

## LECTURE

- L1. L'élève sera capable de planifier sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.
- L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.
- L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information.
- L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique.

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L1. L'élève sera capable de planifier sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
<ul style="list-style-type: none"><li>reconnaître que l'écrit avec ses illustrations et ses symboles graphiques est porteur d'un message</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>anticiper le contenu du texte en s'appuyant sur le titre et les supports visuels</li><li>reconnaître que la lecture permet de satisfaire différents besoins</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>anticiper le contenu du texte à partir de l'annonce du sujet traité et du contexte de lecture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>faire appel à son vécu et à ses connaissances antérieures sur le sujet, pour orienter sa lecture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>anticiper le contenu du texte à partir des sous-titres, des graphiques, de la mise en page, de ses connaissances de l'auteur, de la maison d'édition et de la collection</li><li>préciser son intention de communication</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>faire appel à ses connaissances de l'auteur, de la maison d'édition, de la collection et du produit médiatique, pour sélectionner une ressource</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>déterminer la pertinence du texte en fonction de son projet de lecture à partir d'indices tels que la page couverture, la 4<sup>e</sup> de couverture, la table des matières, le titre des chapitres, l'index et le lexique</li><li>prévoir une façon de retenir l'information telle qu'un schéma</li></ul>

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L1. L'élève sera capable de planifier sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
<ul style="list-style-type: none"><li>déterminer, à partir des attentes, une façon d'aborder le texte telle que le survol, la lecture sélective, la lecture en détail et la lecture de l'introduction et de la conclusion</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>prévoir une façon d'annoter le texte ou de prendre des notes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>examiner les facteurs qui influent sur sa lecture tels que la longueur du texte, le temps disponible, le type de texte et le niveau de difficulté</li><li>s'informer sur l'auteur, le sujet traité, le contexte socioculturel et historique du texte, pour orienter sa lecture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>formuler des hypothèses sur l'intention de l'auteur à partir d'une lecture en survol</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>anticiper la structure et le contenu du texte analytique à partir de ses connaissances personnelles</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>prévoir le point de vue de l'auteur à partir d'indices dans le texte et de ses connaissances</li></ul>

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.**

### RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser des indices tels que les illustrations, les mots ou les symboles connus, pour donner l'impression de lire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser les illustrations, pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poser des questions pour mieux comprendre</li> <li>nommer les moyens utilisés pour comprendre le texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser divers moyens pour mieux comprendre le texte : les indices visuels, sémantiques, syntaxiques, la correspondance lettres-sons, les syllabes</li> <li>utiliser le genre et le nombre des déterminants et des terminaisons des verbes, pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>établir la relation entre les pronoms usuels et les mots qu'ils remplacent pour assurer une continuité dans sa compréhension</li> <li>faire des prédictions tout au long de sa lecture à partir de certains indices tels que les mots clés, le contexte et les supports visuels, pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valider, en cours de lecture, le choix des idées principales explicites</li> <li>utiliser les informations du texte pour ajuster sa compréhension et faire de nouvelles prédictions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser ses connaissances des préfixes et des suffixes pour soutenir sa compréhension</li> <li>utiliser ses connaissances des familles de mots pour soutenir sa compréhension</li> <li>utiliser le schéma pour soutenir sa compréhension ou pour retenir l'information</li> </ul>
	.../...		.../...		.../...	.../...

