressources éducatives françaises (DREF).

**Liens interdisciplinaires :** français, arts visuels



## Situations d'apprentissage et d'évaluation suggérées (Bloc 6)

*Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.*

- Amorcer un remue-méninges avec les élèves afin de nommer des Canadiens et des Canadiennes marquants du passé et du présent. Noter les réponses des élèves au tableau et compléter la liste si nécessaire en utilisant les noms trouvés à l'annexe 4.27. Encourager des dyades d'élèves à choisir une personne parmi la liste proposée et à faire une recherche afin de relever des notes biographiques et des faits saillants de sa carrière. Proposer que les groupes utilisent l'annexe 4.28 pour organiser leurs données.

**Demander aux groupes de préparer une entrevue, un élève jouant le rôle de l'intervieweur et l'autre, celui de la personnalité choisie, et de présenter l'interview en salle de classe.**

### Remarques à l'enseignant :

Il serait peut-être nécessaire de préparer des questions d'entrevue en plénière avec les élèves afin de s'assurer de relever de l'information pertinente au sujet de la carrière de la personnalité choisie.

(CI-021, VC-003, H-200, H-201, H-300, H-302, H-403)

- Proposer que les élèves participent à une activité de carrousel afin de réfléchir sur les Canadiens et les Canadiennes qui ont marqué l'histoire nationale. Attribuer à des groupes d'élèves un domaine dans lequel se sont distingués des Canadiens et des Canadiennes, tels que la politique, les arts, les sports, l'économie, etc., et inviter les groupes d'élèves, dans un temps limité, à faire une liste de personnalités canadiennes dans ces domaines. Encourager les groupes, après un certain temps, à prendre la pancarte d'une autre équipe et à y ajouter leurs propres idées. Continuer la démarche jusqu'à ce que chaque groupe ait ajouté ses idées aux différentes pancartes. Expliquer aux groupes qu'ils devront choisir cinq noms parmi ceux sur la dernière pancarte qu'ils ont travaillée et entamer une recherche électronique afin de recueillir des notes biographiques sur chacune des personnalités. Distribuer des copies de l'annexe 4.29 pour faciliter la prise de notes des groupes.

**Demander aux groupes de préparer un mini temple de la renommée pour exposer les cinq Canadiens ou Canadiennes qui ont marqué leur domaine.** Préciser que leur temple devra inclure une composante visuelle. Exposer les temples à l'intérieur de la salle de classe et permettre aux élèves d'y circuler et de noter leurs impressions.

(CI-021, VC-003, H-200, H-201, H-300, H-302, H-403)


- Écrire au tableau différents domaines dans lesquels des Canadiens et des Canadiennes du passé et du présent se sont distingués. Inviter les élèves, en plénière, à proposer des noms de personnes pour chacun des domaines. Inciter des groupes d'élèves à choisir une personnalité canadienne et à entamer une recherche pour relever des notes biographiques et des faits saillants de sa carrière. Distribuer une copie de l'annexe 4.29 pour faciliter la prise de notes.


**Demander aux groupes de préparer une vignette audiovisuelle d'une minute pour montrer comment la Canadienne ou le Canadien choisi a marqué l'histoire du pays.** Présenter les vignettes en classe et préciser le rôle que ces gens ont joué sur la scène nationale.

(CI-021, VC-003, H-200, H-201, H-300, H-302, H-403)





- 
- Présenter une liste de Canadiens et de Canadiennes vivants qui ont marqué l'histoire nationale. Utiliser l'annexe 4.30 au besoin. Inviter les élèves à deviner ce qui aurait pu inspirer ces gens à se lancer dans leur domaine de spécialisation. Continuer la discussion en encourageant les élèves à faire une liste de traits de personnalité qui seraient nécessaires à la réussite de ces personnes.



