

# GUIDE PÉDAGOGIQUE

---

## **II LE GUIDE PÉDAGOGIQUE**

---

---

### **7.0 INTRODUCTION**

---

Le but du guide pédagogique est de fournir aux enseignants les éléments spécifiques pour les années S1 à S4. Ces éléments reflètent l'approche multidimensionnelle. Cette section du programme d'études contient les résultats d'apprentissage spécifiques qui servent à structurer les activités d'apprentissage et d'évaluation. Elle contient aussi des suggestions quant aux ressources qui appuient l'atteinte de ces résultats d'apprentissage.

Pour encourager la réussite du programme de français de base, la continuité d'année en année doit être assurée. La coopération entre les enseignants d'un niveau à l'autre est extrêmement importante. Cette coopération permet la réalisation d'une approche spirale où les connaissances déjà abordées sont réintroduites à divers moments pendant les deux années.

---

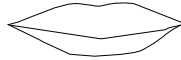
## 8.0 COMMUNICATIF : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

---

En fonction de ses besoins et de ses intérêts, l'élève sera capable de participer en français à des situations de communication réelle reliées à une variété de champs d'expérience et :



- de comprendre le sens d'une communication orale



- de s'exprimer oralement en fonction de son intention de communication



- de comprendre le sens de différents types de textes authentiques et adaptés



- d'exprimer par écrit des idées qui sont liées à un sujet

---

## 8.1 COMMUNICATIF : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



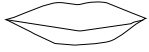
### Compréhension orale :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p>	
1- Manifester une compréhension globale de l'information entendue en :	<ul style="list-style-type: none"><li>- dessinant, mimant ou dramatisant ce qui vient d'être dit</li><li>- reformulant ce qui vient d'être dit en ses propres mots</li></ul>
2- Réagir à un discours oral en :	<ul style="list-style-type: none"><li>- suivant des directives pour exécuter une variété de tâches</li><li>- posant des questions</li><li>- exprimant ses goûts et ses opinions</li></ul>
3- Dégager l'idée principale et les idées secondaires	
4- Démontrer qu'il est à l'écoute en respectant la situation d'écoute :	
<ul style="list-style-type: none"><li>- quand on parle/lit</li><li>- quand on utilise du matériel audio-visuel</li><li>- quand on participe à une présentation de groupe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- en ayant un regard concentré</li><li>- en ayant un regard direct</li><li>- en ayant des gestes appropriés</li></ul>

---

## 8.1 COMMUNICATIF : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Production orale :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p>	
1- Exprimer son message de façon logique et cohérente pour se faire comprendre. <sup>1</sup>	- exprimer clairement ses idées dans un discours oral préparé ou spontané
2- Répondre aux questions	
3- Exprimer ses sentiments, ses goûts et ses opinions	
4- Redire en ses propres mots une histoire lue ou entendue	- simplifier une histoire
5- Identifier et décrire des objets, des personnes	- utiliser une syntaxe simple
6- Poser des questions appropriées au sujet	
7- Redonner une suite d'événements en ses propres mots	

---

<sup>1</sup> Conseil scolaire d'Ottawa, (1992). Syllabus Langue : Tableaux des objectifs en français langue seconde, programme d'immersion élémentaire, p. 10.

---

## 8.1 COMMUNICATIF : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Production orale :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
8- Ordonner et donner des consignes dans le but de faire agir les autres	- donner des directives simples avec préparation ou spontanément (par exemple, réaliser une recette, un bricolage, une expérience, situer un endroit, etc.
9- Participer à des saynètes et à des pièces de théâtre et à des lectures orales de contes, etc.	- des saynètes, des pièces de théâtre déjà rédigées
10- Préparer des dialogues, des saynètes, des devinettes ou des charades, ou d'autres récits <sup>2</sup>	

---

<sup>2</sup> Ibid, p. 10.

---

## 8.1 COMMUNICATIF : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Compréhension écrite :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- Faire preuve d'une compréhension globale d'une variété de textes</li><li>2- Récupérer des informations dans un texte</li><li>3- Réagir aux textes en faisant part de ses goûts et de ses opinions</li><li>4- Suivre des consignes plus large, des directives</li><li>5- Dégager dans une histoire les éléments permettant de répondre aux questions suivantes : Qui? Où? Quand? Quoi? Comment?</li><li>6- Prédire le déroulement et la conclusion d'une histoire</li><li>7- Prédire le sens général d'un passage de lecture ou d'un livre</li><li>8- Dégager dans une histoire le caractère et les sentiments des personnages et le ton du passage</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>par exemple, à l'aide de :</i><ul style="list-style-type: none"><li>- la couverture du livre</li><li>- les illustrations</li><li>- le titre</li><li>- quelques mots identifiés dans le texte</li><li>- la table des matières</li><li>- ses connaissances antérieures sur le thème traité</li><li>- son vécu</li></ul></li></ul>

---

## 8.1 COMMUNICATIF : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



Production écrite :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p> <p>1- Construire ou modifier des phrases</p>	<p>- produire par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· des messages personnels;</li><li>· des cartes de souhaits, lettres, petites histoires;</li><li>· des légendes explicatives pour des illustrations;</li><li>· des affiches, invitations, poèmes, récits imaginaires;</li><li>· un dépliant, un journal d'école</li></ul>
<p>2- Transcrire ses idées en phrases simples et complexes</p>	<p>- utiliser les phrases affirmatives, négatives, interrogatives et exclamatives</p>
<p>3- Réviser et corriger son texte</p>	<p>- apporter des corrections sur les plans de la ponctuation, de la syntaxe, de l'orthographe (voir la méthodologie p.33)</p>

---

## 9.0 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

---

Au cours des années secondaires, l'élève pourra réaliser des résultats d'apprentissage spécifiques qui sont reliés à une variété de champs d'expérience. Afin de mieux répondre aux besoins divers de chaque situation scolaire, il peut devenir nécessaire d'adapter ou de remplacer certains des résultats d'apprentissage spécifiques.

