

Leçon 4 : Lutte contre la consommation et l'abus d'alcool ou d'autres drogues

Introduction

La présente leçon porte principalement sur le dépistage des problèmes de consommation et d'abus d'alcool ou d'autres drogues et sur ce qui peut être fait pour aider une personne aux prises avec de tels problèmes. Les élèves y auront aussi l'occasion de promouvoir la prévention de la consommation d'alcool ou d'autres drogues.

La leçon s'inspire des dépliants suivants, disponibles auprès de la Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances :

- *Are Alcohol/Drugs Causing Problems for You? (Avez-vous des problèmes de consommation d'alcool ou d'autres drogues?)*
- *Signs and Symptoms of Drug Use: A Guide for Parents and Teachers (Signes et symptômes de la consommation de drogues : Un guide à l'intention des parents et des enseignants)*
- *When Someone Else's Drinking, Drug Use or Gambling Affects You (Lorsque les habitudes de jeu ou de consommation d'alcool ou d'autres drogues d'une personne vous affectent)*

Pour obtenir des exemplaires de ces dépliants, veuillez communiquer avec la Fondation à l'adresse ou au numéro de téléphone suivants :

Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances
Services communautaires à l'intention des jeunes
200, rue Osborne Nord
Winnipeg (Manitoba) R3C 1V4
Téléphone : 204 944-6235

REMARQUE POUR L'ENSEIGNANT

La consommation et l'abus d'alcool et d'autres drogues sont considérés comme des sujets potentiellement sensibles. Tous les aspects de l'enseignement s'y rapportant doivent donc être abordés avec beaucoup de tact.

RÉFÉRENCES



Pour obtenir de l'information sur les ressources et les services de la Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances et pour communiquer avec ses conseillers les plus près de votre école ou de votre collectivité, veuillez consulter le site Web suivant :

Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances. <www.afm.mb.ca>.

Pour les mises à jour de sites Web, veuillez consulter les sites Web produits à l'appui du programme d'études des 11^e et 12^e années, à <www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/epes/index.html>.



Résultat d'apprentissage spécifique

- 11. PT.4** Utiliser de l'information fiable pour prendre des décisions saines afin de s'aider soi-même et d'aider les autres en ce qui a trait à la consommation et l'abus d'alcool ou d'autres drogues.



Principaux éléments de connaissance

- Certains signes et symptômes indiquent l'existence d'un problème de consommation de drogues.
 - Les gens doivent s'aider eux-mêmes à éviter la consommation et l'abus d'alcool ou d'autres drogues.
 - Les personnes qui souffrent de problèmes de consommation d'alcool ou d'autres drogues peuvent bénéficier de soutien.
 - Prendre part à l'élaboration de programmes ou de stratégies de prévention de l'abus des drogues favorise la prise de décisions saines.
-



Questions essentielles

1. Comment pouvez-vous aider une personne aux prises avec des problèmes de consommation de drogues?
 2. Quelles sont les ressources disponibles dans votre collectivité pour traiter les problèmes de dépendance et de toxicomanie?
 3. Comment les éléments d'information que vous aurez obtenus influenceront-ils sur vos décisions en ce qui a trait à la consommation ou à l'abus d'alcool ou d'autres drogues?
-



Information générale

Signes généraux de consommation d'alcool ou d'autres drogues*

Les enseignants doivent être conscients des comportements susceptibles de se manifester chez les jeunes qui consomment de l'alcool ou d'autres drogues ou qui en abusent. Il peut aussi être très utile d'encourager les élèves à être à l'affût de tels signes chez leurs amis et de rechercher des moyens de les aider et de leur apporter leur soutien.

Voici des signes et symptômes courants à rechercher chez les personnes susceptibles de consommer de l'alcool ou d'autres drogues :

- manque généralisé d'énergie et de motivation;
- notes scolaires en baisse et abandon de cours;
- retard ou absence en classe;
- préoccupations liées aux activités de consommation;

* Source : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, *Signs and Symptoms of Drug Use: A Guide for Parents and Teachers*. Winnipeg, Manitoba : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, 2006. Adapté avec l'autorisation de la Fondation.

- non-fréquentation des anciens amis « qui ne consomment pas »
- manque de concentration et de mémoire;
- sautes d'humeur et irritabilité accrue;
- changement général de la personnalité ou de l'humeur;
- participation à des activités dommageables;
- retour à la maison tard le soir ou absence pendant toute la nuit;
- retour à la maison ou fréquentation de l'école sous l'effet de l'alcool ou d'autres drogues;
- changements physiques – poids et hygiène;
- présence de bouteilles d'alcool ou de l'attirail commun à la consommation de drogues, comme le papier à rouler ou une pipe;
- comportement autodestructeur, comme se taillader la peau;
- prise de risques, comme la conduite avec facultés affaiblies;
- disparition de biens personnels ou familiaux;
- réserves au sujet des nouveaux amis ou des activités;
- tendance à passer plus de temps seul.

