
Table des matières

I. Cadre pédagogique	Pages
1.0 Introduction	3
1.1 La clientèle visée	5
1.2 Les exigences du curriculum	5
1.3 Les facteurs qui favorisent l'acquisition de la langue seconde	6
1.4 Pourquoi étudier le français langue seconde	7
2.0 Orientation générale	9
2.1 Le curriculum multidimensionnel	9
2.2 Le communicatif/expérientiel	10
2.3 La culture	12
2.4 La langue	13
(a) La priorité au message	15
(b) Le français standard	16
2.5 La formation langagière générale	17
3.0 But et résultats d'apprentissage du programme français de base	19
3.1 But	19
3.2 Définition des résultats d'apprentissage	20
4.0 Résultats d'apprentissage généraux	21
5.0 La démarche pédagogique	23
5.1 La compréhension orale	26
5.2 La compréhension écrite	29
5.3 La production écrite	32
6.0 L'évaluation	36

Table des matières

II.	Guide pédagogique	Pages
7.0	Introduction	43
8.0	Communicatif : Résultats d'apprentissage généraux	44
8.1	Résultats d'apprentissage spécifiques	45
9.0	Expérientiel : Résultats d'apprentissage	50
9.1	Résultats d'apprentissage spécifiques S1 et S2	51
9.2	Résultats d'apprentissage spécifiques S3 et S4	63
10.0	Culture : Résultats d'apprentissage généraux	72
10.1	Résultats d'apprentissage spécifiques	73
11.0	Langue : Résultats d'apprentissage généraux	74
11.1	Résultats d'apprentissage spécifiques	75
12.0	Formation langagière générale : Résultats d'apprentissage généraux	83
13.0	Évaluation	89
13.1	Paramètres à suivre afin de formuler un test multidimensionnel	92
13.4	Exemples d'activités d'évaluation de communication	96

Table des matières

	Pages
III. Ressources	109
14.0 Matériel Agréé	110
14.1 S1 et S2	110
14.2 S3 et S4	111
15.0 Lecture supplémentaire	112
15.1 Lecture supplémentaire S1 et S2	114
15.2 Lecture supplémentaire S3 et S4	130
15.3 Lecture supplémentaire S1 à S4	137
16.0 Livres de références pour l'enseignant	141
17.0 Les technologies de l'information	144
18.0 Les vidéocassettes	151
18.1 Pour tout dire (ONF)	152
18.2 Le café des rêves	153
18.2 Jeunes francophones	153
18.3 Reflets du patrimoine	154
18.4 Une francophonie à découvrir	154
19.0 La musique	155
20.0 Les services de la DREF	157
21.0 Les revues professionnelles	158
22.0 Bibliographie	159

Table des matières

IV. Annexes

- Annexe 1 – The Second Language Classroom S3 et S4
- Annexe 2 – Parameters to follow in drafting a teaching unit S1 à S4
- Annexe 3 – Consommateur averti
- Annexe 4 – Autres unités communicatives / expérientielles