**Demander aux élèves de choisir un des noms de la liste et de rédiger une lettre à la personne afin qu'elle précise, entre autres, ce qui l'a inspirée et ce qui lui a permis de réussir.** Expliquer aux élèves que leur lettre devra contenir un minimum de trois questions. Faire un retour sur les lettres une fois les réponses reçues pour voir si les impressions que les élèves avaient au sujet de la personne ont changé.




**Remarques à l'enseignant :**

Il serait préférable de préparer une série de questions appropriées avec les élèves pour s'assurer de relever l'information recherchée. Il est souvent possible d'établir un contact avec des personnalités canadiennes en faisant une recherche électronique sous leur nom ou en contactant un organisme dont elles seraient membres.

(CI-021, VC-003, H-200, H-201, H-300, H-302, H-310, H-403)

## Intégration

*Choisir un nombre suffisant d'activités afin d'atteindre les résultats d'apprentissage et de faciliter la compréhension des concepts clés visés dans ce bloc.*

- Reprendre les affiches sur lesquelles des groupes d'élèves avaient complété les titres des blocs lors de la mise en situation. Encourager les élèves à compléter à nouveau les titres et à comparer leurs nouvelles réponses à celles qu'ils avaient écrites lors de la mise en situation. Inciter chaque groupe à désigner un porte-parole pour résumer comment la perception de son pays a changé du début à la fin du regroupement. Proposer que chaque groupe crée une pancarte pour illustrer la nouvelle image qu'il a de son pays.
- Proposer que les élèves, sans consulter leurs notes de cours, produisent un organigramme afin de représenter, aussi fidèlement que possible, la structure du gouvernement du Canada. Inviter les élèves à comparer leur organigramme à celui qu'ils avaient produit lors de la mise en situation. Encourager les élèves à remplir une fiche d'autoévaluation, soulignant les forces de leur organigramme, ce qu'ils ont appris au sujet de la structure du gouvernement lors du regroupement et ce qu'il leur reste à maîtriser. L'annexe 4.31 peut servir de fiche d'autoévaluation. 
- Distribuer aux élèves une copie de l'annexe 4.1 et leur demander de la remplir. Inviter les élèves à comparer leurs réponses à celles qu'ils avaient inscrites dans la même annexe au début du regroupement. Encourager les élèves à expliquer comment leur impression initiale de leur pays a changé ou est demeurée pareille. Proposer que les élèves écrivent une lettre à la rédaction de leur journal local ou de leur journal d'école pour partager avec les lecteurs des raisons pour lesquelles ils croient que nous devrions apprécier le fait de vivre au Canada ou pour souligner certains des problèmes qui existent dans notre pays, tout en offrant des solutions. 
- Distribuer à nouveau les textes informatifs rédigés par les élèves lors de la mise en situation, décrivant les caractéristiques d'un citoyen canadien idéal. Inviter les élèves à relire leur texte et à faire la liste des caractéristiques qu'ils avaient mentionnées. Encourager les élèves à en ajouter s'ils le veulent. Proposer que les élèves choisissent la caractéristique qu'ils croient être la plus importante et qu'ils rédigent un poème pour la décrire, utilisant chaque lettre du mot comme première lettre de chacun des vers de leur poème. Inciter les élèves à ajouter une composante visuelle à leur poème pour représenter la caractéristique.
- Diviser la classe en quatre groupes et distribuer à chacun des groupes les paroles de la chanson *Je prends ma place*, de Carole Freynet-Gagné, trouvées à l'annexe 4.32. Faire écouter la chanson aux élèves à quelques reprises. Attribuer à chaque groupe la tâche de résumer brièvement en leurs propres mots les paroles d'un des couplets ou du refrain et de partager leur résumé avec les autres. En plénière, inviter les élèves à dire s'ils sont d'accord ou non avec l'image du Canada que présente l'auteur de la chanson. Demander à chaque groupe de représenter visuellement sa propre image du Canada. Encourager les élèves à s'inspirer du poème ou de connaissances qu'ils ont acquises durant l'étude du regroupement. Inciter les groupes à expliquer le sens de leur production à la classe. 