Ces signes peuvent indiquer qu'un jeune a besoin d'aide. Les enseignants qui observent des signes possibles de consommation d'alcool ou d'autres drogues chez un jeune sont encouragés à lui faire part de leurs observations ou de leurs préoccupations même s'ils ne sont pas certains que ces signes indiquent l'existence d'un problème de consommation. La plupart des élèves qui ont des problèmes de consommation de substances ne demandent pas d'aide et peuvent même nier leur problème. Cependant, le fait d'être informé des réactions des autres peut encourager un élève à examiner son comportement et à accepter leur aide. Les Étapes du changement présentées à la leçon 2 du module B s'appliquent aussi aux changements de comportement liés à la consommation d'alcool ou d'autres drogues. Il est important de déterminer à quelle étape de la consommation se situe un élève donné (c.-à-d., précontemplation, contemplation, préparation, action, entretien) et d'utiliser les stratégies les mieux adaptées à chacune des étapes.

Les conseillers de la Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances peuvent vous aider à déterminer le mode d'intervention le mieux adapté. Même si un jeune consomme très peu, l'éducation à l'alcool et aux autres drogues et la discussion peuvent promouvoir une prise de décisions saines.



Information générale

Lorsque la consommation de substances d'une personne affecte les autres*

Bien que la situation de chacun soit unique, les personnes affectées par les habitudes de consommation d'alcool ou d'autres drogues de quelqu'un d'autre ont parfois en commun nombre d'expériences et de sentiments. Elles ont souvent l'impression d'être responsables du problème et que personne ne peut comprendre leur situation. Pareilles croyances peuvent susciter chez elles des sentiments de culpabilité, de gêne, de colère et de solitude, et peuvent les empêcher de demander de l'aide.

Voici deux messages importants à transmettre aux élèves :

- Si vous croyez être affectés par la consommation d'alcool ou d'autres drogues de quelqu'un d'autre, vous n'êtes pas seuls.
- Vous n'êtes pas responsables des choix ou du comportement des autres.



Suggestion pour l'enseignement ou l'évaluation

Êtes-vous affecté par la consommation de substances d'une autre personne?*

Les questions qui suivent sont destinées à aider les élèves à déterminer si la consommation d'alcool ou d'autres drogues d'une autre personne leur cause des problèmes.

Présenter un scénario dans lequel la dépendance à une substance d'une personne donnée affecte son entourage. Les élèves doivent s'imaginer faire partie de cet entourage. Inviter les élèves à recourir à la stratégie de la Roue messagère (voir l'annexe E) pour discuter des questions qui suivent et à présenter le résumé de leur discussion à la classe après une période prédéterminée.

Questions à se poser à soi-même

- Suis-je parfois inquiet de ce qui risque d'arriver lorsqu'une personne que j'aime boit ou consomme de la drogue?
- Est-ce que j'évite des situations au cours desquelles un ami ou un membre de la famille risque de consommer de l'alcool ou d'autres drogues?
- Est-ce que je tente de restreindre la consommation d'alcool ou d'autres drogues d'une autre personne? (Par exemple en mélangeant de l'eau à l'alcool ou en cachant l'alcool?)
- Est-ce que je me sens parfois blessé ou fâché en raison du comportement d'un ami ou d'un membre de la famille qui consomme de l'alcool ou d'autres drogues?

REMARQUE POUR L'ENSEIGNANT

Selon le contexte de la classe, l'enseignant peut utiliser ces questions dans le cadre de rencontres individuelles avec les élèves plutôt que dans un contexte de groupe.

Les mêmes questions peuvent servir à des discussions portant sur d'autres comportements dépendants, comme le jeu compulsif.

* Source : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, *When Someone Else's Drinking, Drug Use or Gambling Affects You*. Winnipeg, Manitoba : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, 2006. Adapté avec l'autorisation de la Fondation.

- Ai-je laissé tomber des activités que j'aime pour prendre soin d'un ami ou d'un membre de la famille qui consomme de l'alcool ou d'autres drogues?
- Est-ce que je me sens parfois embarrassé par le comportement d'un proche qui a bu de l'alcool ou consommé de la drogue?
- Suis-je inquiet du fait que d'autres personnes pourraient découvrir les habitudes de consommation d'un ami ou d'un membre de la famille?
- Ai-je été témoin d'occasions spéciales gâchées du fait de la consommation d'alcool ou d'autres drogues d'une personne?
- Est-ce que je cache le fait qu'une personne que j'aime consomme de l'alcool ou d'autres drogues ou est-ce que je mens à ce sujet?
- Est-ce que je me sens responsable du fait qu'un ami ou un membre de la famille boit de l'alcool ou prend de la drogue?

Inviter les élèves à parler de ces problèmes avec quelqu'un qui les comprend et qui est en mesure de les aider à donner un sens à une situation qui les dépasse. Les encourager à communiquer avec un conseiller scolaire ou de la fondation manitobaine de lutte contre les dépendances.

RÉFÉRENCES



Pour communiquer avec les conseillers de la Fondation les plus près de votre école ou de votre collectivité, veuillez vous reporter à l'information-personne ressource présentée sur le site Web suivant :

Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances. <www.afm.mb.ca>.

Pour de plus amples renseignements sur la façon dont les amis peuvent aider, veuillez consulter les ressources suivantes :

Infodrogue IPE. *Jeunesse : Les solutions : Comment venir en aide à un(e) ami(e) qui semble avoir un problème lié à l'alcool ou à une autre drogue?*
<www.peidruginfo.ca/index.php3?number=1006517&lang=F>

O'Connor, Betsy. *A Guide for Teens: Does Your Friend Have an Alcohol or Other Drug Problem?* Boston, MA: Center for Health Communication, Harvard School of Public Health, 1994. Disponible en ligne à <<http://ncadi.samhsa.gov/govpubs/phd688/>> (anglais seulement).

