

La perte

Les types de perte auditive

La perte auditive conductive

Une **perte auditive conductive** se manifeste quand une ou plusieurs structures de l'oreille externe ou moyenne ne fonctionnent pas bien. Par exemple, la perte auditive conductive pourrait être causée par les conditions suivantes :

- une accumulation de cérumen (cire de l'oreille) dans le canal auditif;
- une perforation du tympan;
- du liquide dans l'oreille moyenne (otite moyenne);
- des troubles liés aux osselets de l'oreille moyenne.

Une perte auditive conductive se compare au port de bouchons d'oreille : une personne n'entend que les sons forts. La plupart des types de perte auditive conductive peuvent être corrigés médicalement.



L'otite moyenne est un terme médical qui désigne une infection ou une inflammation de l'oreille moyenne. Lorsque cette condition se manifeste, on trouve habituellement, mais pas toujours, un liquide dans l'oreille moyenne. Ce liquide peut être aqueux ou ressembler à du mucus, et peut être associé à une infection.

L'otite moyenne est très fréquente chez les enfants, surtout chez les jeunes enfants, et constitue la cause principale de la perte auditive conductive.

Les symptômes de l'otite moyenne peuvent comprendre ce qui suit :

- de la fièvre;
- une tendance à se tirer l'oreille;
- de l'irritabilité;
- un manque d'attention;
- des douleurs à l'oreille;
- de la difficulté à entendre d'une oreille ou des deux.

Les otites moyennes fréquentes sont préoccupantes en raison des effets à long terme sur la capacité d'une personne à entendre et à traiter les sons, à communiquer et à participer aux activités sociales.

Certaines personnes qui ont une surdité de perception permanente (voir la page suivante) peuvent aussi avoir des otites moyennes et, par conséquent, leur perte auditive peut s'aggraver. On recommande de faire passer un examen auditif aux jeunes enfants qui viennent de suivre un traitement pour une otite moyenne.



Voir l'annexe A pour des renseignements sur les effets possibles d'une perte auditive unilatérale.

Les enfants ayant une perte auditive unilatérale « ont plus de difficultés dans les situations scolaires ou à l'école que les enfants ayant une audition normale. Ils risquent dix fois plus de redoubler et sont cinq fois plus susceptibles d'avoir besoin de ressources éducatives supplémentaires. » (Bowers) [traduction]

La surdité de perception

Une **surdité de perception** peut être le résultat de troubles liés :

- à la cochlée;
- au nerf auditif;
- aux centres d'audition du cerveau.

Les cellules ciliées endommagées constituent la cause la plus répandue de la surdité de perception. Si elles sont endommagées, les cellules ciliées ne peuvent pas détecter les sons.

La plupart des types de surdité de perception sont irréversibles et ne peuvent être corrigés à l'aide d'une intervention chirurgicale ou de médicaments.

La perte auditive mixte

Une perte auditive qui est à la fois conductive et de perception est qualifiée de **mixte**. Par exemple, une infection de l'oreille moyenne d'une personne qui est atteinte d'une surdité de perception permanente pourrait aggraver la perte auditive (condition appelée « composante conductive »). Une fois l'otite guérie, la composante conductive se dissipe et la personne en revient à l'état initial d'une surdité de perception

La perte auditive unilatérale

Lorsque seule une oreille est affectée par une perte auditive, cette condition est qualifiée de **perte auditive unilatérale**.

Une analyse documentaire révèle que certains élèves ayant une perte auditive unilatérale pourraient être à risque et accuser un retard dans la production et l'acquisition du langage ou faire preuve de difficultés sur le plan scolaire. On ignore l'âge précis de l'effet d'une perte unilatérale sur un élève. Bien que certains élèves n'affichent jamais d'effets liés à une perte auditive unilatérale, d'autres pourraient éprouver des difficultés.

La perte auditive bilatérale

Lorsque les deux oreilles sont affectées par une perte auditive, on la qualifie de **bilatérale**.