Un but expérientiel (un résultat d'apprentissage spécifique) peut être adapté d'après les expériences des élèves et de l'enseignant ou d'après les niveaux des élèves et les ressources didactiques disponibles. Dans tous les cas, il est essentiel que le but expérientiel reflète les intérêts et le vécu des élèves. Pour ce faire, il pourrait être souhaitable de donner un choix de buts. En choisissant les buts, il faut toujours être conscient du fait que le langage est nouveau. Il ne faut pas introduire trop de nouvelles variables à la fois.

Pour atteindre les objectifs de ce programme, un élève devra réaliser entre 2 et 4 buts expérientiels dans une variété de champs d'expérience chaque année. Cependant, le nombre de buts expérientiels réalisables dans une année scolaire peut varier énormément, dépendant de l'expérience des enseignants, les besoins des élèves et du matériel disponible dans son école.

Le montant de temps nécessaire pour réaliser un but expérientiel peut varier selon la situation, mais en règle générale il faut prévoir environ 6 semaines pour compléter toutes les activités.

Les champs d'expérience à aborder dans les quatre dernières années scolaires sont mis en ordre alphabétique et non par ordre d'importance. Les champs d'expérience de S1 et S2 se trouvent aux pages 51 à 62. Ceux de S3 et S4 se trouvent aux pages 63 à 71. C'est à l'enseignant et à sa classe de décider les champs à entamer pendant l'année.

<b>** Il est important de maintenir un dialogue avec les autres enseignants de français de base dans son école, pour éviter la répétition des mêmes buts et pour assurer la continuité dans le développement linguistique de l'élève.</b>
---

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

CHAMPS D'EXPÉRIENCE	Manuels et unités				
	Entre amis 3	En direct 1	Passages 3	Voyages 1	Destinations (3) (4)
LES ACTIVITÉS DIVERSES POUR LES JEUNES	Unité 6	Unité 5	Unité 1		Unité C (3)
L'ALIMENTATION	Unité 5			Unité 1	
L'AMITIÉ		Unité 2	Unité 5		Unité B (3)
LES ARTS (les amis et les amis de cœur)	Unité 8	Unité 4			
LA CONSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT			Unité 6		Unité D (4)
L'ÉCOLE		Unité 3			Unité A (4)
L'EXERCICE PHYSIQUE		Unité 1			
L'HABILLEMENT	Unité 1				
L'IDENTITÉ CANADIENNE				Unité 5	Unité B (4)
LES MÉDIAS	Unité 2		Unité 2	Unité 3	Unité A (3) Unité C (4)
LES MÉTIERS ET LES PROFESSIONS	Unité 7		Unité 3		Unité D (3)

**N.B.** Ces champs d'expérience ne doivent pas être enseignés de façon systématique, mais dépendant des intérêts et des besoins de l'élève, soit en S1 soit en S2.

---

**9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 ET S2**

---

**Champ d'expérience :**

**LES ACTIVITÉS DIVERSES POUR LES JEUNES**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
----------------------------	--	---------------------------

**L'apprenant pourra :**

Connaissance des jeux et activités sociales et comportements, attitudes envers ces activités		→ inventer un jeu, le présenter à la classe et y jouer  → planifier et mettre en marche une suite d'activités qui se rattache à un thème : ex. une semaine française, un camp, un festival international  → présenter les passe-temps : – des jeunes et des adultes – au Canada et ailleurs – en ville et à la campagne, – etc.
--	--	--

---

**9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 ET S2**

---

**Champ d'expérience :**

**L'ALIMENTATION**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
Habitudes alimentaires personnelles		<p><b>L'apprenant pourra :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>→ faire une critique d'un restaurant à l'oral et à l'écrit</li><li>→ présenter et comparer deux différents genres de restaurants par exemple : restaurant rapide et restaurant ethnique</li><li>→ créer un restaurant original</li></ul>

---

**9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 ET S2**

---

**Champ d'expérience :**

**L'AMITIÉ**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
----------------------------	--	---------------------------

**L'apprenant pourra :**

Connaissances, comportements et attitudes dans les relations avec les amis et les amis de cœur		→ participer à une activité orale (un débat) au sujet de l'amitié → identifier des problèmes de relation et présenter des solutions à l'oral et à l'écrit, à la façon d'Anne Landers → échanger des lettres en se servant d'une vidéo/ou d'une cassette sonore afin de mettre en relief la vie quotidienne des jeunes et leurs amis → développer et effectuer un sondage afin de déterminer des critères essentiels pour le choix d'un(e) ami(e).
--	--	--

---

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

---

Champ d'expérience :

### LES ARTS

SUJETS À DÉVELOPPER	BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--------------------