Pour les mises à jour de sites Web, veuillez consulter les sites Web produits à l'appui du programme d'études des 11^e et 12^e années, à <www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/epes/index.html>.



Information générale

La consommation et l'abus d'alcool ou d'autres drogues chez les élèves

Bien que les élèves soient encouragés à s'abstenir de toute consommation d'alcool ou d'autres drogues, les statistiques révèlent qu'ils font usage de substances licites et illicites.

- An Canada, « l'alcool est de loin la substance la plus consommée par les jeunes, et le calage d'alcool est un phénomène courant. Le cannabis est la deuxième substance la

plus couramment consommée par les jeunes Canadiens – et leur substance illicite de prédilection. Il est maintenant plus courant pour les élèves de fumer du cannabis que du tabac » (Centre canadien de lutte contre l'alcoolisme et les toxicomanies, p. 7).

- Selon une enquête récente menée au Manitoba, 80 % des élèves manitobains de la 9^e à la 12^e année consomment de l'alcool, et 42 % d'entre eux consomment du cannabis (Patton, Mackay et Broszeit, p. 13, 37).

Comme l'alcool est une drogue fréquemment consommée par les élèves du secondaire, ces derniers devraient apprendre à partir de quel moment sa consommation devient nocive pour eux-mêmes et pour les autres.

RÉFÉRENCES

Pour de plus amples renseignements, veuillez consulter les rapports suivants :

Centre canadien de lutte contre l'alcoolisme et les toxicomanies (CCLAT). *Toxicomanie au Canada : Pleins feux sur les jeunes*, Ontario : CCLAT, septembre 2007. Disponible en ligne à <www.ccsa.ca/CCSA/FR/Research/Substance_Abuse_in_Canada/>.

Patton, David, Terri-Lynn Mackay et Brian Broszeit. *Alcohol and Other Drug Use in Manitoba Students*. Winnipeg, Manitoba : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, mai 2005. Disponible en ligne à <www.afm.mb.ca/pdf/> (anglais seulement).

Pour des statistiques à jour, veuillez communiquer avec votre office régional de la santé ou consulter les sites Web suivants :

Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances. <www.afm.mb.ca>

Comité responsable de la Semaine manitobaine de sensibilisation aux dépendances (SMSD). « Aimer la vie : tout le monde y gagne! », *Semaine manitobaine de sensibilisation aux dépendances : Trousse de matériel de ressources*, Winnipeg, Manitoba : Comité responsable de la SMSD, octobre 2007. Publiée chaque année. La trousse est disponible en ligne à <www.afm.mb.ca/maaw/Frenchkit/frenchkit.html>.

Pour les mises à jour de sites Web, veuillez consulter les sites Web produits à l'appui du programme d'études des 11^e et 12^e années, à <www.edu.gov.mb.ca/m12/progetu/epes/index.html>.



Suggestion pour l'enseignement ou l'évaluation

La consommation d'alcool ou d'autres drogues vous occasionne-t-elle des problèmes?*

Pour aider les élèves à réfléchir aux effets et aux conséquences pour eux-mêmes de leur consommation d'alcool ou d'autres drogues, les inviter à répondre aux questions suivantes :

- Vous êtes-vous déjà disputé avec vos parents ou tuteurs au sujet de la consommation de drogues ou d'alcool?
- Avez-vous déjà menti à des amis ou à des membres de la famille afin de cacher votre consommation?

REMARQUE POUR L'ENSEIGNANT

Selon le contexte de la classe, l'enseignant peut utiliser ces questions dans le cadre de rencontres individuelles avec les élèves plutôt que dans un contexte de groupe.

- Vos relations avec vos amis ou votre famille ont-elles changé en raison de votre consommation d'alcool ou de drogues?
- Vous êtes-vous déjà senti peu fier de vous en raison de quelque chose que vous avez dit ou fait sous l'influence de l'alcool ou de la drogue?
- Avez-vous l'impression que les autres ne vous font plus confiance?
- Avez-vous volé de l'argent, de l'alcool ou d'autres choses à votre famille ou à des amis?
- Avez-vous de la difficulté à vous concentrer ou l'impression que votre mémoire n'est plus aussi bonne qu'avant?
- Êtes-vous impliqué dans une activité illicite?

* Source : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances. *Are Alcohol/Drugs Causing Problems for You?* Winnipeg, Manitoba : Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, 2006. Adapté avec l'autorisation de la Fondation.

- Vos notes scolaires sont-elles en baisse?
- Avez-vous laissé tomber des activités que vous trouviez importantes auparavant?
- Consommez-vous de l'alcool ou d'autres drogues pour vous sentir mieux, voire pour vous sentir normal?
- Vos anciens amis vous évitent-ils? Préférez-vous maintenant des amis qui consomment de l'alcool ou d'autres drogues?
- Avez-vous déjà conduit sous l'effet de l'alcool ou d'autres drogues?
- Avez-vous déjà envisagé réduire ou cesser votre consommation?