La perte auditive progressive

On entend par **perte auditive progressive**, une perte qui, avec le temps, s'aggrave dans une oreille ou les deux. Des facteurs de risque d'une perte auditive tardive ou progressive sont présents chez certaines personnes (p. ex., une exposition prolongée à un ventilateur mécanique

à la naissance, une hernie diaphragmatique congénitale, un aqueduc du vestibule de grande taille, certains syndromes).

On recommande que les élèves sourds ou malentendants subissent une évaluation audiolgogique annuelle puisque les pertes auditives ne sont pas toujours stables. Un examen annuel aide l'équipe scolaire à détecter des changements de l'acuité auditive et à ajuster les appareils

Les degrés d'audition

sont les sons les plus doux que les gens peuvent entendre.



Veuillez vous reporter à l'annexe A pour obtenir des renseignements sur les effets de ces pertes auditives.

Le degré de la perte auditive

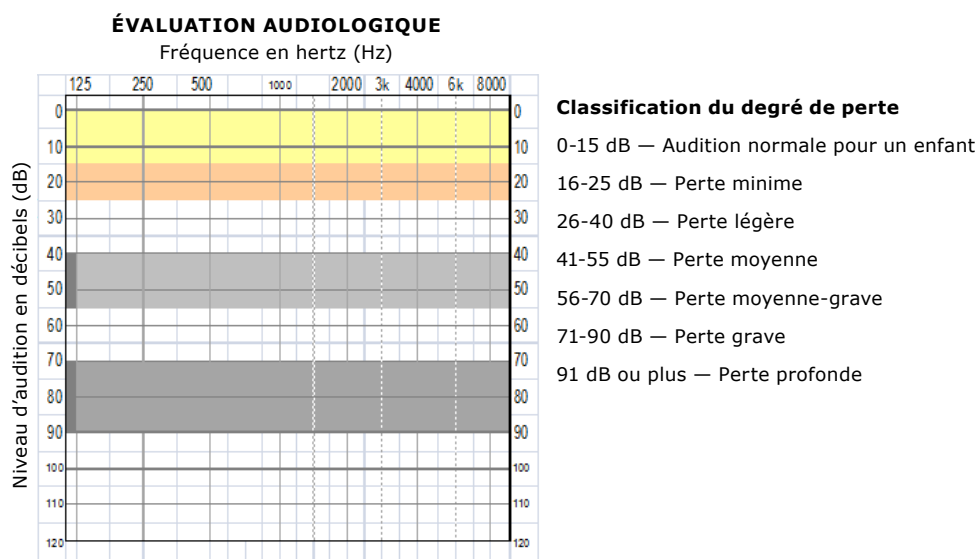
Le niveau de perte auditive d'une personne peut se décrire de deux façons :

- un **niveau d'audition** en décibels (dB);
- une perte auditive minime, légère, moyenne, moyenne-grave, grave ou profonde.

La perte auditive ne s'exprime pas en pourcentage (p. ex., sourd à 60 %).

Le tableau ci-dessous contient les termes utilisés pour décrire le niveau de la perte auditive et les niveaux de décibels correspondants.

Figure 4 **Évaluation audiolgogique**



L'annexe B comporte une illustration de la perte auditive.

L'audition résiduelle

est la mesure de l'audition utile.

Des exemples de la capacité à entendre d'une personne ayant une déficience auditive sont disponibles en ligne. Recherchez « À quoi ressemble une perte auditive » dans le moteur de recherche de votre choix. Par exemple, les sites Web suivants proposent des simulations de perte auditive :

- www.phonak.com/fr/fr/perte-auditive/les-signes-de-la-perte-auditive-et-que-faire/hearing-loss-simulation.html;
- www.cliniqueauditive.com/fr/sante-auditive/simulateur-de-perte-auditive;
- <https://successforkidswithhearingloss.com/for-professionals/demonstrations-simulated-listening-with-hearing-loss-devices/>.

