

# Domaines et résultats d'apprentissage évalués

## Compréhension orale

### Résultats d'apprentissage généraux

#### CO1

L'élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores/visuels dans des produits médiatiques pour satisfaire un besoin d'information.

#### CO2

L'élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores/visuels dans des produits médiatiques pour satisfaire un besoin d'imaginaire, de divertissement et d'esthétique.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

L'élève sera capable de dégager les éléments qui mettent en évidence l'objectivité [et/]ou la subjectivité dans la présentation des faits [dans des reportages, des entrevues, des documentaires].

L'élève sera capable d'analyser la relation entre les différents éléments d'un film ou d'une pièce de théâtre, tels qu'intrigue, cadre, dialogue, personnages, thèmes.

L'élève sera capable de discuter du traitement des thèmes et des valeurs présentés dans un film ou une pièce de théâtre.

L'élève sera capable de discuter de la portée sociale d'une chanson francophone.

# Domaines et résultats d'apprentissage évalués

## Compréhension écrite

### Résultats d'apprentissage généraux

#### CÉ1

L'élève sera capable de comprendre des textes écrits et de décoder des messages visuels dans des produits médiatiques pour satisfaire un besoin d'information.

#### CÉ2

L'élève sera capable de comprendre des textes écrits et de décoder des messages visuels dans des produits médiatiques pour satisfaire un besoin d'imaginaire, de divertissement et d'esthétique.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

L'élève sera capable de dégager les relations de supposition, de conséquence, de condition, de concession dans des textes tels que dossiers, articles analytiques, articles argumentatifs.

L'élève sera capable de réagir de façon critique à des textes analytiques et argumentatifs en s'appuyant sur les éléments suivants :

- la valeur de l'information et la force des arguments présentés,
- l'organisation du texte,
- l'efficacité de l'analyse et de l'argumentation.

L'élève sera capable d'analyser la relation entre différentes composantes du récit telles que thèmes, personnages, cadre, temps de narration, point de vue de narration [dans des nouvelles littéraires et des romans].

L'élève sera capable de réagir aux images dans le texte poétique.

# Domaines et résultats d'apprentissage évalués

---

## Production écrite

### Résultats d'apprentissage généraux

#### PÉ1

L'élève sera capable de rédiger des textes pour transmettre de l'information selon son intention de communication.

#### PÉ2

L'élève sera capable de rédiger des textes pour satisfaire un besoin d'imaginaire, pour proposer une vision du monde et pour explorer le langage.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

L'élève sera capable de rédiger des textes argumentatifs ou analytiques en respectant les caractéristiques propres à ces textes.

L'élève sera capable de rédiger un texte dans lequel il présente un événement dans le but de créer un effet dramatique, humoristique ou un effet de surprise, de suspense, ou dans lequel il explore l'aspect ludique du langage.