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
<ul style="list-style-type: none"> <li>recourir aux indices de cohésion textuelle tels que les marqueurs de relation, les mots charnières et la ponctuation, pour soutenir sa compréhension</li> <li>modifier en cours de lecture sa manière de lire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser une façon d'annoter le texte ou de prendre des notes pour soutenir sa compréhension ou pour retenir l'information</li> <li>faire appel aux habiletés langagières acquises dans une autre langue pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>remettre en question ses connaissances antérieures, si nécessaire, pour soutenir sa compréhension</li> <li>utiliser une variété de ressources de référence pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>remettre en question ses hypothèses et les modifier selon les besoins, pour soutenir sa compréhension</li> <li>s'appuyer sur les champs lexicaux du texte pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>s'appuyer sur les éléments qui assurent la continuité, la progression et la cohérence du texte, pour soutenir sa compréhension</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>formuler, en cours de lecture, des observations et des questions qui lui permettront d'approfondir et d'élargir le sujet</li> <li>évaluer l'efficacité des moyens prévus pour réaliser son projet de lecture</li> </ul>
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser. (SUITE)**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
.../...	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>utiliser ses connaissances du concept de la phrase pour soutenir sa compréhension</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>utiliser ses connaissances des groupes fonctionnels pour comprendre le sens de la phrase simple</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>utiliser ses connaissances antérieures pour soutenir sa compréhension</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>utiliser ses connaissances des structures textuelles énumérative/séquentielle et narrative, pour soutenir sa compréhension</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>utiliser ses connaissances de la structure textuelle descriptive pour soutenir sa compréhension</li><li>utiliser certains indices du texte pour faire des inférences</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>utiliser ses connaissances de la structure textuelle comparative pour soutenir sa compréhension</li></ul>

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser. (SUITE)**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...
<ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser ses connaissances des structures textuelles cause à effet et problème et solution, pour soutenir sa compréhension</li><li>• utiliser, en cours de lecture, certains indices du texte pour inférer des liens logiques implicites nécessaires à la compréhension</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser les indices du texte afin de distinguer les faits des opinions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• faire appel à ses connaissances des moyens que l'auteur a prévus pour réaliser son intention de communication, pour soutenir sa compréhension</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser ses connaissances des procédés du texte explicatif tels que la définition, la comparaison, la reformulation et l'exemple, pour soutenir sa compréhension</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser ses connaissances des procédés du texte analytique pour soutenir sa compréhension</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser ses connaissances des procédés du texte argumentatif pour soutenir sa compréhension</li><li>• faire appel à ses connaissances de l'auteur et du contexte de production du texte, pour soutenir sa compréhension</li><li>• utiliser certains indices de l'image et du texte pour inférer l'intention de l'auteur</li></ul>

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager le sens global du message contenu dans une illustration ou dans un symbole présent dans son environnement</li> <li>relier des symboles trouvés dans son environnement à leur signification</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager le sens global du message contenu dans un court texte soutenu par des illustrations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager les aspects traités dans un texte illustré portant sur un sujet familier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager les aspects traités dans un texte illustré portant sur un sujet non familier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sélectionner, dans les graphiques, les légendes et les schémas, les informations répondant à ses besoins</li> <li>regrouper les informations par catégories déterminées à l'avance par l'enseignant</li> <li>dégager les étapes de la tâche à accomplir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager les idées principales explicites du texte</li> <li>dégager l'intention de l'auteur à partir d'indices explicites</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reconstruire le sens du texte en utilisant les informations recueillies dans son schéma</li> <li>dégager les moyens utilisés par l'auteur pour présenter un fait ou pour exprimer son opinion</li> </ul>
			.../...	.../...	.../...	.../...



# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information.**

### RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager les idées principales implicites</li> <li>dégager les causes d'un phénomène ou les solutions proposées à un problème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>distinguer les informations essentielles des informations accessoires ou superflues</li> <li>distinguer les faits des opinions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>catégoriser les informations du texte en utilisant le schéma approprié</li> <li>dégager les moyens utilisés par l'auteur pour transmettre son message</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dégager l'intention de l'auteur et la perspective qu'il adopte dans son texte</li> <li>évaluer l'efficacité des procédés employés par l'auteur d'un texte explicatif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>évaluer l'efficacité des procédés employés par l'auteur d'un texte analytique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>évaluer l'efficacité des procédés employés par l'auteur d'un texte argumentatif</li> </ul>
		.../...		.../...	.../...

