

But de cette fiche : Guider l'enseignement-apprentissage pour amener l'élève à interagir avec aisance et précision

(Remarque : Cette fiche ne relève que certains des aspects à améliorer et, des aspects relevés, l'enseignant décide lequel ou lesquels seront travaillés en premier.)

Fiche d'observation à des fins de rétroaction (Inscrire les forces et les aspects à améliorer.)*		
Évaluation formative-interactive menant, après au moins quatre observations, à une évaluation sommative	Aisance	
	L'élève comprend ce qui est dit et possède le vocabulaire et les expressions nécessaires pour communiquer ses propos. L'élève est conscient du fait que la rapidité ou la lenteur avec laquelle il parle affecte la réception du message. Ainsi, il adapte son débit à la situation de communication. L'élève respecte le rythme, l'accent tonique, l'intonation de la langue.	<i>vocabulaire précis : j'adore la musique, comme j'ai mentionné ..., on parle plutôt ..., but personnel ...,</i> <i>respecte le rythme et l'accent tonique, expressive</i>
		<i>débit un peu saccadé</i>
	Précision	
L'élève respecte la prononciation de la langue française et parle distinctement . L'élève tient compte des éléments de la langue (accords, conjugaisons et syntaxe) et sait les employer selon le cycle scolaire** et la situation de communication. Il gère les interférences d'une autre langue.	<i>bonne prononciation</i> <i>bonne articulation</i> <i>temps de verbes : présent, passé, futur</i> <i>proche</i> <i>respecte l'ordre des mots</i> <i>structures de phrases variées</i> <i>marqueurs de relation : J'ai deux frères</i> <i>mais pas de sœurs..., je crois que...</i> <i>adverbes : Je suis très chanceuse, on parle</i> <i>plutôt avec les professeurs, on a</i> <i>beaucoup de cours</i> <i>préposition : Je joue sur l'équipe...</i>	<i>quelques liaisons manquantes</i> <i>déterminant : cet mois</i> <i>genre : ...un famille pas mal sportif, le musique,</i> <i>le natation</i> <i>verbe : Je suis partie de la chorale. Ça va faire</i> <i>choisir un emploi.</i> <i>verbe pronominal : On prépare pour un concert.</i> <i>prépositions : On se parle le français. Elle est allée</i> <i>à l'immersion.</i>

Commentaires

*Pour une liste des forces et des aspects à améliorer en communication orale, veuillez consulter la fiche [Interaction orale avec un ou plusieurs interlocuteurs dans une variété de situations](#), *Fiche de référence pour guider l'enseignement-apprentissage*, Éducation Manitoba, 2013.

**Pour les éléments de la langue par cycle scolaire, veuillez consulter les tableaux d'orientation dans l'ensemble multimédia [La communication orale au quotidien en immersion française](#), Éducation Manitoba, 2010.