



Les indicateurs de réalisation	Les activités suggérées	Le contenu linguistique
<p>La communication orale - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> répond à des questions simples et démontre sa compréhension (écoute). suit des directives simples et démontre sa compréhension (écoute). communique clairement son message à l'oral en demandant un renseignement. communique son message à l'oral avec aisance et précision en utilisant la prononciation, l'intonation, le débit, le vocabulaire et les structures linguistiques appropriés. <p>La lecture - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> lit et démontre une compréhension d'un texte simple (diagramme de Venn). réagit à un texte en nommant des détails simples. lit à haute voix avec aisance et précision. <p>L'écriture - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> communique clairement son message à l'écrit en demandant un renseignement. communique son message à l'écrit avec aisance en utilisant des mots justes et des expressions justes. utilise correctement les mécanismes de l'écrit. <p>La culture - L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> fera des liens avec sa vie personnelle en identifiant les ressemblances et les différences entre les effets scolaires de sa classe et ceux d'une classe d'un pays francophone. 	<p>Ces activités suggérées servent de point de départ pour les apprentissages prévus dans le cadre de l'unité. Avant une leçon, l'enseignant consulte toujours les énoncés <i>Je peux</i>, ainsi que le contenu linguistique, afin de planifier la modélisation à l'oral et la contextualisation. Cette préparation permet à l'enseignant de susciter des interactions authentiques.</p> <p>Dans le cadre de la présente situation d'apprentissage, l'enseignant prend son sac à dos et modélise ce qui suit : <i>J'ai un sac à dos. Est-ce que tu as un sac à dos?</i> Ensuite, l'enseignant peut modéliser une deuxième structure qui lui permet de développer la première structure. <i>Dans mon sac à dos, il y a un stylo bleu, un cahier orange, un crayon et un livre. Qu'est-ce qu'il y a dans ton sac à dos?</i></p> <p>Après avoir utilisé à plusieurs reprises et personnalisé la structure modélisée dans des situations d'apprentissage subséquentes, les élèves remplissent un diagramme de Venn avec un partenaire. Ils posent la question <i>Qu'est-ce qu'il y a dans ton sac à dos?</i> et y répondent. Après avoir rempli le diagramme de Venn, les élèves décrivent le contenu du sac d'école de leur partenaire.</p> <p>Veillez noter qu'avant toute activité de lecture ou d'écriture, l'enseignant contextualise à l'oral la situation d'apprentissage. En gardant cela en tête, l'enseignant peut choisir l'un des livres de la liste des ressources suggérées afin de faire de la lecture guidée. Dans des leçons subséquentes, l'enseignant peut modéliser la création d'un livre et guider la création par les élèves de leur propre livre en utilisant des structures linguistiques familières. Les élèves peuvent partager leurs livres avec leurs camarades de classe.</p> <p>L'élève utilise des questions ou des expressions communes de la salle de classe, modélisées par l'enseignant.</p> <p style="text-align: center;">Quelques suggestions pour intégrer la culture</p> <p>Les élèves identifient les différences et les similarités entre leurs effets scolaires (le matériel) et ceux des élèves d'un autre pays en regardant des images dans les livres <i>Écoles du monde</i>, <i>Bienvenue dans mon école</i> et <i>Sur le chemin de l'école</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Qu'est-ce qu'il y a dans ton pupitre (ton sac à dos)?</i> <i>Dans mon pupitre (sac à dos), il y a...</i> <i>Qu'est-ce que tu as dans ton pupitre?</i> <i>Dans mon pupitre, j'ai un livre.</i> <i>J'ai un stylo bleu.</i> <i>Tu as un cahier jaune.</i> <i>Lily a un petit crayon rouge.</i> <i>Où est le dictionnaire?</i> <i>Le dictionnaire est sur l'étagère.</i> <i>Est-ce que je peux aller aux toilettes?</i> <i>Est-ce que je peux boire de l'eau?</i> <i>Est-ce que je peux tailler mon crayon?</i> <p>Le vocabulaire et les expressions représentent ceux de la salle de classe. En 4^e année, l'élève utilise le présent, je, tu, il, elle en contexte.</p>

À NOTER : Pour ce qui est de l'apprentissage et de l'utilisation de nouvelles structures et expressions (contenu linguistique), les situations d'apprentissage sont hautement structurées et comprennent une ample modélisation par l'enseignant. À mesure que les élèves progressent, ils peuvent utiliser des structures et des expressions familières avec de plus en plus d'autonomie, assumant ainsi graduellement la responsabilité de leur apprentissage.

Livres

- [Mon sac d'école](#), Lire-tôt, Les Éditions Passe-temps
- [Un robot à l'école](#), Lire-tôt, Les Éditions Passe-temps
- [La photo à l'école](#), Lire-tôt, Les Éditions Passe-temps
- [Mon sac d'école](#), J'aime le français, Les Éditions La Pensée
- [C'est la récré](#), Collection Imagination, Addison-Wesley
- [L'école](#), Mots-outils, Scholastic
- [L'école, c'est amusant](#), Eaglecrest
- [Une école](#), Le français oui, oui, oui
- [Dans la salle de classe](#), Le français oui, oui, oui
- [J'ai perdu mon crayon](#), À petits pas, Les éditions Duval
- [Juno à l'école](#), Millefeuilles, Groupe Modulo
- [Écoles du monde](#), Milan Jeunesse
- [À l'école](#) (trousse thématique), DREF
- [En route vers le succès langagier](#), L'école 4^e-6^e A, DREF
- [En route vers le succès langagier](#), L'école 4^e-6^e B, DREF
- [Sur mon pupitre](#), Des mots et des images : Mathématiques 2, Modulo
- [Quelle heure est-il?](#), Étoile montante : Mathématiques 1, Modulo
- [À mon école](#), Des mots et des images : Études sociales 1, Modulo
- [On va à l'école](#), Des mots et des images : Études sociales 1, Modulo
- [Sur le chemin de l'école](#), Milan
- [Écoles du monde](#), Milan Jeunesse
- [Bienvenue dans mon école](#), Le Sorbier

Chansons

- [Un, deux, trois](#), OUI! Gregg LeROCK
- [Dans ma salle de classe](#), Une salade de fruits, Alexandre
- [Qu'est-ce que c'est?](#), Chants rythmés de Jacquot
- [La salle de classe](#), Chez moi, Étienne
- [Mon sac à dos](#), Vive LeROCK, Gregg LeROCK
- [Dans ton sac d'école, qu'est-ce que vous avez?](#)
http://www.primaryresources.co.uk/mfl/powerpoint/french_schoolbag_song.ppt#268,9,Slide

Poème

- [French](#), Solévent poèmes, Les éditions du Blé

Modules

- [Découvrons notre école](#), Acti-vie, Nelson
- [Ma classe et moi](#), Échos Pro 1, Pearson
- [Club mystère 1](#), Unité 1, RK Publishing
- [Je parle français](#), C'est parti 1, CEC

Cliquez sur le lien actif pour accéder aux détails de chaque ressource dans le CAP de la DREF.