

# Tableau d'orientation

années intermédiaires, 5<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année

Éléments linguistiques à intégrer selon les besoins et les situations de communication orale au quotidien

Compétence	Éléments de langue
<p>L'élève développe ses habiletés à communiquer facilement et correctement au quotidien.</p>	<p>Amener l'élève à utiliser facilement et correctement les éléments de langue suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Utilisation des temps verbaux (au présent, au passé composé et au futur proche) des verbes usuels, tels qu'aller, venir, rester, arriver, partir, entrer, sortir, etc.</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Je viens tout de suite. <del>Je venir.</del></li><li>- Je suis allé au parc avec ma famille. Nous sommes venus en ville. Elle est arrivée en retard.</li><li>- Je vais aller skier à Banff. J'irai skier à Banff. <del>Je skier à Banff.</del></li></ul></li><li>• <b>Utilisation du verbe avoir à l'imparfait (en racontant un événement du passé) dans des expressions</b><ul style="list-style-type: none"><li>- J'avais 5 ans quand j'ai perdu ma première dent.</li><li>- J'avais froid. J'avais chaud. J'avais faim. J'avais soif.</li><li>- J'avais besoin d'aide.</li></ul></li><li>• <b>Expressions des sentiments, du bien-être</b><ul style="list-style-type: none"><li>- J'étais triste.</li><li>- J'étais ennuyé.</li><li>- Elles étaient furieuses.</li><li>- Nous étions fatigués.</li><li>- J'étais malade.</li><li>- J'avais mal à la tête.</li><li>- Elle avait peur des crocodiles.</li><li>- J'étais heureux. J'étais heureuse.</li></ul></li><li>• <b>Utilisation des verbes pronominaux</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Ils se sont lavés. <del>Ils ont lavés eux.</del></li><li>- Elle se moque de moi. <del>Elle moque moi.</del></li></ul></li><li>• <b>Utilisation de l'interrogation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Qu'est-ce que tu cherches <del>pour?</del></li><li>- Qui m'a donné ce crayon?</li><li>- Pourquoi fais-tu cela? <del>Qu'est-ce que tu fais ça pour?</del></li><li>- As-tu fait tes devoirs? Oui. (tout court) ou Oui, je les ai faits. <del>Oui, j'ai.</del></li></ul></li><li>• <b>Place de l'adverbe</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Il prenait souvent un chocolat chaud. (après le verbe)</li><li>- Elle a toujours pris du ketchup avec ses frites. (adverbe entre l'auxiliaire et le participe passé) <del>Elle a pris toujours...</del></li><li>- Il a peur <b>seulement</b> quand il fait tempête. <del>Il a juste peur quand il fait tempête.</del></li></ul></li><li>• <b>Utilisation de la séquence : sujet + pronom objet + verbe</b><ul style="list-style-type: none"><li><i>au présent de l'indicatif</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Tu me donnes ton travail? Oui, je te le donne. <del>Oui, je donne toi.</del></li><li>- Vous finissez votre projet? Oui, nous le finissons.</li><li>- Tu as oublié ton manteau. Je <b>le</b> sais.</li></ul></li><li><i>au passé composé</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Je ne l'ai jamais vu. <del>J'ai jamais le vu.</del></li><li>- Ils nous ont aidé à nettoyer la salle. <del>Ils ont aidé nous.</del></li><li>- Je t'ai donné le crayon. <del>J'ai donné toi le crayon.</del></li><li>- Il lui a prêté un nouveau jouet. <del>Il a prêté lui un jouet.</del></li></ul></li></ul></li><li>• <b>Utilisation des verbes « connaître » et « savoir »</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Je connaissais une personne.</li><li>- Je savais pourquoi ils étaient fâchés.</li><li>- Nous connaissons nos voisins.</li><li>- Ils savent comment résoudre les problèmes.</li></ul></li><li>• <b>Utilisation des pronoms démonstratifs « celui-ci » et « celle-ci »</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Celui-ci est à moi. <del>Cet un est à moi.</del></li></ul></li><li>• <b>Utilisation du pronom « en »</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Veux-tu des bonbons? Oui, j'<b>en</b> veux.</li><li>- Combien de cartes as-tu? J'<b>en</b> ai deux. <del>J'ai deux.</del></li><li>- Nous <b>en</b> avons parlé en classe. <del>Nous avons parlé de en classe.