L'apprenant pourra :

Connaissance et attitudes face à divers genres d'œuvres artistiques.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ faire à l'oral et à l'écrit une critique d'un film ou d'une bande vidéo musicales, d'un disque ou d'un ballet</li><li>→ préparer une grille à utiliser pour faire une critique de plusieurs arts : ex. musique, film, danse, peinture, etc.</li></ul>
Habilités musicales ou artistiques	<ul style="list-style-type: none"><li>→ dramatiser un poème/une chanson/une scène d'un film</li></ul>
Connaissances sur la vie des vedettes, des grands écrivains, des peintres, etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ rédiger une biographie sur l'artiste de son choix</li><li>→ écrire une lettre d'un admirateur à une idole</li></ul>

---

**9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 ET S2**

---

**Champ d'expérience :**

**LA CONSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
----------------------------	--	---------------------------

**L'apprenant pourra :**

Connaissance et conservation de l'environnement		→ dresser un plan d'action et implanter des moyens d'empêcher la pollution à l'école et dans la communauté → organiser une semaine verte à l'école
Conservation de l'énergie, des ressources humaines et naturelles		→ créer une campagne publicitaire qui démontre quelques façons de conserver l'énergie

---

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

---

Champ d'expérience :

### L'ÉCOLE

SUJETS À DÉVELOPPER		BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--	--------------------

L'apprenant pourra :

Connaissance des personnes, de l'école, des activités scolaires, des attitudes et comportements dans son milieu scolaire		<ul style="list-style-type: none"><li>→ dramatiser une situation « vraisemblable » à l'école</li><li>→ écrire et présenter le portrait d'un professeur, d'un parent ou d'un étudiant idéal</li><li>→ développer et présenter un rapport à propos d'une école idéale, y compris : le programme d'étude, les activités parascolaires et les règlements</li><li>→ préparer une brochure d'informations pour renseigner un nouvel étudiant sur son école : l'origine, l'histoire, les règlements, les activités de l'école, le personnel et les matières, etc.</li></ul>
--	--	--

---

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

---

Champ d'expérience :

### L'EXERCICE PHYSIQUE

SUJETS À DÉVELOPPER	BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--------------------

L'apprenant pourra :

Participation à des activités sportives	<ul style="list-style-type: none"><li>→ faire un reportage sur un événement sportif spécial</li><li>→ faire un sondage auprès des élèves d'une autre classe afin de déterminer leur intérêt et leur participation aux sports</li></ul>
Entraînement à diverses activités sportives	<ul style="list-style-type: none"><li>→ créer une routine de conditionnement physique (la danse aérobique, l'haltérophilie, etc.) et y participer</li></ul>
Connaissance des sports	<ul style="list-style-type: none"><li>→ créer et expliquer un nouveau sport d'équipe</li></ul>

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

Champ d'expérience :

### L'HABILLEMENT

SUJETS À DÉVELOPPER	BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--------------------

L'apprenant pourra :

Connaissance d'achats de vêtements	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ planifier l'achat de vêtements et expliquer ses choix</li> <li>→ publier un catalogue de classe pour les jeunes sur l'achat conscient de vêtements</li> <li>→ faire un sondage afin de déterminer les habitudes d'achat de vêtements de ses ami(e)s</li> <li>→ participer à un défilé de mode</li> </ul>
Diverses façons de se vêtir selon les sports, les pays, la mode, les métiers, la saison	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ planifier une exposition de mode de différents pays et y participer</li> <li>→ débattre la question du code d'habillement pour une école secondaire</li> <li>→ présenter un code d'habillement pour une école secondaire</li> <li>→ préparer une brochure qui illustre les changements entre la mode d'autrefois et la mode actuelle</li> <li>créer un uniforme ou un ensemble pour un métier de son choix</li> </ul>
Attitudes face à la mode	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ examiner la façon de vendre les vêtements</li> <li>→ présenter une annonce publicitaire qui reflète son attitude face à la mode.</li> </ul>

---

**9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 ET S2**

---

**Champ d'expérience :**

**L'IDENTITÉ CANADIENNE**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
----------------------------	--	---------------------------

**L'apprenant pourra :**

Connaissances et attitudes par rapport à des jeux culturels différents		→ créer un jeu pour explorer les aspects divers de l'identité canadienne, comme le jeu « Jeopardy ».
Connaissances de son héritage		→ suivre les étapes pour savoir comment devenir citoyen canadien afin de participer à une cour de la citoyenneté à l'école → faire un dépliant touristique sur sa région

---

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

---

Champ d'expérience :

### LES MÉDIAS

SUJETS À DÉVELOPPER		BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--	--------------------

L'apprenant pourra :

Connaissances de divers médias		→ publier une page de journal → créer une annonce publicitaire en divers médias
Habitudes reliées aux médias		→ faire une liste de recommandations aux parents au sujet de bonnes émissions pour les jeunes

---

## 9.1 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 ET S2

---

Champ d'expérience :

### LES MÉTIERS ET LES PROFESSIONS

SUJETS À DÉVELOPPER		BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--	--------------------

L'apprenant pourra :