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information. (SUITE)

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
.../...	.../...	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir au texte en exprimant ses préférences et ses intérêts quant à un aspect particulier de celui-ci</li><li>agir selon des directives simples</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir à l'information nouvelle en établissant des liens entre celle-ci et ses connaissances antérieures</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>discuter des moyens utilisés dans les produits médiatiques publicitaires destinés aux enfants tels que les moyens visuels et techniques</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir au texte en exprimant ses goûts et ses opinions</li><li>agir selon des directives comportant plusieurs étapes</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>discuter des moyens linguistiques, techniques et visuels utilisés dans les produits médiatiques pour transmettre un message</li></ul>

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information. (SUITE)

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
.../... <ul style="list-style-type: none"><li>évaluer l'exactitude de l'information présentée en consultant divers ouvrages de référence</li></ul>	.../...	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>évaluer la clarté du message en tenant compte du choix et de l'organisation des informations et du vocabulaire</li></ul>	.../...	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>évaluer la qualité de l'information présentée : bien-fondé, pertinence, véracité, richesse, cohérence, impartialité, sources</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir de façon critique aux valeurs véhiculées et aux points de vue présentés dans le texte</li></ul>

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique.**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
<ul style="list-style-type: none"><li>dégager le sens global d'une histoire à partir des illustrations</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dégager le sens global d'une histoire</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dégager l'action de l'histoire en tenant compte de la situation initiale et de l'élément déclencheur</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>établir des liens entre la situation initiale, l'élément déclencheur et la suite des événements dans une histoire</li><li>dégager les caractéristiques des personnages</li><li>distinguer le réel de l'imaginaire</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dégager les composantes d'un récit : la situation initiale, l'élément déclencheur, le développement et le dénouement</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>établir des liens entre les sentiments des personnages et leurs actions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>établir les liens entre le texte et l'image dans la bande dessinée</li></ul>
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L4.** L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique.

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
<ul style="list-style-type: none"><li>établir des liens entre l'attitude des personnages et leurs actions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dégager les éléments qui créent des effets de vraisemblance, de suspense, d'exagération ou de rebondissement</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>relever les passages descriptifs dans le texte et en faire ressortir le rôle et l'intérêt dans le cadre du récit</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>établir le statut du narrateur (observateur, participant, témoin) et son importance dans le texte</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>comparer des textes à partir des caractéristiques propres aux différents genres littéraires</li><li>relever les éléments stylistiques employés par l'auteur tels que le choix de vocabulaire, l'utilisation particulière de la syntaxe et l'usage de figures de style et en faire ressortir l'intérêt pour le lecteur</li><li>relever les techniques de narration utilisées par l'auteur telles que l'anticipation, le retour en arrière et l'accélération et en faire ressortir l'intérêt pour le lecteur</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dégager les thèmes et les symboles dans le récit et en faire ressortir la signification et l'importance</li><li>dégager les valeurs véhiculées par les personnages et en faire ressortir l'incidence sur le récit</li></ul>
.../...	.../...	.../...	.../...	.../...	.../...

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique. (SUITE)**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

M	1	2	3	4	5	6
.../...	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir à l'histoire à partir de ses expériences personnelles</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir à l'action de l'histoire à partir de ses expériences personnelles</li><li>reconnaître les jeux de sonorité des mots ou des groupes de mots dans le texte poétique</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir aux caractéristiques des personnages à partir de ses expériences personnelles</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir aux composantes d'un récit à partir de ses expériences personnelles</li><li>reconnaître certaines images évoquées dans un texte poétique</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir au comportement des personnages à partir de ses expériences personnelles</li><li>interpréter certaines images évoquées par l'auteur dans un texte poétique</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir au texte en relevant des passages qui suscitent des sentiments, des émotions ou des souvenirs</li></ul>

