

Table

DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS

1. PRÉAMBULE : À LA DÉCOUVERTE DE GABRIELLE ROY	1
---	---

2. REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES SÉLECTIFS	7
---------------------------------------	---

2.1. Imprimés	8
2.2. Documents vidéo et disque compact	11
2.3. Sites Internet	12

3. VIE ET PERSONNALITÉ DE GABRIELLE ROY	15
---	----

3.1. Ressources prioritaires	16
3.2. Propositions pédagogiques	18
3.2.1. Visionner le documentaire <i>Gabrielle Roy</i>	18
3.2.2. Construire une ligne de temps	19
3.2.3. Faire une recherche sur les distinctions et les prix reçus par Gabrielle Roy	20
3.2.4. Élaborer un jeu-questionnaire sur un ensemble d'aspects étudiés	21
3.2.5. Faire des présentations (causerie, entrevue, table ronde et reportage)	22
3.2.6. Monter une exposition biographique sur Gabrielle Roy	22
3.2.7. Effectuer une visite au Centre du patrimoine	23

4. L'ŒUVRE DE GABRIELLE ROY	25
-----------------------------	----

4.1. Introduction générale	26
4.2. Récits et romans	29
4.2.1. <i>La Petite Poule d'Eau</i>	30
4.2.2. <i>Ces enfants de ma vie</i>	32
4.2.3. <i>Rue Deschambault</i>	34
4.2.4. <i>Bonheur d'occasion</i>	36
4.2.5. <i>La route d'Altamont</i>	40
4.2.6. <i>Un jardin au bout du monde et Cet été qui chantait</i>	42

5. PISTES DE PROLONGEMENT OU D'APPROFONDISSEMENT	45
--	----

5.1. Effectuer un survol d'auteurs publiés au Manitoba durant les trente dernières années	46
5.2. Faire un tableau des éléments autobiographiques dans l'œuvre de Gabrielle Roy	47
5.3. Construire une représentation graphique d'un récit	48
5.4. Raconter une histoire	48
5.5. Faire valoir la place de la géographie dans la vie et l'œuvre de Gabrielle Roy	49
• Itinéraires d'une vie et d'une œuvre	49
• Circuits piétonniers à Saint-Boniface et Winnipeg	51
• Adoption d'un édifice historique associé à Gabrielle Roy	52
5.6. Réaliser des montages de vidéos sur la vie et l'œuvre de Gabrielle Roy	53
5.7. Explorer les relations entre Gabrielle Roy et le théâtre	54
5.8. Explorer l'écriture de Gabrielle Roy	55
5.9. Organiser un événement littéraire	57
5.10. Dessiner Gabrielle Roy	57
5.11. Établir des parallèles entre Gabrielle Roy et Margaret Laurence	58
5.12. Lire Gabrielle Roy en cercles de lecture	60
5.13. Participer à des discussions à caractère philosophique	60
5.14. Explorer des thèmes dans l'œuvre de Gabrielle Roy	62

6. LA MAISON GABRIELLE-ROY	67
----------------------------	----

7. ANNEXE : prix accordés à Gabrielle Roy de son vivant	71
---	----