Recherche d'un emploi à temps partiel		→ se présenter comme candidat pour un emploi à temps partiel
Travail bénévole		→ déterminer un plan personnel pour être plus actif dans sa communauté comme bénévole
Connaissances de la variété des métiers et professions dans la vie moderne		→ organiser un salon de carrières et professions
Attitudes face au travail à temps partiel		→ faire un sondage afin d'identifier l'impact du travail à temps partiel sur les adolescents et sur la société

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

CHAMPS D'EXPÉRIENCE	Manuels et unités				
	En direct 2	En direct 3	Voyages 2	Voyages 3	Destinations (4) (5)
LES ARTS	Unité 2		Unité 1		
L'ADOLESCENT VERS L'INDÉPENDANCE		Et puis après	Unité 4		Unité C (5)
L'AVENIR ET LA TECHNOLOGIE	Unité 4	Plus ça change	Unité 5	Unité 3	Unité E (4) Unité D (5)
LE CRIME ET LA VIOLENCE	Unité 3				
LES LANGUES ET LA FRANCOPHONIE DANS LE MONDE	Unité 1	Un peu, beaucoup, passonné- ment	Unité 2	Unité 4	Unité B (4)
LES MÉDIAS	Unité 5		Unité 3	Unité 2	
LE MONDE DU TRAVAIL		Et puis après	Unité 4	Unité 1	Unité E (5)
LES VOYAGES ET LES EXCURSIONS	Unité 1				Unité A (5)

**N.B.** Ces champs d'expérience ne doivent pas être enseignés de façon systématique, mais dépendant des intérêts et des besoins de l'élève, soit en S3 soit en S4.

---

**9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S3 ET S4**

---

**Champ d'expérience :**

**LES ARTS**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
<p>Les arts dans la vie moderne</p>		<p><b>L'apprenant pourra :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ organiser un spectacle de classe; genre boîte à chansons avec conception et réalisation d'un montage de chansons, poèmes, films, pièces, etc. Possibilité de présenter aux parents et aux spectateurs variés</li> <li>→ créer une revue des arts (les films, la musique, le cinéma, le théâtre, les beaux-arts, la mode, les biographies, les revues, les palmarès, etc.)</li> <li>→ mettre en scène une production artistique incluant les divers éléments artistiques (la musique, le film, la pièce, la danse, etc.)</li> <li>→ faire de la recherche sur la vie personnelle et professionnelle d'une vedette, d'un écrivain, etc. pour présenter à la classe</li> <li>→ débattre la question d'un monde sans les arts</li> </ul>

---

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

---

Champ d'expérience :

### L'ADOLESCENT VERS L'INDÉPENDANCE

SUJETS À DÉVELOPPER		BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--	--------------------

L'apprenant pourra :

L'âge de la majorité, les droits des jeunes et le milieu familial		<ul style="list-style-type: none"><li>→ débattre une question qui se rapporte à l'âge de la majorité ou aux droits des jeunes (par exemple : on devrait réduire l'âge légale pour la consommation des boissons alcoolisées)</li><li>→ créer une pièce qui traite le thème de l'indépendance des jeunes dans le milieu familial</li><li>→ réaliser un projet de recherche au sujet de l'indépendance des adolescents et le milieu familial (par exemple : une comparaison entre les années 50 et maintenant; les adolescents sans abris; les parents adolescents)</li></ul>
---	--	--

---

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

---

Champ d'expérience :

### LE CRIME ET LA VIOLENCE

SUJETS À DÉVELOPPER		BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--	--------------------

L'apprenant pourra :

Le crime, la violence et le système juridique		<ul style="list-style-type: none"><li>→ simuler un procès dans une cour de justice</li><li>→ identifier et présenter des façons pour améliorer les lois sur les jeunes contrevenants</li><li>→ préparer un plan d'action (par exemple : bande vidéo, émission de radio, etc.) pour promouvoir la prévention du crime</li><li>→ élaborer de nouvelles lois sur les jeunes contrevenants et les comparer avec les lois existantes</li></ul>
---	--	---

---

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

---

Champ d'expérience :

### LES LANGUES ET LA FRANCOPHONIE DANS LE MONDE

SUJETS À DÉVELOPPER	BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--------------------

L'apprenant pourra :

La francophonie et la culture	→ présenter un endroit francophone y compris ses aspects sociaux, économiques, politiques, culturels en forme de dépliant, jeu de société, vidéo culturelle, guide touristique, etc.
La littérature	→ rédiger une œuvre littéraire après en avoir étudié plusieurs genres → lire des poèmes, pièces et essais afin d'apprécier la culture francophone à fin ludique
L'apprentissage des langues	→ donner son point de vue sur sa propre expérience de l'apprentissage d'une langue seconde
Le bilinguisme	→ faire une table ronde au sujet du bilinguisme et des langues secondes

---

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

---

Champ d'expérience :

### LES MÉDIAS

SUJETS À DÉVELOPPER	BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--------------------

L'apprenant pourra :

Les connaissances et l'impact des médias	<ul style="list-style-type: none"><li>→ publier son propre journal de classe ou sa propre revue</li><li>→ créer et maintenir une page d'accueil pour l'hypertoile</li><li>→ créer une publicité pour vendre un produit farfelu</li><li>→ créer une campagne publicitaire pour prélever des fonds pour l'école ou la communauté ou pour un événement qui aura lieu à l'école</li><li>→ débattre un aspect de l'impact de la publicité ou des médias dans la vie quotidienne (par exemple : les stéréotypes)</li><li>→ débattre la question des effets négatifs des médias visuels (par exemple : lavage du cerveau; désensibilisation à la violence)</li></ul>
--	---