**Remarques à l'enseignant :**

La chanson fait partie de la trousse pédagogique préparée et distribuée aux écoles par le Bureau de l'éducation française pour la journée d'accueil 2005. La trousse se trouve aussi sur le site Web des sciences humaines du ministère d'*Éducation, Citoyenneté et Jeunesse Manitoba*.

---

## ***Ressources éducatives suggérées***

### ***Regroupement 4 : Le Canada d'aujourd'hui : démocratie, diversité et influence du passé***

---



## Ressources imprimées

ARNOLD, Phyllis A., et Betty GIBBS. *Second regard sur le Canada 6*, Edmonton, Éditions Duval, 2001. (DREF 971 S445 6)

BAKER, Gary. *Atlas scolaire du Canada et du monde*, Ontario, Rand McNally, 2002. (DREF 912 R186s)

BERNIER, Brigitte, et autres. *Sur la piste, 3<sup>e</sup> cycle : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté A*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau Pédagogique Inc., 2003. (DREF 971.401 B528s 3A)

BERNIER, Brigitte, et autres. *Sur la piste, 3<sup>e</sup> cycle : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté B*, Saint-Laurent, Éditions du Renouveau Pédagogique Inc., 2003. (DREF 971.401 B528s 3B)

CAIRO, Mary, et Lucy SONCIN. *Visages du gouvernement au Canada*, Edmonton, Éditions Duval, 2004. (DREF 320.471 C136v)

CAIRO, Mary, et Lucy SONCIN. *Le Canada, notre pays*, Edmonton, Éditions Duval, 2001. (DREF 971 C136c)

CANADA, PATRIMOINE CANADIEN. *Votre guide de la Charte canadienne des droits et libertés*, Ottawa, Patrimoine canadien, 1997. (DREF 342.71085 C212c.)

CHEVRIER, Jean, Denis DAIGNEAULT, et autres. *Les premiers ministres du Canada*, Ottawa, Maison nouvelle fédération, 2002. (DREF 971.0099 P925)

COUTURIER, Jacques Paul, et Réjean OUELLETTE. *L'expérience canadienne, des origines à nos jours*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1994. (DREF 971 C872e)

DALBY, Elizabeth, et autres. *Atlas junior*, Saint-Lambert, Héritage jeunesse, 2004. (DREF 910 D137a)

DESCHÊNES-DAMIAN, Luce, et Raymond DAMIAN. *Atlas d'histoire du Canada*, Montréal, Guérin, 1990. (DREF 911.71 D446a.)

DION, Denis. *Le Canada aujourd'hui : éléments de géographie politique*, Brault et Bouthilier, 1999, coll. « Le Canada et son histoire ». (DREF CARTE 911.71 B825 30)

FLAIG, Lynn A. A., et Kathryn E. GALVIN. *Prenons la parole... notre gouvernement et nous*, Edmonton, Éditions Duval, 1999. (DREF 323.0420971 F576p)

FORSEY, Eugene A. *Les Canadiens et leur système de gouvernement*, Ottawa, Bibliothèque du Parlement, Service de l'information publique, 1997. (DREF 320.471 F732 c 1997)

FRANCIS, Daniel, et Joe SHEIK. *Je découvre le système de gouvernement au Canada*, Montréal, Chenelière, 2002, coll. « Je découvre ». (DREF 320.471 F818j)

FRANCIS, Daniel. *La mosaïque canadienne*, Montréal, Éditions de la Chenelière, 2004. (DREF 971 F818m)

GAGNÉ, Michel, et Erik GRAF. *Atlas photographique : images canadiennes. Les villes canadiennes*, Montréal, Atlas photographique, 1995. (DREF 307. 760971 G135a)

GAGNÉ, Michel, et Erik GRAF. *Atlas photographique : images canadiennes. Paysages canadiens*, Montréal, Atlas photographique, 1995. (DREF 917.1 G135a)