# LECTURE

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

**L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique. (SUITE)**

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

7	8	S1	S2	S3	S4
.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir à la dynamique entre les personnages et les actions à partir de ses expériences personnelles</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir à certains passages présentant un intérêt particulier à partir de ses expériences personnelles</li><li>évaluer, dans le texte poétique, les effets de certains éléments tels que l'association d'idées, d'images, de mots ou de sons</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir aux caractéristiques psychologiques des personnages à partir de ses expériences personnelles</li></ul>	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>évaluer les effets de certains éléments qui caractérisent le texte poétique tels que les figures de style, les strophes, les rimes et les champs lexicaux</li></ul>	.../...	.../... <ul style="list-style-type: none"><li>réagir aux valeurs véhiculées dans le texte à partir de ses expériences personnelles</li><li>réagir à la vision du monde, aux thèmes et aux procédés stylistiques présents dans un texte poétique</li></ul>

***LECTURE***

***LE CONTINUUM***



## LE CONTINUUM

### Légende

Le continuum démontre le caractère cumulatif des résultats d'apprentissage et fournit aux enseignants un outil supplémentaire pour travailler ceux-ci.

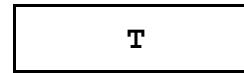
Le continuum présente une progression dans l'enseignement des résultats d'apprentissage et indique clairement les quatre différents stades d'acquisition d'une habileté, d'une connaissance ou d'une attitude : l'éveil, l'acquisition, le résultat d'apprentissage terminal et l'approfondissement.



signifie que **le résultat d'apprentissage est au stade de l'éveil**. L'enseignant sensibilise l'élève au résultat d'apprentissage visé en lui présentant des exemples et des modèles et en lui fournissant des explications générales. Il n'est pas attendu que l'élève manifeste le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé.



signifie que **le résultat d'apprentissage est en voie d'acquisition**. L'élève, avec l'aide et le soutien de l'enseignant, peut mettre en œuvre, sous une forme initiale ou partielle, le résultat d'apprentissage visé, dans les situations d'apprentissage pertinentes. Il n'est pas attendu que l'élève manifeste, de manière indépendante, le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé.



signifie que **le résultat d'apprentissage est terminal**. Il est attendu que l'élève manifeste, de manière indépendante, le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé et qu'il le mette en œuvre dans toutes les situations d'apprentissage pertinentes.



signifie que **le résultat d'apprentissage est au stade de l'approfondissement**. Il est attendu que l'élève manifeste, de manière spontanée et naturelle, le comportement langagier qui correspond au résultat d'apprentissage visé et qu'il le mette en œuvre dans des situations d'apprentissage de plus en plus complexes.

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L1. L'élève sera capable de planifier sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en fonction de la situation de communication et de la tâche à réaliser.**

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
reconnaître que l'écrit avec ses illustrations et ses symboles graphiques est porteur d'un message	T												
anticiper le contenu du texte en s'appuyant sur le titre et les supports visuels		T											
reconnaître que la lecture permet de satisfaire différents besoins		T											
anticiper le contenu du texte à partir de l'annonce du sujet traité et du contexte de lecture			T										
faire appel à son vécu et à ses connaissances antérieures sur le sujet, pour orienter sa lecture				T									
anticiper le contenu du texte à partir des sous-titres, des graphiques, de la mise en page, de ses connaissances de l'auteur, de la maison d'édition et de la collection					T								
préciser son intention de communication					T								
faire appel à ses connaissances de l'auteur, de la maison d'édition, de la collection et du produit médiatique, pour sélectionner une ressource						T							
déterminer la pertinence du texte en fonction de son projet de lecture à partir d'indices tels que la page couverture, la 4 <sup>e</sup> de couverture, la table des matières, le titre des chapitres, l'index et le lexique							T						
prévoir une façon de retenir l'information telle qu'un schéma							T						



Éveil



Voie d'acquisition







T

Terminal



Approfondissement

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
formuler ses attentes par rapport au texte			Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
déterminer, à partir des attentes, une façon d'aborder le texte telle que le survol, la lecture sélective, la lecture en détail et la lecture de l'introduction et de la conclusion						Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
prévoir une façon d'annoter le texte ou de prendre des notes					Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
examiner les facteurs qui influent sur sa lecture tels que la longueur du texte, le temps disponible, le type de texte et le niveau de difficulté								Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
s'informer sur l'auteur, le sujet traité, le contexte socioculturel et historique du texte, pour orienter sa lecture								Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
formuler des hypothèses sur l'intention de l'auteur à partir d'une lecture en survol									Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement
anticiper la structure et le contenu du texte analytique à partir de ses connaissances personnelles										Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement
prévoir le point de vue de l'auteur à partir d'indices dans le texte et de ses connaissances										Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T