---

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

---

Champ d'expérience :

### LES VOYAGES ET LES EXCURSIONS

SUJETS À DÉVELOPPER	BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--------------------

L'apprenant pourra :

Planification de voyages	<ul style="list-style-type: none"><li>→ planifier un voyage dans un pays (une ville) francophone et présenter son itinéraire</li><li>→ planifier un voyage échange ou autre, pour la classe en Europe pendant les vacances de Pâques</li></ul>
Expériences de voyages	<ul style="list-style-type: none"><li>→ créer et présenter une trousse de voyage</li><li>→ présenter un voyage aux moyens de diaporama, d'album, de bande vidéo, etc.</li></ul>
Connaissances de lieux à visiter	<ul style="list-style-type: none"><li>→ chercher des renseignements à propos d'une ville francophone et les présenter à la classe</li><li>→ créer et présenter un dépliant touristique d'une autre ville ou région francophone</li></ul>

---

## 9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S3 ET S4

---

Champ d'expérience :

### L'AVENIR ET LA TECHNOLOGIE

SUJETS À DÉVELOPPER		BUTS EXPÉRIENTIELS
---------------------	--	--------------------

L'apprenant pourra :

Connaissances de la technologie		<ul style="list-style-type: none"><li>→ inventer un gadget technologique qui pourrait bénéficier à la société</li><li>→ créer une capsule qui contient des objets représentatifs de la vie moderne et puis justifier les choix</li></ul>
Le lien avec l'avenir		<ul style="list-style-type: none"><li>→ créer un jeu de société qui traite du domaine de la technologie</li><li>→ créer un vidéo basé sur la vie de la famille de l'avenir</li><li>→ créer un journal futuriste</li></ul>

---

**9.2 EXPÉRIENTIEL : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S3 ET S4**

---

**Champ d'expérience :**

**LE MONDE DU TRAVAIL**

<b>SUJETS À DÉVELOPPER</b>		<b>BUTS EXPÉRIENTIELS</b>
----------------------------	--	---------------------------

**L'apprenant pourra :**

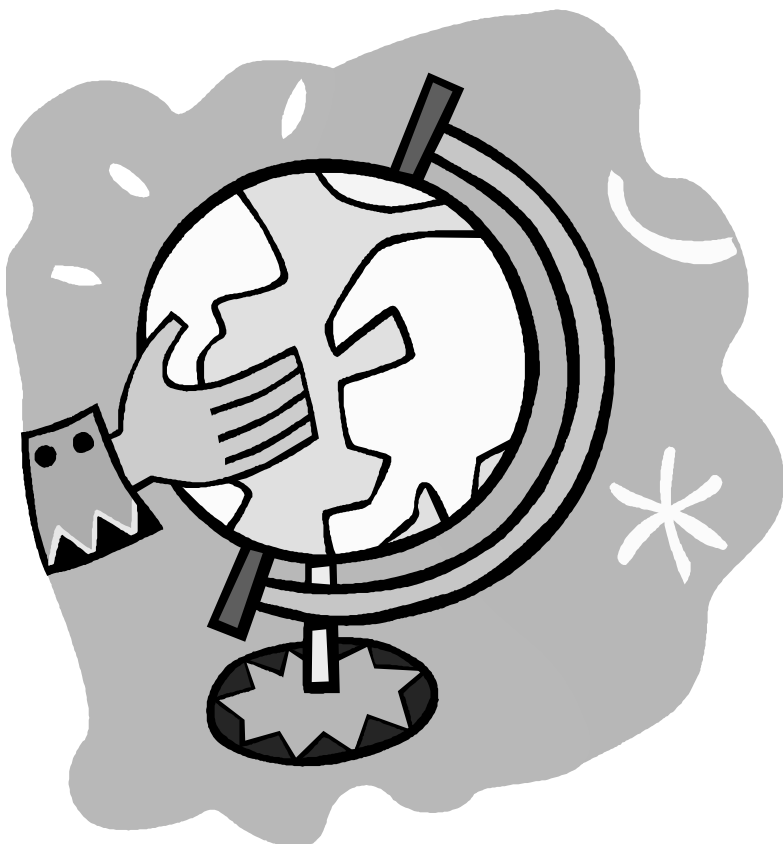
Connaissances de la variété des métiers et professions dans la vie moderne		<ul style="list-style-type: none"><li>→ explorer et présenter une carrière où on se sert du français</li><li>→ préparer une annonce afin de recruter des candidats pour une carrière</li><li>→ présenter un rapport sur les professions non-traditionnelles pour les hommes et les femmes</li><li>→ préparer un curriculum vitae et remplir des formulaires pour un emploi</li><li>→ préparer un dépliant à propos d'une profession</li></ul>
Recherche d'emplois à temps partiel		<ul style="list-style-type: none"><li>→ faire l'inventaire des travaux à temps partiel en indiquant les particularités (par exemple : le salaire, les responsabilités, les heures, etc)</li></ul>

---

## 10.0 CULTURE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

---

**Selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :**



- Prendre conscience de la culture de sa propre communauté et des cultures francophones ainsi que de celles d'autres peuples au Canada et dans le monde
- Développer une attitude positive envers la langue française et les cultures francophones