</del></li></ul></li><li>• <b>Utilisation du verbe « ressembler » et de la locution « avoir l'air de »</b></li><li>• <b>Utilisation des verbes « apporter » et « amener »</b><ul style="list-style-type: none"><li>- On apporte quelque chose et on amène quelqu'un.</li></ul></li><li>• <b>Utilisation des prépositions</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Je vais au cinéma. <del>Je vais à le cinéma.</del></li><li>- Je pars <b>sans</b> mes amis.</li><li>- J'attends mon ami. <del>J'attends pour mon ami.</del></li><li>- Je vais <b>en</b> autobus.</li><li>- <b>En</b> été, je voyage avec ma famille.</li><li>- Je voyage <b>au</b> Canada; j'ai voyagé <b>en</b> France, à Cuba, <b>aux</b> États-Unis.</li></ul></li><li>• <b>Utilisation du superlatif</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Nous sommes les meilleurs joueurs de la ligue. <del>Nous sommes les plus meilleurs.</del></li><li>- Cet exercice est le pire à faire. <del>Cet exercice est la plus pire.</del></li></ul></li><li>• <b>Prononciation</b><ul style="list-style-type: none"><li>- <i>H muet de mots courants, tels que</i> : l'hôpital, l'habileté, l'habitat, l'habitude, l'herbe, l'hiver, l'heure, l'hôtel, l'humain, etc.</li><li>- <i>H aspiré de mots courants, tels que</i> : la hache, le hamster, le haricot, la hauteur, le hibou, les héros, huit, le hurlement, hurler, la hutte, hors-jeu, etc.</li></ul></li></ul>
<p><b>Stratégies</b></p> <p>NOTE : Au début de l'année, il est important de vérifier où sont les élèves par rapport à leurs habiletés à l'oral.</p> <p>Consulter le <i>Tableau d'orientation</i> de la jeune enfance (M à la 4<sup>e</sup> année) afin de retravailler certains éléments et/ou assurer le maintien des acquis des années précédentes.</p> <p>Aux années intermédiaires, les élèves sont à l'âge où ils répondent très positivement au travail coopératif. L'enseignant développe une certaine complicité avec ses élèves afin de mettre en œuvre une démarche « recherche-action » qui tiendra compte de l'oral au quotidien tout au long de l'année.</p> <p>Voir <i>Techniques de prévention et de correction des fautes orales dans les classes d'immersion</i> d'André Obadia. Ce document fournit plusieurs techniques de correction par catégories grammaticales ainsi que des activités métalinguistiques.</p>	<p><b>Mise en œuvre d'une démarche</b> <b>Améliorer la qualité de la communication orale au quotidien</b></p> <p>Quelques étapes proposées :</p> <p>Parler avec ses élèves de son intention, établir une certaine complicité avec eux; il est important de discuter avec les élèves au sujet du but de la démarche et pourquoi c'est important.</p> <p>Si c'est approprié, à partir de la 7<sup>e</sup> année :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• expliquer les types, les catégories d'erreurs (grammaticales, lexiques, phonologiques, syntaxiques, emploi de l'anglais);</li><li>• demander aux élèves de répondre à un questionnaire au sujet des types d'erreurs qu'ils font le plus souvent et s'ils peuvent dire ce qui les aide à se corriger.</li></ul> <p>Choisir en collaboration avec les élèves un nombre gérable d'erreurs que la classe veut « bannir » à tout jamais du parler quotidien!</p> <p>Choisir les moyens efficaces de régulation :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• établir un système de rétroaction où les apprenants s'approprient leur apprentissage et les élèves sont amenés à s'entraider en étant des personnes-ressources les uns pour les autres;</li><li>• en tant qu'enseignant, remarquez-vous une amélioration au niveau de la langue, un engagement de la part des élèves? Est-ce que les élèves eux-mêmes constatent une amélioration? Se prennent-ils en charge? D'après ces informations et ces constats, planifier la suite. Bien entendu, la réussite servira de tremplin pour une prochaine étape car l'amélioration de la qualité de la communication orale au quotidien est un projet continu à long terme. Donc, il ne doit pas être une corvée pour l'enseignant; si c'est le cas, il faut réexaminer sa stratégie! C'est ainsi que le projet continue, évolue.</li></ul>