 Éveil
  Voie d'acquisition
  T Terminal
  Approfondissement

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.**

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
utiliser des indices tels que les illustrations, les mots ou les symboles connus, pour donner l'impression de lire	T												
utiliser les illustrations, pour soutenir sa compréhension		T											
utiliser ses connaissances du concept de la phrase, pour soutenir sa compréhension		T											
poser des questions pour mieux comprendre			T										
nommer les moyens utilisés pour comprendre le texte			T										
utiliser ses connaissances des groupes fonctionnels pour comprendre le sens de la phrase simple			T										
utiliser divers moyens pour mieux comprendre le texte : les indices visuels, sémantiques, syntaxiques, la correspondance lettres-sons, les syllables				T									
utiliser le genre et le nombre des déterminants et la terminaison des verbes pour soutenir sa compréhension				T									
utiliser ses connaissances antérieures pour soutenir sa compréhension				T									
établir la relation entre les pronoms usuels et les mots qu'ils remplacent pour assurer une continuité dans sa compréhension					T								
faire des prédictions tout au long de sa lecture à partir de certains indices tels que les mots clés, le contexte et les supports visuels, pour soutenir sa compréhension					T								



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
utiliser ses connaissances des structures textuelles énumératives/séquentielles et narratives, pour soutenir sa compréhension		Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
valider, en cours de lecture, le choix des idées principales explicites				Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser les informations du texte pour ajuster sa compréhension et faire de nouvelles prédictions			Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser ses connaissances de la structure textuelle descriptive pour soutenir sa compréhension				Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser certains indices du texte pour faire des inférences				Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser ses connaissances des préfixes et des suffixes pour soutenir sa compréhension					Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser ses connaissances des familles de mots pour soutenir sa compréhension				Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser le schéma pour soutenir sa compréhension ou pour retenir l'information				Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser ses connaissances de la structure textuelle comparative pour soutenir sa compréhension					Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
recourir aux indices de cohésion textuelle tels que les marqueurs de relation, les mots charnières et la ponctuation, pour soutenir sa compréhension					Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
modifier en cours de lecture sa manière de lire						Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
utiliser ses connaissances des structures textuelles cause à effet et problème et solution, pour soutenir sa compréhension					Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement

Éveil
  Voie d'acquisition
 T Terminal
  Approfondissement

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L2. L'élève sera capable de gérer sa lecture de textes divers, y compris des produits médiatiques, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la tâche à réaliser.**

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
utiliser, en cours de lecture, certains indices du texte pour inférer de liens logiques implicites nécessaires à la compréhension								T					
utiliser une façon d'annoter le texte ou de prendre des notes, pour soutenir sa compréhension ou pour retenir l'information									T				
faire appel aux habiletés langagières acquises dans une autre langue pour soutenir sa compréhension									T				
utiliser les indices du texte afin de distinguer les faits des opinions									T				
remettre en question ses connaissances antérieures, si nécessaire, pour soutenir sa compréhension										T			
utiliser une variété de ressources de référence pour soutenir sa compréhension										T			
faire appel à ses connaissances des moyens que l'auteur a prévus pour réaliser son intention de communication, pour soutenir sa compréhension										T			
remettre en question ses hypothèses et les modifier selon les besoins, pour soutenir sa compréhension											T		
s'appuyer sur les champs lexicaux du texte pour soutenir sa compréhension											T		
utiliser ses connaissances des procédés du texte explicatif tels que la définition, la comparaison, la reformulation et l'exemple, pour soutenir sa compréhension											T		
s'appuyer sur les éléments qui assurent la continuité, la progression et la cohérence du texte, pour soutenir sa compréhension												T	