Si un élève répond par « oui » à l'une ou l'autre de ces questions et que sa consommation d'alcool ou d'autres drogues le préoccupe, il faut l'encourager à communiquer avec le conseiller scolaire ou avec un conseiller de la Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances.



Information générale

Prévenir la consommation ou l'abus d'alcool et d'autres drogues

Faire participer les élèves à des discussions, à des projets, à des débats, à des exposés et à des campagnes média est une stratégie recommandée pour prévenir la consommation et de l'abus d'alcool et d'autres drogues. Les enseignants peuvent accroître la pertinence de l'apprentissage en faisant participer les élèves à des stratégies d'apprentissage, en les faisant analyser leurs propres comportements et en présentant de l'information qui les aidera à prendre des décisions mieux éclairées.



Suggestion pour l'enseignement ou l'évaluation

Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la présentation d'un témoignage d'expert

Le projet de groupe présenté sommairement au DR 10-PT offre aux élèves l'occasion de rechercher et de présenter des arguments persuasifs (témoignage d'expert) à l'appui de leur cas touchant à un sujet choisi se rapportant à la drogue.



Se reporter au DR 10-PT : Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la présentation d'un témoignage d'expert.

REMARQUE POUR L'ENSEIGNANT

Ce travail de groupe pourrait exiger plus de temps qu'une simple leçon. C'est là un exemple de choix qui pourrait être offert dans le cadre du Volet de prestation adaptable de ce programme d'études. Encourager les élèves à utiliser des contenus actuels, justes et à caractère local ou canadien dans leur travail.



Suggestion pour l'enseignement ou l'évaluation

Exposé sur la prévention de la toxicomanie

Demander aux élèves de travailler en groupes de quatre à six personnes pour réaliser une présentation visuelle sur un sujet lié à la drogue (voir le DR 11-PT). Cette activité d'apprentissage créative donne aux élèves l'occasion d'explorer les attitudes et les comportements en rapports avec des thèmes liés à la drogue et d'élaborer des stratégies de prévention par l'entremise de projets de présentation visuelle intégrant des éléments oraux et écrits.



Se reporter au DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie.

DR 10–PT : Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la présentation d'un témoignage d'expert *

Objectif

Ce projet de recherche de groupe vise à aider les élèves à acquérir les connaissances et les aptitudes nécessaires à la promotion d'idées par la recherche et la présentation d'un témoignage d'expert portant sur des sujets choisis.

Matériel et ressources

Pour ce projet de recherche, les élèves peuvent utiliser des vidéoclips, des articles de journaux ou de revues, des statistiques et Internet. Ils peuvent choisir toute technique de présentation individuelle ou combinaison de techniques (p. ex., exposé, diaporama utilisant tout logiciel de présentation). S'il le souhaite, l'enseignant peut enregistrer les exposés sur bande vidéo afin de simuler un témoignage d'expert réel.

Marche à suivre

Au début du module, diviser les élèves en groupes de cinq et leur offrir un choix de sujets de recherche pour leur témoignage d'expert. Ils peuvent choisir à partir d'une liste de sujets fournie par l'enseignant ou choisir un sujet controversé qui intéresse le groupe (voir Témoignage d'expert : liste des sujets et lignes directrices du projet à la fin du DR 10-PT).

Le projet se divise en deux parties :

- **Partie A** : En début de projet, chaque groupe doit soumettre un document de deux ou trois pages décrivant ses plans en rapport avec le témoignage d'expert. Le document devrait inclure les éléments suivants :
 1. **Plan exhaustif** : Définit l'approche adoptée par le groupe et les principaux arguments en rapport avec le sujet de recherche choisi.
 2. **Ressources proposées** : Indique les ressources (p. ex., journaux, revues, Internet ou autres médias) et le matériel visuel que le groupe utilisera.
 3. **Format de la présentation** : Définit le format de présentation choisi par le groupe (p. ex., diaporama, exposé).
 4. **Responsabilités du groupe** : Décrit brièvement le rôle et les tâches des membres du groupe.

(suite)

* Source : Priya Banerjee, "Learning Advocacy Skills through Expert Testimony", *American Journal of Health Education* n° 34.2 (mars-avril 2003) : p. 113-116. Adapté avec l'autorisation de l'American Association for Health Education/American Alliance for Health, Physical Education, Recreation and Dance propriétaire et éditeur de l'*American Journal of Health Education*.

DR 10-PT : Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la présentation d'un témoignage d'expert *(suite)*

- **Partie B :** Chaque groupe doit préparer la présentation d'un témoignage d'expert. La présentation doit durer environ 20 minutes, sans compter le temps réservé aux questions de l'auditoire, et doit intégrer les éléments suivants :
 1. **Introduction :** Présenter brièvement les membres du groupe. (1 minute)
 2. **Description du problème :** Décrire de manière détaillée le problème, les préoccupations ou la question faisant l'objet de controverse que le groupe va aborder.
 - a. **Définir le problème :** Explorer les causes et l'étendue du problème et les tendances largement observées. Informer l'auditoire de l'origine du problème, de son étendue et de la façon dont les collectivités s'y prennent pour le résoudre. (3 minutes)
 - b. **Présenter des données démographiques :** Présenter des données démographiques locales, provinciales, nationales ou internationales, selon le cas. Préciser qui sont les personnes touchées par le problème et combien de personnes le sont. (3 minutes).
 - c. **Présenter une analyse des répercussions :** Décrire les aspects économique, politique et social du problème et dire comment il évoluera si aucune mesure correctrice n'est apportée. (5 minutes)
 3. **Solution proposée :** Décrire en détail un programme ou un plan destiné à s'attaquer au problème ou à le résoudre. Il peut s'agir d'un programme ou d'un plan théorique ou existant. Si nécessaire, recommander l'adoption d'une nouvelle politique ou d'une nouvelle loi. Finalement, décrire les modalités de mise en œuvre et d'évaluation de la solution. (5 minutes)
 4. **Conclusion :** Résumer les principaux points du problème présenté. Lancer un appel à l'action et expliquer à l'auditoire ce qu'il doit faire pour changer les choses. (3 minutes)
 5. **Débat :** Répondre aux questions de l'auditoire. (5 minutes)