GAGNON, Christian, et Rachel BÉGIN. *Paysages d'ici et d'ailleurs, 3<sup>e</sup> cycle du primaire : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6*, Laval, Éditions HRW Ltée., 2003. (DREF 971.401 G135p 6)

GRAF, Erik. *J'explore le Canada*, cahier de l'élève et corrigé du maître, Beaconsfield, Grafrekar, 1994. (DREF 917.1 G736e)

GRATTON, Marielle, Gaétane GROSSINGER, et Louise HALLÉ. *Une rencontre historique, sciences humaines, 6<sup>e</sup> année*, cahier de l'élève, Montréal, Lidec, 1998, coll. « Un monde à découvrir ». (DREF 971 G773u)

GUTSOLE, Marlene, Réginald GUTSOLE, et Elizabeth BISSET. *Je découvre le Canada*, Montréal, Éditions de la Chenelière, 2002, coll. « Je découvre ». (DREF 917.1 G984j)

HACKER, Carlotta, et autres. *À la découverte de l'histoire du Canada*, Saint-Lambert, Héritage jeunesse, 2002. (DREF 971 H118a)

LAMARCHE, Jacques. *Les 20 premiers ministres du Canada*, Montréal, Lidec, 1998. (DREF 971.0099 L215v)

LEBEL, Susan, et Jeff ORR. *Histoire du Canada : panorama et points de vue*, Montréal, Éditions de la Chenelière, 2003. (DREF 971 L442h)

LES DÉBROUILLARDS. *Les traités : des ententes pour bâtir l'avenir*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000. (DREF CV)

LUTHAUD, Anne, et autres. *Canada*, Paris, Larousse, 2000. (DREF 917.1 L973c)

LORD, France. *Cyclades : matériel transdisciplinaire, 3<sup>e</sup> cycle, C-D : français, science et technologie, univers social, art dramatique, arts plastiques*, Mont-Royal, Modulo, 2004. (DREF 448.2 T772 3<sup>e</sup> cycle C-D)

MANITOBA, DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CONDITION FÉMININE. *Célébrons l'histoire des femmes : redécouvrons notre histoire en découvrant les femmes qui y ont contribué*, Direction générale de la condition féminine, 2002. (DREF classeur vertical.)

MANITOBA, ÉDUCATION ET FORMATION PROFESSIONNELLE. *Études autochtones : document cadre à l'usage des enseignants des années intermédiaires (5-8); document-ressource à l'usage des années intermédiaires (5-8)*, [programme d'études], 1998. (DREF P.D. 372.83 E85 5e-8e)

MANITOBA, ÉDUCATION ET FORMATION PROFESSIONNELLE  
MANITOBA. *Inventions, découvertes et réalisations scientifiques canadiennes*, Bureau de l'éducation française, 1996. (DREF classeur vertical)

MASSEY, Donald, et Patricia SHIELDS. *Le Canada : un pays, un peuple*, Montréal, Chenelière, 2001. (DREF 917.1 M416c 2001)

MASSEY, Donald. *Notre pays le Canada*, Montréal, Chenelière, 1992. (DREF 971 M416n).

MCCUE, Harvey, et autres. *Le cercle d'apprentissage : activités d'apprentissage pour la classe sur les Premières nations du Canada : destinées aux jeunes de 8 à 11 ans*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000. (DREF 970.41 M133c)

MCCUE, Harvey, et autres. *Le cercle d'apprentissage : activités d'apprentissage pour la classe sur les Premières nations du Canada : destinées aux jeunes de 12 à 14 ans*, Ottawa, Affaires indiennes et du Nord Canada, 2000.