Éveil



Voie d'acquisition







T

Terminal



Approfondissement

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
utiliser ses connaissances des procédés du texte analytique pour soutenir sa compréhension												T	
formuler, en cours de lecture, des observations et des questions qui lui permettront d'approfondir et d'élargir le sujet													T
évaluer l'efficacité des moyens prévus pour réaliser son projet de lecture													T
utiliser ses connaissances des procédés du texte argumentatif pour soutenir sa compréhension													T
faire appel à ses connaissances de l'auteur et du contexte de production du texte, pour soutenir sa compréhension													T
utiliser certains indices de l'image et du texte pour inférer l'intention de l'auteur													T

 Éveil
  Voie d'acquisition
  T Terminal
  Approfondissement

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information.**





Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
dégager le sens global du message contenu dans une illustration ou dans un symbole présent dans son environnement	T												
relier des symboles trouvés dans son environnement à leur signification	T												
dégager le sens global du message contenu dans un court texte soutenu par des illustrations		T											
dégager les aspects traités dans un texte illustré portant sur un sujet familier			T										
réagir au texte en exprimant ses préférences et ses intérêts quant à un aspect particulier de celui-ci			T										
agir selon des directives simples			T										
dégager les aspects traités dans un texte illustré portant sur un sujet non familier				T									
réagir à l'information nouvelle en établissant des liens entre celle-ci et ses connaissances antérieures				T									
sélectionner, dans les graphiques, les légendes et les schémas, les informations répondant à ses besoins					T								
regrouper les informations par catégories déterminées à l'avance par l'enseignant					T								
dégager les étapes de la tâche à accomplir					T								

T

Éveil
Voie d'acquisition
Terminal
Approfondissement



Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
discuter des moyens utilisés dans les produits médiatiques publicitaires destinés aux enfants tels que les moyens visuels et techniques					T								
dégager les idées principales explicites du texte						T							
dégager l'intention de l'auteur à partir d'indices explicites						T							
réagir au texte en exprimant ses goûts et ses opinions						T							
agir selon des directives comportant plusieurs étapes						T							
reconstruire le sens du texte en utilisant les informations recueillies dans son schéma							T						
dégager les moyens utilisés par l'auteur pour présenter un fait ou pour exprimer son opinion							T						
discuter des moyens linguistiques, techniques et visuels utilisés dans les produits médiatiques pour transmettre un message							T						
dégager les idées principales implicites								T					
dégager les causes d'un phénomène ou les solutions proposées à un problème								T					
évaluer l'exactitude de l'information présentée en consultant divers ouvrages de référence								T					
distinguer les informations essentielles des informations accessoires ou superflues									T				

 Éveil
  Voie d'acquisition
  T Terminal
  Approfondissement

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L3. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'information.**

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
distinguer les faits des opinions									T				
catégoriser les informations du texte en utilisant le schéma approprié										T			
dégager les moyens utilisés par l'auteur pour transmettre son message										T			
évaluer la clarté du message en tenant compte du choix et de l'organisation des informations et du vocabulaire										T			
dégager l'intention de l'auteur et la perspective qu'il adopte dans son texte										T			
évaluer l'efficacité des procédés employés par l'auteur d'un texte explicatif										T			
évaluer l'efficacité des procédés employés par l'auteur d'un texte analytique											T		
évaluer la qualité de l'information présentée : bien-fondé, pertinence, véracité, richesse, cohérence, impartialité, sources											T		
évaluer l'efficacité des procédés employés par l'auteur d'un texte argumentatif												T	
réagir de façon critique aux valeurs véhiculées et aux points de vue présentés dans le texte												T	