Évaluation

L'enseignant et l'auditoire évaluent le témoignage d'expert de chacun des groupes. Le jour de la présentation du témoignage, les pairs qui constituent l'auditoire seront informés des rôles qu'ils devront jouer. Au moment de la présentation du témoignage d'expert sur un sujet donné, les élèves de l'auditoire devront jouer les rôles de législateurs, de responsables d'école, de parents de membres d'une collectivité donnée. Ils formuleront ainsi des questions du point de vue du rôle qui leur est assigné (p. ex., l'élève qui joue le

(suite)

DR 10-PT : Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la présentation d'un témoignage d'expert *(suite)*

rôle d'un parent interrogera le « groupe d'experts » du point de vue d'un parent). Chaque membre de l'auditoire jouera un rôle et devra poser une question pertinente en regard de son rôle, ce qui constitue un défi unique pour le groupe chargé de la présentation. Si leurs recherches ont été bien menées, les membres du groupe pourront répondre aux questions suffisamment bien pour satisfaire et renseigner l'auditoire.

L'enseignant et l'auditoire évalueront les présentations (voir Témoignage d'expert : Évaluation par l'enseignant et par l'auditoire formé des pairs à la fin du DR 10-PT) :

- **Évaluation de l'enseignant** : L'enseignant évalue le groupe en fonction du caractère exhaustif du témoignage.

Il peut utiliser l'échelle d'appréciation suivante :

4 - Exemplaire, 3 - Compétent, 2 - Progressif, 1 - Débutant, Abs. - Absence (d'un certain élément)

L'enseignant peut recourir aux critères d'évaluation suivants :

1. Caractère minutieux de la recherche sur le problème.
2. Créativité (le cas échéant) ou connaissance approfondie de la solution proposée.
3. Degré de persuasion.
4. Gestion du temps.

- **Évaluation de l'auditoire formé des pairs** : Les pairs peuvent utiliser la même échelle d'appréciation pour l'évaluation des groupes :

4 - Exemplaire, 3 - Compétent, 2 - Progressif, 1 - Débutant, Abs. - Absence (d'un certain élément)

Les pairs évaluent chacune des présentations en fonction des critères suivants :

1. Réponses satisfaisantes. L'auditoire doit évaluer dans quelle mesure le groupe a répondu aux questions individuelles de manière satisfaisante.
2. Degré de créativité. L'auditoire doit évaluer dans quelle mesure le groupe a su capter et maintenir son attention tout au long de la présentation.
3. Degré de persuasion. L'auditoire doit évaluer dans quelle mesure le groupe a pu le convaincre que la solution proposée au problème était appropriée.
4. Mesure selon laquelle l'auditoire a appris de nouvelles choses.
5. Mesure selon laquelle le groupe semblait renseigné sur le sujet.

(suite)

DR 10-PT : Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la présentation d'un témoignage d'expert *(suite)*

Témoignage d'expert : Liste des sujets et lignes directrices du projet

Sujet possibles pour le témoignage d'expert

Les lignes directrices qui suivent doivent être prises en compte pour la préparation de ce projet :

- Choisissez un sujet pour votre groupe à partir de la liste qui suit.
Vous présenterez des arguments en faveur :
 1. d'un programme antidrogue privilégiant l'abstinence;
 2. d'un programme antidrogue privilégiant la réduction des préjudices;
 3. d'un test de dépistage des drogues universel et obligatoire;
 4. de programmes de prévention de la toxicomanie;
 5. d'une formation au dépistage et à la prévention de la toxicomanie obligatoire pour les enseignants.
- Le témoignage d'expert doit être efficace, énergique et persuasif.
 - L'équipe doit préparer une présentation d'une durée de 20 minutes sur le sujet choisi. Vous pouvez utiliser des tableaux, des graphiques ou tout autre support visuel pour appuyer votre présentation orale. La lecture de documents n'est pas autorisée au cours de la présentation.
 - Utilisez toutes les techniques que vous connaissez pour « persuader » l'auditoire et retenir son attention. Faites appel à des expériences personnelles pertinentes, à des vignettes d'études de cas ou à des statistiques. Mais d'abord et avant tout, sachez informer l'auditoire : faites bien votre recherche.

Partie A : Ébauche du témoignage d'expert

La première partie du projet consiste à produire un document présentant les éléments suivants :

- plan exhaustif de la présentation (votre point de vue, vos principaux arguments);
- ressources proposées (p. ex., journaux, revues ou autres médias) et liste des supports visuels à utiliser;
- logistique (comment se déroulera la présentation et tout besoin en matière d'équipement audiovisuel).