(DREF 970.41 M133c)

MOLDOFSKY, Byron, et autres. *Atlas du Canada Beauchemin*, Laval, Beauchemin, 2002. (DREF 912.71 B372)

NAZZARI, Marco. *Le Grand Nord*, Paris, Gründ, 1998. (DREF 919.8 N335g)

NEWMAN, Garfield, et autres. *Regard sur le Canada*, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2001. (DREF 971.06 E14r 2001)

PATRIMOINE CANADIEN. *Héros canadiens*, Ottawa, 1999. (DREF CV)

PETERSON, Rod. *Mosaïque : un programme canadien de sciences humaines et sociales [niveau 6]*, Montréal, Chenelière, 1999. (DREF 372.83 M894 6e)

PROULX, Gilles. *Les premiers ministres du Canada et du Québec*, Outremont, Éditions du Trécarré, 2002. (DREF 971.0099 P968p)

ROBILLARD, Clément, Germaine POULIOT, et Suzelle BEAUCHEMIN. *Le Canada, 6<sup>e</sup> année primaire : cahier d'apprentissage en sciences humaines*, Montréal, Beauchemin, 1997, coll. « Milieu de vie ». (DREF 971 R387c)

ROBILLARD, Clément, Alain PARENT, et autres. *Atlas de géographie et d'histoire : 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle du primaire*, Montréal, Chenelière, 2005.

(DREF 912 R654a)

SAINT-PIERRE, Annette. *De fil en aiguille au Manitoba*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1995. (DREF 971.27/S149d)

SCULLY, Angus, et autres. *Le Canada à travers le temps, tome 2*, Ontario, Prentice-Hall Canada, 1993. (DREF 971 C212 v.2)

SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINNE. *Annuaire des services en français au Manitoba*, Société franco-manitobaine, 2006.

URSEL, Elaine. *Je découvre les partenaires commerciaux du Canada*, Montréal, Éditions de la Chenelière, 2002. (DREF 382 U82j)

VIENS, Gilles. *Bâtir la nation canadienne*, Montréal, Guérin, 1991. (DREF 971.0076 V664b)

### **Célébrités canadiennes**

BARNETT, Donald C. *Poundmaker*, Longueuil, Éditions Julienne, 1978. (DREF 970.1092 P876b)

BASSETT, John M. *Timothy Eaton*, Longueuil, Éditions Julienne, 1976. (DREF 658.8710924/E14b)

BASSETT, John M. *Samuel Cunard*, Longueuil, Éditions Julienne, 1978. (DREF 387.50924/C972b.FL)

BERTRAND, Réal. *Alphonse Desjardins*, Outremont, Lidec, 1983. (DREF 334.2092/D459b)

BERTRAND, Luc. *Georges Vanier*, Montréal, Lidec, 1993. (DREF 971.064092/V258b)

FOREST, Michel. *Maurice Richard*, Montréal, Lidec, 1991. (DREF 796.962092 R513f)

GRANATSTEIN, Jack Lawrence. *W. L. Mackenzie King*, Longueuil, Éditions Julienne, 1978. (DREF 971.0632092/K54g)

LÉVESQUE, Michel. *René Lévesque*, Montréal, Lidec, 1991. (DREF 971.404092/L662L)

NEERING, Rosemary. *Louis Riel*, Longueuil, Éditions Julienne, 1977. (DREF 971.00924/R555n.Ff)

NEERING, Rosemary. *Emily Carr*, Longueuil, Éditions Julienne, 1976. (DREF 759.11/C311/Xn.FL)

PETRIE, Auldhams-Roy. *Alexandre Graham Bell*, Longueuil, Éditions Julienne, 1976. (DREF 621.3850924/B433p.FL)

PRECIOUS, Carole. *J.-Armand Bombardier*, Outremont, Lidec, 1985. (DREF 629.22042092/B695p)

SPIGELMAN, Martin. *Wilfrid Laurier*, Montréal, Lidec, 1979. (DREF 971.0560924/L385s.Fr)

STEWART, Roderick. *Norman Bethune*, Longueuil, Éditions Julienne, 1976. (DREF 610.924/B563s.FL)