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique.**

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
dégager le sens global d'une histoire à partir des illustrations	T												
dégager le sens global d'une histoire		T											
réagir à l'histoire à partir de ses expériences personnelles		T											
dégager l'action de l'histoire en tenant compte de la situation initiale et de l'élément déclencheur			T										
réagir à l'action de l'histoire à partir de ses expériences personnelles			T										
reconnaître les jeux de sonorité des mots ou des groupes de mots dans le texte poétique			T										
établir des liens entre la situation initiale, l'élément déclencheur et la suite des événements dans une histoire				T									
dégager les caractéristiques des personnages				T									
distinguer le réel de l'imaginaire				T									
réagir aux caractéristiques des personnages à partir de ses expériences personnelles				T									
dégager les composantes d'un récit : la situation initiale, l'élément déclencheur, le développement et le dénouement					T								



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement

# LECTURE

## *RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL*

**L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique.**

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
réagir aux composantes d'un récit à partir de ses expériences personnelles					T								
reconnaître certaines images évoquées dans un texte poétique					T								
établir des liens entre les sentiments des personnages et leurs actions						T							
réagir au comportement des personnages à partir de ses expériences personnelles						T							
interpréter certaines images évoquées par l'auteur dans un texte poétique						T							
établir les liens entre le texte et l'image dans la bande dessinée							T						
réagir au texte en relevant des passages qui suscitent des sentiments, des émotions ou des souvenirs							T						
établir des liens entre l'attitude des personnages et leurs actions								T					
réagir à la dynamique entre les personnages et les actions à partir de ses expériences personnelles								T					
dégager les éléments qui créent des effets de vraisemblance, de suspense, d'exagération ou de rebondissement									T				

T

Éveil
Voie d'acquisition
Terminal
Approfondissement

Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
réagir à certains passages présentant un intérêt particulier à partir de ses expériences personnelles						Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
évaluer, dans le texte poétique, les effets de certains éléments tels que l'association d'idées, d'images, de mots ou de sons					Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
relever les passages descriptifs dans le texte et en faire ressortir le rôle et l'intérêt dans le cadre du récit								Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
réagir aux caractéristiques psychologiques des personnages à partir de ses expériences personnelles								Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement	Approfondissement
établir le statut du narrateur (observateur, participant, témoin) et son importance dans le texte									Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement
évaluer les effets de certains éléments qui caractérisent le texte poétique tels que les figures de style, les strophes, les rimes et les champs lexicaux									Éveil	Voie d'acquisition	T	Approfondissement	Approfondissement
comparer des textes à partir des caractéristiques propres aux différents genres littéraires									Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement
relever les éléments stylistiques employés par l'auteur tels que le choix de vocabulaire, l'utilisation particulière de la syntaxe et l'usage de figures de style et en faire ressortir l'intérêt pour le lecteur									Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement
relever les techniques de narration utilisées par l'auteur telles que l'anticipation, le retour en arrière et l'accélération et en faire ressortir l'intérêt pour le lecteur									Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T	Approfondissement
dégager les thèmes et les symboles dans le récit et en faire ressortir la signification et l'importance									Éveil	Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T
dégager les valeurs véhiculées par les personnages et en faire ressortir l'incidence sur le récit									Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T
réagir aux valeurs véhiculées dans le texte à partir de ses expériences personnelles									Éveil	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	Voie d'acquisition	T



Éveil



Voie d'acquisition



T

Terminal



Approfondissement

# LECTURE

<i>RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL</i>													
<b>L4. L'élève sera capable de comprendre des textes divers, y compris des produits médiatiques, pour satisfaire ses besoins d'imaginaire et d'esthétique.</b>													
Résultats d'apprentissage spécifiques	M	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	S2	S3	S4
réagir à la vision du monde, aux thèmes et aux procédés stylistiques présents dans un texte poétique													T

<div style="width: 15px; height: 15px; background-color: #cccccc; border: 1px solid black; display: inline-block;"></div>	Éveil	<div style="width: 15px; height: 15px; background-color: #808080; border: 1px solid black; display: inline-block;"></div>	Voie d'acquisition	<div style="width: 15px; height: 15px; border: 1px solid black; display: inline-block;"></div>	T	Terminal	<div style="width: 15px; height: 15px; background-color: black; border: 1px solid black; display: inline-block;"></div>	Approfondissement
---	-------	---	--------------------	--	---	----------	---	-------------------