Partie B : Aperçu du témoignage d'expert

La seconde partie du projet consiste à présenter les résultats de vos recherches.

- **Introduction** : Présentez-vous brièvement.
- **Description du problème** : Décrivez le problème, les préoccupations ou la question controversée dont vous allez parler en détail.
 - **Définir le problème** : Examinez les causes et l'étendue du problème et les tendances largement observées. (Quel est le problème? Où a-t-il commencé? Qui fait quoi pour l'enrayer ou le prévenir?)
 - **Présenter des données démographiques** : Présentez des statistiques locales, provinciales, nationales ou internationales, selon le cas. Dites qui est touché par le problème.
 - **Décrire les répercussions** : Expliquez qui ou quelles choses sont touchés par le problème. Décrivez-en les aspects économique, politique et social et dites comment il évoluera si aucune mesure corrective n'est apportée.
- **Solution proposée** : Proposez une solution ou un plan concret destiné à affronter le problème (qui est le titre de votre sujet et la partie principale de votre présentation).
 - Décrivez les aspects théoriques de votre plan ou solution.
 - Décrivez le rapport coût-efficacité de la mise en œuvre de la solution proposée.
- **Conclusion** : En guise de conclusion, résumez les principaux points du problème, vos préoccupations, ce qui pourrait arriver et ce qui devrait être fait (appel à l'action).

(suite)

**DR 10–PT : Acquérir des aptitudes à la promotion d'idées par la
présentation d'un témoignage d'expert (suite)**

Témoignage d'expert : Évaluation par l'enseignant et l'auditoire formé des pairs					
Échelle d'appréciation 4 – Exemplaire, 3 – Compétent, 2 – Progressif, 1 – Débutant, Abs. – Absence (d'un certain élément)					
Évaluation de l'enseignant					
Nom des membres du groupe _____					
Sujet _____					
Critères d'évaluation	4	3	2	1	Abs.
1. Caractère minutieux de la recherche sur le problème. Mesure selon laquelle l'information sur le sujet est tirée des recherches ou des données actuelles (p. ex., celles de Santé Canada, de la Fondation manitobaine de lutte contre les dépendances, du Centre canadien de lutte contre l'alcoolisme et les toxicomanies, des Centers for Disease Control and Prevention, des National Institutes of Health ou d'autres sources crédibles bien établies).					
2. Créativité ou connaissance approfondie de la solution proposée					
a. Description de la façon dont chaque élément de la solution porte sur l'ensemble du problème.					
b. Description d'un outil permettant d'évaluer l'efficacité de la solution.					
c. Description des fondements théoriques de la solution.					
d. Description des coûts et du rapport coût-efficacité de la mise en œuvre de la solution proposée.					
3. Degré de persuasion					
4. Gestion du temps					
Total des points _____					
Évaluation de l'auditoire formé des pairs					
Sujet _____					
Votre question posée au groupe _____					
Vos préoccupations : Indiquez si vous êtes un parent, un membre de la commission scolaire, un politicien local ou un membre de la collectivité.					
Critères d'évaluation	4	3	2	1	Abs.
1. Le groupe vous a-t-il répondu de manière satisfaisante?					
2. Le groupe a-t-il retenu votre attention tout au long de la présentation?					
3. Au terme de la présentation, étiez-vous convaincu de la validité du point de vue du groupe et que ce point de vue était le « bon » même s'il va à l'encontre de vos préoccupations ou de vos valeurs personnelles?					
4. La présentation du groupe vous a-t-elle appris quelque chose de nouveau?					
5. Le groupe semblait-il bien connaître son sujet?					
Total des points _____					

DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie*

Objectif

Grâce cette activité d'apprentissage de groupe axée sur la coopération, les élèves apprendront :

1. à reconnaître les croyances, les attitudes, les valeurs et les comportements personnels et socioculturels à l'égard de la consommation de tabac, d'alcool et d'autres drogues, et ils découvriront des stratégies de prévention par l'entremise d'un projet de présentation visuelle sur un sujet ou un thème précis lié à la drogue.
2. à accéder aux sites Web et aux ressources communautaires qui traitent de la prévention de la toxicomanie (prévention, usage, mauvais usage, abus et éducation du public) et à intégrer cette information à leur projet de présentation visuelle;
3. à acquérir des aptitudes au travail d'équipe qui favorisent la collaboration à la réalisation d'une présentation visuelle, d'une présentation orale et d'un rapport écrit sur la drogue.

Matériel et ressources

Pour la réalisation de ce projet, chaque groupe de quatre à six élèves crée une présentation visuelle sur un sujet lié à la drogue. Les élèves sont encouragés à produire une présentation imaginative à partir notamment d'illustrations de magazine, d'articles d'actualité, d'illustrations et ainsi de suite.

Déterminer la taille des panneaux d'affichage à utiliser. Les élèves peuvent utiliser un tableau d'affichage ou un carton pour créer leur présentation tridimensionnelle. Outre les panneaux d'affichage, les élèves sont libres d'utiliser d'autres matériaux pour leur présentation visuelle.