WOODCOCK, George. *Gabriel Dumont*, Montréal, Lidec, 1979. (DREF 971.00924/D893w.Fr)

### Ressources multimédias

CENTRE FRANCO-ONTARIEN DE RESSOURCES PÉDAGOGIQUES. *Jour du souvenir*, Ontario, 1979. (DREF 940.46/J86)

- 77 diapositives, 6 monographies, cassette

DENT & SONS. *Les premiers ministres du Canada*, 1974. (DREF M.-M. 971.00922/P953)

- photographies

DREF. *Le jour du souvenir*, Saint-Boniface, 1983. (DREF 940.46/J86d)

- 52 diapositives, cassette, cahier d'accompagnement

ÉLECTIONS CANADA. *Aux urnes, Canada!*, Ottawa, 1999. (DREF M.-M. 324.971 E38a)

- vidéocassettes, CD-ROM, 2 pochettes, livret

ÉLECTIONS CANADA. *Explorez l'histoire du vote au Canada*, Ottawa, 2000. (CD-ROM 324.971 E96)

- CD-ROM, 1 feuillet

FREYNET-GAGNÉ, Carole, et Isabelle HOUDE. *La citoyenneté : droits et responsabilités : journée d'accueil 2005, cahier pédagogique, 5<sup>e</sup> à 8<sup>e</sup> année*, Winnipeg, Bureau de l'éducation française, 2005. (DREF M.-M. 371 J86 2005 02)

- cahier pédagogique et musique

GENDRON, Hubert, Gordon HENDERSON, et autres. *Le Canada, une histoire populaire : épisode 16A : 1<sup>er</sup> ex. : l'espoir et la colère (1964 à 1976), première partie*, Montréal, Société Radio-Canada, 2001. (DREF 54218/V8906 + G)

- vidéocassette, guide de l'enseignant



GENDRON, Hubert, Gordon HENDERSON, et autres. *Le Canada, une histoire populaire : épisode 16B : 1<sup>er</sup> ex. : l'espoir et la colère (1964 à 1976), deuxième partie*, Montréal, Société Radio-Canada, 2001. (DREF 54219/V8908 + G)

- vidéocassette, guide de l'enseignant

GENDRON, Hubert, Gordon HENDERSON, et autres. *Le Canada, une histoire populaire : épisode 17A : 1<sup>er</sup> ex. : dans un monde incertain (1976 à 1990), première partie*, Montréal, Société Radio-Canada, 2001. (DREF 54220/V8910 + G)

- vidéocassette, guide de l'enseignant

GENDRON, Hubert, Gordon HENDERSON, et autres. *Le Canada, une histoire populaire : épisode 17B : 1<sup>er</sup> ex. : dans un monde incertain (1976 à 1990), deuxième partie*, Montréal, Société Radio-Canada, 2001. (DREF 54221/V8912 + G)

- vidéocassette, guide de l'enseignant

GOVERNEMENT DU CANADA. *Charte canadienne des droits et libertés*, Ottawa, Gouvernement du Canada, 1981. (DREF affiche)

INGENUITY WORKS. *Les trésors canadiens*, Burnaby, Ingenuity Works, 1998. (DREF CD ROM 971 T798)

LES PRODUCTIONS RIVARD. *L'appel du large : notre histoire, toute une histoire : 1<sup>er</sup> ex.*, Winnipeg, Les Productions Rivard, 2004. (DREF 61914/DVD0044)

- DVD

LES PRODUCTIONS RIVARD. *Canada à la carte, série 1, épisodes 1-4 : 1<sup>er</sup> ex.*, Winnipeg, Les Productions Rivard, 2002-2004. (DREF 61360/DVD9987)

- DVD, guide pédagogique

MINISTÈRE DU PATRIMOINE CANADIEN. *Les Canadiens et leur gouvernement : un guide de ressources*, Ottawa, Ministère du Patrimoine canadien, Programme des études canadiennes, 2003. (DREF M.-M. 328.71 C212)

- cartable, affiche, *La Charte canadienne des droits et libertés*, 3 livrets, vidéocassette

## Sites Web

Affaires étrangères Canada : <http://www.aec-fac.gc.ca>

- Lancer une recherche sous « organisations internationales » et suivre les liens pour des données sur la participation canadienne à différentes organisations internationales.

