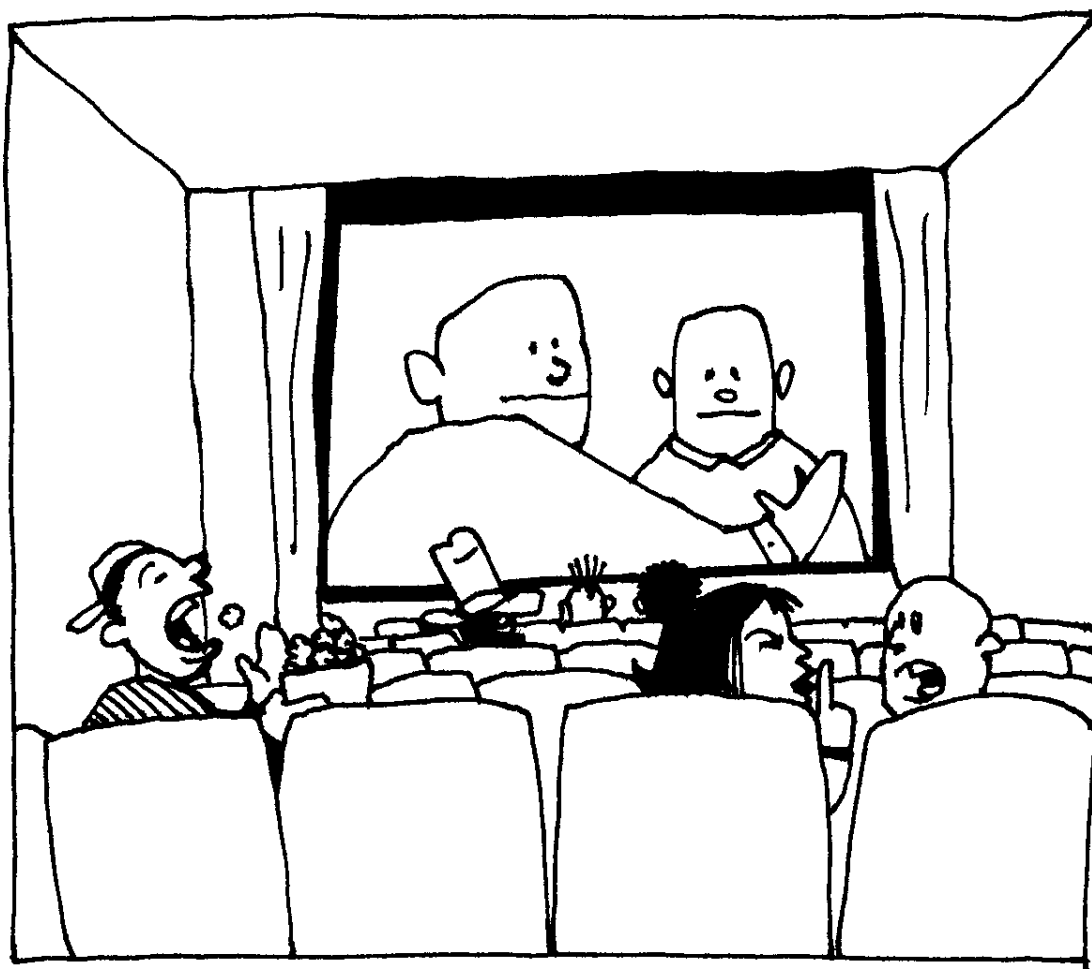


Au cinéma



AU CINÉMA

1. **Champ d'expérience** : Les arts
2. **Niveau suggéré** : 11^e ou 12^e année
3. **La tâche finale** : Après avoir exploré quelques sites Web portant sur le cinéma, les élèves choisissent celui qui est la meilleure source d'information sur les films actuels et l'industrie cinématographique. Sur le même site, ils choisissent un film qui les intéresse et en parlent aux autres, tout en réagissant aux choix des autres.
4. **Utilisation des TIC** :
 - Les élèves se servent de ces sites Web pour faire de la recherche afin de faire des choix :
<www.cineplex.com> (pour la version française, cliquer sur le lien « Français » à la droite)
<www.cinemaquebec.com>
<www.cine-horaire.com>

5. **Résultats d'apprentissage spécifiques (L'élève sera en mesure de...) :**

Communicatif

Compréhension orale :

- Écouter attentivement les présentations des autres.

Production orale :

- Présenter son premier choix de film, en parlant des détails et des raisons de son choix.
- Réagir aux choix des autres.
- Employer les expressions d'*accord* et de *désaccord*.

Compréhension écrite :

- Faire preuve d'une compréhension globale d'un document authentique.

Production écrite :

- Évaluer brièvement par écrit la valeur de quelques sites Web.
- Écrire en ses propres mots le résumé d'un scénario.

Expérientiel

- Se servir d'un site Web en français pour se renseigner sur un sujet d'intérêt personnel.
- Interagir avec les autres sur un sujet d'intérêt commun.

Langue

- Élargir son vocabulaire général, en apprenant de nouveaux mots reliés à ses intérêts.
- Se servir d'expressions pour exprimer l'accord ou le désaccord.

Culture

- Intégrer des éléments du *fait français* dans le produit final.

6. Étapes à suivre :

a) Faire un remue-méninges pour recenser les sources d'information sur les films actuels.



Notez : À partir de ce point-ci et jusqu'au point k), les élèves remplissent *À vous de choisir*, *Fiche de l'élève 1*, pages 87 et 88.

- b) Regarder bien les trois sites Web pour voir ce qu'ils offrent dans le domaine.
- c) Utiliser un dictionnaire bilingue pour explorer les aspects différents de chaque site Web.
- d) Noter de nouveaux mots utiles (avec leur équivalent anglais).
- e) Choisir le meilleur site.
- f) Faire une révision des expressions d'*accord* et de *désaccord*.
- g) Visiter le site pour se renseigner davantage.
- h) Choisir le film le plus intéressant du point de vue personnel.
- i) Compléter sur la *Fiche de l'élève* le résumé du film, en ses propres mots.
- j) Parler du film, en groupes de quatre ou cinq, dans le but d'intéresser les autres.
- k) Réagir aux choix des autres.
- l) Réfléchir sur l'unité et l'apprentissage.

7. Suggestions pour l'évaluation :

Autoévaluation

- Selon une grille de vérification, par exemple :

	Faible → Très bien
J'ai regardé les trois sites.	1 2 3 4 5
J'ai répondu à toutes les questions sur la fiche de l'élève.	1 2 3 4 5
J'ai rédigé une liste de dix nouveaux mots avec leurs équivalents anglais.	1 2 3 4 5
J'ai présenté mon choix de film en français.	1 2 3 4 5
J'ai réagi en français aux choix des autres.	1 2 3 4 5

À VOUS DE CHOISIR

1. a) Quel site Web est le moins utile? _____

b) Pourquoi? _____

2. a) Quel site Web est le plus intéressant?

b) Pourquoi? _____

3. Qu'est-ce qu'on peut faire à ce site?

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

e) _____

f) _____

g) _____

h) _____

i) _____

j) _____

4. De tous les films à l'affiche actuellement, lequel voulez-vous voir en premier?

Les vedettes : _____

Le genre : _____

Le metteur en scène : _____

L'action : (en vos propres mots) _____

Pourquoi voulez-vous voir ce film?

Quand et où est-ce qu'on peut voir ce film?