La plupart des personnes atteintes d'une perte auditive auront une certaine mesure d'**audition résiduelle**. L'audiologiste, l'orthophoniste, le professeur pour personnes sourdes et malentendantes ou le thérapeute oral pourra donner plus d'informations sur le degré de la perte auditive d'une personne et pourra préciser les sons que celle-ci pourrait entendre et ceux qu'elle pourrait ne pas entendre.

Les personnes sourdes, malentendantes et devenues sourdes

Selon leurs habiletés en communication et leur appartenance culturelle, on appelle *personnes malentendantes* ou *sourdes* les élèves qui ont une perte auditive. En général, les élèves qui utilisent l'ASL (langage gestuel américain) et qui s'associent aux membres de la communauté des Sourds sur le plan culturel sont considérés comme étant *Sourds*. (On utilise une majuscule pour indiquer qu'il s'agit d'un groupe culturel distinct tout comme on le fait aux mots Français, Anglais ou Espagnol lorsqu'ils renvoient à des personnes.) Habituellement, on qualifie de *malentendants* les élèves ayant une perte auditive mais qui n'ont pas d'appartenance culturelle à la communauté des Sourds.

On appelle *personnes devenues sourdes* les personnes qui étaient entendantes et qui depuis, ont subi une perte auditive à la suite d'une maladie ou d'un accident. Ces personnes choisissent des services de soutien offerts par des organismes pour les Sourds ou les malentendants en fonction du degré de leur perte auditive acquise.

Les effets de la perte auditive sur la parole et le langage sans intervention

Les élèves dont la **perte auditive est minime ou unilatérale** pourraient :

- ne pas entendre certaines consonnes;
- éprouver des difficultés mineures à apprendre une langue auditive;

Une perte auditive minimale pourrait ne pas causer de difficultés pour une personne adulte, mais elle peut avoir un effet prononcé sur le développement global d'une personne qui en est à l'étape de l'apprentissage de la langue, du développement des habiletés de communication et de l'acquisition des connaissances. En général, plus la perte est importante, plus les difficultés sont importantes.
(Irwin) [traduction]

- éprouver de la difficulté à entendre de loin ou dans des milieux bruyants.

Les élèves dont la **perte auditive est légère** pourraient :

- ne pas entendre les sons conversationnels de faible intensité;
- éprouver de la difficulté à apprendre par le moyen auditif;
- avoir un retard de parole ou de langage;
- sembler inattentifs.

Les élèves dont la **perte auditive est moyenne** pourraient :

- n'entendre presque aucun son conversationnel à des niveaux d'intensité moyens;
- altérer les sons conversationnels;
- avoir un retard de langage;
- éprouver des difficultés d'apprentissage liées au retard de langage;
- sembler inattentifs;
- devoir se situer à moins de deux mètres du locuteur de sorte à optimiser sa perception sonore.

Les élèves dont la **perte auditive est grave** pourraient :

- n'entendre aucun son conversationnel à des niveaux d'intensité normaux;
- s'exprimer oralement, mais il serait peut-être difficile de les comprendre;
- avoir un retard de langage;
- éprouver des difficultés d'apprentissage liées au retard de langage;
- sembler inattentifs lorsque quelqu'un s'exprime oralement (ils pourraient ne pas se rendre compte qu'une personne parle).

Les élèves dont la **perte auditive est profonde** pourraient :

- n'entendre aucun son conversationnel ou autre;
- éprouver une difficulté extrême de compréhension verbale;
- s'exprimer peu ou pas du tout au moyen de l'expression verbale;
- éprouver des difficultés d'apprentissage liées au retard de langage;
- apprendre à l'aide de signes visuels ou du langage gestuel américain;
- sembler inattentifs lorsque quelqu'un s'exprime oralement (ils pourraient ne pas se rendre compte qu'une personne parle).