Marche à suivre

Cette activité d'apprentissage créative offre aux élèves l'occasion d'explorer leurs attitudes, leurs croyances et leurs comportements par rapport à des thèmes liés à la drogue. La conception d'une présentation visuelle en rapport avec la drogue est une démarche en quatre parties.

- **Partie A : Assigner un sujet en rapport avec la drogue pour la réalisation d'un collage, d'une présentation orale et d'un rapport écrit**

Expliquer aux élèves qu'ils vont travailler en groupes à la conception et à l'affichage d'une présentation visuelle artistique sur un thème lié à la drogue. De

(suite)

* Source: Debra E Bill et Tammy C. James, "Using Visual Displays as a Teaching Tool for Drug Prevention", *American Journal of Health Education* n° 34.5 (sept.-oct. 2003) : p. 288-290. Adapté avec l'autorisation de l'American Association for Health Education/American Alliance for Health, Physical Education, Recreation and Dance, propriétaire et éditeur de l'*American Journal of Health Education*.

DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie *(suite)*

plus, ils devront faire un exposé oral (de 15 à 20 minutes) devant la classe et soumettre un rapport écrit (de quatre à huit pages) sur leur sujet respectif. L'exposé doit être interactif et susciter la participation des élèves. Les élèves ne sont pas autorisés à faire d'exposé magistral sur leur sujet, mais préconiser une démarche positive par rapport à leur thème.

Demander aux élèves de former de petits groupes de quatre à six personnes puis à chaque groupe de choisir un sujet lié à la drogue. Voici des exemples :

- conséquences de l'alcool au volant;
- « highs » naturels;
- effets positifs du non tabagisme;
- solution de rechange à la consommation d'alcool axée sur bien-être;
- éducation des pairs et aptitudes à dire non;
- stratégies de prévention de la toxicomanie.

Les élèves peuvent aussi trouver leurs propres sujets afin de donner au groupe le sentiment d'être partie prenante du projet.

- **Partie B : Sélectionner et approfondir au moins trois sous-thèmes en vue de la présentation visuelle et réunir des illustrations et des images en vue de la présentation visuelle**

Les élèves sont invités à rassembler des images illustrant leur sujet et à les afficher de manière créative pour produire une présentation visuelle ayant la forme d'un collage ou d'une sculpture. La présentation peut inclure du matériel provenant de magazines, des articles de journaux, des dessins libres de droits, des tableaux ou des graphiques, des bandes dessinées, des photographies, des dessins, du papier et des bordures de différentes couleurs et d'autre matériel d'art ou pédagogique. Les élèves sont encouragés à être aussi créatifs que possible dans le cadre de ce projet. Ils sont libres de choisir la forme, les couleurs, la conception graphique et les matériaux qui leur plaisent pour la réalisation de leur présentation en classe.

Les élèves doivent concevoir des présentations qui ont un impact visuel marqué et qui aideront les autres élèves de la classe à comprendre leur sujet. Ils doivent présenter clairement trois sous-thèmes et recueillir des illustrations pour chacun de ces sous-thèmes. Par exemple, si le sujet est l'alcool au volant, les trois sous-thèmes pourraient être les conséquences d'ordre juridique, les conséquences d'ordre social et les conséquences d'ordre économique d'un tel comportement.

(suite)

DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie (suite)

■ **Partie C : Effectuer une recherche sur un sujet lié à la drogue sur trois sites Web ou auprès de trois organismes communautaires**

À l'étape de la collecte d'images, les élèves doivent consulter et décrire trois sites Web dignes de confiance qui traitent du sujet de la présentation ou visiter trois organismes communautaires qui ont pour préoccupation le sujet lié à la drogue. Les élèves présentent au reste de la classe une liste d'organismes communautaires de prévention de la toxicomanie présents dans la collectivité. Ils doivent expliquer pourquoi ils ont choisi les trois sites Web ou organismes en question et en fournir l'adresse au reste de la classe. Les élèves sont encouragés à recueillir auprès de ces sources du matériel qu'ils pourront intégrer à leur présentation visuelle. Les données issues de leurs recherches seront intégrées à la présentation orale et au rapport écrit.

■ **Partie D : Concevoir et produire la présentation visuelle interactive**

Les petits groupes d'élèves conçoivent et produisent la présentation visuelle de leur sujet lié à la drogue. Ils disposent pour ce faire de temps en classe. Le but recherché est de produire des présentations interactives et orales visuellement créatives et attrayantes qui suscitent la participation active des autres élèves à un débat sur les sujets choisis.

Exemples

Voici deux exemples de présentations visuelles :

1. La première présentation, intitulée « L'alcool au volant », se divise en trois sous-thèmes :
 - a. Le collage présente d'abord une soirée typique du vendredi à l'école secondaire, et la décision de consommer de l'alcool est illustrée au moyen d'un scénario de jeu de rôles.
 - b. Des élèves décident ensuite de conduire après avoir consommé, le milieu du collage représentant la route. Les camarades de classe sont invités à essayer les « lunettes de vision fatale » prêtées par un organisme de santé local (qui correspondent à divers taux d'alcoolémie) et à tenter ainsi de demeurer du bon côté de la route en utilisant un pointeur lumineux (une épreuve motrice et sensorielle difficile).
 - c. La dernière partie du collage illustre les conséquences de l'alcool au volant. Les illustrations et les articles de journaux montrent la mort tragique et les blessures de jeunes qui ont choisi de conduire sous l'effet de l'alcool.