---

## 10.1 CULTURE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

---

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b>	
1- Identifier la présence des francophones	→ identifier des personnes d'origine française dans la classe, à l'école, dans la communauté et dans le monde de la politique, des arts et des sports
2- Identifier des faits des cultures francophones	→ identifier : a) les organismes et les événements culturels du Manitoba et des pays francophones b) des activités culturelles qui se passent dans les communautés françaises c) les médias français : les journaux, les revues, la télévision, la radio et l'hypertexte d) les fêtes et célébrations e) des accents, des expressions idiomatiques
3- Apprécier la richesse de la francophonie dans la société canadienne et dans le monde	→ regarder la télévision et écouter la radio → écouter de la musique française populaire auprès des jeunes → participer aux fêtes et aux célébrations
4- Décrire certains aspects des cultures francophones et des cultures de la communauté pour en faire ressortir les ressemblances et les différences	→ considérer les loisirs, la mode, les fêtes et célébrations, la cuisine, l'école, etc.

---

## 11.0 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAUX

---

**Selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable :**

- de comprendre et d'utiliser, oralement et par écrit, des structures syntaxiques et du vocabulaire reliés aux champs d'expérience



- Compréhension du code linguistique à l'oral



- Compréhension du code linguistique à l'écrit



- Production du code linguistique à l'oral



- Production du code linguistique à l'écrit

---

## 11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Compréhension du code linguistique à l'oral :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
---------------------------------------	-----------------------------

**À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :**

Comprendre, à l'oral, le vocabulaire et les structures syntaxiques utilisés en classe.



### Compréhension du code linguistique à l'écrit :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
---------------------------------------	-----------------------------

**À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :**

Comprendre, à l'écrit, le vocabulaire et les structures syntaxiques en utilisant les stratégies appropriées

- telles que :
- des indices visuels
  - du contexte
  - de la relecture
  - des congénères
  - etc.

---

## 11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Production du code linguistique à l'oral :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p> <p>Utiliser en contexte à l'oral et à l'écrit, les éléments linguistiques suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- le genre</li><li>- le pluriel</li><li>- l'accord et la position des noms et des adjectifs réguliers et irréguliers</li><li>- les articles définis et indéfinis seuls ou avec préposition</li><li>- les modes des verbes (er, ir, re, irréguliers) pour exprimer des idées au présent, au passé, au futur, au conditionnel et au subjonctif</li><li>- des verbes pour donner des ordres</li><li>- les verbes pronominaux</li><li>- les phrases négatives, affirmatives, interrogatives et exclamatives</li><li>- les prépositions</li><li>- la structure de la phrase assez complexe</li></ul>	<p><i>le, la, l', les, au, à, l', à, la, aux, un, une, du, d', de la, des</i></p> <p>au présent de l'indicatif, au futur proche, au passé composé, à l'imparfait, au futur simple, au présent du conditionnel, au futur antérieur, au présent du subjonctif et au passé récent</p> <p>à l'impératif</p> <p>au présent, au passé composé et d'autres temps selon le besoin</p> <p><i>Ne... pas, ne... jamais, ne... rien, ne... personne</i></p> <p><i>Si j'étais riche, j'achèterais une Lamborghini</i></p>

---

## 11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Production du code linguistique à l'oral :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
- les adjectifs démonstratifs, interrogatifs et possessifs au singulier et au pluriel	<i>ce, cet, cette, ces; quel, quelle, quels, quelles; mon, ma, mes, etc.</i>
- les questions avec intonation, « <i>Est-ce que...</i> » ou inversion	Le garçon, est-il allé au cinéma hier soir?
- les pronoms sujets, les pronoms objets directs et indirects, <i>y</i> et <i>en</i> dans les phrases déclaratives et impératives	Un pronom objet à la fois : <i>Les lunettes? Oui, je les ai vues; Donne-moi le livre, s.t.p.!</i>
- les pronoms disjoints	<i>C'est moi.</i>
- les formes impersonnelles	<i>il y a..., voici, voilà, ceci, cela, ça</i>
- les adverbes	
- les expressions interrogatives : adverbes et pronoms	<i>où, quand, combien de, comment, quel, qui, qu'est-ce que, etc.</i>
- le pronom relatif	<i>qui, que, dont</i>
- verbe (+ préposition) + infinitif	<i>aller, vouloir, etc. + infinitif, décider de, etc. + infinitif, assister à, etc. + infinitif</i>
- le comparatif et le superlatif	<i>plus... que, moins... que, aussi... que, le plus..., le moins..., le meilleur..., le pire...</i>
- un vocabulaire varié	