Affaires indiennes et du Nord Canada : <http://www.ainc-inac.gc.ca>

- Cliquer sur « Carrefour jeunesse » pour de l'information sur l'histoire et les questions d'actualité autochtones.
- Cliquer sur « Carrefour jeunesse » et « personnalités » pour de l'information sur les personnalités historiques autochtones.
- Cliquer sur « Carrefour jeunesse » et « histoire » pour de l'information sur des événements historiques marquants pour les Premières nations.
- Cliquer sur « Publications et recherches », « Publications » et « Le cercle d'apprentissage » pour des ressources éducatives touchant une variété de sujets sur les Autochtones.

Centres de services bilingues : [www.csbsc.mb.ca](http://www.csbsc.mb.ca)

- Site offrant des ressources pédagogiques des différents ministères du gouvernement fédéral.

Élections Canada : [www.elections.ca](http://www.elections.ca)

- Suivre les liens pour de l'information sur le fonctionnement du système politique et le processus électoral canadiens et pour commander des ressources éducatives.
- Lancer une recherche sous « partis politiques » pour de l'information sur les différents partis politiques sur la scène nationale.

Élections Manitoba : [www.elections.mb.ca](http://www.elections.mb.ca)

- Suivre les liens pour de l'information sur le fonctionnement du système politique et sur le processus électoral manitobains et pour commander des ressources éducatives.

Gouvernement du Canada : [www.gc.ca](http://www.gc.ca)

- Cliquer sur « Non-Canadiens » et suivre les liens pour de l'information sur les programmes et services offerts aux nouveaux arrivés au pays.

Gouvernement du Manitoba : [www.gov.mb.ca](http://www.gov.mb.ca)

- Cliquer sur « Assemblée législative » pour de l'information sur les différentes fonctions au sein du gouvernement provincial.

Group of SevenArt.com : [www.groupofsevenart.com](http://www.groupofsevenart.com)

- Site qui contient de nombreux exemples d'œuvres de tous les membres du Groupe des Sept.

Justice Manitoba : [www.gov.mb.ca/justice](http://www.gov.mb.ca/justice)

- Cliquer sur « Aperçu du ministère : Programmes et services » et « Système judiciaire » pour de l'information au sujet du système judiciaire manitobain.

Musée des beaux-arts du Canada : [www.gallery.ca](http://www.gallery.ca)

- Lancer une recherche sous « Groupe des Sept » ou sous le nom d'un des artistes pour des données biographiques et des exemples d'œuvres d'art.

Parlement du Canada : [www.parl.gc.ca](http://www.parl.gc.ca)

- Cliquer sur « Au sujet du Parlement » et suivre les liens pour de l'information sur le fonctionnement du système politique et sur le processus électoral canadiens.

Publications du gouvernement du Canada : [www.publications.gc.ca](http://www.publications.gc.ca)

- Site offrant les ressources pédagogiques des différents ministères du gouvernement fédéral.

Service Canada : [www.servicecanada.gc.ca](http://www.servicecanada.gc.ca)

- Suivre les liens pour recueillir de l'information sur les programmes et services offerts par le gouvernement fédéral aux citoyens et citoyennes ainsi qu'aux nouveaux arrivés au pays.

Société Radio-Canada : [www.radio-canada.ca](http://www.radio-canada.ca)

- Données sur la programmation d'émissions de télévision et de radio à contenu canadien.

Statistique Canada : [www.statcan.gc.ca](http://www.statcan.gc.ca)

- Lancer une recherche sous « Manitoba » et « origines ethniques » pour des données portant sur la composition ethnique de la province.