Les camarades de classe sont invités à faire part de leurs attitudes et de leurs opinions par rapport au sujet présenté.

(suite)

DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie (suite)

2. La seconde présentation visuelle est une sculpture intitulée « Effets négatifs du tabagisme ». Les élèves trouvent une grande boîte qu'ils transforment en grande cartouche de cigarettes. Celles-ci illustrent les maladies associées au tabagisme. Les responsables de la sculpture interrogent leurs camarades de classe sur les symptômes de chacune des maladies et leur présentent les bonnes réponses. Ces derniers sont aussi invités à débattre des raisons de ne pas fumer et des endroits où l'on offre gratuitement de l'aide aux personnes qui souhaitent cesser de fumer.

Présentation visuelle, présentation orale et rapport écrit

À la fin du module, les groupes d'élèves exposent leur collage ou leur sculpture et expliquent leur sujet ainsi que les trois sous-thèmes. Ils font une présentation orale de 15 à 20 minutes sur leur sujet à laquelle participent activement leurs camarades de classe.

Chaque groupe soumet aussi un court article sur le thème lié à la drogue, article qui comporte les éléments suivants :

- brève description du sujet lié à la drogue et des trois sous-thèmes;
- présentation d'au moins trois sites Web utiles ou organismes qui traitent du sujet en question ou qui s'en préoccupent;
- description de l'activité interactive en classe associée à la présentation visuelle;
- réflexion sur l'impact sur le groupe de l'activité d'apprentissage axée sur la coopération.

Les élèves réfléchissent à la démarche de groupe et à l'activité d'apprentissage (positives ou non et pourquoi) et se demandent si le projet a modifié leur attitude à l'égard du sujet choisi.

Conclusion

Les élèves sont encouragés à soumettre tôt dans la démarche des suggestions concernant les trois sous-thèmes des présentations visuelles pour bénéficier de réactions. Les échanges entre groupes prévus dans le cadre de la démarche à l'intérieur des heures de classe contribuent à l'élaboration de projets efficaces. Des projets exemplaires réalisés au fil des ans peuvent être conservés et présentés.

Dans leurs réflexions sur le projet, les élèves peuvent mentionner que le travail en groupe leur a appris à travailler en équipe tout en favorisant le sentiment d'appartenance à la classe. Ils peuvent mentionner qu'ils ont aimé concevoir une présentation visuelle sur la drogue ou sur la prévention de la toxicomanie qui a fait appel à leur imagination et à leur participation active en classe.

(suite)

DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie *(suite)*

Évaluation

Pour évaluer le travail des élèves, reportez-vous aux critères d'évaluation présentés dans l'exemple de grille d'évaluation qui suit. Cette grille peut être utilisée comme telle ou adaptée selon les besoins.

Dans l'exemple présenté, la grille d'évaluation de ce projet de groupe se divise en trois parties :

- Présentation visuelle
- Présentation orale
- Rapport écrit

Utilisez l'échelle d'appréciation suivante :

- + Supérieur aux attentes
- ✓ Conforme aux attentes
- Inférieur aux attentes

(suite)

DR 11-PT : Exposé sur la prévention de la toxicomanie (suite)

Pour être qualifié de **complet**, le travail des élèves doit répondre aux attentes de chacune des trois composantes.

Exemple de grille d'évaluation pour la présentation visuelle, la présentation orale et le rapport écrit
<p>Présentation visuelle</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conception et organisation — mesure selon laquelle la présentation est bien conçue et bien organisée et illustre le sujet.<input type="checkbox"/> Présentation des trois sous-thèmes — mesure selon laquelle le contenu des trois sous-thèmes est bien présenté et contribue à la compréhension du sujet principal.<input type="checkbox"/> Créativité — mesure selon laquelle la présentation est créative (original et imaginative).<input type="checkbox"/> Conception axée sur la participation de la classe — mesure selon laquelle la présentation est conçue pour encourager la participation active de la classe.
<p>Présentation orale</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Organisation et contenu — mesure selon laquelle le rapport est bien organisé et bien présenté (introduction claire, présentation des trois sous-thèmes et conclusion claire) à l'intérieur du délai de 10 minutes.<input type="checkbox"/> Pertinence du sujet et participation de la classe — mesure selon laquelle les camarades de classe participent activement à trouver ou à analyser les croyances personnelles et sociétales, les attitudes et les comportements pertinents en regard du sujet.<input type="checkbox"/> Démarche de groupe et aptitudes à communiquer — mesure selon laquelle les membres du groupe font preuve d'un travail d'équipe axé sur la coopération et d'aptitudes à communiquer (maintien, éloquence et rapidité à répondre aux questions) et équilibre de la présentation.
<p>Rapport écrit</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Organisation et contenu — mesure selon laquelle le rapport est fouillé, bien organisé et clair et comprend la description du sujet, des trois sous-thèmes et des trois sites Web ou organismes en rapport avec le sujet traité.<input type="checkbox"/> Leçons tirées de la démarche de groupe — mesure selon laquelle le rapport décrit la démarche et le travail d'équipe du groupe et tout changement survenu dans les croyances, les attitudes ou les comportements en regard du sujet du fait de la réalisation du projet.
<p>Observations</p>