---

## 11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Production du code linguistique à l'écrit :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p> <p>Utiliser en contexte à l'écrit, les éléments linguistiques suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- le genre</li><li>- le pluriel</li><li>- l'accord et la position des noms et des adjectifs réguliers et irréguliers</li><li>- les articles définis et indéfinis seuls ou avec préposition</li><li>- les modes des verbes (er, ir, re, irréguliers) pour exprimer des idées au présent, au passé, au futur, au conditionnel et au subjonctif</li><li>- des verbes pour donner des ordres</li><li>- les verbes pronominaux</li><li>- les phrases négatives, affirmatives, interrogatives et exclamatives</li><li>- les prépositions</li><li>- les questions avec intonation, « Est-ce que... » ou inversion</li><li>- la structure de la phrase assez complexe</li></ul>	<p><i>le, la, l', les, au, à, l', à la, aux, un, une, du, d', de la, des</i></p> <p>au présent de l'indicatif, au futur proche, au passé composé, à l'imparfait, au futur simple, au présent du conditionnel, au plus-que-parfait, au passé du conditionnel, au futur antérieur, au présent du subjonctif, au passé récent</p> <p>à l'impératif</p> <p>au présent, au passé composé, à l'impératif et au futur simple</p> <p><i>ne... pas, ne... jamais, ne... rien, ne... personne, ne... aucun, ne... guère, ne... ni, ne... plus</i></p> <p><i>Les étudiants sont-ils rentrés très tard samedi soir?</i></p> <p><i>Je savais que ce monsieur était le directeur de la banque Royale.</i></p>

---

## 11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES S1 à S4

---



### Production du code linguistique à l'écrit :

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
- les adjectifs démonstratifs, interrogatifs et possessifs au singulier et au pluriel	<i>ce, cet, cette, ces; quel, quelle, quels, quelles; mon, ma, mes,</i>
- les pronoms sujets, objets directs et indirects, <i>y</i> et <i>en</i> dans les phrases déclaratives et impératives	Un ou deux pronoms objets à la fois : <i>Je le lui ai donné.</i> <i>Passe-la-moi, s.t.p.!</i>
- les pronoms démonstratifs et possessifs au singulier et au pluriel	<i>celui-ci, celle-là; ce qui, celles de; le mien, la tienne, les siens, etc.</i>
- les pronoms disjoints	<i>C'est moi.</i>
- les formes impersonnelles	<i>il y a..., voici, voilà, ceci, cela, ça</i>
- les adverbes	
- les expressions interrogatives : adverbes et pronoms	<i>où, quand, combien de, comment, quel, etc.</i> <i>qui, qu'est-ce que, lequel, etc.</i>
- le pronom relatif	<i>qui, que, dont, où, ce qui, ce que, ce dont</i>
- verbe (+ préposition) + infinitif	<i>aller, vouloir, etc. + infinitif,</i> <i>décider de, etc. + infinitif,</i> <i>assister à, etc. + infinitif</i>
- le comparatif et le superlatif	<i>plus... que, moins... que, aussi... que, le plus..., le moins..., le meilleur..., le pire...</i>
- le participe présent	<i>En écoutant attentivement, elle a beaucoup appris.</i>
- l'infinitif passé	<i>Après avoir fini, il est sorti.</i>
- un vocabulaire varié	

---

11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 à S4

---



Production du code linguistique à l'oral et à l'écrit :

**FAITES ATTENTION!**

**Développer des automatismes pour éviter les erreurs communes : <sup>3</sup>**

**bon usage (√)**

***L'emploi du pronom***

Je/J'  
J'aime  
Il/Elle

C'est à moi/toi/lui/elle  
Je me lave

***L'emploi des prépositions***

Samedi  
En mai  
À la télé  
En autobus  
Dans l'autobus  
Regarder la télé  
Chercher, écouter, attendre

Je joue au hockey

C'est le livre de Jean  
Je téléphone à Marc  
Au téléphone  
Au magasin

**fautes communes (x)**

Je aime  
Manque de distinction entre  
« il » et « elle »

C'est mon, etc.  
Je lave moi

Sur samedi  
Dans mai  
Sur la télé  
Sur l'autobus  
Sur l'autobus  
Regarder à la télé  
Regarder pour, écouter à,  
attendre pour

Je joue hockey/de hockey

C'est Jean's livre  
Je téléphone Marc  
Sur le téléphone  
À le magasin

---

<sup>3</sup> Ibid, p. 10.

---

11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 à S4

---



Production du code linguistique à l'oral et à l'écrit :

**FAITES ATTENTION!**

**Développer des automatismes pour éviter les erreurs communes à :**

**bon usage (√)**

**fautes communes (x)**

**L'emploi des verbes *être* et *avoir* :**

J'ai 12 ans

Je suis 12 ans

Ma sœur a 11 ans

Ma sœur est 11 ans

J'ai fini

Je suis fini

J'ai froid/chaud

Je suis froid/chaud

J'ai faim

Je suis faim

**L'emploi du verbe *faire***

Il faisait froid/chaud

Il était froid/chaud

**La forme du verbe en français**

Ils regardent

Ils regarder

Je suis allé

J'ai allé

Je vais patiner demain

Je va patiner demain

**La place de l'adjectif**

Des enfants intelligents

Des intelligents enfants

**La négation**

Je n'aime pas les pommes

Je pas aime les pommes

Je n'ai pas de pommes

Je n'ai pas des pommes

**Au genre de certains mots usuels**

Ma mère

Mon mère

**Les pronoms objets**

Je lui ai donné le sandwich

J'ai lui donné le sandwich

---

**11.1 LANGUE : RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES  
S1 à S4**

---



**Production du code linguistique à l'oral et à l'écrit :**

**FAITES ATTENTION!**

**Les prépositions**

- devant les noms de villes, de pays ou de provinces/territoires
- devant les noms de lieux
- devant les noms de personnes

**Les expressions de quantité**

Utiliser les quantifiants nécessaires : *du, de l', de la, des, un peu (de), beaucoup (de), assez (de), trop (de), un verre de, un kilo de et des nombres approximatifs : une dizaine, un millier.*



**Production du code linguistique à l'écrit :**

**Homophones**

**Distinguer les homophones, tels les suivants :**

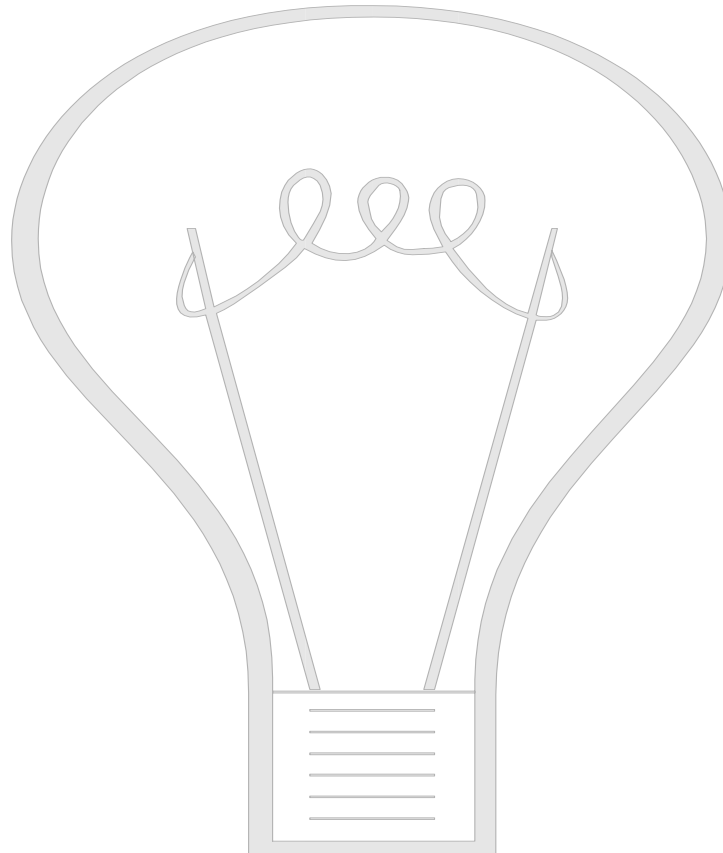
*ou/où  
a/à  
on/ont  
son/sont  
mais/mes  
est/et*

---

**12.0      FORMATION LANGAGIÈRE GÉNÉRALE :  
RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES : S1 à S4**

---

**Selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :**



- démontrer une prise de conscience des caractéristiques du langage et de la culture
- choisir et de mettre en pratique des stratégies d'apprentissage et des stratégies communicatives.



RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES	EXEMPLES/ CLARIFICATIONS
<p><b>À la fin du S4, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</b></p> <p>1- Être conscient des stratégies d'apprentissage suivantes afin de les utiliser pour améliorer ses compétences en français</p>	<p>établir des buts réalistes</p> <p>prendre des risques</p> <p>répéter</p> <p>mémoriser</p> <p>identifier les mots amis et les faux amis</p> <p>associer</p> <p>pratiquer</p> <p>utiliser les acquis de la langue première</p> <p>demander de l'aide</p> <p>faire l'analyse de la langue (par exemple, identifier des familles de mots)</p> <p>associer les étapes de l'apprentissage de la langue maternelle et d'une langue seconde (l'étape de compréhension précède celle de la production)</p> <p>faire une auto-évaluation</p> <p>utiliser des expressions idiomatiques</p>

---

**12.0 FORMATION LANGAGIÈRE GÉNÉRALE :  
RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES : S1 à S4**

---



<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES</b>	<b>EXEMPLES/ CLARIFICATIONS</b>
2- Comprendre et utiliser, si nécessaire, la terminologie métalinguistique en français	mot, phrase, paragraphe, nom, adjectif, négation, question
3- Chercher des indices et des patrons sémantiques contextuels, syntaxiques, etc.	sujet + verbe + complément
4- Essayer de déterminer ses forces et ses faiblesses et quelques options pour s'améliorer	
5- Être conscient des stratégies de communication	deviner selon le contexte inventer mimer dessiner trouver une autre façon de dire changer le message identifier des mots-clés chercher dans un dictionnaire bilingue
6- Se servir des stratégies appropriées pour comprendre quand il ne reconnaît pas a) un mot ou une expression b) une structure c) un accent régional	
7- Reconnaître que certains mots et expressions d'une langue sont empruntés à une autre langue	<i>un cul-de-sac, des hors d'œuvres, un t-shirt, un hot-dog</i>

---

**12.0 FORMATION LANGAGIÈRE GÉNÉRALE :  
RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES : S1 à S4**

---



<b>RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES</b>	<b>EXEMPLES/ CLARIFICATIONS</b>
8- Se servir des stratégies appropriées pour se faire comprendre quand il lui manque a) un mot ou une expression b) une structure	
9- Initier, entretenir, et démontrer qu'il écoute activement, encourager l'interlocuteur et conclure une conversation	
10-Utiliser les expressions « passe-partout »	<i>Donne-moi cette affaire-là/ cette chose-là/ce truc-là!</i>
11-Apprécier l'utilité de pouvoir communiquer en français et faire preuve de la volonté de le faire	
12-Pouvoir utiliser un dictionnaire bilingue	